# प्राचीन भारतीय आर्थिक विचारों के कतिपय पक्ष SOME ASPECTS OF ANCIENTINDIAN ECONOMIC THOUGHT

इलाहाबाद यूनिवर्सिटी की डी० फिल्० उपाधि हेतु

## शोध - प्रबन्ध



निदेशक

प्रो० प्रकाशचन्द्र जैन

एम० ए०, एम० एस० सी० इकोनामिक्स (लन्दन) अध्यक्ष, अर्थशास्त्र विभाग इलाहाबाद यूनिर्वासटी

्राधिकर्ता रामनरेश त्रिपाठी

एम० ए० (अर्थशास्त्र), प्राचीन राजशास्त्रार्थशास्त्राचार्य

अर्थशास्त्र विभाग इलाहाबाद यूनिवर्सिटी इलाहाबाद

सन् १६७५ ई०

जा उसन बालणों वस वसेती जायतम् राष्ट्रे राजन्य: श्रर इंच क्यो तिक्याची महार्थी जायताम्, तोण्ड्री घन: बोहा नहनानाश्च: स्पत: प्रत्न्द्री योजा, जीक्य रथेन्छा: समेयो युवास्य यजमानस्य बीरो जायताम् निकामे निकाम न: पर्जन्यो वर्षाद्य पर्जनत्यो न जोपक्य: पन्यान्ता योगदामीन: कल्पताम् ।

## विषय - स्वी (स्त्र)

			पुष्ठ - संस्वा
पुरक्कथन			<b>? - ?</b>
मुमिका			3 - 28
बषाय	8	प्रागतिहासिक काल	?? <b>- ?</b> 9
जध्याय	\$	सिन्ध सम्यता	SE - R6
बधाय	3	वैदिक्छगीन आर्थिक विचार	85 - 80
बद्धाः	¥	उ ा वेदिककाल	£\$ - \$0\$
बधाय	K	<b>उपनिष</b> द्	804 - 88A
<b>अध्या</b> य	4	महाकाळां में बाधिक विचार	eps - pss
अ <b>ध्या</b> थ	છ	सन गुन्थों में जायिक विचार	१६४ - १६४
बध्याय		स्मृतियों में आधिक विचार	yss - y38
बध्याय	E,	प्रराणा में बाधिक विचार	<del>2</del> ₹5 - \$₹5
		40£ 5	
बध्याय	99	चार प्राचीन अवैशास्त्री	736 - 356
		(क) वृतस्पति	
		(त) नामन्दक	
		(ग) की टिस्य (घ) शुक्र	
	8 8		
बच्चाय	<b>4 4</b>	प्रकीण साहित्य	336 - 3KK
		(क) भावत गीता (व) कालियाः	
बच्चाय	१२	सिंहावलाकन	944 <b>–</b> 836
~	* -	प्रस्तक ह्या	
		प्रकास देखी	\$ - 53

## रंकेत एकी

e e

वर्ग - अजाद

क्यो० - अयो ध्याकाण्ड

ब - उष्णाय

भा - भार

पुपार - पुपाउ

वै० - तेह

ब्रा० - ब्रालग

मं० - पन्त्र

म् नग्हल

माल - माल विकारिन निगम्

व्यवकार - व्यवसार काण्ड

श्लो - श्लोक

Go - GF

भारतीय संस्कृत राहित्य जगाय राष्ट्र है। इसके जन्तर रे मोता सरीते विचारों को तभी प्राप्त किया जा सकता है, व्यक्ति उसमे गहराई तह गोला लगाया जाय। इस संस्कृत वाइंगमय से आर्थिक विचारों की ताज लगा जयंशास्त्र के विचारों के लिये तो निश्चय है। उस तमान तिवाहनों का सामना करते हुये मेंने यत्र-तत्र ज्विते आर्थिक विचारों को इस शोध प्रवन्त में इमबद इस का अशा रंभव प्रयास किया है।

पुगैतिहा कि लाए में भी रहें मोजन क्वरथा की चिन्ता थी। हिन्छ हम्यता के अन्तर्गत माउच्य की आवश्यकतायें और अधिक वह गई। वेदिक लाल की सम्यता न केवल आर्थिक विचारों के वृष्टि हे अपित राहकृतिक एवं रामाजिक रचना कुम की वृष्टि है महत्वपूर्ण रही है। इसमें उत्पादन, वितिमन, वितरणा, व्यापार आदि के लच्य कुमतः रामने आते हैं, जो अधितास्त्र के प्रमुख की है। इनका विस्तृत विवेचन इस शीच पुजन्य में किया गया है।

महाकार्थ्यों में रामायण एवं महामारत बित्त भारतीय सामाजिक रक्ता के सर्व विदित सार गुन्थ है। इन गुन्थों में विचारों की परिपक्षता का स्मावश है। स्त्र स्वं पौराणिक गुन्थों में भी इन्हीं विचारों को आधार मानकर स्माज रचना में परिवर्तन लाने का प्रयास किया गया है। वृहस्पति, कामन्यक, की टित्य सर्व खुबाबार्य केरे महान बाबायों के विचारों को समझना और आल्फ्याल करना कोई बासान कार्य नहीं था; फिर मी विद्यानों स्वं सुधी बच्चेता कर मुंक प्ररणा प्रदान की और इस शोध कार्य के माध्यम है में कतियन बार्थिक प्रसार्व को प्रस्तुत कर सका।

मैंने अपना यह शोध कार्य स्वर्गीय प्रज्य त्री हुरेश चन्द्र पन्त, प्राध्यापक अर्थशास्त्र विभाग की देशीय में प्रार्म्य किया किन्तु हुर्याग्यवश अरुमय में ही वह संरोर रे चल करें। मेरे इस वध्ने कार्य का निदेशन विश्वविद्यालय क्येशास्त्र विभाग के वध्यक्त ग्री० पुकाश चन्द्र केन स्म०स्०, स्म०स्स्ति। (लन्दन) ने किया ।

में आमारि हं दिवंगत पूज्य गुरू पंत की का, जिन्होंने प्राचीन मारतीय आर्थिक विचारों की लोज करने की अभे रहाह ही नहीं दी, अपित हर दिशा में आगेबढ़ने का राह्म प्रदान किया। किन्तु पंत की के दिवंगत हो जाने के बाद आदरणीय प्रो० प्रकाश चन्द्र कन ने अभे जो सम्बह्ध एवं निदेशन प्रदान किया उसके छिये में आजीवन कृतज रहां।

वर्षशास्त्र के उन महान विदानों को क्षे प्रष्ठ सकता है जिन्होंने इस दिशा में मेरी सचि उत्पन्न थी। स्वर पृरे जी रही कार्वल, प्रो के किक महता, ने मुके समय-समय पर जो सुकाब दिये हैं। उसके लिय में इन वन्तराष्ट्रीय ख्याति के विदानों का हृदय से कृतज्ञ है। वर्षशास्त्र विमाग के तत्कालीन वरिष्ठ प्राध्यापक एवं वर्तमान समय में पंजाबी सुनिवसिटी, पटियाला में वर्षशास्त्र के प्रौ हिए पी रही कि हमेला, प्रौ भेटिस चन्द्र कम्बाल, श्री कृष्ण लाल, हार परमार वादि सुकजनों ने इस शोध प्रवन्य को बाग बढ़ाने में जो सुमहाव दिये हैं, उनके प्रति में खामार जापित

अधेशास्त्र विभाग के अतिरिक्त पाणीन मारत के राजनी तिक विकास के जान में राजनीति विभाग के प्राध्यापक डा॰ छरेन्द्र नाथ मिदल, संस्कृत साहित्य के जान में डा॰ कमलश दव त्रिपाठी (काशी हिन्द विश्व विवालय), सेजी मुक्त सहयोग मिला है उसे कमी नहीं फल सकता। मारतीय समाज के विकास कुम के लव्य प्रतिष्ठ अधेता सब विरिष्ठ पत्रकार श्री श्रीकृष्ण दास जी ने पदे-पदे जो प्रेरणा सब सहयोग पुदान किया है, उसे शब्दों में व्यक करना सम्मन नहीं।

वन्त में, में इलाहाबाद विश्वविद्यालय के प्रस्तकालय, गंगानाथ का केन्द्रीय विद्यापीठ से सम्बद्ध प्रस्तकालय, हिन्दी संगृहालय जादि से भुके शीव कार्य के लिये जी बपार साहित्य उपलब्ध हुआ उसके लिय में उन प्रस्तकालयों के अधिकारियों सर्वं क्ष्मेंचारियों के पृति कृतक्ता जापित करता है।

#### म्रिमका

मानव इतिहास का विकास कृमिक होता है। अक्सर उसकी पुगति के पिछले सोपानों की और सम्यक् ध्यान नहीं दिया जाता। किन्तु वर्तमान का अग्रीलन करते समय अतील की उपदाा नहीं की जा सकती। यह तथ्य ही प्राचीन विधारों के अध्ययनकी पुरणा प्रवान करता है। इसी के फालस्वसप आर्थिक विचारों के मूल प्रत तत्वों को समझ ने का प्रयास किया जाता है। इसी वृष्टि ने प्राचीन मारतीय आर्थिक विचारों के साहगींपाहगं अध्ययन का जाधार प्रवान किया।

प्राचीन संस्कृत वाद्यंमय मारतीय वप्रत्य निधि है, उसका जितनी ही गहराई से बध्ययन किया जाय, उतना ही कम लगता है। रामान्यत: सम्यता स्वं संस्कृति के पल प्रेरणा स्त्रीत विचारों का ज्ञान कर उनसे लाम उठाया जा सकता है।

पृत्तीन मारतीय आधिक विचारों के बारे में अमी तक बहुत कम कार्य किया गया है। इनके परिसान हेतु ऐसे कार्य बहुत कम हुये, जिनसे आधिक विचारों का पूर्ण बच्च्यन किया जा सके। इसिल्ये और भी आवश्यक हो जाता है कि बच्चिक से अधिक शोधार्थी प्राचीन मारतीय आर्थिक विचार का अध्ययन कर उसके स्वहप का विश्लेषण बेजानिक हंग से करें। समस्त संस्कृत नाक्लंमय में विकार विचारों का संकलन कर, उसे एक स्वहप देना कितन है, परन्तु जसम्भव नहीं।

इस शाय कार्य को प्रारम्भ करने ने पूर्व सबसे बढ़ी किताई जो भेर सामने बाई वह, यह थी कि क्या प्राचीन मारतीय जीवन में सजग बार्थिक विचार का कोई बहितत्व है, या नहीं ? विभिन्न विचारकों के मतमतान्तरों से इस निष्कर्व पर पहुँचा कि यदि गहराई से देशा जाय तो प्राचीन मारतीय हमाज की आर्थिक क़िया-शीलता की पृष्ठ भूमि में एचिन्तित आर्थिक विचार का अस्तित्व है और इकचा विकास उत्तीतर विविवत्शास्त्र अध्या अनुशास्त का स्प गृहणा करता गया है।

आशुनिक अध्यादिनयों ने इन निचारों की उपदाा कर स्माण एवं आरिक जगत की बहुत बड़ी निधि को पीछे छोड़ दिया था। हुक अध्यादिनयों ने तो इन निचारों का गुलकर निरोध किया। उनके बनुसार प्राचीन आर्णिक निचारों का कोई महत्व नहीं है। वे निचार अवज्ञानिक, दोष पर्श तथा सामाजिक उपयोगिता रे परे बताये गये। किन्तु क्या यह दृष्टि सही के ?

वेद वदाह्गों तथा प्राचीन मार्तिय शास्त्रों स्वं साहित्य के हृदय स्थल में जाकर आर्थिक विचारों को कृंखला बद कप में लोज कर लाना मेरे लिये बति उच्कर था, किन्तु गुराजनों की अनुकम्पा ने उसे साध्य बना दिया। आदिशान मानव की सम्यता के विकास के साथ ही साथ उनके आर्थिक विचारों का मी विकास हुजा। या यों मी कहा जा सकता है कि आदिकालीन मानव स्माज के आर्थिक विवास के फालस्कम्प उसकी सम्यता का मी विकास हुजा। जत: सामाजिक विकास के परिवेश में ही आर्थिक विचारों के विकास काल अध्ययन समीचीन जान पढ़ा। इसी लिये मेंने 'ऐतिहासिक, विकास के सन्दर्भ में ही यथा संभव आर्थिक विचारों को संगुतीत करने का प्रयास किया है।

देव, उप निषद् महाकाव्य, स्मृति, इत, प्राण जातक एवं अर्थज़ास्त्र तथा राजनीति के प्राचीन वाचायों के गुन्थों में निक्षपित आर्थिक विचारों की चिर विकासमार रेवा को इस शोध प्रवन्ध में रतने का प्रयास किया गया है। मारतीय इतिहास के रूजन में आर्थिक स्थिति का विवचन इतिहासकारों ने सामान्य वप से किया है। किन्तु उन आर्थिक विचारों का कृम बद साइगाँपाइगं तथा कृम्मात विकास को ध्यान में स्वक्र विवचन करना भरा कर्यव्य था। में आचारी हं अपने पथ प्रदर्शकों का 'जिन्होंन इस बात की प्रेरणा दी कि ' आर्थिक विचार' देश काल एवं परिस्थितियों के अनुक्ल विवस्त तथा विकस्त होते रहते हं। उनके प्रारम्भिक स्वक्रपों की ठीक-ठीक रतना

विचारों के अनुशीलन की उचित दिशा है। मैंने अपने इस शोध पृतन्य की इसी वृष्टि से आगे बढ़ाया है और वाशा करता है कि मित्रक्य में प्रासीन विचारों के विध्येता इन्हें और अधिक, बंच्की तरह व्यवस्थित कर सकेंग।

पृत्तीन मार्तीय आणिक इतिहार के कृष्णि विकार का अध्ययन करने के लिये मार्तीय सम्यता पर जल्यधिक प्रभाव हालने बाले बाल्य तथ्यों का अध्ययन करना जावश्यक है। तत्कालीन मौगोलिक रिथति, भू विस्तार, मिट्टी तला जलवाय आदि की जानकारी भी इतिहास का सक की है। इसके बाद ही पृक्तिक साथन, पृक्तिक बंभव, जमीन का उपजालायन (उत्पादन सामता) के बारे में जानकारी पृत्ति की जा सकती है।

वार्षिक इतिहास के वध्ययन में सबसे बढ़ी किटनाई जो सामन वाती है, वह है कालकृम की । फिर्मी उपलब्ध सामग्री से इसकी कृम बद्ध करके इस किटनाई को दूर किया जा सकता है।

इतिहास के बास्तविक स्वहप को जानन के लिय समाज के पृत्येक वर्ग की सामाजिक रिथति, एहन-सहन का स्तर, कार्य कावहार, उत्पादन पृणाली जावि का परिज्ञान होना बावस्यक है।

प्राचीन बार्थिक विकास का सम्यक् जान प्राच्त करने के लिये पर्याच्त सामग्री उपलब्ध नहीं है। इसलिये कोई मी व्यक्ति प्राचीन मारतीय बार्थिक जीवन की सम्प्रण जानकारी का दावा नहीं कर सकता। परन्तु अर्थशास्त्र के विधार्थी के लिये केवल सामाजिक इतिहास की जानकारी प्राच्त कर लेना पर्याच्त नहीं है, अपित उसे समाज के बार्थिक जीवन सबं उसकी विभिन्न दशाओं से सम्बन्धित सभी समस्याओं का पर्यालोचन करना होगा।

वेदों, उपनिषदों, महाकाच्यों, स्मृतियों तथा प्राणां में निहित सामग्री है आर्थिके, रामाजिक, राजनी तिक स्वं यामिक विचारों के हतिहास के मूल स्त्रीत है। इस उपलब्ध बांद्र्यमय के आचार पर तथा प्रशासिक साहयों के सहारे प्राचीन मारतीय आर्थिक विचारों का हतिहास प्रनिमित करने की घण्टा की आ सकती थें। पृणितिहारित काल के प्राप्त श्तिहारिक अंगे तथा सिन्धु सम्यता की नगर व्यवस्था, रहन-रहन, तान-पान तथा व्यवस्थायिक री ति रिवाजों है तत्कालीन अधिशास्त्र की परिधि श्वं शिमाओं का ब्युनान लगाया जाता है। इतना अवस्य है कि किसी लिखित गृन्धं में वह रामग्री उपलब्ध न होकर व्यंशावशेष के इप में वित्री है। मारतीय इतिहास में यदि सिन्धु घाटी की सम्यता एवं उसके पूर्व का शितहारिक जीवन प्रामाणिक समका जाता है, तो अधिशास्त्र कथवा आर्थिक विवारों को भी उसके अलग नहीं किया जा रकता।

वर्णशास्त्र कथवा उसका इतिहास समय समय पर प्रवस्ति वार्थिक पृवृतियों का संग्रह है। पो० हेने ने वार्थिक इतिहासकी परिमाणा जिस प्रकार दी ह, उसरे रमस्ट हो जाता है कि वार्थिक विचारों की पदितयों के इतिहास को वर्णशास्त्र का इतिहास कहते हैं।

हक पाश्चात्य वर्धशारित्रयों का कहना है कि वर्धशारत का जन्म तमी है
माना जायेगा, जब से वार्धिक विचारों ने व्यविश्यत हवं वेज्ञानिक कप प्राप्त किया ।
वत: कर्शशास्त्र का जन्म २०० वर्ष पूर्व रहम रिमध की विरुध आफ नेशन नामक
पुस्तक से हजा माना जाता है, किन्तु पृोठ रंगा स्वामी व्यंगर हर मत से सक्सत
नहीं है । उनका मत है कि यह जावश्यक नहीं कि विचार वेज्ञानिक ही हो, क्योंकि
देशकाल बार परिस्थितियों के बन्धार विचार वदलते रहते हैं, विकरित होते
रहते हैं । जान की किसी मी शासा को वेज्ञानिक बनान के लिये जावश्यक है कि
उसका विश्लेषणात्मक बध्ययन बन्धिलन किया जाय बार सभी सामान्य परिस्थितियों
में सही उतर्ने वाले मुल्यत शास्त्रत विद्यान्तों की ग्रहण किया जाय । प्राचीन
वार्थिक विचारों में सत्य का बमाव नहीं । तथा कथित वेज्ञानिकता के बमाव में
उन्हें उपेद्यात नहीं किया जा सकता । उन्हें मानव जाति के हतिहास के विकास
कृम से बल्य मी नहीं किया जा सकता । वेदिक गृन्धों से सम्बद्ध आर्थिक विचार,
दर्शन धर्म धर्व नीतिशास्त्र से समन्वय स्थापित कर बागे बहते गये । वे सदैव विकास
की बोर सलन्मुल रहे । क्योंकि सामाजिक सर्व बार्थिक जीवन के विकास के साथ
वार्थिक विचारों का विकास कुम भी चलता रहा है ।

वाउनिक वर्षशास्त्री बाज के बाताबरण में उत्पन्न होने बाही हमस्यातों पर् विचार करते हैं। उनके हामने प्रस्य की समस्या, वन्तरराष्ट्रीय व्यापार की हमस्या, वहें पैमाने पर उत्पादन की हमस्या, सट्टा तथा स्काधिकार आदि की हमस्या है। विचारकों ने सम-सामान्यिक वार्षिक स्थितियों आर हमस्याओं पर विचार किया। उनके विचारों का प्ररणा स्त्रीत था स्क हुली, सम्यन्न, क्यिशील, उत्कृषण शील मानव समाज की परिकल्पना तत्कालीन उत्पादन, वितरण, विनिमय प्रणाली पर बाधारित वार्षिक जीवन जिस्की बाधार शिला थी। हमाज क्यों-क्यों विकरित होता गया, त्यों-त्यों इन विचारों में भी विकार, परिवर्तन एवं संशोधन होता गया।

उदाहरण के लिये, विषयम ामाजिक करवाण का विचार प्राचीन वेदिक परम्परा से विषयान था और बीरे बीरे वह हमारे स्वस्थ शामाजिक जीवन का जंग बन गया। इस विचार परम्परा की किसी में प्रकार मारतीय संस्कृति से विचिक्तन नहीं किया जा सकता ।

वाष्ट्रिक स्म मं इसी परम्बरा में महात्मा गांधी के विकासिक विचार थे, जो बर्तमान समय की वार्धिक, राजनीतिक एवं सामाजिक परिस्थितियों के साथ मेल बाते थे। वे हमारे सामाजिक जीवन के, हमारी सांस्कृतिक के विविधालय अंग बन गये।

यह स्पष्ट है कि आर्थिक विचारों के इतिहास तथा सामाजिक विकास के इतिहास में एक धनिष्ठ सम्बन्ध है। दोनों एक इसरे के प्राक्त है।

प्राचीन वर्णशास्त्र एवं वार्णिक विचार सामाजिक जीवन के जनक सेरे पुरुक्तन्न वार्णिक पच्छजों को उद्याटित करते हैं, जिन्हे जीवन के संघलों के अध्ययन में स्हायता मिलती है, छा विशेष की वार्णिक व्यवस्था एवं राजनीतिक समस्याओं तथा उनके निवान पर प्रकाश पहला है। इसके साथ ही नवीन केतना तथा वर्तमान परिस्थितियों से उत्यन्न समस्याओं को समझने और सल्मान में मदद मिल सक्ती है। शुक्त वाद्यनिक कंशा रिनयों के मतात्रहार वार्थिक विवारों का ऐतिहा हिक वध्ययन वावश्यक है। वे अपने मतों की प्रष्टि के लिय अनक तर्क प्रमृत्त करते हैं व शुक्त अपैशा रिन्नयों के मतात्रहार वाद्यनिक सुग अप्रैशास्त्र के विवार्थों के लिये पाचीन वार्थिक विवारों की दृष्टि से उपयोगी नहीं है। उनेक अनुसार प्राचीन विवारों के वध्ययन से कोई लाम नहीं है। वे अनेक तकों के द्वारा प्राचीन वार्थिक विचारों के वध्ययन को जनावश्यक स्वं अप्रासंगिक सिद्ध करने का प्रयास करते हैं।

वस्ता: मानव की राम्यता के इतिहास के सन्दर्म में आर्थिक विचारों का बच्चयन अत्यन्त महत्वपूर्ण है। इनकी सहान्ता से न केवल हमें अपने पूर्वजों के रहन- सहत के स्तर का ज्ञान होता है, बह्कि उनके द्वारा किये गये कार्यों व्यवहारों तथा उदेश्यों, आदशों का भी ज्ञान प्राप्त करने में हमें सहायता मिलती है। इन विचारों का अध्ययन हमें तत्कालीन सम्यता के विकास की दिशा को भी समझने के लिये वैज्ञानिक दृष्टि प्रदान करता है। प्राचीन साहित्य, दर्शन एवं करिशास्त्र के जानकार कतीत की उपेक्षा के पदा में नहीं है।

यदि बाज का अयंशास्त्री अथवा जाणिक विचारक नतीन एवं उपयुक्त विचारों की स्थापना करना चाइता है, तब उसका कार्य वाणिक विचारों के इतिहास का अध्ययन किये जिना सचार इस से नहीं चल सकता । इसी प्रकार यदि अयंशास्त्र का शाधार्थी अथवा विचारी वर्तमान कुन की बाणिक पृवृष्टितों, योजनाजों सिटान्तों बार विचारों का अध्ययन करना चाइता है, तो उसका यह कार्य विना वाणिक विचारों के इतिहास के सन्यक अनुशीलन संभव न हो सकेगा ।

वर्तमान कतीत की मिधि परही लहा है। आज आर्थिक, राजनीतिक तथा सामाजिक जीवन की नियंत्रित एवं विकसित करने के छिये जो भी सिदान्त स्वीकृत है उन सब का आधार पारंपरिक विचार ही हैं।

यहां एक बात बीर भी ध्यान रखनी चाहिए। पाश्चात्य वर्णशास्त्र वरण्या बार्धिक विचारों का इतिहास प्राचीन नहीं है। योरप में बोबोगिक क्रान्ति के उपरान्त है। वर्णशास्त्र का जन्म बाँर विकास हुआ। उन वर्णशास्त्रियों ने कतिपय श्वानी दार्शनिकों केरिवचारों का स्हाराष्ट्रकर ही अपने विचारों को, स्दिन्तों को, निक्षित निया और, हमारे देश के अर्थशारित्रयों ने, विचारकों ने उन्हीं का अंबाउकरण करके, उनके अरा प्रणीत स्दिन्तों विचारों को मारतीय परिषश में बारोपित कर दिया ! उनकी इस पकार स्वीकृतपृतिपादित विचार प्रणाली कितनी निवीच अथवा स्वोध हो रोक्ती है यह विचय मी विन्तनीय है।

प्राचीन अधिशास्त्रों और आणिक विचार की परम्परा में अनेक रहे विचार मिलते हैं, जो आधिनक छग में भी परिवरित और संशोधित इस में मौजूद हैं। ये विचार हमें बताते हैं कि कोई भी रसा छग नहीं रहा है, जिस्में तत्कालीन आवश्यक्ताओं के ब्लुइप आणिक विचार न रहे हों। बस्तुत: इन प्राचीन विचारों की जानकारी के बिना सामाजिक हवं आणिक विकास के वास्तविक स्वस्प का पता करापि नहीं चल स्वता।

इसके बच्च्यन बनुशीलन के माध्यम है ही अन्य सामाजिक विज्ञानों नी तिशास्त्र, न्याय शास्त्र, राजिब्री तिशास्त्र, समाजशास्त्र आदि का सही ज्ञान प्राप्त होता है। इसके बच्च्यन से पाठक का वृष्टिकोण भी परिष्कृत होता है और वह हर विचार ज्याबा स्वितन्त का बालोचनात्मक मृत्यांकन अपने समय स्वं परिस्थितियों की मांग के बाधार परकरता है।

सामाजिक सत्यों के सन्यन् ज्ञान के लिये वार्षिक सत्यों का ज्ञान अनिवार्य है। वर्तमान समाब करीत की ही रचना है, कृति है। वर्तमान वार्षिक विचार परंपरा करीत से सर्वया अविचिक्नन नहीं है - मुलत: वह प्राचीन का ही वाष्ट्रनिक संस्करण है।

बस्तुत: बाज के बार्थिक विचारों में प्राचीन विचारों का बत्यन्त विकरित हम ही हमें देवने की मिलता है। उदाहरण के लिये लामाजिक करवाण की मावना, दुख्य, पण्य, विनिम्य, ब्याज, लगान, सम्मित, यन बादि के सम्बन्धित विचार मान बाह्यनिक दुग की देन नहीं है, बिपिद्ध वे विचार बहुत पहले उदय हुये बार विजिन्स विचारकों बारा परिवर्तित, परिवर्तित, परिष्कृत होते हुये हस दुग तक पहुंचे। प्राचीन वर्षशास्त्र की व्याख्या वन सम्बन्धी विभिन्न किंदान्तों के समुख्ययं के क्प में की गई है। अयंशास्त्र तथा वातांशास्त्र का अनेक क्पों में अनेक दृष्टियों है अध्ययन किया गया है। प्राचीन विचारकों की दृष्टि में इनका विशेष स्थान रहा है। वर्षशास्त्र एवं नी तिशास्त्र का भी इन दोनों शास्त्रों से धनिष्ठ सम्बन्ध रहा है। राजनी तिक रिटान्तों की अपेक्षा वमशास्त्र को अधेशास्त्र के अन्तर्गत महत्त्वप्रण स्थान दिया गया है। बाज अधेशास्त्र (रकानामिक, है इम जो अपे समझते हैं उसके छिये प्राचीन यनानियों है पास कोई शब्द न था, यही हाल राजनी तिशास्त्र (पाछिटिक्स) का भी है। नागरिक शास्त्र उसके अधिक निक्ट था। गृहशास्त्र अथवा गृहविज्ञान से हम बाज जो अपे लगाते है, वही वर्ष वर्षशास्त्र से यनानी लोग लगाते थे।

प्राचीन मातिय आर्थिक विचारों को उनुशालन तत्कालीन विचाओं पर आधारित है। उत: बाव स्पक होगा कि विचा, तथा उनके प्रकारों का अध्ययन किया जाय।

विवा शब्द की व्युत्पित विद् यात है हुई है, जिस्का वर्ध झान होता है।
पृत्येक ज्ञान की यह जाला विज्ञान के नाम है जानी जाती है। प्राचीन जाचायों
ने समगुलाहन के बच्चयन हेतु उसे चारमागों में विमक कर दिया था। नयी, वाला,
जाची दिश्ति तथा दंडनीति। हन चारों विवाजों का स्वरूप नेदों की उत्पत्ति के
साथ है ही विवासन रहा, किन्सु इनको पृथक नहीं किया गया था। बाद के जाचायों
में शास्त्र की उपयोगिता एवं विचारों की उपयोगिता को घ्यान में रसकर इन्हें
उपर्यंक विभागों में बाट दिया। इन विवाजों के विभाजन में काफी मतमतान्तर है।
किन्दु मेकसमूछर के उत्सार यह मान छना पहला है कि इन विवाजों का विभाजन
दिन्नाल में हो कुना था। इसके पश्चात कामन्त्रक, वृहस्पति, की टिल्य शुक्र बादि
में इन विवाजों का विश्वत विवेचन किया।

गौतम के इन का विवेचन मिस्करी भाष्ये में किया गया है, जिस में वाची दिश्मी को न्याय तथा वाल्म विद्या के रूप में स्वीकार किया गया है। इस इन से जान की दो बन्ध शाताबों-वण्डनीति तथा वातों का भी स्पष्टीकरण होता है। यदि वान्वी दिश्वी को देशैन' के रूप में स्वीकार किया जाता है, ती उसका सदेहात्मक पृश्न बनना बावश्यक है।

बाबार्य को टिल्प देशन के बन्तर्गत तीन शास्त्रों का उल्लेस काते हैं— सांस्थ, योग तथा छोकायत । इनके ये विचार कपिछ, वृहस्पति और पतंजिल के विचारों से मेल लाते हैं। इन्ह बाबार्य बन्दी चिन्नी को न्याय और वेदान्त का उप-इप मानते हैं। जयी शब्द वेद का चौतक है और इसी से बनेक शासाओं का जन्म हुना जो वेद, उपनेद इतिहास, प्रराण आदि के नामों से प्रकार गये।

प्राचीन विचारकों ने वार्ता को समाजिक जीवन का एक विशेष तंग मानकर उसका बनुशीलन किया है। विचारकों ने वार्ता के ही बन्दर्गत कृषि, बाणिज्य तथा पश्च पालन को एका है।

ेवाता शब्द संस्कृत के वृशि शब्द से लिया गया है, जिन का तात्पर्ध व्यवस्थय है। इस शब्द का प्रयोग सी मित तथा व्यापक दोनों अर्थों में किया जाता है। वनों से प्राप्त वस्तुरं, लिक पदार्थ खादि में इसी शास्त्र के अन्तर्गत खाते हैं। अर्थ, उत्वादन, विनिमय तथा वितरण बादि के बारे में भी 'वातांशास्त्र' के बन्तर्गत खध्यम किया जाता है। 'वातां 'के नियम सामाजिक जीवन के नियमों पर खाधारित है। वार्ता को जीवन का महत्वपूर्ण की माना गया है।

भारतीय धर्मशास्त्रों में भी उपभोग, वितरण बादि बाधिक विचारों का समावेश है। इस शास्त्र का महत्व स्रस्पक्ट है। इसकी चर्चा वैदिक काल से लेकर सम्पूर्ण संस्कृत साहित्य में की गयी है। महाभारत तथा रामायण दोनों ही गृन्यों में कहा गया है कि वार्ता के सिद्धान्तों पर बाजित रहने से यह संसार सुल पाता है। वाचार्य कौटित्य ने इसे उपकार करने वाली विचा कताया है। इसके बितिरिक्त, वार्ता का महत्व हुकृती ति स्वं कामन्दकीय नीतिसार में भी बताया गया है। इस को स्वा के पृश्वित वो लिया के प्रशित विचार्य कताया गया है। व्या की स्वी समाज की उच्चित व्यवस्था करने वाले राजा की इसका ज्ञान न रहा तो समाज की समुचित व्यवस्था करना उसके लिये कठिन होगा।

नाटित्य के उत्लेख के बन्दार बबताशारत के बन्दांत, कृषि, पशुपालन, व्यापार, जन्त, पशु, कोना बन सम्पदा, स्वतंत्र अभिक सभी खात है। राजा के कोश तथा सैन्य शिक के मुंचालन की बात भी हसी में कही गयी है। व्याज, कृण बादि की क्रियाओं को भी हसी के साथ सम्बद्ध कर दिया गया है। शक्तीति में स्पष्ट कहा गया है कि उधार लेना कृषि, वाणिज्य, पशुपालन में वार्ता शास्त्र के की है।

रामान्यत: नार्ता क चार विभाग माने जाते हैं। कृषि, नाणिज्य, पश्चालन और इनके अन्तर्गत उचारका छैन देन। परन्तु इरमें पश्च पालन को विशेष महत्व प्रवान किया गया है। आगे चलकर 'कर्मान्त' अर्थात् शिल्पकारी से मी वार्ता के राण जोड़ दिया गया। इरका उत्लेख देवी प्राणा में मिलता है। यथा 'बो देवी' पश्चपालन कृषिण तथा शिल्पकारी में लो इये लोग वार्त कि उपासक है।'

वाञ्चनिक स्म में बातां अशंशास्त्र के क्प में परिवर्तित हो गयी है और उसके जन्तर्गत उत्पादन, उपमोग, राजस्व बादि के बार्र में बच्चयन किया जाता है।

समाज की जाधिक व्यवस्था में वार्त का दो प्रकार से महत्व है। वार्ता के बारा की मानव समूह के कार्यों, व्यवसायों का विभाजन निर्वारित है। वर्ण के व्यवस्थ समाज में प्रत्येक व्यक्ति को विता के बन्तर्गत कार्य करना पहला है। शुकृतीति के बन्ता वार्ता का उपासक व्यक्ति कभी अपने व्यवसाय में वसफाछ नहीं होता। अपति कर्म करने बाले व्यक्ति को कभी वसफाछता नहीं प्राप्त होती। कामन्यक के क्थनानुसार जब बार्ता का विनाश हो जाता है, तो संबार मरी ह्यी सासे मरने हमता है। बाल्मी कि रामायण के क्योध्याकाण्ड में राम मरत से पढ़ते हैं, विन्हारे बाक्ति जो होग कृषि तथा गोर्दाण पर निमेर करते हैं, वे वार्ता के बनुसार जीवन यापन कर इश्ल्या प्रक्ति रह रहे हैं ?

वाती के अन्तर्गत यासवरका ने राजा के कर्यव्यों को भी निक्षणित ककिया है। उनके अनुसार राजा को साइसी, विदान, कुशल, कुपाल, सम्पन्न परिवार का, सत्त्ववादी, पश्चित तथा किया कार्य के प्रति शीष्ट्र निर्णय क्षेत्र वाला होना चाहिये। उसे वालशिस्त स्वं देव का सही-सही ज्ञान होना जावस्थक है।

मनामारत में राष्ट्र की आर्थिन विधातों को नायम रतने के लिये वार्ताशावन का महत्व बताया गया है। संसार की जह वार्ता है। वार्ता के द्वारा की यह संसार पदना है और वार्ता का समस्त कार्य राजा पर निमैर करता है, क्यांत् जिस् प्रकार राजा शासन करता है, उसी प्रकार वार्ती शासन की प्रगति स्वं सार की सीमार परिलंदित होती है।

'वाता' जानोपाजन का पृथम आंधा और राजा राज्य के किसी अनुमवी
'विदान क्या के द्वारा इसका जान प्राप्त करता था। मरातीय विनारकों ने जान
की चार शालाओं में है इसे भी एक शाला माना है। इन का अध्ययन प्रयोगात्मक
पद्धति है बाधार पर किया जाता रहा है। मारतीय विचारकों की इससे सम्बन्धित
प्रयोगात्मक कियायें वैज्ञानिक विचारों की उत्पत्ति के इस में अमनाई गई।

ज्ञान की स्व बन्ध शाला देण्डनीति का मी पृथीग वैज्ञानिक पद्धति के बाधार पर किया गया बीर वाला है वह घनिष्ठ कप में छुट गया। इस प्रकार वाला के वाला के वह घनिष्ठ कप में छुट गया। इस प्रकार वाला के बाता का सामाधिक जीवन में स्व महत्वपण स्थान रहा है। इसका उल्लेख संस्कृत वाह्मय के विभिन्न गुन्धों में किया गया है।

ेवाता नाम है अधिकित प्राचीन करेशास्त्र का सम्बन्ध ज्ञान की प्रत्येक शाला है था। ऐसी रिधित में ज्ञान प्राप्ति के साधनों तथा उसके उद्देश्यों से सम्बन्ध होना आबश्यक है। प्राचीनकाल में लोग ज्ञान प्राप्तिका प्रमुल ल्ड्य मोद्दा मानते थे। मोद्दा का सम्बन्ध प्रह्मचाधों के साथ लुहा था। उसे, धर्म, काम और मोद्दा ये चार पुरुषार्थ कहे जाते थे। इन्हीं प्रह्मचाधों के अन्तर्गत मानव समाज की सारी मर्यादायें निहित थी।

प्राचीन विचारकों ने पृतृति मार्ग तथा नितृति मार्ग दोनों को प्रशक्ता प्रदान की । सारे समाज के लोग इन्हों प्रक्रवाणीं को पथ प्रदर्शक मानकर अपने व्यावहारिक जीवन में इनका प्रयोग करते थे । प्राचीन काल में 'क्यें' का तात्पर्यं वन से ही न था अपित उसका तात्पर्यं स्व प्रकार की 'स्वा' माना गया है। और 'स्वा' से मतलब उन सांसारिक वस्तुओं से है, ज़िनसे समाज, के रेहिक जीवन में स्व स्वं आनन्द प्राप्त किया जाता है।

कहें स्थानों पर 'अर्थ का प्रयोग धन के ही हप में किया गया है।
महामारत में अर्धन ने उर्थ का महत्व कताते हुये कहा है कि 'यह कमें प्रमिष्ठ । जहां
जी विका के साधन प्रत कमों की प्रशंसा होती है। कृषि, क्यापार, गोपालन तथा
नाना प्रकार की शिल्पकलायें अर्थ की प्राप्ति के साधन है। अर्थ ही स्मस्त प्रमाँ की
मयाँवा है। अर्थ के बिना धमें और काम मी स्दि नहीं होता। धनवान मनुष्य
धन के द्वारा उत्पन्न धन का पालन तथा कामनाओं की प्राप्ति भी कर सकता है।
सब प्रकार के मोह से रहित, संकोचशील, शान्त स्वंगेहावा वरन पहिने वाड़ी मंह
बहाये विदान प्रत्य भी धन की अभिलाक्षा करते पाये जाते हैं।

समाज में 'बच्चे' को कितना महत्व प्राप्त है, इसका उत्स्वत न छठ और सक्तेव इस प्रकार करते है, ' ह राजन, मनुष्य को उठते चलते-फिर्त समय मी होटे-बहे हर प्रकार के उपयों से दूढ़ता पूर्वक धन कामने का उबोग करना चाहिए। धन उल्पंप बीर अत्यन्त प्रिय वस्त है। उसकी प्राप्ति हो जाने पर मनुष्य संसार के अपनी सम्पर्ण कामनाये प्रण कर सकता है। अध्यक्ष धर्म अमूल के समान फलदायक है। इसिल्य हम धर्म बार बच्चे दोनों को जावर देते हैं। निवन मनुष्य की कामनापूर्ण नहीं हो सकती और धर्महीन मनुष्य को धन भी करें मिल रकता है। अत: मनुष्य को चाहिए कि वह प्रथम धर्म का बाबरण करें, फिर धर्म के बनुस्तर को बा संग्रह करें। इसके बाद उसे काम का सेवन करना चाहिए।

उपरं विचारों से यह निष्कर्ण निक्छता है कि 'अप ' जीवन का एक महत्वपूर्ण प्रक्रचार्थ है। इनके किना संसार का जीवन नहीं चल रकता। जत: अप प्राप्त का प्रयत्न अवस्य मेव कर्ना चाहिए। किन्दु यह प्रयत्न धर्म प्रवंक जगीत् नेतिकता के साथ, समाज के विविध नियमों के अनुसार ही करना चाहिए जगीत् अप का स्माज में बी उचित स्थान है, उसे प्राप्त होना जहरी था। थन की प्रशस्ति कथान-स्थान पर की गयी है धन के न होने पर क्यांकि यम का पाठन नहीं कर स्वता, बन के न होने गर बन्ध बांक्व मी क्यांकि को होड़ देते हैं। धन से विकान प्रका को प्रत, ग्रह तथा बन्ध-बांक्व मी शोमा नहीं देते।

नार्द प्रराण में कहा गया है, बहुत से पुत्रों के होने पर भी रेश्वयंविहीन व्यक्ति का जन्म व्यक्षे हैं। सौम्यता, विद्वता तथा स्ट्लुल में जन्म बादि
गुण उस व्यक्ति को शाभा नहीं देत, जो दिर्द्वता के समुद्र में निमन्त है।
रेश्वयं विहीन व्यक्ति को प्रिय प्रत्र पत्नी, बांबब, माता शिष्य बादि एवं होड़
देते हैं। दिर्द्र प्रकण इस संसार में मुद्र के समान निन्दित होता है, परन्तु यदि
व्यक्ति सम्मिष् से स्वत हो तो वह निष्ठर हो, मुत्र हो क्यवा पंडित हो, वही प्रव्य होता है, इसमें कोई संशय नहीं है।

शास्त्रों में धन की निन्दा की की गयी है। उसके हुक कारण ये हैं। धन के रहने से क्या कि का संती का नष्ट हो जाता है उसमें लोग तथा धूणा की मानना उत्पन्न हो जाती है। धन रहने से राजा को चीर तथा बन्ध बांधवी का प्य रहता है। संकोप में धन घाणी का धातक बीर पापों का राधक है। धन मनुष्य की संतार में कियत करना है बीर उसे बाध्यात्मिक उन्नति के मार्ग पर बड़ने से रोकता है।

यविष इस प्रकार वन की निन्दा तथा पुलंश दीनों की गयी है, फिर भी ये परस्पर विरोधी बाते नहीं है, अपित भारतीय जीवन दर्शन पर आधारित जीवन के दो पहल मात्र हैं। इस संसार में जीवन चलाने के लिये धन की आवश्यकता है। संशार में जीवन चलाने के लिये धन की आवश्यकता है। संशार में धन के बिना किशी प्रकार जीवन नहीं चल सकता। का: व्यवाहारिक जीवन की दृष्टि से धन की पुलंश की गई है। मुख्य के सामने सांसारिकता से बिल्पत रहने का जो महान् लक्ष्य रता गया है, उसी की ध्यान में रतकर धन की निन्दा की गयी है।

मौतिक रेश्वर्य, संगुल्कृषि, कामवास्ता, यत की इच्छा तथा मोह की निन्दा अवस्य की गई है। परन्तु यह निन्दा सापेदा है। मोदा को स्वीत्रस्त छ्या कराते हुये और संसाद की सब कामनाओं और लिप्साओं तथा मोतिक जीवन के माया मोह से प्रकृ होने की बनिवार्य आवश्यकता बताते हुये भी वर्ष और व्यान का चार प्रकृषायों में स्थान दिया गया है। यहां पर यह प्यान राजे की बात है कि मारतीय विवार परम्परा में बन का भी वही वर्ष है जो बाद्यनिक पश्चिमी करिशास्त्र में है।

शह ने वन और पृष्ट के बीच वन्तर करते हुये बताया है कि जो वस्तरं विक्रय के लिये पृष्ठ ज होती हैं वे पृष्ट है, तथा वन्य समी वस्तरं जो मानव जीवन के उपमोग की है क्यांत जिनमें उपयोगिता है, जिनको मोल लिया और बेंबा जा सकता है तथा जिन्हें प्राप्त करने की मनुष्य हम्बा करता है, वह सब वन है। विद्वानों ने हन प्रक्रमाधों का वार्थिक, बार्मिक एवं सामाजिक वृष्टियों से क्ला-कला मुल्यांकन किया है। प्रत्येक प्रक्रमार्थ का विवाजों के साथ गहरा सम्बन्ध था और ये बणात्रिम वर्ष के सिद्धान्तों पर निर्मर करते थे। विचारकों ने वर्ष रवं वर्ष की समन्वयात्मक वृष्टि को समाज के सामन रखने का प्रयत्न किया, किन्तु यह विवाद तो रहा है, कि वर्षशास्त्र को प्रधान कहा जाय क्यवा वर्षशास्त्र को ।

पृत्तीन मारतीय विचारकों के ज्ञान विज्ञान श्वं क्ला सम्बन्धी विचार ज्ञान की समस्त शालाओं तथा जीवन की प्रत्येक रिधात पर प्रमाव हालते हैं। प्राचीन वार्षिक विचार वर्ष मलक थे। आचार्य ग्रुक ने वर्धशास्त्र की परिमाचा इस प्रकार है वी है, वर्धशास्त्र वह विज्ञान है जो वर्धनी तियां पर आधारित राजा के कार्यों तथा प्रशास्त्र का विद्याण प्रस्तुत करता है। ज्ञात, स्मृति अविरोधनराज- वृतादिशास्त्रम् स्थुका तार्थाजनं यत्र हि वर्धशास्त्र तहच्यते,।

बीवन के विभिन्न पहलतों पर अधेशास्त्र के प्रमान को निरूपित करने के लिये विभिन्न प्राचीन गृन्थों में इसका विवेचन किया गया है। को टिल्यक्त

वर्णशास्त्र, मत्स्यपुराणा, यासवत्वय स्मृति, नार्वीय हुक बादि गुन्थों में वर्णशास्त्र के महत्व पर प्याप्त प्रकाश हाला गया है।

धन का सम्बन्ध प्राचीन मार्तीय विवाबों तथा प्रक्रवाधों से रहा है।
वैदिक काल में अधिकतम संतुष्टि के लिये वन की याचना की जाती थी। घन का
सम्बन्ध घार्मिक कियाबों के साथ जुड़ गया था और वर्ष एवं घन एक दूसरे के प्रतक वन गये थे।

उपनिषद काल में धन-विरोधी विचार विकरित होने लो । महामारत काल में सामाजिक रचना को देखते हुये धन का महत्त्व काफी बिक्क बढ़ गया । उस छम में कृष्णि, पश्चपालन, वाणिज्य बादि के माध्यम स धनोपार्जन किया जाता था । याज्ञनत्क्यने 'अर्थशास्त्र तु बल्जदमेंशास्त्रीमित स्थिति:, कह कर धर्म की प्रति के लिये वर्षशास्त्र की पृथानता कताई है ।

घीरे-घीरे सामाजिक एकना के बनुक्छ ही 'घन' के बास्तविक स्वक्ष्य में परिवर्तन होता गया । कांशास्त्रियों ने घीरे-घीर इसके दात्र को इतना अधिक विस्तृत कर विया कि उसका प्राचीन अभिप्राय ही बदछ गया । 'दृष्यं विश्व स्वाप्टेट में रिका मुक्यं धन' वस्त किरण्यं दृषिणं ग्रुपु मधीर विभावपि, आदि धन के अनेक पर्याय मारतीय विचारकों आहा कताय गये हैं।

हर्तिंश प्रराण में बन शब्द का प्रयोग 'धनानि' बहु बचन के रूप में किया गया है। वृद्धि के रूप में प्रयोग किये गये धन का ताल्पर्यं बन्ह, पूंजी से है और धन-धनी शब्द का प्रयोग कवाने के रूप में किया गया है।

मारतीय अधेशास्त्र की सबसे महत्वपूर्ण विशेषता यह भी कि उसका सम्बन्ध विभिन्न ज्ञान की शालाओं से छुड़ा हुआ है। उन मारतीय विचारों में ज्ञान की स्वता का पृतिविभ्व परिल्लात होता है। तक के रूप में बान्बी लिकी तथा प्रयोगात्मक रूप में 'वार्ता' का प्रयोग मनुष्य के दैनिक कार्यों में किया जाता रहा है। बाखनिक वर्षशास्त्रियों की मांति प्राचीन काल में मी ज्ञान प्राप्ति हत पृशक-पृथक पर प्यारायें थी। उनमं दार्शनिक, आध्यात्मिक, वार्थिक, नीति विषयक जान का मी स्मावेश होता था। उत्तन्त, वृहस्पति, भारदाज परशर, विशालादा वादि की परम्परावों का हर सम्बन्ध में उन्हें हमें प्राप्त होता है।

प्राचीन आचारों के आर्थिक विचार तत्काठीन जापिक, राजनी तिक तथा सांस्कृतिक विचारों के विचित्र फिला है। इन्हीं विचारों के कुम में पाश्चात्य वर्ण-शास्त्रियों ने उन्हें एक नया रूप देने का प्रयास किया। प्रसिद्ध युनानी दार्शनिक बरस्द (३-४-३२२ ई०५०) के समय से विचारों का नया स्वरूप सामने वाया। बरस्द को कुछ ठेतकों ने प्रथम विश्लेचणात्मक वर्णशास्त्री बतलाया है। अपन पालिटिका, नामक स्पृत्ति गुन्य के प्रथम कण्ड में बरस्द ने वर्णशास्त्र की परिभाषा तथा इसके विचय-सीच के सम्बन्ध में अपने विचार व्यक्त किये हैं।

बरस्त ने बर्गशास्त्र को 'गृह पृष्य', का विज्ञान कराया था कथ्वा पृति विमाग का सम्बन्ध विनिमय तथा धन प्राप्ति हेथा। बरस्त की त्रल्या में कम पृश्वि यनानी दाशैनिक जीनों ने मी अपनी 'इक्नामिक्ह' नामक प्रस्तक में वर्गशास्त्र को वह विज्ञान कराया था, जो गृह पृष्यन, की समस्याओं का अध्ययन एवं मुख्यांकन करता है।

मध्य काल में वार्थिक विचारों का स्वहप हुक और ही था। इसाई धर्म के प्रचार के कारण ज शास्त्र पर धनेशास्त्र की विध्वक काप पड़ी। जत: इसे विशेष प्रधानता नहीं वी गई। फलत: वार्थिक विचारों के विकास का वाकलन नहीं किया जा सका। मध्यकालीन वर्ष पावरियों की विचारणाना थन प्राप्ति के प्रतिक्ल थी। तत्कालीन विचारकों ने बीवन के वा ब्यात्मिक पदा पर विधिक वल दिया, आर्थिक पदा पर नहीं। ऐसी स्थित में विद्या, विचारकों तथा लेककों ने जयशास्त्र के वध्ययन की और से उदासीनता दिक्लाई।

१८वीं शताब्दी के प्रथम ६ दशाब्दियों तक विणिकवादी विचारवारा का सामाज्य व ना रहा। उनका यह विश् वास था कि शक्तिशाली राज्य की स्थापना के लिये बचिक वन का होना बत्यावश्यक है। संसार में शक्तिशाली राज्य वनने के लिये राज्य को समुद्धाली होना चाहिये। इस प्रकार की विचारवारा के प्रमाव के लाधीन अंशास्त्र राज्य के लिये यन चाप्ति का लघ्यत्त बन गया। निर्माणनाची ने लिला का कि एक पृश्चि विणाक बाद जान हैनिर्ति गाटली वान जस्ती (१७१५-७१) ने केहा है: "राज्य का मकान प्रबन्धन मी उन्हीं मीलिक रिडान्तों पर बाधारित है जिन पर बन्ध प्रबन्धन (गृह-प्रबन्धन) बाधारित है। दोनों संख्यापनों का उद्देश्य प्राप्त पदार्थों का उपयोग करने के खु साधनों को प्राप्त करना है। यदि इन प्रबधनों में कोई बन्तर है, तो वह ब्बल यह है कि राज्य का गृह प्रबन्धन निजी व्यक्ति की प्रबन्ध की ग्रन्थ में बिधक महान है।"

एक बन्ध विधि कवादी छत्रक सर जेम्स स्ट्रवार्ट (१७१२-८०६) ने लपनी प्रस्तक ("सन हा क्वायरी इन द दि प्रिंसिपित्स आफा पाछिटिकः इकोनामी" १७६७६०) में क्यांशास्त्र विषयक रामग्री की क्यांख्या करते हुये छित्रा है, रामान्यतयां वर्धशास्त्र परिवार की सभी आवश्यकताओं की किफायत के साथ पर्ति करने की क्ला है। जो महत्व वर्धशास्त्र का परिवार के छिये है, वही महत्व राजनीतिक वर्षशास्त्र का राज्य के छिये हैं।

एडमास्मिय तथा उनके अनुयायिकों के हाथों में बाकर कोशास्त्र यन का विज्ञान बन गया। स्मिथ के अनुसार केथिशास्त्र राष्ट्रों के बन की प्रकृति तथा इसके कारणों का अनुसन्धान है।

हम्सि प्रान्सीसी शिष्य जै०वी० से (१७६७-१८३२ ई०) के विषारात्सार वर्गशास्त्र उन विषयों का अध्ययन है, जिनके बद्धार पन प्राप्त किया जाता है। १८०३ ई० में प्रकाशित वपनी 'र द्विटास्त्र जान पोछी टिक्छ कलानामी नामक प्रस्तक में में०बी० से ने लिया था, "राजनीतिक वर्षशास्त्र चन की प्रकृति की स्थाल्या करता है तथा इसके नष्ट होने की घटना की विवेचना करता है।

वान शमसे मक्छश (१७८६-१८६४६०) के विचारा उत्पार राजनी तिक कर्णशास्त्र \*उन नियमों का विज्ञान है, जो उन बस्तुओं के उत्पादन, संचय, वितरण तथा उपमीन का नियम करते हैं, जो मनुष्यों के छिये बावस्यक तथा उपयोगी होती है तथा जिनका विनिमयमुख्य होता है। नासों विख्यम सीनियर (१७६०-१८६४६०) वे ने क्यनी रन बाउट लाइन का व की सायन्य बाद पालिटिक्ल इकानामी, नामक उस्तक में अर्थशास्त्र की परिमाचा के सम्बन्ध में इस प्रकार लिखा था। राजनीतिक कर्थशास्त्री के अध्ययन का विषय ----- इस नहीं है, चितक धन है। उसके बाजार बाक्य उन इक थोड़ें से सामान्य तर्क बाक्यों पर, जो स्वयं निरीदाणों क्यवा धतना का परिणाम होते हैं तथा जिनको सिद्ध करने क्यवा जिनका जीपचारिक वर्णन करने की कोई बादश्यकता नहीं है, बाधारित होते हैं। उसके बागमनात्मक अनुमान भी लगभा उतने ही सामान्य तथा बहुक होते हैं।

सीनियर ने अपंशासन के विचय धान को अस्त सी मित करके इस जापूर्त तथा निमन विज्ञान बना विया था। १८४४ ई० में प्रकाशित अपनी रेशेज जानरेन अन्तेटल्ड केश्वन आन पोडिटिक्ड इकानामी नामक प्रस्तक में जान स्टूजर्ट मिल ने अपंशासन की परिभाषा की व्याख्या करते हुये लिला था कि यह वह विज्ञान ह, जो उन सामाजिक घटनाओं को परिचालित करने बाल निशमों का अध्ययन करता ह, जो मनुष्य जाति के चन का उल्पादन करने के सम्बन्ध में विध्यान होती है तथा किश जन्य लक्ष्य से प्रभावित नहीं होती।

कींज क्येशा कियों का यह दृढ़ विश्वास था कि समाज में वे सभी वा थिक क्यियों, जो क्यकिनत स्वार्थ की भावना से प्रतित होती हैं, समाज के लिये भी हितकारी होती है।

एडम रिम्थ के उत्थार धन रेवाजों जार वस्तुजों का योग था तथा इस सम्बन्ध में जपने विचार व्यक्त करते हुये रिमथ ने छिला था कि 'पृत्यक व्यक्ति जावस्यक्ताजों, हिविद्याजों तथा मनौरंजन की वस्तुजों के उपमोग की मात्रा के उत्सार घनी जरणा वरिद्र होता है। अधिक वस्तुजों का उपमोग करने बाला व्यक्ति घनी तथा कम बस्तुजों का उपमोग करने बाला व्यक्ति वरिद्र होता है।

कार ठाइठ ने अयंशास्त्र की कड़ी आठावना करते हुये उसे हुवेर की विचा का नाम दिया था। सिकन का कहना था, मानव जाति के अधिकांश व्यक्तियों के मस्तिष्क में समय-समय पर, जो बहुत से भूम रहेंहं, उनमें से संमवत: सबसे विधिक वनीता

तथा सब्हें कम विश्वस्तीय राजनीतिक वर्षशास्त्र विज्ञान ही है।

उपर्यं के वर्षशास्त्रियों के वितिर्क पृोध मार्शंठ वर्षशास्त्र को मानव जीवन की दशावों को ह्यारने का साधन मानते हैं। राजनी तिक वर्षशास्त्र वर्णवा वर्षशास्त्र की वन के साधारण व्यवसाय में मानव जाति का वस्त्यन है। यह व्यक्तिगत तथा सामाजिक क्यावों के उस माग का परीदाण करता है, जिसका विशेष सम्बन्ध जीवन में कत्याण कथ्वा हुल से सम्बद्ध मातिक पदार्थों की प्राप्ति तथा उपभीग से है।

हन स्मी जर्थशास्त्रियों की परिमाणायें जपने-अपने विमिन्न दृष्टि कोणों का प्रतिफाल हैं। यदि हन परिमाणाओं के प्रल हप को देशा जायतो पता चलेगा कि वह भने से सम्बद्ध है। समय और परिस्थितियों के अनुसार विचारों में निरन्तर परिवर्तन होता हुआ दिशाई पहता है। प्राणितिहासिक काल के प्राप्त चिलनों के आधार पर भी तत्कालीन आर्थिक विचारों का अनुमान लगाया जाता है। विदिक्त काल में तो विचारकों ने धन एवं अर्थशास्त्र के विमिन्न विचारों की नीव ही ढाल दिया था। उस समय के आर्थिक विचारक धन में वृद्धि करने, कृष्य को फालवती तथा अध्य उपजाला करने के लिये हन्द्र तथा वक्षणा की उपासना करने का उत्लेख किया है। इस प्रकार है ये विचार उत्तरी तर परिपक्त होते गये।

पारतीय वार्षिक विचारों की इस विवरी कुंबला को कुमबद कर रमाज क रमदा
प्रस्तुत करना ही इस शोध कार्य का मूळ उद्देश्य रहा है। वादिम मानव की मावनाओं
का किस प्रकार से विकास एवं विस्तार हुआ, इसका सम्यक् ज्ञान कर्मजास्त्र के
विचार्थी के लिये नितान्त बावश्यक है। मारत तथा अन्य देशों की विचारिक परम्परा,
सामाजिक रचना का एक सही नवशा बार्थिक विकास का पृथम स्पेपान है। कारक
वादिकाल से लेकरबार्थिक विचारों के पृोढ़ काल तक की मांकी इस शोध प्रवंध में
उपलब्ध है।

### बयाय १

# प्रागतिषा सिक नाड

बर्गि की उत्पवि, वार्षिमक उपीम

#### वधाय १

## प्रागितिहासिक बाल

हतिहासकारों ने प्रागैतिहासिक मानव सम्यता के विकास का अनुशीलन वीर वध्ययन करने के लिये उसकी प्रमुख प्रवृतियों के वाधार पर प्रस्तर, कांस्य तथा लीह वादि जनेक स्तरों एवं जवस्थाओं में उसे विभक्त किया है। प्रागैतिहासिक मानव ने वपने जीविकोपार्जन के साधन वन्न, जल, वस्त्र तथा वाक्य स्थान वादि के लिये प्रकृति से संघर्ष किया। इस उद्देश्य की पृति के लिये उसने जितने साधनों का उपयोग किया, जितने व्यक्ति संघटित हुये, उन व्यक्तियों की जो योग्यता, कार्य-दामता वादि थी, वे सब मिलकर उस युग की उत्पादन शक्तियों कहलायीं। उत्पादन की वे शक्तियां समाज की जावश्यकता और क्रियाशीलता के अनुसार सवा ही बदलती रहती हैं।

प्राणितिहासिक काल को तीन मागों में विमक कर दिया गया है : पूर्वपाचाण काल, उत्तर पाचाण काल तथा तान काल । इन प्रत्येक कालों के मानवां के आर्थिक विचारों में भी थोड़ी थोड़ी मिन्नतार्थे रही हैं।

प्रथम काल में केवल यही कहा जा सकता है कि लोगों की दैनिक वावस्थकताओं की पूर्ति के लिये कृष्णि, क्ला एवं उचीग वादि का कोई जान नथा।<sup>१</sup>

 <sup>&</sup>quot;Ne does not know how to pasture cattle, he does not know agriculture or manufactures .... He knows no private property in land and little division of labour. He was ignorant of any metal and even of pottery.

Economic History of Ancient India, P. 1. + S.K. Das.

दितीय काल में लोगों की कार्य प्रणाली केवल वपने तक सी मित नहीं रही, विपित्त वावश्यकताओं की पूर्ति का सामूचिक प्रयास होने लगा था। परण्र के बौजारों तथा कृषि ज्ञान के विति रिवत, विभिन्न प्रकार के मिट्टी के बतेनों के निर्माण से सामूचिक वावश्यकताओं की पूर्ति होने लगी था। कोई भी व्यक्ति किसी वरतु के निर्माण की मावना तभी रक्ता है, जब कि वह वरतु समाज के लिये उपयोगी हो। इस काल में पश्चयन का विशेष इप से महत्व था। समाज की उन्नति के लिये अनेक प्रकार की वस्तुओं के उत्पादन का वाधार पश्चयन ही था।

तृतीय काल प्रांगितिहासिक काल का वह समय था, जब कि लोगां के विभिन्न थातुवों का ज्ञान हो जुका था बार वे पत्थरों तक ही सीमित न रह कर वार्थिक उन्तित के लिये विभिन्न प्रकार की धातुवों का भी प्रयोग करते थे। इसके साथ ही साथ व्यापारिक क्रियावों का भी बारम्भ हो गया था। इस युग में धातुवों जयवा बलुमूल्य पत्थरों जयवा मोतियों का बन्नेषणा कर उनका उपयोग वार्थिक दृष्टिकोण से किया जाता था। विशेषत: मन्दिरों तथा मकबरों के निर्माण में इनका प्रयोग मिलता है। इस प्रकार हम देखते हैं कि बार्थिक विकास का प्रथम घरणा पूरी तरह से विकास की बौर अगुसर था।

सबसे पहले मनुष्य जब संघटनी' की और प्रवृत होकर अपने सामा जिक जीवन का निर्माण करने में अग्रसर हो रहा था, उसका पर्श्विय इतिहासकारों ने बन्य मानव के इप में प्राप्त किया। कंद मूळ फाछ ही उसके? बाहार है।

<sup>1. &</sup>quot;Ancient miners in search of metals or precious stones, or in other cases, pearl-fishers had in every case established camps to exploit these varied sources of wealth and the megalithic monuments represent their tombs and temples."

Manchester Memoirs, Vol. 6, Part I, 1915. P. 29 of Reprint.
- Prof. Elliot Smith.

उत्ते पत्थरों के बाँबार तैयार किये। रगड़ से वह बाग मी पदा कर हुना था, ध्तुष वाण का मी वाविष्कार हो हुका था। मानव जंगलों से गांवों में करने लग गया था बीर टोकरियां हुनना तथा बरव-शस्त्र बनाना मी उसने सील लिया था।

मानव की दूसरी अवस्था बर्बर युग के नाम से कही गई। इस युग मैं मिट्टी के वर्तन आदि बनाने की कहा अधिक विकसित हो चुकी थी। पशु पालन तथा पायों को उगाना इस युग की प्रमुख विशेष ताओं में से हैं। मकान बनाने के लिये ईटों और परण्यों का प्रयोग मी इस युग में होने लगा था। मोजन के लिये मांस तथा दूष उपलब्ध था। बालेसन कहा का जन्म मी इसी युग में हुआ।

सम्यता के तीसरे युग में पहुंच कर मतुष्य सारी बन्य तथा वर्षर पृत्वाियों को कोहकर अन के विभाजन तथा उत्पादन की पिशा में अधिक उन्नति करने लगा था। इस युग में कुमश: विनिष्य एवं उत्पादन की नहीं शक्तियों ने को मेद, शोष्यण, सामता, नास्ता-विरोध और निजी सम्पद्धि को जन्म दिया, फिल्से सामाजिक व्यवस्था में कृतिकारी पर्वितंत हुवा और सक नवीन सामाजिक व्यवस्था का स्प निलाने लगा।

विषय की उत्पवि: वाब्युगीन मानव के सामने पहली समस्याये मौजन,
निवास, बाग बौर वात्म रक्षा की थी। वादि युग के मैं जब कि मनुष्य नितान्त
जंगली ववस्था में था, उसकों वर्ष कारणों से कि भोजन, रोग तथा शत्रवों के
कारणा एक स्थान से दूसरे स्थान में मटकना पड़ा। पृकृति के विरोध में बाल्म
रक्षा के लिये उसने निरन्तर संघर्ष किया। धीरे-धीरे उसने वाग का पता
लगाया, विसका कैय महिष्य जंगिरस को दिया गया है। वाग का पता

१- त्वामग्वे बह्०गर्सा गुहा हितमन्त्रविन्दिम्हिम्याणां वने वने । स जायसे मध्यमान: सही महत्त्वामानु सहस्पुत्रमहिगर:

करनेव - म० ४। त० १ स् ११ ।

लग जाने से तत्कालीन जन जीवन में महानू क्रान्तिकारी परिवर्तन हुआ।
उसकी प्राकृतिक शक्ति ने रूप में देला गया। एक और तो उसका उपयोग
पश्ची तथा महिल्यों के मांस को मूनने में किया गया और दूरी और उसको
शञ्जाणा को दूर करने तथा मूत-प्रेतादि को म्लाने वाली महान् शक्ति के रूप
में मी पूजा जाने लगा। वीरे भीरे मनुष्य ने समफा कि ये पश्च दूल देते
हैं, इनका मांस जाकर जीवित रहा जा सकता है, इनकी हिस्हियों तथा उनके
सींगों से आंजार भी बनाये जा सकते हैं।

विन की स्टायता से मुख्य की उन्नित का सक दूसरा कप सामने वाया । ज्यां ही उसकी यह जात हुवा कि विनन के दारा कच्ने छोड़े को पिछला कर बड़े बड़े असंमन कार्य भी संमन ही सकते हैं, त्यां ही समाण का ढांचा ही बवल गया । किन्तु मुख्य की यह सुका बहुत बाद की है । बन्य युग के बवर युग में पहुंच कर अथित बादि युग के वाविष्कारों का विकास कर उसने अपनी दुवलताओं पर विजय प्राप्त कर छी । उसने अपने यायावरीय जीवन को समाप्त कर बस्तियां बसायों, उसने विनयमित मौजन की व्यवस्था को नियमित बनाया । बस्तों के द्वारा उसने अपनी नज्नता को हाका । इस पुकार की विकासावस्था में पहुंचकर उसने उत्पादन की नयी प्रणाली सामाजिक संगठन के नये तरिकों बीर कला के नवीन स्वहणों को बन्म दिया ।

बार म्मिक उचींग : प्रामितिहा सिक काठ के प्रथम, जिलीय तथा तृतीय काछ की अवस्थाओं में भी उद्योग विद्यमान थे। र बीजारों की बनावट से

१- विपालका पृथना शोद्धवानी बावस्य दिणौरकाको वनीवा: । हशर्मणो बुक्त: शर्मणा स्थामग्नेरहं हहवस्य पृणीती ।। क्रावेद, १९५१

<sup>2.</sup> Unlike the Presonn tools, the early Sonn tools are made from varieties of fine grained quartzite as well as fine smooth greenish grey Panjal trap.

Contd....

पता चलता है कि दुशल तथा उनुशल अभिकों का भी विभाजन हो चुका था। वाद के हतिहास में यही उथीग काफी जिक्सित हो गये और कुमागत जीथी गिक विकास से पता चलता है कि लोगों में औथी गिक बढ़ावा देने की प्रवृति विवमान थी। प्रत्येक बीजार की बनावट से पता चलता है कि उनका निर्माण वे कलग जलग उपयोगिता के लिये करते है।

Contd. from last page ....

patination and the State of wear divide these tools into three groups, which may be called A.S.C. group. A is the earliest and is heavily patinated deep brown as purple and much rolled. Group B is deeply patinated like A, but unworn, and group C is less patinated and fairly fresh.

The Vedic Age -

R.C. Majumdar, P. 124.

#### अध्याय २

## सिन्तु सम्यता

सिन्धु सम्यता के लोग तथा बार्य, रहन सहन का स्तर, कृष्णि, पश्चपालन, पत्थर व चातु सम्बन्धी ज्ञान, अम विभाजन, उत्पादन एक उपमीग का महत्व, वितरण तथा विनिमय, बन्तरांष्ट्रीय व्यापार, माप पृणाली, मांग तथा प्रति का नियम, शिक्षे तथा उनका उपयोग, विभिन्न उद्योग तथा व्यापार

#### वधाय २

### सिन्ध सम्पता

पंजाब के पश्चिमी धीत्र मोहनजीदड़ी तथा हड़ प्या नामक स्थानों में की गई हुदाई से प्राप्त सम्यता मारत की प्राचीनतम संस्कृति का सजीव चित्र प्रस्तुत करती है। उपर्युक्त दोनों स्थान मारतीय सम्यता की लीज में जल्यन्त महत्वपूर्ण है तथा भारत के प्राचीनतम ग्रुग की सम्यता के प्रतात तिकक जबशेष का प्रतिनिधित्व करते हैं। इन दोनों स्थानों की लोदाई में प्राप्त ध्यंसाय शेष मन में सक सहब प्रतिति उत्पन्न करते हैं, कि मारत के जन्य मारों में मी रेसी ही सम्यता विवमान रही होगी।

सिन्धु सम्यता के विकसित स्वह्म की देवते हुए ऐसा लगता के कि इस् सम्यता को विकास के इस जिला तक पहुंचने में भी कवारों वर्ष लगे होंगे। तात्कालिक वार्मिक पिइनों के बच्ययन के आवार पर यह उनुमान किया जा सकता है कि उस समय एक धर्म निर्पेदा संस्कृति विश्वमान थी। इसी का प्रमाव बाव में बाने वाली मारतीय सम्यता में भी देखने को मिलता है। इसके सम्बन्ध में जान माईल का कहना है कि इस सम्यता से लगारों वर्ष प्रहानी संस्कृति को अनुमान लगाया जा सकता है।

<sup>1. &</sup>quot;One thing that stands out clear and unmistakable both at Mohanjodaro and Harappa is that the civilisation hitherto revealed at these two places is not an incipient civilisation, but one already age old and stereotyped on Indian soil, with many millenniums of human endeavour behind it. Thus India must henceforth be recognized, along with Persia, Mosopotamia and Egypt, as one of the most important areas where the civilizing processes were

सिन्धु सम्यता के लोगों का उस समय की हुमैरियन सम्यता से भी

यनिष्ठ सम्बन्ध था । सिन्धु धाटी की लोदाई में प्राप्त फिह्नों से इस

नथन की प्रमाणिकता फिद होती है । विशेषकर व्यापारिक दृष्टि से हनका
सम्बन्ध अत्यधिक महत्वपूर्ण था । यह व्यापार केवल कच्ये पदाचे तथा

विलासिता की वस्तुजों तक सीमित नहीं था । अर्व सागर से लावान्न की

पृति हेतु महलियों का बायात बराबर होता था । उस समय भी क्यास का

प्रयोग स्ती वस्त्र के निर्माण हेतु किया जाता था । जान मार्शल ने सिन्धु
सम्यता की तुलना मिस्र तथा मेसोपोटानिया की सम्यता से की है । उनके

अनुसार मोहेन्जोदहों में जिस प्रकार के स्नानागारों और विशाल कमरों के

प्रमाण मिलते हैं वसे मिस्र अथवा मेसोपोटामिया में नहीं मिलते । इन देशों में

बहुत साथन और विचार व्यय करके देवताओं के लिस मन्दिर तथा राजाओं के

लिये महल और मकबरे बनवास यह थे । परन्तु सामान्य जन को कच्ये मवानों

में ही रहना पहता था । मगर सिन्छ घाटी में, इसके विपरीत, हुन्दर से

Contd.....

initiated and developed."

बागे वह फिर् करते हैं "The Pumjab and Sind, if not other parts of India as well were enjoying an advanced and singularly uniform civilisation of their own, closely akin, but in some respects even superior, to that of contemporary Mesopotamia, and Egypt."

Quoted by Jawahar Lal Nehru in 'The Discovery of India', Page 58.

i. These people of the Indus Valley had many contracts with the Sumarian civilization of that period, and there is even some evidence of an Indian colony, probably of merchants at Akkad 'Manufactures from the Indus cities reached even the markets on the Tigris and Euphrates. Conversely, a few Sumerian devices in art, Mesopotamia toiled sets and cylinder seal were copied on the Indus. There trade was not confined to raw materials and luxury articles; fish, regularly imported from the Arabian sea coasts, augmented the food supplies of Mohenjo-daro.

Gordon Childe, What happened in History, p. 112 . (Palisan Rooks, 1043)

धुन्दर मकानी और ध्मारती का निर्माण जन साधारण के लिये हुआ था।

बान पाईल एक बन्ध रशान पर सिन्ध सम्यता की कला की विजिक्टता पर प्रकाश डाल्ते हुए कहते हैं कि इस सम्यता में मेहों, इसी, केलों तथा सिक्कों की वैसी विशिष्ट क्लात्मक कृतियां उपलब्ध होती है, मेरी बन्यत्र दुलैंम हैं।

t. "Thus to mention only a few salient points, the use of cotton textiles was exclusively restricted at this period to India and was not extended to the western world until 2,000 or 3,000 years later. Again there is nothing that we know of prehistoric Egypt or Mesopotamia or anywhere else in western Asia to compare with the well built baths and commodious houses of the citizens of Mohenjodaro. In these countries much money and thought were lavished on the building of magnificant temples for the gods and on the palaces and tombs of Kings, but the rest of the people seemingly had to content themselves with insignificant dwelling of mud. In the Indus valley the picture is reversed and the finest structures are those erected for the convenience of the citizen?

Quoted by Jawahar Lal Nehru in The Discovery of India, P. 58-59.

2. Equally peculiar to the Indus valley and stamped with an individual character of their own, are its art and its religion. Nothing that we know of in other countries at this period bears any resemblance, in point of style, to the faience models of rams, dogs and other animals, or to the intaglio engravings on the seals, the best of which, notably the humped and shorthorn bulls are distinguished by a breadth of treatment and a feeling for a line and plastic form that have rarely been surpassed in glyptic art; nor would it be possible, until the classic age of Greece, to much the exquisitely supple-modelling of the two human statuettes from Harappa...

In the religion of the Indus people there is much. of course that might be paralleled in other countries.

Jawahar Lal Nehru, 'The Discovery of India', p. 59.

काफी विचार विमर्श के बाद हम इस निष्कष पर पहुंचते हैं कि इस सिन्नु सम्यता का ज्यापारिक सम्बन्ध फारस, मेसोपौटानिया तथा मिस्र की सम्यता से था और यह सम्यता उनकी अपेसा श्रेष्ठ थी। इसे नागर-सम्यता कहा जा सकता है, क्यों कि नागरिक व्यापारियों की इस सम्यता के विस्तार में अवश्य ही एक महत्त्वपूर्ण मूमिका रही है और वे बन्य नमें की अपेसा धनी थे। गिल्या, सहकें, तथा द्वकानें बाष्ट्रनिक मारतीय बाजारों की आरिम्मक हम रेवा प्रसुत करती है। प्रो० गोर्डन साहत्स्व का मत है कि इस समय के किसान बत्यिक उत्पादन करते थे और उसके क्य-विक्य का सम्बन्य बाजारों से था। बहरहाल, विनिमय तथा मुद्रा के स्वरूप के बारे में निश्चित हम से कुछ नहीं कहा जा सकता। यह मी अनुमान किया जा सकता है कि उस समय प्रमावशाली नगरपालिका की कावस्था थी जो नगर नियोजन, सहकों तथा गिल्यों बादि के नियमों का पालन करा सकती थी।

<sup>1.</sup> It would seem to follow that the craftsmen of Industities were, to a large extent, producing "for the market". What, if any, form of currency and standard of value had been accepted by society [o? faciliate the exchange of commodities is, however, uncertain ..... Childe adds that 'well-planned streets and a magnificant system of drains, regularly cleared out, reflect the vigilence of some regular municipal government. Its authority was strong enough to secure the observance of town-planning byelaws and the maintenance of approved lines for streets and lanes over several reconstructions rendered necessary by floods.

<sup>-</sup> Gerden Childre - What happened in Ristory. P. 113-114.

# सिन्द्र सम्बता है छीन तथा बाय

पूर्व के संशिष्ट विवर्ण से यह निष्कचे निक्तत है कि हिन्नु घाटी की सम्यता का मारतीय इतिहास के कुम में अपना एक विशिष्ट स्थान है। इसे यदि वार्यों की सम्यता का प्रेरणा होत कहा बाय तो कोई वितशयों कित न होगी, क्यों कि वाहर से बाने वाले वायों ने विलीन हुई सिन्चु सम्यता को एक नये सिरे से जन्म दिया। उनकी संस्कृति के प्रकप्र मेल के साल लाल उनके विवारों में मी सामंजस्य हुआ। बब तक प्राय: भारतीय इतिहासकार रिन्चु सम्यता की बोज के पूर्व वेदिक सम्यता को ही सबसे प्राचीन सम्यता मानते हैं किन्तु इस सम्यता की बोज के बाद मारतीय इतिहास का एक नया पृष्ठ हुला।

पुनित पर निमेर करता है। मोहनजीवड़ों तथा हह प्या वादि स्थानों में की गई लोदाई से प्राप्त नगरों के ध्वंसावशेषों से पता बढ़ता है कि नकानों का निमाण इस दृष्टिकोण से क्या जाता था ताकि थन को अच्छी तरह से हरितत रता जा एके। मृत्यवानु आमृष्णणों तथा लान-पान पहनावा की वरतुवों से पता बढ़ता है कि यथि छोगों का जीवन बहुत सादा था, किन्दु सम्यि की कमी नहीं थी। सिन्धु सम्यता के समय मू-स्वामित्व का मी

<sup>&</sup>quot;Before the discovery of the Indus Valley civilization, the Vedas were supposed to be the earliest records, we possess of Indian culture. There was much dispute about the chronology of the Vedic period, European Scholars usually giving later dates and Indian Scholars much earlier ones".

Jawahar Lal Nehru - The Discovery of India, P. 85.

स्वहप स्थापित हो जुना था बीर छीगों को उत्पादन के बदले उसका कुछ माग मू-स्वामियों को देना पहला था। १

कृषि :- सिन्धु संस्थता में कृषि ही एक प्रमुल उचीग रहा है। लोग गेहूं बना और जो जैसी लाख वस्तुजों का उत्पादन करते है। यथि समाज एवं विचार दोनों में प्रीहता नहीं आई थी, किन्तु लोग उत्पादन वृद्धि है लिये सतत प्रयत्नशील रहते है। फरलों को उगाने में पानी एवं बनुकु वातावरणा तथा वायुनण्डल की जावश्यकता होती है, इसका भी उन्हें मलीमांति ज्ञान था। विके क्यक्तियों, परिवारों का समूह एक स्थान पर रह कर लेती करते रहे। इसके स्पष्ट होता है कि उनमें सामूहिक तौर पर रहने व कृषि का विचार विकसित हो छवा था। मोहन्छोदहों तथा कल्प्या की जुदाई में पाई गई अत्यन्त विकसित सम्यता इस आत का प्रमाण है कि यदि लोगों में आर्थिक विचार विकसित न होते तो कृषि उत्यादन और नगर जीवन पर आवारित सिन्छ सम्यता का विकास ही कैरे सम्मव होता।

<sup>1.</sup> Was this lack of ornamentation in houses due to simplicity of castes ? or, did the owners deliberately avoid outward marks of possessing wealth to escape the burden of extra taxes ?

<sup>7.</sup>S. Tripathi, Mistory of Apolent India, p. 17.

<sup>2.</sup> Man also is influenced by the climate and configuration of his habitat, his food supply, which depends on the climate and social influence on him directly and regulates his efforts more one climate influences his capacity for labour'

N.S. Bandopadhyaya - Economic life and Progress in Ancient India, p. 6.

<sup>2. &</sup>quot;'Mly a country capable of producing food on a large scale, and the presence of the river sufficiently large to facilitate transport, irrigation and trade, can give rise to cities of this size.

R.C. Majumdar, Vedic Age, p. 174.

पश्चपालन :- उस समय के लोगों का कृष्य के बति रिक्त पशुपालन भी

प्रमुत गंथा था । क्सकी वृद्धि के लिये वे निर्न्तर प्रयत्नशील रक्ते हैं ।

लोवाई करने पर, बैल, भेड़ सुबर, भेसी, लांट, हाली, तुना, घोड़ा बन्दर
तथा जन्य जन्तु चीतां, मालू बादि की हिट्टियां प्राप्त हुई हैं । इसरे बारानी

से अनुमान लगा लिया जाता है कि इन सभी पशुवों का सम्बन्ध तत्कालीन
लोगों के बाधिक जीवन से रहा है । कुइ पशु लोगों के लिये विधक उपयोगी

रहे हैं, तो कुक शोकीन लोग पालते थे । गाय बेल मेसे बादि से उन्हें थी,

दूथ, मक्तन की प्राप्त होती भी । बतस्व लोगों के लिये उनका पालना
जियक अयस्कर था । घोड़ा, हाथी बादि जानवरों का प्रयोग व्यापारिक
पृष्टि से विधक महत्वपूर्ण रहा है । इससे स्पष्ट है कि समाज के लोगों ने

पश्चन के उत्पादन तथा उसके उपभोग बादि के संबंदित विचारों को प्रधानता
वी थी, वयों कि जीवन की बिधकांश बार्धिक क़ियावों का संचालन उपगुक्त यन

पर ही निमेर करता था है।

पत्थर व बातु सम्बन्धी ज्ञान :- कृषि के उत्पादन हेतु तत्कालीन लोग अनेक प्रकार के बौजारों का प्रयोग करते थे?, लोहे बादि की बातुओं का प्रयोग के वे बौजार बना कर कृषि कार्य में करते थे। दूसरी बौर सौना, चांदी, तांबा तथा सीसा बादि का उपयोग बायूगण बनाने अथवा व्यापार करने में

<sup>1.</sup> Animals were both domesticated and wild. Actual skeletal remains of the Indian humped bull, the buffalo, the sheep, the elephant, the pig and the camel have been recovered.

<sup>-</sup> R.C. Majumdar, Vedic Age, P. 174.

 <sup>&</sup>quot;Copper and bronze seem to have superseded stone as material for household implements and utensils, Mostly, however they were earthenware.

<sup>-</sup> R.S. Tripathi, History of Ancient Indus. P. 19.

किया करते थे। बामूणणाँ के निर्माण की कहा अस्यन्त विकसित थी। उनके बार्धिक एवं सामाजिक विचार इतने विकसित और प्रौड़ के कि तत्काहीन समाज को सम्य समाज पहा जा सन्ता है।

वे अधिकांश वरधुओं का निर्माण व्यापारिक दृष्टिकोण से करते है। समाज में विभिन्न प्रकार के काओं को करने वाले लोग विभमान थे। इसी कारण उनका नाम कमें के आधार पर रक्षा गया। बढ़ई, लोहार, क्मैकार, शिल्पकार आदि विभिन्न केणी के लोग अपनी आधिक क्रियाओं कोसंपादित करते है। लोहे की बनी वरधुओं के अभाव से ज्ञात होता है कि इस धाद्ध का आविष्कार उस समय नहीं हुआ था। इस सामाजिक निर्माण व्यवस्था से ज्ञात होता है कि प्रस्पर वस्तुओं का विनिध्य हुआ करता था। अमावगुस्त लोग वस्तुओं को कृय करते थे और इस प्रकार अपनी आधिक क्रियाओं को सम्पन्न करते है।

अम विमाजन :- इस युग में ही छोगों के अम को विमाजित कर कार्य को आसानी से करने विधा समझ छी थी । यही कारणा था कि कमी छोगों को यौड़ा, क्यापारी, क्लाकार, अभिक खादि बार मागों में विमक्त कर दिया गया था । इस प्रकार के अम विमाजन द्वारा प्रत्येक की इशस्ता, खुशस्ता तथा उत्पादन दायता खणवा करामता का मी पता स्माता था । यही वर्गीकरणा द्वागे विदिक कार में बस कर बार वर्णों के नाम से प्रसिद्ध हो गया है

i. "The remains unearthed at Mohenjodaro demonstrate the existence of different sections into of people who may be grouped into four main classes. The learned classes, warriors, traders and artisans and finally manual, labours, corresponding roughly to the four Varnas of the vedic period."

<sup>-</sup> P.C. Majumdar, The Vedic Age, p. 179.

उत्पादन एवं उपभोग का महत्व :- प्राचीन काल में उत्पादन तथा उपमोन दोनों को उतना ही महत्व था, जितना कि बाज है। मनुष्य की प्राथमिक बावश्यकता वों की बौर निशेष ध्यान दिया जाता था। यही कारण है कि वैसे जैसे मनुष्य की बावश्यकतायें बढ़ती गई बौर लोगों को विचारों में दृढ़ता बाती गई, वैसे वैसे लोग वस्तुवों का उत्पादन करते गये। वैसे जैसे लोग सम्य होते गये वैसे वैसे शरीर इकने के लिये बस्त, मोजन के लिये बन्न बादि की पति के लिये प्रयत्न करना पढ़ा। लोग कपनी हच्चावों को हतना विकि सीमित रखते थे, कि किसी वस्तु की मांग एवं पति में कोई विशेष वन्तर न होता। तत्कालीन लोग विभिन्न बस्तुवों के उत्पादन में बिक्क प्रयत्नशिल है। उन्हें हस बात का पूरा ज्ञान था, कि बिना उत्पादन के सामाजिक विकास संमव नहीं है।

वितरण तथा विनिमय: - लागों को प्रारम्भ में वन के वितरण का कोई जान ही नहीं था। केवल वपनी उदर-पूर्ति के लिये लोग धनधान्य, उत्पादन करित थे, किन्तु उत्पादन में बृद्धि के साथ साथ धन का वितरण करने की आवश्यकता पढ़ी। विभिन्न उचीग बंबों के तलने के कारण परस्पर विनिमय की पृक्तियों मी प्रारम्भ हुई। उस समय बन्न का उत्पादन, पहुपालन, व्यन बनाना, वादि ही पूछत बाय के सावन थे। जिन लोगों का व्यवसाय विका कर गया था वे सामाजिक पूर्ति के लिये बन्न तथा वस्तुवाँ बादि का वादान प्रवान एक दूसरे

i. "Production was usually subordinated to consumption paid more heed to the real and fundamental needs of man rather than his changing...fancies. Wants were kept within definite bounds and the ceaseless multiplication of wants was not considered be - all and the end - all of a civilisation.

<sup>-</sup> M.A. Buch. Economic Life in Ancient Indian System Survey, p. 7.

करते थे। इस प्रकार धन के जितरणा, बादान-प्रदान और व्यवसाय का ज्ञान लोगों को हो गया। धीरेपीरे दूसरे देशों के साथ मी व्यापार वाणिण्य का संबंध स्थापित हो गया।

वन्तरां च्ट्रीय व्यापारें:- तत्कालीन व्यापारिक दृष्टि से वन्य देशों से मी जपना सम्पर्क रखते थे। अपने देश की बढ़ी बरहुओं को विदेशों में नियांत करना तथा विदेशी वस्तुओं को आयात करने की मी प्रणाली विव्यमान थी। रे दूसरे देशों से व्यापार करने का साथन समुद्री मार्ग मी था। उसी के द्वारा मी सक स्थान से दूसरे स्थान को वस्तुसं ले जारी जाती थी। विभिन्न पुकार की याहुओं तथा बहुन्त्य पत्थरों की बढ़ी हुई वस्तुओं का नियमित व्यापार किया जाता था। समुद्री मार्ग के साथ साथ स्थल मार्गों का मी विवरणा प्राप्त होता है।

<sup>1.</sup> Trade consists in exchanging or selling of agricultural and mineral row reterials and of Industrial products or manufactured goods. Commerce is the interchange of merchandise on a large scale between notions, countries, or individuals especially at long distance.

<sup>-</sup> Mahamahopadhyaya Dr. Prasanna Kumar - Glories of India On Indian culture and civilization. P. 91.

<sup>2. &</sup>quot;The people of Mohanjadaro, maintained close contact with the outside world, for the imports of various metals, precious stones and other. India, Kashmir, Mysore and Milgiri hills, as also with countries immediately to the West and Central Asia.

<sup>-</sup> N.C. Majumdar, The Yedio Age, p. 179.

<sup>3. &</sup>quot;Though stein's researches clearly show that the population of Paluchistan was far greater than it is now and that various land routes through Baluchistan were extensively used in ancient times for trade purpose. It appears probable that the Indus valley people also used sea routes despite lack of corroborative evidence.

नाप प्रणाली:- विभिन्न पुकार की वस्तुओं को मापने के लिये भी निर्णारित नांटों का निर्माण लोगों आरा किया जा हुना था। वे निरमय की किसी वस्तु के कृय-विकृष के उन वाटों का प्रयोग अवस्थ करते रहे। आवस्थकताओं की पृति केन्न नाना पुकार की वस्तुओं का म उत्पादन किया जाता था और जकरत मन्द लोगों के हाथ केन दिया जाता था। सक स्थान से दूसरे स्थान को ले जाने के लिये बावागमन के साधन की विथमान थे। लोग किलगाहियों का भी स प्रयोग करते थे।

मांग तथा पूर्ति का नियम :- प्राचीन काल में भी पृत्येक वस्तु की मांग एवं पूर्ति का सिद्धान्त समाज की प्रमावित करता था । बाज कल की मांति उस समय भी मांग और पूर्ति एक दूसरे पर निर्मर करती थी । यथि उत्पादन सम्बन्धी नियमों का स्तना बधिक ज्ञान लोगों को न था, कि समाज की सारी बावश्यकताओं की पूर्ति की जा सके, फिर भी बिक्तिम कर्याण की मावना से विभिन्न वस्तुओं का उत्पादन कर समाज की पूर्ति की जाती थी ।

<sup>1. &</sup>quot;Weights have been found in large numbers and range from large specimens which had to be lifted with a roap to very small, once used by jwellers.

<sup>-</sup> R.C. Majumdar, The Vedic Age, p. 177.

<sup>3.</sup> Bullock carts were the chief means of conveyance. In addition to models of carts found at Mobenjodaro similar to the form carts in common use at present in Sind and the Punjab, a copper specimen has been found at Harrappa, which looks like an Ekka, of the present day, with a canopy for protection from the Sun and rain.

Ibid., p. 177.

<sup>3.</sup> The Law of demand and supply was operative than as now, yet its unchecked operation was not allowed to provail."

<sup>-</sup> M.A. Buch - Reconcile Life in Ancient India A Systematic Survey, p. 7.

सिकं तथा उनका उपयोग:- सिन्ध घाटी की सम्ता में प्राप्त सिक्नों से इस बात का पता करता है कि उस समय सिक्नों का प्रवल्न था और विनिमय तथा क्यापार के लिये उनका प्रयोग किया बाता था। इसमें सन्देल नहीं कि लोग बाणिक्य व्यवसाय में विनिमय के माध्यम के इप में सिक्नों का प्रयोग करते रहे हैं।

विभिन्न उथीग तथा व्यापार :- मोहनजीयहों की लादाई से प्राप्त अवशेषों से पता बलता है कि लोगों के घरों में बाबार में बती उसीग की व्यवस्था थी वीर लोग सत कात कर अपने बस्त्रों का भी निर्माण करते थे। इतना ही न हीं इसका उपयोग के व्यापार के इप में कर अपनी वार्थिक क्रियाओं को सफाल बनाते थे। विध्वांश लोग परावलम्बी न रह कर स्वयं के द्वारा निर्माण की गई बस्तुओं का ही प्रयोग करते थे। वनि वर्ग के लोग सती, उननी, उसीगों को उपवस्थापित करते तथा निम्न केणी के लोग मिद्दी के बतन वादि का निर्माण कर अपना जीविकोपार्जन बलते थे। इससे स्पष्ट है कि लोगों की उत्पादन लागत तथा अभ, मजदरी बादि का जान था और वे इन र कका बटवारा कर विध्वतम लाम की कामना रखते थे। विभिन्न कलात्मक बस्तर इस बात का प्रतीक है, कि तत्कालीन लोग बीबोगिक उन्नति का मरपूर प्रयास करते रहे है। उनका स्तर बाज की अपेसा केष्ठ नहीं रहा।

We may also note here that there are not one or two but many prehistoric symbols to be found as the Punch marked coins.

<sup>(</sup>C.C.J.B.O.R.S. 1920 P. 400).

Prof. Eliot says that these punch coins have been discovered along the ashes of the men who constructed the primitive camps known as randukulis of the South and earthed from the ruins of buried cities in excavating the head waters of the Ganga Canal, (180. CSI. 45).

<sup>2.</sup> In Ancient India, it is told that custom prevailed more than competition, status more than contract and yet was not the Economics condition of people that is many ways superior to our present time.

<sup>-</sup> From the Discovery of Many Ancient Foundations of Economics in India, - Prof. K.T. Sah.

प्राचीन मारत में क्यापार के सम्बन्ध में यह कहा जाता है कि क्यापार जन्तरराष्ट्रीय स्तर पर मी होता, किन्तु सिन्धु घाटी की सम्यता में प्राप्त कतिपय निदेशी धनं देशी मुद्रायें इस बात को स्पष्ट करती है कि समाज में मुद्रा का प्रचलन था और दूसरे देशों से भी क्यापार हुआ करते है। उत्पादन केवल प्रारम्भिक आवश्यक्ताओं की पूर्ति के लिये किया जाता था और वही विनिमय का माध्यम भी बनाया जाता था। इस प्रकार प्राचीन मारत में क्यापार की सामान्य दृष्टि प्राप्त होती है। क्यास की कताई-मुन्ति करनालीन व्यापार का अंग था।

 <sup>&</sup>quot;From the discovery of many spindle whores in the houses in the Indus Valley it is evident that spinning of cotton and wool was very common.

<sup>-</sup> R.C. Majumdar, The Vedic Age, p. 181.

#### वषाय ३

# वैदिक सुनीन कारिक विचार

सामान्य पर्किय, वैदों का विभाजन, वेदों की संक्तियों, वेदों के वालण माग, वेदों की उपलब्ध शासायें, बारण्यक, उपनिषद, वेदिक सम्यता, यज्ञ की सृष्टि, अम विभाजन, समान वितरणा, वर्ण विभाजन, सर्वहारा वर्ग, वेदिक समाज, दास प्रया, कम तथा उत्पादन का दास प्रया से सम्बन्ध, संघ एवं वर्णा किन क्यवस्था, वर्णा, बार प्रता वर्ण, वर्णा के उपस्थ, वर्ण का महत्व, धृमि स्वामित्व, बन्न का महत्व, वन सम्पित तथा बद्धे का सम्बन्ध, वन का वितरणा, उथींग, राजा, धृमि तथा कृष्णि का स्वहम, वृष्णि, पञ्चपालन, उपमौग, स्वर्णाकौंश, विनिम्य, अन तथा उसका महत्व, अमिक, इटीर उथींग, क्यापार, राष्ट्रीय तथा बन्तरा द्वीय क्यापार, बाय के साधन, छद्ध में विजित वन, बलि, माग झत्क कण के प्रतिष्ट्रणा, बिक्तम सामाजिक कत्याणा, मांग बार प्रति, जन्धुंस्था, छवा (युत)

#### वच्याय ३

# वेदिक संगीत आधिक विचार

#### हानान्य परिषय

मारतीय सामाजिक, वाधिक, राजनी तिक वाँर वाध्यात्मिक जीवन का प्राचीन्तम एवं सबसे विध्न महत्त्वशाठी और प्रामाणिक स्त्रीत क्रण्येद संख्ति। है, जो हमें उसकी शाक्छ शाला में मिछती है। वार्म्य में यह मौतिक परम्परा में प्रचल्लि थी जब कि इसे छिपिबद करना इसकी पिवला को नष्ट कर देना माना जाता था। पर्न्यु काछान्तर में इसे छिपिबद कर दिया गया। यह संदिता बाज मी अपने मौछिक ग्रद क्य में विराजमान है। इसके बन्दर ही इसकी मौछिकता का साध्य मिछ जाता है। इसके मौछिक पाठ की जांच में सुजबद की विभिन्न शालाओं के और सामबेद हवं अपनेदद के मंत्र कसौटी का काम देते हैं, क्यों कि प्राय: ये सभी मंत्र क्रण्येद ही की देन हैं।

संदोध में देव मारतीय साहित्य का वह पृथम उन्मेख है, जिसमें समस्त ज्ञान का माण्डागार एवं समस्त विवालों का ग्रह भूत बीज निहित है। ज्ञानार्थक विद् वाद्य से निष्यन्त देव सब्ब अपने में समाजिष्ट जिष्णय का परिचय एवं परिमाखा स्वयं अपने में संजीय हुये हैं। कोई भी इस प्रकार का ज्ञेय नहीं है, जिसका मूह बीज देव में उपलब्ध नहीं होता।

वर्षों को सामान्यतया दो मागों में विमक किया गया है - मंत्र तथा ब्रासणा। यज्ञ प्रधान मारतीय विचार-परम्परा में यह विभाजन बहुत ही उपयुक्त सब बेज्ञानिक है। ब्रासणा माग में वेद मंत्रों के प्रत्यक सब्द की उपदेयता सब उसके विभिन्न बहुत्तपिलस्य को की क्याल्या विवेचनापूर्ण डंग रे की गई है। ये दोनों भाग एक दूसरे के पूरक है। इसी छिए तो बेद की परिमाणा करते हुये कहा गया है। मंत्र ब्राह्मणात्मकं बेद: " मंत्री एवं ब्राह्मणों के समन्वित शब्द समुदाय को बेद कहते हैं।

## नेदों का विभाजन

यशीय वावश्यकतावों को ध्यान में रत कर प्रथमत: वेद को बार मागों में विमाजित किया गया है, जिन्हें कुमश: ऋग्वेद, यहुवेद, सामवेद, अध्वेद के नाम है विमिहित किया जाता है।

मारतीय जीवन की विभिन्न अवस्थाओं में बाव स्थक जीवन यापन की विधि एवं बाध्यात्मिक व्यवहार की दृष्टि है प्रत्येक देद को ४ भागों में विभक्षा किया गया है जिन्हें कुमत्त: (१) संहिता (२) ब्राह्णा (३) बार्ण्यक (४) उपनिषद के नाम से व्यवहृत किया जाता है।

मारतीय समाज रचना की जाचार शिला जाक्षम व्यवस्था है।
वृत्तस्य जाक्षम में वृत्तचारी ग्रुलकुलों में निवास कर विविध्वंक रेक्ति जों का
व्यय्यन करता था। गृहस्थ आक्षम में प्रवेश करने के जनन्तर यजों का संपादन
करने के लिये विधि विधान के जानाय वृद्धिण मान की आवश्यकता होती थी।
वानप्रस्थाक्षम में गृहत्यांग कर पति-पत्नी आक्षमों में वृद्धा मूल का आक्ष्य लेकर
ईश्वर चिन्तन में संलग्न रहते थे। इस ईश्वर चिन्तन के प्रतिच्छायक माग को
आरण्यक कहते हैं। संन्यास आक्षम में स्काग चित्र होकर कृत के स्वरूप का पूर्ण
ज्ञान प्राप्त करने के लिये उपादेय वेदों के जन्तिम माग को उपनिचाद करते हैं।
इसी लिये उपनिचादों पर आधारित दर्शन को बेदान्त दर्शन कहा जाता है। इस
प्रकार जीवन की उपादेयता को ध्यान में रुत्त कर चारों वेदों को चार मागों
में विभक्त कर दिया गया है।

# वेदों की संक्ति।यं

- १) अन्तेद का संकलन दो शिति से किया गया है :-१- जण्डक अध्याय वर्ग २- मण्डल अनुवाक सूक
- र) तैय मंत्रों का संकल्तमूत सामवेद संहिता दौ भागों में विभाषित है। (१) पूर्वार्षिक (२) उउदार्षिक । पूर्वार्षिक को कृन्द किका भी कहा जाता है। इसमें देव स्तुतियों के उन्तम (१) जारनेय पर्व (२) सेन्द्र, (३) पावमान (४) आरण्यक ये चार पर्व हैं। उउदार्थिक में दशहात्र, संवत्सर, सेकाह, आहिसत्र प्रायश्चित, इन अनुच्छानों का निदेश है।
- यज्ञ विषयक उद्घान में संगृह पूत यहुनैद की दो शंहितायं है, जिसे (१) कृष्ण यहुनैद संहिता क्या ते तिया संहिता कहते हैं (२) शुक्ठ यहुनैद क्या बाजसनेय संहिता के नाम से अमिष्टित होती है। कृष्ण यह की चार ज्ञालायें हैं जिन्हें कृपश: १- ते तिया २- मैनायशी ३- काठक ४- कठका-पिष्ठछ। इन नामों से अमिष्टित किया जाता है।
- ४) अध्यवित रंक्ति। अध्ये किथा के द्वारा दृष्ट होने से उन्हीं के नाम है प्रसिद्ध है। इसमें अधिक मंत्र करनेद के ही है। यहाँ से इसका सम्बन्ध कम है। वेदों के ब्राह्मा माग

सामान्यतया वेदों को संख्ति तथा ब्राह्मण इन दो मागों में विमक किया गया है। वेद की परिमाणा बताते हुए प्राचीन किचारों ने कहा के कि भन्त ब्राह्मणात्मको वेद: मंत्रों के समुदाय को ही संख्ति। कहते हैं ब्राप् उसकी व्याख्या को ब्राह्मणा।

े बुह्म के हिंदी क्या क्या की बने प्रकार से की गई है, किन्तु सामान्यत: बुह्म शब्द का बर्ध ने गुन्ध हैं जिनका सम्बन्ध बुह्म है है। "बुह्म वर्षने किस बाद्ध से बने इस बुह्म शब्द का ब्युल्प वि छम्य का अर्थ है जी बढ़ाया जाय या बढ़े। यज्ञ कर्य- से पृथुक्त कितान शब्द एस कर्म का समानाएक ही है। नानार्थक होने के कारण कृत े शब्द का वर्ष यह ही है। वस्तु, बाक्या शब्द का वर्ष हुआ यज्ञ संबंधी किवेचन। दूर्रो शब्दों में ब्राक्या गुन्गों से वेद के उस माग से लात्पर्य है, जिस्में यश सम्बन्धी मंत्रों का करें, उनके पृथीं की किवियां तथा उनकी उत्पाधि किवायक यहीय वस्तुरं निहित हैं।

कृत्सा गुन्थों में १- ऐतरिय क्राह्मा २- कौचातक या गांच्यायन कृतिया ३- ताह्य या पंच विंशकृतिया ४- तैवरीय क्राह्मा ५- शतपण कृतिया ६- गोपण कृतिया आदि प्रमुत है।

# वेदों की उपलब्ध शालाय

महाभा वेदच्यास ने यह कार्य में बावस्थक विधियों की पूर्णता के लिये बावस्थकताउतार एक ही देव को अब्, यह, साम, क्यार्य - इन चार मागों में विभक्त कर दिया है। इन वेदों की उपलब्ध शासाय निम्न हैं:-

- १) क्रिनेद इसकी २१ शांताओं से वर्तमान काल में एक ही शांता उपलब्ध है, जिसे 'बाइवलायन शांता करते हैं।
- २) यहाँदि इसमें १०१ ज्ञालाओं में है केवल ६ ज्ञालाये उपलब्ध है, जिसमें ४ कृष्ण यहाँद की और २ इन्ल यहाँद की है। इन दोनों संजिताओं को मिला कर परण ब्यूह के बनुसार में देखा माध्यकार पतन्ति के "एकशानाव्य ज्ञाला: " के बनुसार १०१ ज्ञालायें हैं।

कृष्ण यहँदि की ४ शातायें :- १- क्टबाता २- क्टका पिष्टल शाता ३- मैत्रायणी शाता ४- तैत्र(ीय शाता ।

- ३) सामवेद इस वेद की सहस्त्र शालाओं में से वद तीन ही शालायें मिल्ली हैं - १) कांध्नी, २- रणायनीय ३- कैमिनीय।
- ४) अथर्वदेद इस देद की ह शालाओं में से केवल पिप्पलाद तथा शीनक ये दो की शालायें उपलब्ध हैं।

#### वा (ण्यक

वेदों की संकिता, ब्राह्मणा, आर्ण्यक, उपनिषद् - इस प्रस्पर सम्बद शुंक्ला में पुत्येक एक दूसरे के पूरक अंग हैं। वतीनान समय में केवल म ही आर्ण्यक उपलब्ध होते हैं, िनके नाम स्थ पुकार हैं -

- १- सेतरेयारण्यक २- सांख्यायन बार्ण्यक ३- तै त्रीयार्ण्यक
- ४- वृहदार्ण्यक ५- माध्यन्दिन वृहदार्ण्यक
- ६- काण्य बुहदार्ण्यक ७- जमनीयीपनिचादार्ण्यक
- = कान्दोग्यार्ण्यक:।

#### उपनिषद्

उपनिषद् वैदां ने बंतिम मान हैं। इसमें ब्रह्म तत्व का साधारकार करने के लिये विविध साधन शतं ब्रह्म के स्वहम का विष्य विवेधन है। उपनिषद् शब्द उप-नि-सद् बाहु से निष्यन्न होता है, जिसका वर्ण है, सांसारिक वलेशों के विनाशपूर्वक ब्रह्म की प्राप्ति कर वावागमन के बन्धनों से विनिर्मुक्त होना। उपनिषदों की संख्या में विदानों का पर्याप्त मतमेद है। मुक्तिकोपनिषद के बनुसार उनकी संख्या १०८ है। शंकराबार्य ने १० उपनिषदों पर ही वपना माध्य छिता है। ये कुनश: इस पुकार है:-

१- ईत २- केन ३- कठ ४- पृश्न ५- मुण्ड ६- माण्ड्वय ७- तिचिरि: द- रेतरेयं ६- हान्दोण्य और १०- वृहदार्ण्यक ।

#### वैदिक सम्पता

बार्यद्वानि मार्तीय समाज में घन के कर्जन, विमाजन, वितरण और विनिमय की क्या व्यवस्था थी तथा इन शिक्यों, माञ्चमों और साधनों का क्या स्वहप था, इसका विवरण हमें मारत के प्राचीन साहित्य से प्रश्र मात्रा में प्राप्त होता है। भी भीपाद अनृत हांगे का क्यन है कि "पूरा वेद साहित्य सिक" एक मांग उपस्थित करता है और उस नांग को पूरा करने के दिर धन या जन्न, उस समाज के उत्पादन साधनों और आर्थिक उत्पादन की क्रियाशीस्ता का बोतक है, जिसका सीधा संबन्ध पूजा से छुड़ों है। इन दो पृश्नों पर वेद-संख्ति औं में पृष्टुर मात्रा में सामग्री मिस्ती है।

## यत की सुचिट

विन्न का वाजिष्कार हो जाने के बाद यज्ञ की सुष्टि हुई । यज्ञ इस के विस्तत्व के रूप में प्रतिष्ठित हुवा वौर उसके द्वारा मित्रष्थ के लिये वादिम साम्य संघ के वाधार का निर्माण हुवा । यज्ञ वौर कृत के सम्बन्य में डांग के कथन है: "वायों के साम्य संघ का नाम ही इस है वौर यज्ञ उस समाज की उत्पादन प्रणाली हैं। वादिम साम्य संघ बीर उत्पादन की सामृहिक प्रणाली का यही रूप था। उत्पादन की इस प्रणाली तथा विराद इस के स्वस्य कथना साम्य संघ का ज्ञान वेद है। जिन्दू परम्परा में इतिहास को इसी तरह से कृतवद किया है वौर वाय इतिहास के स्वस्य क्या साम्य संघ वौर वाय इतिहास के स्वस्य के स्वस्य के स्वस्य मान्य संघ वौर वाय इतिहास के स्वस्य मान्य संघ वीर वाय इतिहास के स्वस्य मान्य संघ वीर स्वयं साम्य संघ वीर साम्य संघ वीर वाय इतिहास के स्वयं मान्य संघ वीर साम्य संघ वीर

सत्र यज्ञ में बादिन साम्य संघ के जनेक तत्व समाविष्ट थे। यज्ञ सामृहिक बायोजन के इप में सम्पन्न होते थे बीर उसका पाछ विभाजन भी सासृहिक इप में हुआ करता था। जब तक प्राचीन बार्य संघों में व्यक्तिगत सम्पन्ति, वर्ग भेद बीर जासन सचा का जन्म नहीं हुआ था, उनकी सामृहिक उत्पादन प्रणाठी का नाम यज्ञ था। इसका समस्त ज्ञान नेदों में हुरिशत है।

१- श्री श्रीपाद क्नुत डांगे - मार्त - वादिम साम्यवाद से दास पृथा तक का इतिहास, पुष्ठ ७३ ।

२- वही, पुच्ठ ७८-७६ ।

इस यज्ञ ने बार्ये के साम्यसंघ को समुन्तत, धनवान बार वैमवशाही वनाकर उसे नष्ट होने हैं बचा िया था। ----- जब मानव समाज पृगित के पए पर बार बागे बड़ा उसने बातुओं को पिएछाना सीच कर हंस्या तथा उरपी बादि बाजार बनाना सीस हिया था, तब भी बायों के बामिंक विधि कर्म अपने पूर्वजों की भांति देवताओं को प्रसन्त करने के हिये और उन्हीं की मांति धन प्राप्त करने के हिये, उन पूर्वजों के कार्योंका अनुस्रण करते थे। वे उन्हीं के बन्दों को गाते थे। ----- प्राचीन काल में यज्ञ सक सामाजिक यथार्थ था। बाद में यह मिथ्या बस्तु हो गयी थी। समाज के उत्राधिकारियों में क्तीत काल की विधारधारा और उसके व्यवहार के कुछ क्वशेष बचे थे। वे उस यज्ञ को विधि हम में और मंत्रों के बन्दों को इस आशाम्य विश्वास से क्यनार रहे मानो उसके बनुकरण द्वारा धन और वानन्द की उपलब्धि हो सकती है।

#### श्रम विमाचन

मोबन बनाना, पश्चवों को पालना और वस्ती की निकटतम मूमि में अन्न उपजाना उसका प्रमुख कार्य था । किन्तु ये सब इतने वस्पष्ट प्रमाणा है कि इनके दारा ठीक तरह से अम निमाजन की वास्तविक कपरेता नहीं समक्षी जा सकती । बस्तुत: बायों का प्राचीन यज्ञ का ब्लुयायी समाज एक गणा-संघटन था । उस संघटन के सभी सनस्य कुटुम्ब एवं रुक्त से सम्बन्धित थे । इस प्रकार के प्राथमिक पांच जन थे । यह, तर्वक्ष, इच्छ, बन्न, प्रता ।

# समान वितरणा :

जैसे जैसे जनसंत्या बढ़ती गई, वैसे वैसे उत्पादन की बादिन पढ़ितयां बदलने छनीं। जन दृटने छो बीर जहां जिसको सुविधा मिली वहीं छोग वसने छो। जिन

१- श्री श्रीपाद अनृत डांगे - मारत - आदिम साम्यवाद से दास पृथा तक का कतिहास, पृष्ठ ६१-६२।

स्थानों पर कोई न था वहां पर विस्तयां बसाई जाने छों। बीर कमां पहिले ही से छोग बर कुके थे, वहां विधिकार जमाने के छिये युद्ध होने छगे। विधिकार तथा छिप्सा की भावना ने छूट-मार जोर युद्धों की वृद्धि कर दी थी। युद्ध में जब शुक्षों को बंदी बनाया जाता था, तो उनमें से कुछ को बीरता, युन्दरता स्वं कछा विद् होने के नाते गण में शामिल कर छिया जाता था। ये पूरी तरह गण के सम्बन्धी तथा सदस्य मान छिये जाते थे। छिकन उन्हें साम्य संघ की कोटी वार्षिक व्यस्था में सदैव बपाया नहीं जा सकता था। उन्हें परित्रम बारा अधिक फाल की प्राप्ति न होने की संभावना से कभी-कभी मार भी दिया जाता था। बकर उनकी साम्य संघ का शुद्ध सम्भा जाता था बीर पुरु च मेंब की योजना कर उन्हें बिंग में बिल्दान कर दिया जाता था। बाद में उन्हें मारने के स्थान पर बिंग में की बाहित दे कर उन्हें हों दिया जाता था या दास बना छिया जाता था।

ज्यों ज्यों सामाजिक विकास का कुन बहुता गया, अन का मृत्य और महत्व मी बहुने लगा। ऐसी दशा में युद्ध विन्त्यों को बार्य लोग अग्नि में को क देने या मार देने के बजाय उन्हें अपना दास बनाने लगे थे।

ं व्यक्तिगत सम्यति बीर वर्ग सनाख के उदय होने के साथ साथ बायों के समाख ने शिष्ठ ही देता कि बाचार शास्त्र का एक नियम, जो सामूहिकता वादी व्यवस्था में सब के कितों को सावता हुवा मुलनी से सबकी रक्षा करने बीर साम्य संघ के हर सदस्य के बीच एक समान वितरण करने की शर्त थी - किस प्रकार बपने बिरोधी रूप में प्रकट हुवा । किस तरह वही नियम, उत्पीहन, एका थिपत्य, थोड़े से शोधाकों के वर्ग के पास सम्यति के संख्य कराने में सहायक हुवा बीर बहुसंस्थक जिनकों, दुवंठों, रोगियों, दूदों, दरिन्नों तथा करंस्थ गरीब

१- श्री बाबस्पति गैरोला - कौटित्य बर्णशस्त्र की मूमिका,पृष्ठ रि प्रकासक, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, पृथाग ।

गृहस्यों, तथे किन्धुग की संस्कृति में वासों और भाकरों के लिये छलनरी का कारण वन गया। "?

## वर्णं विमाजन :

वार्य जातियों के पृथम विकास विराय में उत्पादन कार्य और अन की अनेक्ता के कारण अम का विमाजन कुछ हुआ। इस्में साम्य संघ के सवस्यों के बीच मेद पढ़ने लगा और फलत: वे कला कला कार्यों को कपना कर वर्गों में विमक्त होने लगे, लेकिन विकास की इस पक्ली स्थिति में क्यां कात सम्पाध की मात्रना न होने के कारण, उन वणों में पारस्परिक विरोध या देख उत्पन्न नहीं हुआ था। विकास की दूसरी अवस्था में वायों के विमिन्न गणों के बीच सम्पर्क और संगर्ध होना बारम्म हुआ और तमी से वितिश्वत उत्पादन का विनिमय पारम्म हुआ। यन वणों ने वपने को अन्य विरोधी वर्गों में बांट लिया था और आदिम साम्य संघ सदा के लिये हिन्न मिन्न हो गया और इनके बीच गृह-युद्ध या वर्ग युद्ध आरम्म हो गया।

रेशी दिश्वति में उन्नतिशिष्ठ साम्य संघ को बाध्य होकर युद संबालन और सुरक्षा सम्बन्धी कायों को विशेष इप से निर्वाचित व्यक्तियों स्वं अविकारियों के हाथ में सींप देना पड़ा जिन्होंने युद का संचालन और सुरक्षा के अधिकारों को अपने हाथ में है लिया वे कात्र हो गये। जिन्होंने क्युओं का विचार, बार तथा निदयों आदि की गति को जानने का कार्य सम्हाला वे बालगा कहलाये और बाकी जो लोग वच गये थे, उन्हें विश या सामान्य लोग कहा जाने लगा।

सबसे अधिक संख्या उन छोगों की थी, जो पशुपालन, कृष्यि, दश्तकारी आदि के कार्य करते थे। थीरे थीरे जब क्म की सामूहिक स्थिति दूटने लगी तो

१- श्री श्रीपाद क्मृत होंने नारत - बादिन साम्यवाद से दास मृथा तक का इतिहास, मुख्ठ १४१।

विनिस्य के सावन वन, सम्पति का स्विधिकार दात्र - (पृजापतियों) तथा कृत्वणा (गणपितयों) के हाथों में संकित होने लगा। इस पृक्षार स्माज दो पृक्षत मागों में बंट गया। स्व बीर तो धन रूम्पि वाले दात्रिय तथा कृत्वणा से और दूसरी और परिक्षम करने वाले विश्व तथा बन्य ठोग हो गये थे। सारा स्माज वनीति और गरीकी के वनों में बंट गया। सेरे स्माज में दास या खुड़ों के लिये कोई स्थान न था। ये दास या खुड़ बार्य थे, जिन्हें युद में बन्दी बनाया जाता था तथा दूसरों के हाथ बेचा जा सकता था। उनका न कोई परिवार भा और न कोई देवता।

## स्वेहारा वर्ग -

यज्ञ फाछ के उत्पादन का उपयोग पहले सब लोग समान क्रम से करते थे।
किन्द्र बाद में बकेले ब्राह्मण ही उनके स्वामी बन गये। धा त्रिय सरदारों का मी
यही हाल था। केवल े विश े ही सेसे थे, जो दुनों के साथ मिल कर परित्रम
करने के बाद भी दरिद्रता का जीवन क्यतींस करते थे।

तत्कालीन समाज के निवन वर्ग की खार्थिक दशा का एक चित्रणा देव में इस प्रकार मिलता है:-

"हमारे पास बनेक काम बनेक इच्छायें और बनेक संकल्प है। बहुई की कामना जारें की बाबाब इनने की है, देव में रोगी की कराह इनने की अफिलाबा है, बालगा को यजमान की अफिलाबा है। अपनी लक्ष्मी, पंखा निहाई और मद्दी को लेकर हुतार किसी बनी की राह देव रहा है। मैं एक गायक हूं, मेरा बाप देव है। मैरी मां अन्त दूटती है। जिस तरह है बरवाहे गायों आर बन्त के पी है दौड़ ते हैं। हम लोग उसी तरह यन के पी है दौड़ रहे हैं।"

१- कन्त्रेद हारश्राश-३

उपर्युक्त क्यान से स्पष्ट होता है कि सारा समाज उपरुक्त जी किया पाने के लिये कियल था। घन-सम्पित का सारा अधिकार हुन ही व्यक्तिया ने कृत्य लिया था। और शेष सारे जिल्पान, कलाकार और कारीगर आजी विका के लिये परेशान थे। जन समाज की क्य सामूकिक मांग ने तत्कालीन समाज में सक नती क़ान्ति को जन्म दिला। इस क़ान्ति का पक्ला प्रमाव तो प्राचीन समय में संघ की सकता पर पड़ा। उसमें आत्म किरोध नहता जा रहा था और शने: शने: उसके टब्ड़े टक्ड़े हो रहे थे। प्राचीन यक्तगणा गीन के किरोध में उत्पादन के नये सम्बन्ध थना रहे थे। दास प्रधा के बाधार पर निर्णित व्यक्तिगत सम्पित की व्यवस्था के बागे व्यस्त होने लग गई थी। बायंगणा वक गृह-युद्ध से बुरी तरह धिर गये थे।

वार्यों के वार्षिनक जीवन से स्पष्ट हो जाता है कि जब से मानव का प्राइमांव हुजा, प्राकृतिक जगत् का प्रत्रय मिला, उसके बेतन मस्तिष्क में विधिन्न प्रकार के विधारों का जन्म होने लगा। पहले तो मनुष्य अपनी स्वयं की ही वैनिक कियाओं पर विधार करता रहा, परन्तु वीरे धीरे उसकी वावश्यकताओं में वृद्धि हुई और उसने सामृहिक जीवन व्यतीत करने का निश्चय कर सक समास्र की रचना कर हाली। जब उसका सम्बन्ध मात्र व्यक्तिगत तथा पारिवारिक कृयाओं से न रह कर सामाजिक कृयाओं से हो गया। समय की परिवर्तनशील गति के कारण समास्र का स्वस्य एक राज्य स्वं राष्ट्र के इप में परिणित हो गया। मनुष्य के विधारों में भी कृमशः परिवर्तन होता गया और सामाजिक, धार्मिक तथा बार्थिक विधारों का विकास होता गया।

#### वैदिक समाज:

वैदिक युन के पहिले ही मारतीय मुख्य ने अपने सामृत्तिक जीवन को व्यवस्थित कर लिया था और एक शामाजिक डांचा तैयार कर लिया था । वैदिक काल में सम्पता एवं समाज का और अधिक विकास तो गया । तत्कालीन समाज के

विभिन्न पहलुकों का क्लुशिलन करने पर पता कलता है कि वेदिक समाज पूर्णातया ह्वा हिश्यत तथा हुगिलत था। उस समय ने लीग ग्रामां में एहते है और वे कस्ती तरह सेती करना जान गये है। वे खुव बन्न उपजाते है और प्रमुपलन की विधाओं में भी कस्ती तरह से दशा है। उनका पारिवारिक जीवन हुगंगित था। जातीय जीवन को हुव्यवस्थित और हुदूर बना कर मेल-जौल से रहा करते है। कृष्ण ही उनके जीवन यापन का मुख्य आधार थी, घोत्रपति को कृष्ण का तैवता भाना जाता था। उससे पार्थना की जाती थी कि वह कृष्ण को उनर बनाये, उसे बन्न से मर दे। उस समय मारी हलों से जेती होती थी। हल बांचन के लिये हा, बाट, बारह और कमी कमी चीबीर केलों की बावए जना पहती थी। हल को लांगल कहा जाता था। उस ग्रुम में धान, जी, तिलहन, उरद, सांचा, क्यानी, मसूर, हल्या, गेवूं बादि बाब पदार्थी का उल्लेख मिलता है।

वैदों में उर्वर तथा उत्तर दो पुलार की भूमि की चर्चा है। उत्तर्भ केती की नाम और वर्गीकरण का भी उत्हेंत निस्ता है। यह वर्णन मिस्ता है कि किन-किन बीजों को किस तिस समय जोना चा लिए। इसों से रिचाई करने की वात बार वार इस्राई गई है। सिंचाई व्यवस्था की दुष्टि से हुआें तथा निदयों का वर्णन मिस्ता है, किन्दु सोग अधिकांश विधी पर निर्मेर रहा करते है।

धीरे भीरे बाबादी वढ़ती गई बीर गांव बसते गये। कुनश: गुम समाज का विकास होता गया। उस समय भी समस्त्रिवाद की पूर्ण प्रतिष्ठा भी, स्थित समाज की हकाई मात्र था। पश्चपाठन का उस द्वा के सार्वजनिक जीवन का

१- इन्द्र: सीलां न गृहणातु तां पृषा च यन्ततु । सा न: पत्स्वती द्वानुत्रां समाम्

छन: न: फ्ला कि कृषान्छ पूषि छनं की नाश विषयु वाहे: ।

छन: पर्जन्यो मछना पयो मि: छना शीरा छनमत्माह वतम्।

अग्वेद - मृशाव पास् पण मः ६,७,८,६।

रक महत्वपूर्ण क्षेण था । विशेष कर गायों को पाठने तथा उन्ने देवता के बढ़म में निरूपित कर पूजा करने का उल्लेग सबैत प्राप्त होता है । कई गामों की हनाई को मिला कर राज्य की स्थापना की गई भी और राजा पूरे राज्य का प्रतिनिधि और प्रमु होता था । गामवासियों की रचा का मी अधिकार उसी को था और अधिकारियों की निर्देशि कर ग्रामीणों की समस्याओं को कर दाण समज ने की बेच्टा वह करता था । उस समय राज्य तथा गाम में कितना धनिष्ट सम्बन्ध था, इसका उल्लेग हमें मिलता है । अध्यवेद में एक समुद्धशाली समाज की कल्पना की गई है ।

#### दास प्रधा

मारत में उस समय दार पृथा, उस की में थी या नहीं, जिस की में थीरप के देशों में थी, परन्तु अधिकांश विदानों का मत है कि उस समय मारत में दार पृथा विश्वमान थी।

> ब्राक्णोडस्य मुक्सासीद्बाह् राजन्य: कृत: उत्तरत्वस्य देवस्य: पर्म्यां भुद्री बनायत ।।

अन् संकिता के इस मंत्र से स्पष्ट हो जाता है कि समाज में शुद्र का स्थान सबसे नीचा था। प्राचीन समय में कुड़ सेरे कि भी उदाहरणा मिलते हैं, जिसमें शुद्र की चर्च ही नहीं है, केवल उत्पर के तीन वगीं की चर्च है। पूर्, ययाति और खति

हुन्तावतः हुमगा इरावती स्तासुदाः । व्हाच्या ब्लूच्यासी गृहामास्मदिविभितत् ।। येषा मध्येति प्रवस्त् येष्टा सीमेन्सी वहः । गुहानु पह्ह्याम यान् ते नो जानन्त्वायतः ।। उपहृता प्रिचनाः स्ताय स्वाह्सन्सुदः । बर्षिनाः स्वेप्रस्था गृहा नः सन्त सर्वदा

संपर्वतेष - ३-२६ ।

१- इमें गृहा मयोध्य: वर्जस्य : पयस्यत: पृणीबामस्य तिष्ठन्तस्ते नो जान्ध जानत: ।।

प्राचीन राजाओं के सम्बन्ध में, जो विदरण मिल्से हैं, उनमें कुने के साल दासों की भी चर्चा है। दार सबंदस्यु शब्दों का प्रयोग कुने के लिये नहीं हुवा है।

पृश्चि विद्वान् हाः र्नीत कुमार चटवी के बनुशार : "वास और वरशु " शब्दों से उन बादिम बातियों का बीच होता है, जो बार्यों के बागमन से पक्छे सिन्य और पंजाब में रहती थीं। बाद में बिगढ़ कर दास का कर गुलाम और वस्तु का कर चौर हो गया। बब दास का कर बाजीवन सेवक हो गया। परन्तु इस बाजीवन सेवक से उस गुलाम का कोई सम्बन्ध नहीं था, जो कि यूरप में मयंकर प्रताहना, कृथ-विकृय सर्व वपमान का जीवन व्यतीत करने के लिये मजबूर था। "

करनेत में बायों और बनायों के संघेषां के अनेक उदाहरणा पिछते हैं। कहा गया है कि पृथ्वी दाशों का कब्रिस्तान बन गई, इन्दु ने नगरों को तहस नहस कर हाला और कृष्णा वर्ण के दाशों की सेना का विश्वंस कर दिया।

परन्तु दासों के विरुद्ध बिम्यान में वायों को बनेक कठिनाइयों का सामना करना पढ़ा। करनेद में इसका उत्लेख किया गया है है इन्द्र हम बारों और से दायु जातियों से घिरे हुए हैं। ये दायु यज्ञ नहीं करते, ये किसी बात में विश्वास नहीं करते, सनकी रितियां हमारी रितियों के विरुद्ध सिन्न है। ये मज़्य नहीं है, वो रियु दमन, जाम हनका वह करें। रे

रेतरेय बालग में कहा गया है कि शुद्ध दूसरे का मृत्य होता है, उसे स्वेच्छा पूर्वक निकाला जा सक्ता है। पंच विश बालग में कहा गया है कि चाहे वह सम्पर्जिशाली हो, वह मृत्य के बतिरिक और दुख नहीं हो सकता, उसे तो सपने स्वामी का पाद पुच्छालन करना ही पढ़ेगा।

१- श्री श्रीकृष्णादास - स्मारी छोक्तांत्रिक परम्परा में सदृत । पू० रह ।

२- वही, पुष्ठ ३०।

३- वही, पुष्ठ ३०।

# अम तथा उत्पादन का दार पृथा से सम्बन्य :

तत्कालीन सामन्तवादी व्यवस्था में अने वीर उत्पादन की क्या विशित्ति थी? बादिम काल से ही, देश में कृषि सवं इटीर उनीगों में स्वामा दिक र म्बन्य रहा है। इस सम्बन्य का शृब्य आचार पर्ना बीर करचा था, जमीन की रंगुकत मिल क्यित तो थी ही। विलि मी लोग स्वेच्छापूर्वक देते है। कृषि है साल पशुपालन, उपीग वंघों बादि का विकास प्रारम्भ हुआ। किन्तु इतना निश्चय है कि जो लोग उचीग वंघों में लगे वे स्वेच्छा से लगे। यहां के सामन्ती क्या राजावों ने इस कार्य में गुलामों को नहीं लगाया।

मारत में दार पृथा के उद्भव तक छीग क्या कम देते थे। इसके बाद कर देने की पृष्टिया द्वार हुई। वैदिक द्वार में बस्तुओं के माध्यम है कर देने की पृथा का विशेष उत्छेत मिछता है और यह परम्परा लाज भी किसी न किसी रूप में विश्वमान है। सभी इतिहासकार इस सम्बन्ध में एक मत हैं कि "अम कर के स्थान पर विश्व कर के बाद समाज का कुमागत विकास होता ही गया। हमारे देश में सामन्तवादी व्यवस्था के न रहने पर भी खताव्यियों तक वस्तु कर की पृथा घटती रही है। इस व्यवस्था के सम्बन्ध में मानसे का विचार है; कि "वस्तु कर स्क विशिष्ट पृकार का कर था। यह एक विशिष्ट पृकार के उत्पादन तथा उत्पादन की पृक्षिया का बौतक था, जिसमें कृष्य और परेसु उद्योग वंधों का योग विनवार था। इस व्यवस्था में कृष्य क पृथा: वात्म निगर होता था और वह बाजार के उतार चढाव से तथा उत्पादित किये गये माछ के यातायात से मुक्त था। साचारणात्या यह स्वामाविक क्येव्यवस्था थी, जिसके वन्तनंत समाज का विकास स्थिए हो गया था। सेसी ही पृक्षिया हमें स्थिया के देशों में विशायी पही। "है

१- श्री त्रीकृष्ण दारः - स्मारी स्रोक्तांत्रिक परम्परा में उद्धृत । पू० अट ।

# संघ एवं वणा अन व्यवस्था :

वैदिक सा कित्य के अवलोकन सेस्पन्ट हो जाता है नि इस काल में साम्य संघों के जान्तरिक कियानों का कोई जिक्र नहीं है। समी संघ एक साथ मिल कर रहते थे और एक राथ मोजन करते हैं। इसका उत्लेख अवंदीवद में प्राप्त होता है। इतना अवस्य था कि आदिम साम्य संघ क्यनी प्ररातन विशेषताओं को कोइकर जब व्यक्तिगत सम्यक्ति, वर्ग संकीणता, स्वामित्य, दासत्य और घनी-निधन के इप में बदल गया था, जिम्बात इल अब राइलों में परिवर्तित हो गये थे। श्री श्रीपाद अनृत डांग के अनुसार - "बब जन" ने व्यक्तिगत सम्यक्ति, वर्ण और दासता को विकरित कर लिया तो राष्ट्रा हो गया और वह निवासित नृतृत्य जो शासन करने के लिये छना जाता था, राष्ट्र हो गया। "

न्या :

बस्तत: वेदिक काल के पूर्व से ही जन समुदाय को तीन प्रमुत कणा में विमकत कर दिया गया था सात्र (योदा), बात्या (प्ररोक्ति) ह और दिश (बेस्य)। सात्रिय समाज के नेता, शास्क राजा सर्व सर्दार रहे। बात्या वपनी बादिक शिंत के कारण राजा के सचित्र, न्यायावीश तथा धार्मिक नेता व अनुशासक के पदों पर पृतिष्ठित थे। और 'विशे वर्ग के लोग कृष्णक, व्यापारी के स्प में व्यापार, वाणिज्य स्वं उद्योग वन्थों के द्वारा सम्मित का उपार्जन करते रहे। जब समूह का यह त्रिविधि वर्ग मेद, जब तक कम विभाजन की दृष्टि से अपने कर्जव्यों में स्मानदार बनारहा, तब तक क तो उसने बच्छी उन्नित की, किन्तु जब वह अधिकार लिप्स तथा शोष्मक वन कर शेषा रमाज की उपेता करने लगा तो स्वभावत: उसके पतन की मुमिना तथार होने लगी थी। वेदिक साहित्य में आदिम मल जातियों का उत्लेख समें मिलता है। रे

१- श्री श्रीपाद क्षृत डागे - मारत - बादिम साम्यवाद से वास पृथा तक का इतिहास पृष्ठ १६१ ।

य वानायत्पराक्त: सुनीती तुवंशं यहम् इत: स नौ सुना सता ।

क्रण्येय - मं० ६- स ४ - स० ४५ ।

वैदिक साहित्य में विणित पांच जातियों बारम्म में बढ़ी उद्योगी थीं और वे क निवर्ण के उर्वर तटीं पर कृष्ण एवं बरागात के दारा, जीविकीपार्जन किया करती थें। इन्हीं के दारा विभालय से लेकर बन्या कुमारी तक की व्यापक सम्यता का निर्शाण हुआ। पांच कार्य जनों के परिचायक पुरु, हुआ, दाय, यह बीर इत्य है।

मारतीय समाज में यथपि अन के बंशगत विभाजन के कारणा स्थाज में वनेक जातियां पनपने लगी थें, किन्तु राजनीतिक दृष्टि से महे ही होगों को पराजय के दिन देवने पड़े हों, किन्तु धौर वापित एवं कठिन संकट में भी एक्ता की भावना समाज से हुन्त नहीं हुई।

## नार प्रत्यार्थ :

वैदिक काल की बहुत कुछ बार्णिक क्रियायें वर्ण - वर्म, काम और मोदा इन चार प्रहाचांचों पर बावारित थी। यब पि वैदिक खायों ने मोदा की प्रधानता दी है, फिर भी उन्होंने सांसारिक जीवन की उपैदाा नहीं की। संसार में पुत्येक प्राणी को मोजन और निवास स्थान की बावश्यकता होती है। मुख्यों को इन दो चीजों के अतिरिक्त वस्त्र तथा गृहरणी सम्बन्धी कुछ सामग्री कैसे वर्तन बादि की मी जिनवार्य कप से बातश्यकता मानी गई है। ये सारी चीजें वर्ष प्रधान है।

## क्णांक्न के उद्देश्य:

वर्ण व्यवस्था का उदेश्य व्यक्ति को सामृहिक हित चिन्तन की और ले बाता है, जब बाज़्म व्यवस्था उसको व्यक्तिगत उन्नयन की और ले जाती है,

१- मेंबरपूरु : इन्डिया हवाट केन इट टीव बर, पुष्ठ ६५, ६६, १८६६ ।

र- कापोरिट लाइफ़ इन शेन्सियेन्ट इन्डिया (बार०सी० मन्बदार, पुष्ठ ३५४)

जिससे वह जपने बाप को समाज के बम्युदय हैत उपयोगी सिंद कर सके। प्राचीन काल में बणा जम वर्ष का जपनाया जाना हर बात का प्रोतक के कि पृत्येक काजित को बपना करेंव्य पालन करना बाव स्थल है। वैदाहिक सम्बन्धों को स्थापना का स्ववप राष्ट्रीय समुद्धि रंगं विकास की और छ जाने का परिचायक है। जतस्व समाज में जनसंख्या की वृद्धि करने की लिप्सा के साथ ही साथ नितक पृत्यों की पृथानता के कारण नियंत्रण की मावना मी विधमान थी।

#### वर्ष मा महत्व :

क्रवेद के मंत्रों से पता चलता है कि उस समय के लोगों में का व वन की एक बीर जहां कामना की जाती थी वहीं दूसरी और उसे इतना अधिक महत्व नहीं दिया जाता था, जितना कि बाज के युग में दिया जाता है। परन्तु इतना अवश्य था कि लोग वन की वृद्धि उतनी ही चाहते थे, जिससे उनकी बावश्यकता की पति हो सके। किसी कहरें क्यांवित के घन का जपहरण करना भाष' है। यह कह कर यह स्पष्ट किया गया है कि लोगों की बार्थिक लिप्सा मयादित होनी चाहिए। परित्रम द्वारा वर्जित घन से ही संतोच करना लोगों का कर्वव्य समस्त्रा जाता था। जतएव उस समय भी मनुष्य के समका विधिकतम संतुष्टि एवं कम संतुष्टि की समस्या विध्यान थी। वर्ष, वर्म, काम, मोदा -इन चारों प्रकाश में का मारस्परिक घनिष्ठ सम्बन्ध था।

समाज में एक बीर जहां विश्वतम संत्रिष्ट की मावना विश्वमान थी,

१- ईशाबास्यमिदं संबं यत्किन्च जगत्यां जगत्। तेन त्यक्तेन प्रक्षीधा मा गृष: कस्यस्थितकाः।। इवैन्नेबेह क्यांणि निजीविषे च्छतं समा:। एवं त्विय नान्थये तोऽस्ति न कर्म छिप्यते नी।। यख्वैद ४०, १२, २ १

होता है। बार्थिक विकास में पृतियोगिता एवं प्रतिस्पर्धों की मावना अवस्य रही है। प्रतिस्पर्धों एवं प्रतियोगिता का बार्थिक बगत् में सक विशेष स्थान है। ये दो स्म तत्व सं जो बार्थिक विकास को अनुसर करने में सहायक होते हैं। करवेद में ससका स्मन्ट उत्हें ति मिलता है, सक गुणा बन रतने बाला वपने से दुगने बन रतने बाले के मार्ग पर वाकुमण करता है, और बागुने बन बाला वपने से तीगुने धन वाले के पीके दौड़ता है बौर बौगुने धन बाला क कमने से दुगने बन बाले की महता प्राप्त करने की कोशित करता है। वधाद प्रत्यक वमने से अधिक वन वाले महता प्राप्त करने की कोशित करता है। वधाद प्रत्यक वमने से अधिक वन वाले महता प्राप्त करने की कोशित करता है। वधाद प्रत्यक वमने से अधिक वन वाले महता प्राप्त करने की काशित करता है। इस प्रतिस्पर्धा स्वं प्रतियोगिता का कहीं बन्त नहीं होता और सभी समुदाय या समाज के ध्यतियोगिता का कहीं बन्त नहीं होता और सभी समुदाय या समाज के ध्यतियोगिता में पारस्परिक शत्ता के माव जागृत होने छनते हैं।

वार्षिक दृष्टि से समाज में सम्यता की मावना छाने के छिये चिन्तल छर पुकार से प्रयत्नशिछ दिवाई पहते हैं। बिक्क से अधिक परिश्रम करके उत्पादन में बृद्धि करने की मावना तत्काछीन समाज में विवमान थी। वस्त काछ में व्यापार का अत्यधिक प्रचलन था, राष्ट्रीय तथा अन्तराष्ट्रीय दौनी चकार के व्यापारों की प्रोत्साहन दिया जाता था। व्यापार करने वालों का सक वर्ग ही समाज में अलग था, जिन्हें पिणि के नाम से प्रकारा बाता था। पिणि अववा वैश्य ही व्यापारिक क्रियाओं से सम्बन्ध रकते हैं। पिणि अब्द का प्रयोग प्रत्य वप से वेश्य के लिये किया जाता था। इसका कार्य समाज की वार्थिक व्यवस्था को ठीक रतना तथा जिल्म और चितरण के कार्यों को बावश्यक्ता उत्तार पति करना था। इसके बतिरिक्त करकेद में पिणि अब्द की अनेक नामों से व्याख्या

१- स्कापादपूर्यो द्विपायो त्रिकृमे द्वियत्रि पादमध्यति पश्कात् बहुच्यादेति द्विपदामिकारे संपश्य पंतरी क्रम तिष्ठमाना ।। - क्रमद - १० ११७ म

र- शमानी प्रपासत बांडम्य माग समाने योवन्य सहवीतिण्यो सम्पान्ये अर्गन सपर्यतारानामि मिथामिता ॥

<sup>-</sup> अश्वीषद - ३ ३० ६

की गर्द है। सबसे वही विशेषता यह थी कि पिणि को मी वरयु हम नें निरुपित किया गया है।

# भूमि स्वामित्व :

मू-स्वामित्व जागे चल कर विवाद का एक विवाय बन गया के, किन्तु वैदिक समाज में मूमि का स्वामित्व पूरे समाज के लाए में था, व्यक्ति की उसके मालिक होते हैं। इस करन की पुष्टि करवेद में बणित एक मंत्र से होती है। र इस मंत्र में अपल ने भूमि की स्मानता जपने पिता के जिए से दी है, पर्न्तु इस व्यक्तिगत स्वामित्व का अर्थ यह बिल्ड्ड नहीं है कि प्रत्येक व्यक्ति के पास तलक एक मूमि बंढ होता था। इसका अर्थ यह है कि प्रत्येक परिवार के पास किती के लिये कला जमीन होती थी। यह विवार वारा कि सांरा लेत बौर सारी जमीन राजा की ही है। वैदिक युग में पृतिष्ठित नहीं हुई थी।

#### वन मा ममत्व :

वैदिक युग में बन्न का बल्य कि महत्व था। इसे छोग देव तुत्य समफ कर इसकी पूजा करते थे। तै उरीय बालगा में बन्न की स्तुति करते तुर कहा गया है कि "इस वर्ती पर जितने भी प्राणी हैं उनका जन्म बन्न से हुआ है, वे बन्न के सहारे ही जी कित रहते हैं बौर वे अन्त में बन्न में ही समाहित हो जायेंगे। समस्त मौतिक वस्तुओं में बन्न ही सबसे महान् है, इस हिये इसे सबौद्धव कला गया है। इस बन्न की पूजा स्वयं बुता की पूजा है। जो इस प्रकार बन्न की पूजा करता है वह सब प्रकार का बन्न प्राप्त करता है। इस यस्ती के समस्त प्राणियों का

करवेद की मूमिका (पं० श्रीराम शर्मा बाचार्य द्वारा संपादित) तृतीय संस्करण पू० ३०

१- न्यक्तन गृथिन्ते गुण्याच पणीत्रं अद्धं समुवांजापज्ञान प्र प्रतान्द वर्ग्राचनविवाध पूर्वं इच कारापरा अवस्थून ।।

२- इमानि श्रीणि विष्टया तातीन्द्र विरोक्त्य शिर्दत तस्योवरामा विर्थं म उपोद्धरे ।। शर्मेद - द-१६-५ ।

बन्ध बन्ध है है। उनका विकास सर्व सम्बद्धन बन्ध है होता है। १ यन - सम्यति तथा अर्थ का सम्बन्ध :

वितक छोगों का ज़न-सम्मिष एवं वर्ग से बढ़ा घनिष्ठ सम्बन्ध विता है पढ़ता है। उनका सम्बन्ध केवछ क्यक्तिगत एवं व्याष्टिवादी वर्गशस्त्र तक सीमित न था। तत्काछीन छोग वर्ग व वन का चिन्तन समष्टि के छिये किया करते थे। वृष्टि के वन्दों चक वहुद को मादने बाछ इन्द्र को देव मानकर उससे व उत्पादन में वृद्धि करने देह समयानुद्धछ वल वृष्टि कर फास्छ को सीचने के छिय पार्थना करते थे।

कर्नेद में विशित में सूक (पृथम विध्याय) से स्पष्ट होता है कि वैदिक यूगीन विन्तक समिष्ट्वादी विन्तक थे। उनका वार्षिक विन्तन केवल व्यावतयों तक सीमित नहीं था। है इन्द्र हमारे उपमौग के लिये उपश्चल कियय दिलाने वाला तथा रहा। करने में समर्थ कन प्रदान करों। उस वन के वल से वली हुए हम अनके के प्रहार बारा तथा हुम्हारे बारा रिचात वश्वों के सहयोग से वपने देश से श्रावीं को मना दें। ?

१- बन्ना है ज़्जा: प्रवायते या: बारूव पृणिकी किता: । वयो बन्नेनेव बीवन्ति कोन्दिप यन्त्यन्तत: ।। वन्नं हि प्रवानां ज्येष्ठम् तस्मातस्वीण ब्युष्यते ।। धर्व वेते जन्म माप्त्रशन्ति ये जनं वृत्तीपास्तते ।। बन्नाद् प्रवानि बायते जावान्यन्तेव बहुन्ते । बन्देतेऽति च प्रतानि तस्मादन्तं तहस्यते ।।

<sup>-</sup> तेवरीय ब्रालण ध्वावस्थी २।

२- एन्द्र सामासिं रियं समित्वान सवा सहम्विधिरट मान्येनर क्रमेव म० १ स्केट मुठ ४१।

नियेच्ट स्विट स्त्यया नि वृत्राक्षणवाम के त्वां तासी न्यवतां।

अग्बेद मः १ मः २, ६७ मः पुर ४१।

इस कवा है ऐसा स्पष्ट होता है कि तत्काठीन हमाज में पुत्येक व्यक्ति रेश्वये बृद्धि के छिहे प्रयत्नशिल एक्ता था। उस समय के लोग समाज में विकासिक सम्पन्नता लाने के छिये इन्द्र, वरुण, जिन्न बादि की प्रार्थनाएं करते है। इससे पता चलता है कि बार्थिक विचारों का इतना उत्कर्ण था कि उन्हें कमी उपेदात नहीं किया जा सकता।

उस समय के छोग रेश्वर्य बढ़ाने हैं। जितने प्रयत्नशील थे। इराका जिड़ हमें वेद के अनक मंत्रों में मिछता है, विभिन्न उपम रेश्वर्य को हमारी बीर प्रति करों, क्यों कि तुम मी पर्याप्त वन के स्थामी हो, मिक्ता वनप्राप्ति और सामग्रं के लिये हम हन्द्र से ही याचना करते हैं, वही हन्द्र हमं वनवान बीर बलवान बनाता हवा रहा। करता है।

प्राय: कर वेद के विभिन्न मंहलों में, विच्छा, इन्द्र तथा वहरण के मंत्रों दारा की गई याचना से स्पष्ट होता है तरकालीन सामाणिक स्थित समृद्धि की दृष्टि से दुस्त निशेष बच्छी नहीं थी, यही कारण है कि लोग वन की चिन्ता भे हर समय व्याद्धल रहते थे। उनकी मांग पूर्ति से बिक्क थी। बच्चा यह कहा जा सकता था कि उन्हें बिक्कतम संतुष्टि नहीं प्राप्त होती थी और समाज में गरीजी थी। उनकी (इन्द्र बौर वहरण) रहा। से हम वन को प्राप्त कर उसका उपमोग करे। वह वन पूछर मात्रा में संचित हो। ह इन्द्र बौर वहरण, विभिन्न पूकार के वनों के लिय हम द्वारा बावाहन करते हैं। हमें मली प्रकार जय लाम कराजी। "वे

१- संबोदयाचित्र मर्वा गांच हन्द्र वरेण्यम् बहा दि वि प्रमुख - क्रायेद सुकत ६ म० ५

र- तमित सजित्व ईमहे तम रापे त स्वीमे स शक् दूवन: शकदिन्द्रो वस्ट्यमान: ।।

<sup>-</sup> अग्वेद १, म० ६, स्वत १० तपो रिदवसां वयं सनेम निच वीमिष्ठ स्थाह्य प्रतेषतम् ।। - अग्वेद १ मं० ६ स्वत १७ ।

हन्द्रा वरुणा वामहं हुवै चित्रात राचते
 बस्मान्त्रह जिग्ह्यच स्कृतम् ।।
 करवेद १ मं० ७ इ.कत १७ ।

#### धन का वितर्णा:

करनेद में धन के वितरण के सम्बन्ध में कहा गया है कि शामाजिक विषयता को दूर करने के लिये धनी वर्ग के छोगों को चाकिए कि वे गरी बों में धन को बाट दे, यांद वे रेसा नहीं करते, तो उनसे धन को छीन कर बांट देना चाकिए। धन्द्र की करपना एक धनी के सप में की गई है उत्तरम एन्द्र को सम्बोधित करते हुए एक मंत्र में कहा गया है कि "खों एन्द्र कविदाता को मनुष्यों के उपमोन्य पदायों को मेजते हैं, वह इनकों भी में। हे एन्द्र तुम्कारे पाए बनंउ घन है, उसे बांट हाछों, में भी तुम्हारे घन में माग प्राप्त करां। " हस उत्तरहरण से स्पष्ट है कि धन के स्मान वितरण की व्यवस्था हेतु उस समय मी प्रशन्न किये जाते थे। एक बन्य स्थान पर छाछची , वक्षी तथा दुष्टों के धन को छीन कर बांटने की भी करपना की गई हो। रे

## उषौग :

वैदिक समाज में नाना प्रकार के उपोगों का मी पता चलता है, जिन्हें यह बतुमान लगाया जाता है कि उपोग सम्बन्धी विचारों की भी उस समय ब्ली नहीं थी। विभिन्न प्रकार की बीचौं निक बस्तुओं का पर्चिय हमें वैदिक मंत्रों के द्वारा मिलता है। कह-वैद के पांचवे बतुबाक में सूज २० में विणित (क्ष्मुब:) की स्तुति पशुधन में गाय के महत्व पर प्रकाश हालती है - "उन्होंने (मूर्जुब:) बहुबनी हुमारों के लिये हुत देने वाले रूथ की रचना की बीर दूध-कपी

१- यो बार्यों गर्त मोजनं पराददाति दाजुषे । इन्द्रों करमम्यं किदातु विमना मृत्ति बष्ट मदाीय तब राक्स: -क्रण्वेद म०१ स्वत ८१।

२- मृरि क्नेणे बृषमाय वृष्णे सत्य श्रुष्माय ग्रुनवाम सौस्य । य बाह्या पर्िपन्धीव श्रुरोऽयण्वनो विमवन्ने तिवेद: । सन्वेद मंठ १ स्वत १०३ ।

क्नृत देने वाली येख को बनाया। "र

वस्तुओं का कृय विकृय रवं विनिषय पारस्परिक वस्तुओं के द्वारा व प्रचलित सिनलों के द्वारा किया जाता था क्यांत् विनिषय वस्तु सर्व सिनलों, दोनों के द्वारा होता था।

वैदिक युग वैसे तो पुरोहितवाद का युग था । पुरोहित तथा यजमान दोनों के बीच प्रचित वार्थिक विचारों का मूछ हम वैदिक मंत्रों में मिछता है । दूसरी और अध्यासत्र और अध्यासत्र के पारस्मिरिक सम्बन्ध मी दूष्टिगत होते हैं। बिना धर्म के बर्ध की प्राप्ति संमव नहीं तथा विना को के अमें की कियारों कांमव थीं । करवेद के ध्रमें बतुवाक के २०वें सूज में वस्तु विनिमय तथा सामाजिकता का संकेत प्राप्त होता है। "है वरणीय उनने: बेसे पिता प्रत्र की, माई माई को तथा नित्र-मित्र को वस्तुयं देते हैं, वैसे ही तुम हमको दासा बनो ।" श्रे

# रावा :

राष्ट्र के संवर्धन हेत्र कितनी बाय प्राप्त होती है और कितना ह्याय किया जाना चाहिए इसका किसाब किताब राजा किया करता था। उह काल में राजा का क्याना एक कल्म बहितत्व था। बेदकालीन राजा व राज्यद उन परिस्थितियों का स्वामाधिक परिणाम था जो बायों के शुक्षों के साथ युद्ध में निरत रहने से उत्पन्न हुई थी। क्षण्वेद में बनता की उस दुवैशा का

१- तदा न्ना सत्था म्थां परिजमानं सुनंत्थम् वदा थेल सर्वेड्याम् । -क्रग्वेद १ अनु० ५ स्का २०, मंत्र ३

२- विमकासि चित्रमावी सिन्यों वर्ना उपाकता सबी वाष्ट्रिये चार्सि ।।६।।

भग्नेद १, ल्जु० ६ एवत २७, मंत्र ६ ।

वर्णन है, जो राजा के अमान में जनता की होती थी। १

इस युग में राजा और राज्य की पूर्ण कत्पना विद्यमान थी।
इन्द्र को राजा अन्य है संबोधित कर उसी के राज्य के उन्तर्गत समस्त पूजा की
कत्पना की गयी है। भीरे भीरे पारलोकिक सचा की कत्पना ही छौकिक सचा
से विनष्ठ इप में सम्बद्ध है। यही कारण है कि बाद्धनिक बर्गशास्त्रियों ने
भी राजा को ईश्वर पृद्ध गाना है। अन्वद के इठ ब्रुवादक के ३३ वे स्व तथा
४२वें स्वत में इन्द्र तथा प्रवन्न का सम्बन्ध गणित है सेना गाले इन्द्र ने स्ताताओं
के पदा में त्यारि कर लिये। प्रवाबों के स्वामी वे इन्द्र गगादि वन को
जीतने में समर्थ है। है इन्द्र, हम हमारे साथ विनिमय करने गले न बनों।

कृषि के सम्बन्ध में कहा गया है कि जहां कृषि के उपयुक्त हन्तर धिम हो, इसको वहां है चछों। मार्ग में कोई तथा संकट न वावे। हमारी रत्ता के लिये बल्चिंठ हाबों।।।। है पणन्, हमको इच्छित धनादि दो। हमको तेलस्वी बनावो। हमारी उदर प्रति करों। हमारे लिये कर प्राप्त करों।

१- बंही समा बक्र्यन्तर्रिमन्तिद्ं वृणानः पितर्प् जहामि बिनः सोमो वरुणस्ते स्थवते पर्यावदाष्टं तदशास्यायन् ।।४।। निर्माया उत्थे बहुरा बक्क्टन च मा वरुण कामधासे ध्रीन राजन्तन्तं विविज्यन्यम राष्ट्र स्पाविपत्यमेषि ।।४।। (म० १० । त० १० । ६० १२४)

र- नि सबसैन इहचीरसं क समयोग कातियस्थविष्ट चच्च्यमाण इन्ह्यिशिवामं मायाणि मद्भरस्यवि पृत्रहें ऋगोद १ । ह स्तुत ६ स्वत ३३- मंत्र ३ ।

३- विमिन्यवसंनय न जनकारी वध्यते । य्यत्निस्त्रतं विष: । ६।। श्राम्य प्रवि प्रयंशि व शिशी हि प्रास्त्रप्रस्य । पुक्षिनस् वर्त विद: ।। ६।। - ऋग्यद १ - वर्तुः ६ स्वतः ४२ मैन ८, ६ ।

इन्द्र के पास एकत धनराशि को विभिन्न वर्गें में वांटने की बेच्टा का मी वर्णन निलता है। यह इस बात का प्रयास था कि सन्पित का एका विकारिक स्वस्प न बन जाय, समाज में समान इप से धन का वितरण हो और लोग अपनी बार्थिक समस्या का तिदान कर होतें।

"जो इन्द्र हविदाता को मनुष्यों के उपयोग्य पदाधां को मेजते हैं, बह हमकों भी दें। हे इन्द्र तुम्हारें पास जनना घन है, इसे बांट हालों में भी तुम्हारें धन में भाग प्राप्त कर्ला। है हम बहुकमी बेच्छ, प्रहाचार्थी, बलवाले इन्द्र के लिये सोम निष्यन्त करें। वे छालची कर्मी, दुष्टों के धन को कीन कर कर्मशीछ उपासकों में बांटते हैं।" रे

उत्पादन, उपमौग, वितरण, विनिमय तथा राजस्व बादि से सम्बन्धित बनेक विचार स्वतंत्र इप से वैदिक अग में पाये जाते हैं| पुद्रा, बेंकिंग जेही पूथा वा मी प्रचल था। यथपि उनमें बाज्जनिक बाधिक विचारों की तरह वैज्ञानिकता नहीं पायी जाती तथापि उनका अस्तित्व था और उनमें पर्याप्त सार्वकता मी

## मृमि तथा कृषि का स्त्रहप :

वैदिक काल में भूमि से तात्पर्य के वल उस दीत्र से था, जो कृषि तथा बरागाह के प्रयोग में बाता थी। उस समय के लोगों को इस बात का जान गा कि कीन सी भूमि उत्तसर है और कॉन सी कृषि के योग्य है। इस प्रकार भूमि

१- यो बायों गर्त मोजनं पराददाति प्रश्चते । इन्द्रो बसमभ्यं शिक्षातु विभवा मृत्तिवह मद्यीप तपरावस ।। अन्वेद मं०१ व्हा० ६ हात १०३ ।

२- भूरि कर्मणों कुष्यमाय कृष्णो सत्य श्रष्याय द्ववायसोपम् य वाहत्या परिपन्णीव श्रुरी पण्वनो विपणान्नेति वेद: अण्वेद म० १ व्हा० ६ स० १०३ मं० ६ ।

को कर वर्गों में विमक कर दिया गया था। सामान्यत: लोग उपजाला मुमि की अधिक महत्व देते थे। लोग इस बात का भी घ्यान रखते थे कि मुभि की उनेरा शिक्त किस प्रकार बनायों जा सकती है। उसे उपजाला बनाने के लिये लाद बादि का भी प्रयोग किया जाता था। फलत: प्रागंतिहासिक काल की जमेद्दा मुभि का एक स्वकृप निर्धारित हो गया था। इसके राथ ही किस व्यक्ति के पास कितनी जमीन होनी चाहिए, इसका भी उरलेव मिलता है। प्रभि का प्ररा हिलाज किताब रखा जाता था।

# क्रि :

कर्मेद में कृषि कमें का बहुत विविक महत्त्व था। उसे उन्नत कर्ने के लिये लोगों द्वारा बनेक पुकार के प्रयत्न किये जाते थे। उत्तरव कर्मेद में कृषि सम्बन्धी विचारों की मरमार है। ऐतिहासिक काल से तलना करने पर स्पष्ट होता है कि कृष्णि कमें का पहले की अपदाा विविक विकास हो जुना था। रे

१- मन्त्रा कृष्टुध्यं थिय जा हानुष्यं नाय मरित्र परणीं कृष्टुध्यम् । इतकृष्टुष्यं मास्यारं कृष्टुष्यं प्राज्यं यज्ञंष्ठणयता सर्वाय: ।।२।।

सीरा गुण्जन्ति कवयो गुणा वितन्ततं पृथक् । वीरा देवेष्ट सन्तया निराषा वान्कृणनेतन सं वर्त्रा दवातना । सिच्चामहा कवतह द्विणं वयं स्वीकमनुपदातम् रुष्कृता हावमवतं स्वर्नं स्वीचनम् । उदिणं सिंवे विदातम् ।। ६।।

- करवेद मद १० । बंध ह । ६० १०१
- २- युन्ज सीरा वियुगा तुष्यं कृते यीनी वपतेहवीजम् । गिरा व डिप्ट: समरा अस=नी नेदीय इत्मृब्य पक्वमेयात ।
  - भग्मेद म० १० त० ह । स्० १०१

उदाहरण के फलस्तकप किंगण े शब्द का प्रयोग मार्तीय आर्य तथा हैरानी आर्य दोनों कु कि के सम्बन्ध में ही करते थे। अत: इन दोनों के प्रक लोने के बाद मी आर्थिक द्वादाधा में कुष्णि का महस्त्वपूर्ण रथान बना रका। गेहं, औ, बना आदि की तैती किस भीसम में और केरी जलतायु में की जानी चाहिस, इसका लोगों को मलीमांति जान था। सिंचाई के सायनों - हुएं, तालाब, नदी द्वारा समया उक्ल पानी देवर अधिक से अधिक उत्पादन करने की पृक्षिया से ने मली मांति परिचित थे।

इस्से यह बात रपण्ट हो जाती है कि कृषि को उन्तत बनाने के लिये बाये कृषक प्रकृति प्रवत सारे साधनों का सम्यक् उपयोग करते थे, उन्हें मिट्टी के प्रकारों का, ऋतुवों के प्रमानों का बीर रवयं मानवीय अन के उपयोग का पूरा जान था। यह सारा ज्ञान उन्हें करने बनुभव से प्राप्त हुवा था।

बत्नान समय में लोग दो केलों की तथा अन्य बैज़ानिक साथनों के दारा तेती करते हैं, परन्द उस समय लोग दे, म या ११, १२ बैलों का प्रयोग कल संबिन के लिये करते थे। उत्पादन की मात्रा में कोई कमी न हो इसके लिये जाद तथा सिंबाई का स्प्रांबत प्रयोग किया करते थे। जाद के लिये उस समय किएचे शब्द का प्रयोग किया जाता था। इससे समस्ट है कि उन्हें राश्यानिक पृक्षियाओं का पूरा जान था। थान की कैती करने के बाद उस की दबाई करने तथा उसका हिलका निकालने का उस्लेज करनेद में मिलता है।

१- बनी बसेंक मेको बस्मि निण्णान्त्रमीदाक्षिम् मयः करन्तिः ले न पर्वात् पृति शन्मि मृरि कि मां निन्दान्त अन्नवोऽन्तिदाः ।। अन्वेद - म० १० । अ० ४ । ६० ४ ।

यवं हुनेगा दिवनावयन्तेश द्वहताम्त्रणाय दस्त्रा । बिमदस्यं बहुरेणा वनन्तोरुण्योतिश्वह्युराययि ।।२१।। इग्वेद - म० १ व० १७ स्वत ११७ ।

#### पञ्चपालन :

पञ्चन उस सनय ना प्रमुत यन था । धार्मिक एवं वार्तिक दोनों प्रकार की किया वों में पञ्चवों का प्रयोग किया जाता था । पञ्चवों की एतायता है किस प्रकार वार्षिक व्यवस्था सुबूद की जाय, इस बात को ध्यान में रत कर वे पञ्चालन करते थे । पञ्चवों के उदर पृति केन्न बहे वह बरागात तोते थे । वेठां का प्रयोग कृष्य के लिये तथा अन्य जानवरों का उपयोग विभिन्न व्यवसायों के लिये किया जाता था । पञ्चपालन न केवल सीमित वार्षिक दृष्टिकीण है किया जाता था । पञ्चपालन न केवल सीमित वार्षिक दृष्टिकीण है किया जाता था विभिन्न व्यवसायों में मि पञ्चवों का उपयोग किया जाता था । गो पालन तथा उसके महत्व का विवेषन अनेकश: किया गया है ।

#### उपमीग :

तत्काठीन सामाजिक रहन सहन के स्तर क से पता कठता है कि छोग विभिन्न प्रकार की वस्तुओं के उल्पादन के अतिरिक्त उसका उपयोग भी करते हैं। सौने बांदी के आधूबणों तथा ताने-पीने की वस्तुओं का उपयोग वे मठी मांति कर ठेते थे।

वैदिक काल में मुख्य कप से उपमीण को कई विभागों में विभक्त कर दिया गया था :

- १- लाने पीने तथा रहन शहन के वन का उपमीग करना
- २- दान देना, ३- यज्ञ करना, ४- उपीग यंगी में ख्यय करना ।

R.S. Tripathi, History of Ancient India, P.33.

२- इ. विकृत इ. निर्जिभिन्द त्वादातिभिदयक्ष: ।

गवामय वृजं वृष्टि कुष्टाच्य रावी सिद्धः ।

काचेद मंठ १ - स्ट ३ स्वत १ ।

 <sup>&</sup>quot;One of the important means of living for the Rigvedic
 Aryans was cattle breeding. Their wealth and prosperity
 depended upon the possession of a large number of cows."

करनेद में एक रथान पर कहा गया है कि दानशील व्यक्ति पात:बाल होते ही पन दान करता है, विद्धान् उसे गृहण ल्रेते हैं। वह उस यन से स्वा, बाग्रु और बल से गुक हो कर हरियत होता है।

करनेद में एक बन्य स्थान पर उपमौग की वर्षांकरते हुए कहा गया है कि उनकी (६न्द्र और बरुण) रक्षा से हम यन को प्राप्त कर उसका उपमौग करें। वह यन पूछर परिमाण में संकित हो। है इन्द्र और बरुण, विभिन्न पुकार के धनों के लिये हम हुम्हारा बावाहन करते हैं। हमें मही पुकार जय उपम कराओं। २

### स्वर्ण कोश

करवेद में विनिमय तथा वर्थ संगृह की विधियों का उत्लेख प्राप्त होता है। एक स्थान पर कहा गया है कि : 'हे इन्द्र ! तुम्हारे स्तौतालों की प्रस्तोंक ने दश स्वर्ण कोश और दश बश्च दिये थे। अतिक्तित्व ने सम्बर् के जिस धन को जीता था, वही वन हमने दिवोदास से प्राप्त किया है। दिवोदास से में वश स्वर्ण कोश, दश बश्च, वस्त्र और अमी बन्न सहित दस पिण्ड प्राप्त किये हें, पांधु के लिये मेरे माता बश्चत्थ ने अश्वी सहित दस रथ तथा अथवीओं को सक सी गाँवें दी। इस विवर्णा से स्पष्ट होता है कि

१- प्राता रतनं प्राति रित्वा वजाति त: चिकित्वान्प्रतिगृथ्या न धस्ते । तेन प्रवां वर्ज्यमान बाह्य रायस्पीचेणा रुचते हुवीर : ।१।। अण्वेद म: १, ७० १८ स्वत १२५।

२- ४ न्द्रमरूणावाम **है हो** वित्रात राज्ये। वस्मान्त्यु जिण्युष्य स्कृतम् । १७१। सण्येत म० १ स्तु ८७ ।

उस समय समाज में किस प्रकार जाशिक बादान प्रवान हुवा करता क था। रै विनिमय :

विनिध्य का पुरंग यथिष कहा ही विवादास्यत है किन्छ, फिर्मी यह निश्चय है कि बाहें वन्छिविनिध्य रहा हो, बाहे सिवकों के माध्यम है विनिध्य होता रहा हो। विनिध्य अवश्य होता था। इस बात का स्पष्ट उल्लेख मिछता है कि वस्तुओं का मृत्य पञ्चां के माध्यम से निश्चित किया जाता था। इसके साथ साथ करवेद में निष्क का भी उल्लेख मिछता है। इसके साथ साथ करवेद में निष्क का भी उल्लेख मिछता है। इसका प्रयोग वाल्बिक मुद्रा के क्ष्म में किया जाता था। अकरवेद में एक स्थान

करवेद - मंठ दे। बट ४ । सूट ४७ मठ २१,२२,२३१२४ ।

- 2. "In the Vedic Age all exchange was by barter" :- Rhys Davids in J.M.E.S. 1910.
- 3. Cattle followed one of the standards of valuation.
  (Vedic Index, P. 234).
- 4. 'Coins were made both of gold and cilver. But whether copper coins were in existence is not given clear.

Rigvedic India, By A.C. Des, P. 87.

१- प्रतोक इम् राकासत इन्द्र दश कोश्यदिश वाजिनोऽदात्।
दिशोदासादितिधिन्वस्य राषः शास्त्रतं वस्तु प्रत्यगुनीच्य ।।
दशस्त्रान्दश कोशान्दश वस्त्रावियोजना ।
दशे हिरण्य पिण्डान्दिशोदासावसानिध्य ।।
दश रथान्पृष्टिं यतः शतगां अध्ययः।
वस्त्र पायवे दात् ।।

पर कहा गया है कि रैना बाल इन्द्र ने स्तोताओं के पदा में त्णीर कर लिय। प्रमाओं के स्वामी वे इन्द्र गवादि धन को जीतने में समर्थ हैं। है इन्द्र तुम हमारे साण विनिमय करने वाल न बनो। यह विनिमय शब्द तत्कालीन विनिमय प्रणाली को भी स्पेक्ट करता है।

### भम तारी उर की महत्व :

ेश्व का महत्य प्रागितिहा कि काल से की विश्वनान का, किन्तु वेदिक काल में इसका और विश्वन महत्य बढ़ गया था। वर्ण स्वं वर्ण क्यवस्था के वाधार पर अम का विभावन कर विया गया था। वार्थिक क्रियाओं का संचालन करने के विचारकों ने समाय को उनकी क्रियाओं के बाबार पर कई मागों में विमन कर दिया था, ब्रासण, का निय, बेस्य तथा दास कल्म कल्म कार्य करते थे। फालत: किसी भी वर्ण का क्यकित क्यों न हो सभी की क्रियाओं का विन्तम परिणाम वार्थिक था। रे

2. Thus from the very beginning the Indo-Aryan Society was founded on the principle of the division of labour which is reflected in the caste system. Numerous sub-castes are merely groups of workers each carrying on a single-process of an industry as the caste profession in addition to raw material, works with inherited skill and implements, and a big market of consumers in the country itself, the industry required for its development on large scale the capital outlay and a scientific organisation only.

Sri Pragama Kumar, Glories of India - P. 69.

१- नि सर्वेशन इन्नवी रंशकत समयोग कवतियस्यवाच्छ ।
चूच्कू विमाण इन्द्र मृति वामं मा पणि धरस्य दिष्णुनृष्य
क्रणेद म० १ सक्त ३ ।

समाज का विमाजन, जम विभाजन के बाधार पर किया गया था। वर्तमान कर्षशास्त्री सद्धम स्मिष्ट के जम विभाजन का रिदान्त इसी पर बाधारित है। कार्य भारतीय विधारकों को ही इस बात का गौर्व पुष्प है कि उन्होंने जम विभाजन को जन्म दिया। क्रिकेद के 64 स्कृ में दाजिय तथा शुद्ध के कमों का मात्र क्यक किया गया है।

### मिन :

विषय साहित्य के बच्चयन से पता चलता है कि उस समय दो मार्गों में अभिकों को विभक्षत कर दिया गया था। सकती वे अभिक जो विभिन्न पुकार के उपीगों में कार्य करते थे बीर दूसरे वे जिन्हें दासे के नाम से पुकारा जाता था। उस समय स्ती उचीग, कताई बनाई, सोन-चांदी जादि की बने-क वस्तुलों का निर्माण होता, जिन्में अभिक कार्य करते थे। कार्यद में कानों में सोन के बायुक्तण तथा गर्छ में मणि बन्धन का उच्छेल मिलता है। इससे स्पष्ट हो जाता है कि अभिक वर्ग कितना हुन्छ था, कि सोने चांदी के बायुक्तणों का निर्माण करने में स्कारत: सराम था।

# इटीर् उयोग :

विषक काल में लोगों ने अपनी आर्थिक वशा को सुदूँह बनाने के लिये इटीर उबीगों को महत्वपूर्ण स्थान विया था। विभिन्न प्रकार के जानवरों

१- पृति वा स्त् उदिते स्वामित्र हुवे वरुणां प्रतदराम् ।
मयोर स्त्र मित्र ज्येष्ठं विश्वस्य यामन्ताचिताजिगत्तु ।
ताहि देवा नाम हृता तावया तानः चित्तीः करतमुर्जयतीः ।
स्रयाम मित्रा वरुणाः वय 'वा' वावाच यत्र पी पयन्तवाच ।
क्रयोद मे० ७ व० ४ स्० ६४

<sup>2.</sup> M.A. Buch - Economic Life in Ancient India - A Systematic Survey, P. 116.

३- विर्ण्य कर्ण मणि ग्रीब मण्डितन्ती विश्येवरिवस्यन्तु देवा : । क्यों गिर्: स्थ: का जण्डलीरोस्त्राज्याक्यक्योच्चस्मे । क्षण्येय म० १, क० १८ ६० १२३ ।

को मार कर उनकी लाल स मर्मायोगों की स्थापना करते थे। लोहा-सोना जैसी बस्तुओं का वाकिक्वार इस सुन में हो हुआ था। उसने विकिन्न पृजार की वस्तुओं का निर्माण कर ने उद्योग को कृताबा देते थ। इसने पता परता है कि उस समय कि उथनेग की किस पृजार से उन्नति की जा सकती है, इसका लोगों की प्रता परा जान था। इन उचीगों से विमकों की इसलता एवं वहुसलता का भी जान होता था। गृह उचीगों को किस पृजार संचालित किया बाय, उसकी स्थवस्था केसे की बाय, इन सब के बारे में लोगों को प्रता परा परा जान था। करवेद के विभिन्न महलों में यह विचार पाये जाते हैं। रूखों की रूपना की परिकल्पना वनेक्ज: की गई है।

#### व्यापार्:

उस समय व्यापारिक वृष्टि से मी मारत का काफी महत्व ना ।

2. 'Aryans were also petty traders who pitched their tents with their cattle, horses and dogs near civilized Aryan settlements, and bartered articles of trade for grains, gold cattle or other articles of indiginious Product.'

A.C. Das - Rigvedic India, P. 126, (Second Ed.)

करवेद में भी एक स्थान पर कका गया है :-इतं में मित्रावरूण क्यमीतक्ष्ठं सदने विश्वत:सीम । बोठ न: बोठ्याति स्कृष्ठि: स्वांत्रा: सिन्दुर्दिम्: ।। स्ट्रायं सा वा वरूण मित्र रातिगैवा सता पृथायामेशः नवे । इद्याये पृथ्ये दवाना: सब: प्रष्टिं निल्न्यानासी अन्यन ।। क्षण्ये: म० १ व० १८ स्वत १२२ ।

१- वष्ठनहो अपरो ये सहस्ता बृष्ठा: । पत्नीनेको विष्यवतष्टा सारकाती बृहदिवीत राकादशस्यन्तीवीरिवस्टा श्रृपा: ।। क्रम्बेद म० ४ । व० ३ ६० ४३ ।

कर्मेद में व्यापारी के छिये वणिष् शब्द का प्रयोग किया गया है। बस्तुलों के विनिमय की प्रया थी। वस गायों को देकर इन्द्र की एक प्रतिमा छने की बात एक मंत्र में कही गई हैं। बाजार के माब - ताब एवं सीदा पकला करने के उपरवाशित्व का भी उत्केत मिलता है। थोड़े दाम पर मारी मूल्य की बस्तु के देता है, पर फिर छैन बाले के पास जाकर यह करता है कि मैंने नहीं बेचा, और उस बस्तु का अधिक मूल्य बाहता है, परन्तु उसने कम दाम पर अधिक बस्तु दे दी है, इसिंछ्ये वह मूल्य नहीं बढ़ा सकता।

े भ्रमता बनीयों न बरिरेबीत - मृत्य कम हो या विषक, बिक्री के समय जो तय हो उसे कही वहा विकृता बौर दीन केता दोनों को मानना बाहिए। <sup>१</sup> मुद्रा का मी उत्लेख मंत्रों में मिलता है, १०० निष्क बीर बहब देन का क्णीन प्राप्त है। <sup>२</sup>

२- शत राजी नावमानस्य निष्का बहुत महवा न्युयता नव बादम । शत क्योवां बहुरस्य गोनां विधि नवी बरमाततान उप मी स्थावा: स्वन्येन दता बहुमधी दश रथासी बहुः । चिट: सहस्त्रमनु कथ्यमागात्सन्त क्योवां विभिष्टि बहुमाम बत्यारिश दशरथस्य शोणा: सहस्त्रस्याने अणिनयन्ति । मदच्यत: कृश्नावती बत्या न्यदावित उपमुद्दा उनुजा: । शर्मेद म० १ व० १६ एक्त १२६ ।

१- प्रकश वस्तमधरत्वनीयौ विश्वीतौ बकानियां प्रतयेत् । स प्रकश करियौ नारि रेषिकीना दशा विद्वहिष्ट्रयाणाम् क हमं दशिममेनेन्द्रं श्रीणाति वेतिषः यदा वृत्राणि जंबन दर्थनं मे प्रदेवत् । क्रामेद म० ४, ब० ३ सम्बर्ग २४ ।

# राष्ट्रीय तथा बन्तरिष्ट्रीय व्यापार :

वैदिक काल में कमने ही देश की बनी वस्तुवी का क्यापार देश के विभिन्न स्थानों में तो किया की जाता था किन्तु उसके साथ साथ बन्तर - राष्ट्रीय क्यापार को मी महत्व प्रवान किया गया था। उस समय राष्ट्र से दूसरे राष्ट्र को सामग्री के जाने का मात्र सक साथन समुद्र था। समुद्र के द्वारा माल एक स्थान से दूसरे स्थान को के जाया जाता था।

उस युग में भारतीय आयों ने इस की व में जो उन्नति की, वह उनके शीमित साथनों को देखते द्वर पर्याप्त थी। व्यापारिक दृष्टि कोण से प्राचीन भारतीय छोगों ने दसरे राष्ट्रीं को काफी अच्छा सम्बन्ध बना लिया था।

क्ष्में पं एक स्थान पर कहा गया है कि, है उन्न क्यांबिश्विया।
एथ में चन को धारण कर दुमने हनास नामक राजा को जन्न पहुंचाया।
हससे स्पष्ट है कि राष्ट्रीय क्यापार की मावना विश्वमान थी। इसी चकार
एक अन्य स्थान पर लाम प्राप्ति की मावना व्यक्त की गई है।

बन्तारिष्ट्रीय क्यापार के विषय में पूछर ने बाहि जिन बाफ दि वृह्मिन बल्कावेट, पुष्ठ ६४ में जर्भ विषार क्यका करते हुए कहा है कि उसम समय बन्तरिष्ट्रीय क्यापार का विशेष महत्व था। वेबी लेनिया, जनिया, बादि देशों के साथ पारस्परिक सम्बन्ध था। इससे स्पष्ट ही जाता है कि ये देश जपनी बार्षिक स्थिति श्वारने के लिये प्रयत्नशील थे। समुद्री मार्ग के

१- ह्यासे दस्त्रा वह विम्रता रण पूषाी बल्तमश्चिती । रिय सप्तप्राहत वा दिव स्पर्यस्मे वत प्ररस्पृहम् । सम्बद्ध म० १ । त० ह ६० ४७ ।

अश्वावती गोमती विशंव सुविदो मुख्यिय अस्तदे। उदीर्य प्रति मा स्कृता उच रच्योद राषो मधामाम्। क्रमोद म० १ त० ६ स० ४ मा।

उपयोग का काफी प्रबल्त था। बहें बहे बहाजों के द्वारा व्यापार होता था। है हस सम्बन्ध में डा॰ रोयह का मत है कि फीयनी हियन व्यापारी मारत में व्यापार करने के लिय छाल सागर के मार्ग से होकर बाया करते थे। कि कर्णद में मी समुद्र में नाव में से सामग्री है जाने का उस्तेल प्राप्त होता है। के सन प्रमाणों से स्पष्ट है कि बन्तरराष्ट्रीय व्यापार काफी प्रबल्ति था।

### बाय के साधन :

बैदिक साहित्य के तथ्ययन से स्पष्ट हो गया कि उस समय सामाजिक जीवन काफी संस्थिति था। राजा की कत्यना की जा अभी थी जतस्व राजा ही सारे समाज व राष्ट्र का माहिक होता था। बस्तुत: होगों को तो कृष्ण उथीन, व्यापार बादि सावनों से बाय प्राप्त होती थी, किन्तु राजा - प्रजा से की कर के क्य में बिल लिया करता था। बेदिक शुन के पूर्व ही बायों को सोना तथा बन्य बातुबों को प्राप्त करने का जान हो छका था। उन्होंने ज्यनी बाय का सावन

2. --- Long before the Persians had made themselves masters of Bab, lon (531 B.C.) the Phoenicians had established themselves for pearly-fishery and the Indian trade on the isles of lyles and Aradus, the Modern Bahrein island in the

Dr. Royal - Essay on the Antiquity of Hindu Medicine, P. 122.

The Economic History of Ancient India, P. 28, 29.

३- वेबायो बीना पदमन्तरिक्षोणयतताम् । वेबनाव: समुद्रियो

Persian Gulf.

<sup>1.</sup> Dr. Da, remarks - "The beginnings of the sec-voyages are lost in the obscurily of the past. We know that they were highly developed by 1800 B.C., when Sidon were leading city and that they did not cease to extend when the primacy of Phoemician cities passed to lyre "(quoted by F.K. Das - in

इन चातुओं का बना िया था। राष्ट्र की बाय किन किन साधनों से होती थी, इसकी जानकारी के पूर्व बावश्यक है कि तत्काठीन राजा और उसके बिक्कारों के बारे में जानकारी प्राप्त कर छी जाय।

वैदिक काल विचारों के बस्युवय का पृथम मरणा कहा जा सकता है।
वैदिक काल में बाद्यनिक राजस्व के सिद्धान्तों का पृथमिक स्वरूप देखने की
मिलता है। इस समय तक काफी संस्था में राज्यों तथा सामाज्यों का बस्युवय
हो हुका था, जिसके बन्तगैत विवीय व्यवस्था करना बावश्यक था। उस समय
केवल उन्हीं विचारों तथा सिद्धान्तों की रचना की गई जिससे उन राज्यों तथा
सामाज्यों की रचाा संमव हो सके। समाटों के उदय का उत्लेख करवेद में
मिलता है। इससे स्वष्ट हो जाता है कि इस ग्रुप के पूर्व भी सामाज्यों तथा
समाटों की परिकल्पना की जा हुकी थी। इन सामाज्यों की वृद्धि के लिये
बावश्यक था कि विवीय व्यवस्था के लिये समुचित विचारों का संगृह कर उन्हें
कार्योन्वित किया जाय। इस व्यवस्था को कार्योन्वित करने के लिये राज्य
को विच की बावश्यकता थी। बत: राज्य बारा इक् नियम नियौरित कर
विये गये, जिनके बाधार पर प्रवा बपने उत्पादन का इक् माग राजकीय कार्यों के लिये प्रदान कर सके। राज्यों को किन-किन साथनों के द्वारा विच की
पाण्या होती थी इसका विस्तृत उत्लेख प्राप्त है।

### युद्ध में विश्वित वन :

उस समय वित प्राप्ति के सावनों में से एक सावन विजय के द्वारा प्राप्त थन था, वो युद्ध तथा बापितकालीन स्थिति के समय पर प्राप्त किया जा सकता था। मैत्रायणी संक्ति के में इसका उत्लेख मिलता है। इसकी कल्पना 'बाज्य ' के सप में की गई है। प्रोठ हेल इक ने इस विचार से अपनी सत्तमति प्रकट की है। उनके बन्धार 'बाज्य ' विचय में प्राप्त थन का ही एक माग था, जिसे राजा युद्ध में विजय प्राप्त के पश्चात् लिया करता था (संग्रामिकस्थ) ज्ञव्द से उपर्युक्त कथन की पुष्टि होती है। इस पुलार की क़िया एक सद्दान्तिक इप में पृतिपादित की गई थी। ऐसे सिक्कान्तों का पृतिपादन छोगों के दारा किया जाता रहा है। प्रो० मैक्दानेल तथा कीथ ने उकत लाज्य, तथा निराज्य दोनों को किया में प्राप्त बन के ही अंग बताये है।

### बिं :

वैविक गुन्थों में विछि े शब्द का प्रयोग मिलता है। विभिन्न प्रकार की बरहुवों की बिछ देवताबों तथा देवहुस्य राजाबों के लिये की जाती थी।

इसी को तत्काठीन कर प्रणाठी कहा जा सकता है। बाज कर का स्वहप बवल पुका है, किन्दु उस समय राजा को प्रदान की जाने वाली योग्य वस्तु के रूप में विश्विक्षक का प्रयोग किया जाता था।

उस समय यज्ञ की पर्ष्यरा का विशेष प्रचलन था। यज्ञ की भी कल्पना कर के इप में की गई है, जिसे राजा तथा पूजा के कित में सम्पन्म किया जाता था, क्यों कि यज्ञ की किया से प्राप्त होने वाले पुष्य का भागी राजा मी बताया गया है। बत्तरत्र बाणिक दुष्टि से यह कहा जा सकता है कि यश राजस्त्र का एक महत्त्वपूर्ण जंग था।

Delbruck Festgrass on Bohtlingk.
P. 25 Cited in Vedic Index. P. 86.

<sup>1.</sup> Booty in battle was one of the sources of wealth to the State and consisted chiefly of Flocks and herds.

<sup>-</sup> History and Culture of Indian People,

<sup>2.</sup> Vedio Index P. 86. भेत्रायकी संक्लिप I. 10, 16: IV, 3.1

३- ता नौ तनने मधद्य: पुरुष्टं रिषं निवाजं अत्य प्रवस्त वेश्वानर महि न: शर्म यच्छ रुद्रेमिरन्ने वहाभि: सजीचा किन्नेद मठ ७ तठ १ स्वत ६।

हर बिछ को नर के कप में स्वीकार नरने में विभिन्न विचारनों के जलग जलग मत हैं। पी० जिमर के जन्मार, यह मुलत: रेच्छिक थी:। जिमर के इस जरून को आगे चल कर गरेखनर तथा गुँसमन ने स्वीकार किया है। विश्व कर को आगे चल कर गरेखनर तथा गुँसमन ने स्वीकार किया है। विश्व करून को आगे जाल कल की जाने वाली मंट के कप में भी किया गया है, जिन्तु पेदिक एम्टेंबर के लेखक का कथन हैं कि इसमें सन्तेत नहीं कि शास्त्रों की उत्पाद तत्कालीन वर्ग विशेष से हुई, परन्तु वैदिक लोग जो स्वयं बाइमा कारियों से विजय प्राप्त करने में सप्ताल हुए थे, उनका राज्य में इस कम महत्व नहीं था। इसके अति दिक्त राष्ट्र की उन्मति मानव कत्याणा वृद्धि की दृष्टि से देवताओं की कर्नना तथा उनके निमित दी मही बिछ देख कम मतत्वपूर्ण न थी।

इससे स्पष्ट हो जाता है कि मारतीय छोगों ने स्वयं अपने पराकृप से राज्य व्यवस्था को स्मुक्ति स्वरूप प्रदान करने के छिये इस कर स्वरूप विटि को मेंट के रूप में जन्म दिया। इसकी कत्पना तो राजा मेनु की उल्पाच के समय से ही की गयी है। बुसा के द्वारा राजा जनाये जाने पर पृजा ने उल्पादन का शाई मान देने का निश्चय किया।

Quoted by B.A. Salatore in Aucient Indian Political and Institutional Thought,

P. 2 443.

<sup>1.</sup> Prof. Chochal - 'As the executive designation of the Indo Aryan Kings receipts from his subject as well as from conquered kings ..... It is possible that 'Bali' was from the first of the nature of a customary contribution solely upon the free choice.'

प्रो॰ घोषा छ का यह मत दूसरे लेलकों के मता है।

शतपथ ज़ालग में किले शब्द की क्या तथा उसके वर्ध को समफाने का प्रयास किया गया है। वध्युँ, संध्या के समय बिल प्रदान करते समय सोकता है, "में इस जीवन के तत्व को रंश्वर में मंट करता हूं, बार तत्परकात् वह अपना सायंकाल का मोजन गृहण करता है। इसी प्रकार वर्शन में छोम (बाहृति) करने वाले क्यांकत के धारा बिल उसके बारों बौर बांट दी जाती है। प्रो० इनलिंग तथा योवा ने इस बिल की प्रक्रिया को स्पष्ट करने का प्रयास किया है। प्रो० इनलिंग तथा योवा ने बिल से मुकत होने के विचार को बाद्यनिक कर मुक्ति के विचहरों से सम्बद्ध किया है। बेलि का प्रयोग उस समय धार्मिक क्रियाओं के रूप में किया जाता था। प्रो० धामस के विचारों से स्पष्ट हो जाता है कि बिल जा प्रयोग पहले वास्ति के हम में किया जाता था। प्रो० धामस के विचारों से स्पष्ट हो जाता है कि बिल जा प्रयोग पहले वास्ति मेंट के रूप में स्वीकार किया जाता रहा है बीर बाद के बाधारों मनु-पाणिन तथा को टिल्य बादि ने मी इसे स्वीकार किया है। उन्होंने इसे वर्ष मागों में विमकत कर दिया है।

उपग्रैकत विचारों के बध्ययन के बाद छम इस निष्कर्ष पर पहुंचते हैं कि विष्ठ क बनिवार्य कर का स्वरूप था, जिसे बाब भी हम अपनी जीवनीपयोगी वस्तुवों में से कुछ माग कर के रूप में राज्य को प्रदान करते हैं। अन्तर केवल हतना है कि बाज के ग्रुग में मुद्रा का एक निश्चित स्वरूप निर्धारित कर दिया गया है बीर किसी भी पुकार की विश्व निश्चित मुद्रा के रूप में पुदान की जाती है।

<sup>1.</sup> Prof. Eggling - Bali is technical term of the portions of dufy consecrated good that have to be assigned to all the creatures.\*

Quoted by B.A. Saletore in Ancient Indian Political Thought and Institution, P. 443.

भाग:

वेदकाहीन वर्ष क्यवस्था में पूसरा बाय का श्रोत मागे था। यह शब्द एक संधुनत शब्द मागुल्क से सम्बन्धित है। इसका उत्लेख ते तिय संक्रिता में मिलता है। विभिन्न इन्हेंबस के लेखक इस शब्द की व्युत्पित एवं वर्ष के विक्य में स्वयमेंव संदिग्य है। उन्होंने विदिक साहित्य के पृश्चिद विद्वान सायणा के बन्तसार इसे स्पष्ट करने का प्रयत्न किया है। उसके बन्तसार मागुल्क एक कर संगृह करता था। बत्तस्य माग का वर्ष मंत्र एक पृकार का कर है। इसके बतिरिक्त काठक संहिता तथा शत्यथ बालगा में मागे शब्द का पृथीन मिलता है।

- २- वैदिक इन्हेंकर २ पूठ १०० ।
- ३- इमा हच्या वहते कल्पयामों मा देवानां मुमुहो मागाधेयम् । कपिःष्ठलकट संख्ति २,१०,११,१२
- ४- तद देवा: क्रब्रु: । विमन्ति ह वा ८ इ माम सुरा: पृथ्वी पृत तदेच्याको यत्रमामसुरा विमन्ति के तत: स्याम यदस्य न मजेमहीति ते यत्रमेव विच्या प्रस्कृत्येय: ।

शतपथ ब्रास्टा का २, ब्राट ४, ३

१- बनुमत्ये प्रतेहाशामच्टा कपाछं निर्वपति
वेनुदेशिणा ये प्रत्यश्व: शम्ययाकाशीयन्ते त नेकत मेकेकपाछ
कृष्णां वास: कृष्णातेषां दिशेणा वी हि स्वाहा हित जुष्णाण
एव ते निक्ती मागो भूते ह्विस्मत्यिषि मु च्लेमन् कंस: स्वाहानमो य
हंद चकारा -----।
तितिय संहिता, प्रपाठ = बनुठ १ ।

इस प्रकार भाग जिल्ल की गहराई एकं उसके प्रयोग से यह निष्कचें निकलता है कि वैदिल काल में इसका प्रयोग एक प्रकार से लए प्रणाली के बन्तर्गत की किया जाता एका है। इसके बाद विचारकों ने माग जल्द को कर के इप में लिया है और उसे उत्पादन का शाद माग बताया है। प्रोठ यू० एन० घोषाल, बाचार्य को टिल्य, मनु, रामायणकार बादि ने इस सम्बन्ध में अपने अपने बलग बलग मत प्रकट किये हैं। इन विचारकों के विचारों के बाद कम इस निष्कचें पर पहुंचते हैं कि भाग तित्कालीन समाज में प्रचलित एक कर था, जिले विदिक समाज में बाप्ती महत्व प्रदान किया गया था। उसी का परिवर्तित स्वहप बाज मी वरश्च कर के इप में पाया जाता है।

### 1(4 :

प्राचीन वार्थिक व्यवस्था में 'शुल्क' मी वायके साधनीं में से एक था। राज्य लोगों से शुल्क के रूप में बन प्राप्त करता था। कथवेंबेद में शुल्क सम्बन्धी विचार प्राप्त होते हैं।

# ेक्या के प्रति कृया

उस जुग में यबपि करा का पुनस्त जोरों पर था, है किन होगों की दृष्टि में यह बृणित समका जाता था। वे करा का झ्यतान न करना पाप समकते थे। क्रण्वेद तथा क्यवेंद दौनों में इसे पाप कहा गया है। क्रण्वेद की झुक पंक्तियों में यह बिल्झुल स्पष्ट कर दिया गया है कि करा े न हेना पड़े बाहे कहां बन्यत्र चला जाया जाय। वे दिक मानव प्रार्थना करता है कि क्या हम कमी इस करा से मुक्त हो स्केंगे। रिकस्थान पर यह मी बताया गया है कि

१- विविक इन्हेन्स, तण्ड दो, पू० ३८७ ।

२- देष्टि श्वञ्चर्य जाया रूणादि न नाषितो विन्वने यहिंतार्म् । वन्यस्येव जर्तो वरन्यस्य नाहं विन्दामि वितवस्य भोगम । वन्येवयां परि मृशन्त्यस्य यस्यागृथदेवनेवाण्यसाः । पिता माता मृतिस् सन माहुनं जानीमीनयता बद्दमेतम् ।।॥। अग्वेदः म० १० । व० २ सवत ३५ ।

क्रण का अगतान न करने पर किर प्रकार है व्यक्ति अपने नेतिक रतर है गिर जाता है।

उरः काल में ऋणू का व्यवहार नहीं चलता गा। पाय: पारा गेलन वाल ऋणग्रत हो जाते थे। एक रशान पा आठवां व १६वां भाग व्याज के इप में या मूल लोटाने का उल्लेव प्राप्त होता है। ऋग्वेद में यह भी कहा गया है कि जिस्के पार धन होता है, वह किण े से मुक्त रहता है।

### विकतम रामाजिक कल्याण :

धनौत्पादन की क्रियाओं के राथ साथ उस समय के छोग अधिकतम सामाजिक करवाण की जिनार धारा में इवे थे। वे नाहते थे कि उनकी रामाजिक सम्मिति किसी प्रकार से नष्ट न हो। साजियों के द्वारा सुरस्तित राज्य में किसी प्रकार के अज्ञानित न होती। धार्मिक क्रियाओं के माध्यम हे छोग अधिकाधिक सामाजिक करवाणा की भाजना रखते है। अनेक वैदिक मंत्रों में शह्यों से एसा करने तथा धन को बढ़ाने की प्रार्धनायें की गई है।

१- थरा कहा यथा शक्षं यय ऋणं सन्त्यामसि स्या हु:त्वप्नय: सर्वमाप्तय संन्या मस्यने हासी व अतः न स्त्यो व उनत्य: । क्रिकेट माध्या १७ ।।

२- परिषा मं हुरणास्य रेजणा नित्यस्यराय: पत्य: स्याम । न शेषा जन्ने अन्यजातमा त्थ्यमेता नस्य मापथी दि दुद्दा: । शर्वेद म० ७ व० १ ६० ४ ।

श: न: करत्यक्त स्म मेथाय मेथ्ये नुम्यो नारिम्योगक
 अस्मे सोम त्रियमिष नि घेडि शतस्यनुणाम । महि अवस्तु विनुम्णाम् ।
 अग्वेद - कः १ । कः स्थल ४४ ।

करवेद के १०वें मंडल में कहा गया है कि देम लोग साथ-साथ चली, एक स्वर से बोलो और दुम लोगों का मन एक समान हो । ग्राम की एकता का ध्यान रखते हुए दुम लोग अपनी सन्मिलित सम्पित का इस प्रकार विभाजन करो, जिस प्रकार देवता लोग पहिले से करते चले जा रहे हैं ---- ? ?

### मांग और पूर्ति :

वैदिक मंत्रों से बार बार घन की याचना इन्द्र से की गई है और इन्द्र को जन का स्वामी बताया गया है। इन मंत्रों से यह स्पष्ट होता है कि इन्द्र की कत्यना राजा के इप में की गई है। स्माज का बिक्कांश वर्ग दीन छा जो सदेव जपनी बावश्यकताओं की पूर्ति के छिये यज्ञादि कमें कर इन्द्र, अण्नि आदि देवताओं को प्रसन्त करते थे। कृष्णि तथा विभिन्न उद्योगों से बावश्यक वस्तुओं की पूर्ति तो होती ही थी, किन्द्र रेसा प्रतीत होता है कि पूर्ति की बपैद्या मांग विध्व थी। दूसरी और समाज में गरीव एवं धनी वर्ग के दो तबके थे, जिसमें वनी वर्ग के छोगों से गरीब वर्ग के छोग हमेशा धन की कामना किया करते थे।

करवेद में एक स्थान पर कहा गया है, कि उज इदि वाले इन्द्र हमको गावादि यन देते हैं, है इन्द्र, हमको दोनों हाथों से यन प्राप्त कराने के लिये हमारी इदि को तीथण करों। सोम सिदि होने पर तुम यन के लिये उससे

१- संगच्छदतं संववध्वं संवो मनां सि जानताम देवा मागं यथा पूर्वे संजानाना उपासते । समानो मंत्र: समानी समानं मन: सह चित्तमेणाम समानं मंत्रमीम मंत्रयेव: समानन वो हविधाद्यहों मि । समानी व आकृति: समाना हृदयानि व: समानमस्तु यो मनो यथा व: स्रस्हासति ।।
क्षण्येद, म० १० स्वत बन्तिम) १६३ ।

हर्ष प्राप्त करों। तुम बत्यन्त धन तारु माने गये हों। तुम हमारी कामना पर ध्यान देते हुए हमारी रक्षा करों, हे इन्द्र, यह मुद्राध्य आपके गृहण करने योग्य पदार्थों को बढ़ात है। तुम दान करने बालों के धनों का जान करहमारे हिये है बाजों। है

## वन रंखा:

बैदिन काल में लोग संतान की उपेशा नहीं करते है, बर्क संतान की वृद्धि के लिये कामना करते थे। स्क और बन की याचना दक्षणी और संतान की वृद्धि कस बात का परिचायक है कि वे जनसंख्या बृद्धि के राघ गर कनोत्पादन के लिये प्रयत्नशील है। धन की बृद्धि के लिये वे यज्ञ बादि नाना प्रकार की क्रियार्थ सम्मन्न करों है। कर्वेद में एक स्थान पर कहा गया है कि धनदाता बिन हमारे लिये बढ़ने योग्य वन दें। वे हमें बीएता शुक्त चन, सस्तान, जन्म बादि से पूर्ण दी घांग्र प्रदान करें। दे एसे स्थान पर कहा गया है कि

कृषिणादा द्रिणसस्तुरस्य दृषिणोदा: पीथवास सनरस्य प्रयेसत । दृषिणादा वीरवती मिथा मी प्रविणादा रासते पीथ माप्त: । कृष्येदं म० १, ब० १५, स्वत ६६, इन्द ६

रता ना वर्ग सोमगा विविध्यपि वृत्तं हे बेतसं वर्तम विश्वा स्तीतृच्यो गुणते व सन्द्व यूयं पात स्वितामि: त्वान: ।। ६।। म० ७, ८० १, ६० ४ ।

१- स गुमाय प्रत शतो प्याहरत्या वह शिशी हिराय वामने ।।।।

मादायस्व हुवे सत्या शवते शुर्राचले ।

वित्मा कित्वा प्रत वहुप्रप कामान्त्र पृष्यके या नी विता मन ।।॥।

स्ते ता सन्द्र जन्तवी विश्वतं प्रध्यान्तिवर्यम् ।

ववित्र स्थो जनानामयो वेदो बदाह्यभातिका ने वेद बा मर ।।६।२

(मंठ १ बठ १३ । हवत ८१)

ैहम सुन्दर दोत्र, सुन्दर मार्ग और बेष्ठ वन की स्च्हा से यज्ञ करते हैं। अत: स्पष्ट हो व बाता है कि उस समय के लोग जनसंख्या की वृद्धि के पदा में थे, विपदा में नहीं।

### वुवा (युत) :

वैदिक काल में बुबा सेलन की भी पृथा प्रवित है। यही कारण था कि लोग एक दूसरे से कृण लेते है। करवेद में एक स्थान पर कहा गया है कि पास के धौर वाकवाण में बुबारी सिंचा रहता है। उसके पास की चाल तराब होने पर उसकी मार्या भी उपन कमें बाली नहीं रकती, बुबारी के माता पिता बार माई भी उसे न पहिचानने का ढंग अपनात है बीर उसे पकड़वा देते हैं। में अनेक बार चाहता है कि अबद्धत नहीं लेखेगा। यह विचार करके खुबारियों का साथ छोड़ देता है पर चौसर पर पील पासों को देखते ही मन लख्या उठता है और से विवश हो कर्खवारियों के स्थान की बौर गमन करता है। है

१- बन्धे बाया परि मृत्तन्त्यस्य यस्यामृष्ट्यदेनवाण्यदाः पिता माता प्रातर स्नमाइनै बानीमान्यताबद मतम ।।४।। पदादी स्थे न दविषाण्येषिः परायद्भयौ व हीय सरिवच्यः न्युप्तार्थ बनुवी वाष्मकृतं स्मोदेषां निष्कृतं वारिणीव ।।४।। मंत्र १०, बंठ २, ६८ ३४ ।

"पांसे के घोर वाकषण में उवारी जिंचा रहता है। उसके पारे की बाल जराब होने पर उसकी जायाँ भी उत्त कर्म बाली नहीं रहती, जुवारी के माता पिता और माई भी उसे न पहिचानने का ढंग अपनाते हैं और उसे पब्ह्वा देते हैं। "में जनेक बार बाहता हूं कि' अवजुत नहीं तेलुंगा। यह विचार करके जुवारियों का साथ छोड़ देता हूं पर बौसर पर पीले पारों को देखते ही मन छल्बा उठता है बीर में विवश होकर जुवारियों के स्थान की और गमन करता हूं।"

गत पृष्ठ हा जेवा:

२- इविणावा द्रविणास्तुरस्य द्रविणावा: वीवैवाय सन्तरस्य पृथेसत । द्रविणावा वीर्वती निर्णं मी प्रविणावा रासते वीर्षं मापु: । करवेद म० १ , ७० १५, स्वत ६६

NA E

देतिर स्वत ६७, हन्द २। देता नो जन्ने सीमना विदीहयपि ह्युंड्रचेतर्श्वतेम विश्वा स्तोतृम्यो गृणाते च सन्द्र यूवं पात स्वस्ति।मि: एतान: ।६।। म० ७, ज० १, स्० ४।

१- अन्ये जायां परि पृशन्त्यस्य यस्यागृहवदेनवा ग्यदा:
पिता माता मातर एनमाइनं जानीमोनयतावद नैतम।।।।
पदावी म्ये न दिवाणयेमि: परायद्मयो व हीये सिर्वम्य:
न्युप्ता स्व बम्नी वाषमकृतं एमोदेषां निष्कृतं जारिणीव ।।।।।
मह १०, वं० २, ए० ३४ ।

वेद से प्रवेवती ग्रुग में प्रशासात्त्रिक उपलिक्यों तथा प्राप्त किहनों को ही जपने आर्थिक विचारों का आबार माना ग्र्या है, किन्तु बेदिक ग्रुग में हमें पूछ गृन्यों में अंक्ति विचारों के दिगदर्शन हुए । इस ग्रुग में वमें और अर्थ दोनों का सामान्तर विकास हुआ और व्यवकारिक जीवन में विचारों का प्रयोग किया ग्र्या । कृषि, पशुपालन, व्यापार (वाणिण्य) अर्थात् वार्ता शास्त्र के विचार व्यवहार के इप में सामने आये । वद गृन्यों में बणित वाचार पर आर्थिक विचारों का विवरण प्राप्त होता है । वेद पूर्व तथा विदिक शुग के बीच विचारों का एक सकते बढ़ा जन्तर यह है कि जहां वेदपूर्व सिन्छ सम्यता पूलत: नगरसम्यता है और उसकी सारी आर्थिक ववचारणाएं हसी परिपृदय में विकास हुई दी जती है वहां दूसरी और वैदिक सम्यता पूलत: गुम सम्यता है और उसका विवास प्रणातया कृष्णि, पद्धमालन और गुम उद्योग से सम्बद्ध वार्थिक ववचारणाओं के परिपृदेश्य में हुआ ।

#### बयाय ४

# उत्तरनेषिक काल

सांस्कृतिक परिवर्तन, आर्थिक विचारों के श्रीत, सामाजिक परिवर्तन, वर्ण विमाजन, शिला, राजा, दिश्रयों की स्थिति, आर्थिक जीवन, कृष्णि, उथीन वंशों का विकास, क्यापार एवं व्यवसाय, श्रीमकों का विभाजन, विनिम्य, वन का वितरणा, क्याब तथा क्षणा, बाय, महाबनी, कर, यातायात के स्थान

### बच्चाय ४ उत्तर वैदिक काल

# शांस्कृतिक परिवर्तन

वित्र काल आयों के निकासशील जाणिक जीवन का पृथम घरणा था। उपर विदेश काल में लोगों के नाथिक जीवन में कुछ परिवर्तन का गया और सामाजिक जीवन में परिवर्तन के साथ आर्थिक विचारों जो मी प्रौड़ता जाती गई। विदेश काल में की गई जातियों के निमाजन में काफी परिवर्तन को गया। वर्ण निमाजन के साथ साथ व्यवसायों में भी काफी वृद्धि और निकास हो गया। प्रतामों के साथ साथ मिललाओं की मी जाणिक स्थिति में काफी परिवर्तन हो गया। कुटीर उपोगों तथा इसी प्रकार की नन्थ व्यवसाय कर्यकरी कलानी तथा ज्वोगों में मिललाओं ने मांग लेना जारम्म किया।

### वाधिक विचारों के छोत :

पूर्व विदिक काल की सामाजिक ज्यवस्था गुग्य सम्यता के अन्तर्गत वाती है। उधर देविक काल में यह सम्यता नागर सम्यता के कप में बदल गएँ। इस काल के वार्थिक विचारों का पता हमं संहिताओं (साम, यलु; क्यार्व) ब्रासणा गृंधों तथा वार्ण्यकों से चलता है। उचत गृन्धों में वार्थिक जीवन की क्रियाओं एवं समस्याओं का गहन बच्चयन एवं बनुशीलन किया गया है।

#### सामाधिक परिवर्तन ;

पूर्व वैदिक काल में झालणा, चाजिय, वेश्य तथा शुनु इन बार जातियों का विभावन उनके गुण एवं कर्म के बनुसार कर दिया गया था, किन्दु उत्तर्विक काल में वातियों के विभावन में और मी बिक्क वृद्धि हो गई थी। बाजसनेबी संस्ति। में एक और जाति का उत्लेख फिलता है, जिसे मिक्ति जाति कहा गया है। इससे यह मी स्पष्ट होता है कि वैदिक काल में जनसंख्या की काफी वृद्धि हो हुनी थी।

इस युन में रेसे नये राज्यों का विकास हुवा जिनका उत्हेल पूर्व विविक काह में नहीं प्राप्त होता ! कुल तथा पंचाल राज्य वपनी उन्नित की पराकटा को प्राप्त कर हुके थे ! उनकी राज्यानी के विवरण से तत्कालीन वार्थिक जीवन का भी पता चलता है ! बायों के राज्य के विस्तार बौर प्रकार से इस बात का बनुमान लगाया जाता है कि बायों की जनसंख्या में वृद्धि के साथ ही कार्य विभाजन भी जटिल होता गया बार वणों में शासार, उपशासार निकल्ती बायों !

### वर्ण विभाजन :

करनेद में भी बालगा, पात्रिय, देश्य तथा शुद्ध हन चार वर्णीं का जिड़ किया गया है। संकितावों तथा बालगा काल तक उपर्युक्त वर्णीं के स्वस्प में विका परिवर्तन आया और लोग विकाषिक चनौपार्जन का प्रयास करने लगे। यश्वपि, बालगा जाति सर्वत्रेष्ठ जाति मानी जाती थी और उसका कार्य, दान देना, दान लेना, यज्ञ करना, यज्ञ कराना वादि था, किन्दु यह भी वार्थिक जीवन का एक चढ़ था। बालगा के लिये केवल यही नियम बना दिया गया था कि वह दूसरों बारा उपाजित वन को दान के इप में गृहण कर वपनी जीविका चलायें, पात्रिय कुणकों से बाय (कर) लेकर और वैश्य स्वयं केती, क्यापार व पश्चमालन कर वन वर्जित करें। शुद्ध के लिये केवल

१- सहीवाच - विदिशी माथव: क्या हं मत्रनित्यत एवं ते प्राचीन अवनिमिति हेवांच सेच्या प्येति हैं कोसल विदेहाना मयाँदा तेहिमाधवा:

<sup>-</sup> सतपथ वास्ता, १,४,१,१७ २- विदेशों ह माक्नोडिंग्नं वेश्वानरं मुतेबसार --सतपथ ब्राह्मणा, १,४,१,१०

मजदूरी करने का ही नियम बनाया गया था। वह समृदिशाली लोगों की मजदूरी कर अपनी जी विका चलता था। इस प्रकार हम देवते हैं कि इस काल में समाज को आधिक नियमों तथा कार्य विभाजन की बूंतला में पूरी तरह बांच दिया गया था।

### रिकार :

उस समय जिला के दोन में छोग काफी प्रगतिशीछ थे। वेद, वेदांगों का उध्ययन वाधिक कीवन के दोन में सफाछता के खेतु वावश्यक था। किन्तु उस समय प्रस्तकों व छितित जाशार पर कोई जिला की परिपाटी न थी, गुरु एवं शिष्य की परम्परा का निवाह कर जान प्राप्त के छिये छोग प्रयत्निशीछ थे। इस समय छैनन कछा का बहुत कम जान था। ज्यमैंवेदने मैं दिक प्रणीन छात्र (कुलवारी) का उस्लेल किया गया है। वे मिद्याटन करके स्वयं अपनी वृधि उपार्थित करते थे और अपने गुरु जों को मी देते थे। गुरु के छिये मिद्या मांगना तथा स्वयं उपार्थित करना वैदिक हात्रों का प्रमुत कर्तक्य होता था। स्वयां भी जिला के दोन में क्लाणों थी औहर जिला तथा वार्थिक दोन में काफी योगदान देती थीं। जिला प्राप्त करने के बाद जिल्या अपने यर वापस छोटता था। तब गुरु को स्वेच्कापूर्वक दिवाणा देता। इस प्रकार परस्पर जार्थिक वृधि उपार्थित की जाती थी।

१- पूरित वे प्रणापितः । ज्ञह्माणनयत प्रव इति क्षाव स्विति विश्लेतधा ऽष्यं सर्वे यावद् ज्ञस्यात्रं विष् सर्वेणौकाचीयते । - शक्जा० २१ ४ १२

#### TMT:

हस अग में राजा का महत्व और अधिक बढ़ गया था। राज्य की जाणिक सर्व सामाजिक क्यवस्था को देखे हर विभिन्न विभागों की देखे रेख के लिये कला कला अधिकारी निश्चका कर दिये जाते थे। प्रशेषित, राजन्य, मिलभी, सेनानी, मागल्ल, जिसे कर वस्त करने वाला कहा जाता था, पौत्रीय जाबि की देख रेख में शासन के विभिन्न कार्य चलाये जाते थे। शासन का सर्वोच्च अधिकारी राजा ही होता था। मामलों के सलमाने हैं राजा सभा व समितियों की स्थापना करता था जिनमें विभिन्न प्रकार विवादों तथा पर विचार विभन्न किया जाता था। आवेदद में सभा रवं समितियों की प्रजापति की कन्यायें कहा गया है।

### स्थि। की स्थित :

स्त्रियों का समाज में एक विशिष्ट स्थान था। रे गार्गी वैजनती,
मैत्रेयी बादि इशिदात महिलायें सामाजिक उक्कान में काफी हाथ बटाती
थी। स्त्रियों के पास कपनी बोर्ड निजी सम्पित नहीं थी, विज्ञांकत: वे
अपने पिता क्या पति की सम्पित पर निमेर करती थी। कन्याओं का स् होना बच्चा नहीं सममा जाता था। महिलायें में इटीर उचीगों के विक में काफी परिका करती थी।

१- समाच मा समितिरबावतां प्रवायते हैं स्तिर्ग संविदान

- व्यविषद - ७ १२

अवायते समिति: कल्पतामिहि

- अंत्रिय हर, ३

नाक्ष्म समिति: कल्पते-वही ५,१६,१५,

न विकर्णः पृष्टशिता स्तिस्मिन् वेशमिन जायते ।
 यस्मिन राष्ट्र निराध्यते वृक्षणाया नित्या ।।

- अश्रीवेद साट ५ सन् ४, स्वत १७ ।

### वार्षिक जीवन :

वार्णिक दृष्टिकोण से भी इस सुन में इक परिवर्तन को शुक्त थे। कृष्णि के विकार के लिये नये नये विवारों को जन्म दिया गया और अविकरण उत्पादन के लिये लोग प्रयत्नशील रहे। प्रवेद्यदिक काल में तेली की लताई के लिये प्र-६ वैलों का उत्लेख प्राच्त काला के किन्दु इस सुन में २४ वैलों के द्वारा में कल वैणे जाते थे। इसका उत्लेख क्में काटक संक्तिता में प्राच्त काला है। उत्पादन बढ़ाने के लिये मात्र सक साधन जाय का प्रयोग था। शतपण ब्राह्मण, जनवर्षेष आदि गुन्थों में जाद के प्रयोग का स्वस्य देवने को मिलता है।

# gfar:

इस द्वा में कृषि की विधार्य करवेद काठीन विधार्थों से देशी जाती है। प्रमिकी उपकारत बना कर विभिन्न प्रकार के लाखान्तों के उत्पन्ना करने का ज्ञान काफी अधिक बढ़ हुका था। अध्योदन में तेती करने बाठ कर के निर्माण पास्त की कटाई करने, लाजान्त की संख्ति रक्षेन आदि की विधार्थों का उत्केल

१- काठक संहिता, १५।२।२०।३

संबग्धाना बिष्णुणीरिष्मन् गौष्ठे कीरीणिणी: । विक्री: धौष्यं मध्यननीया उपतन ।।

<sup>-</sup> व्यविद् मा ३ व० ३ ६० १४ ।

शतपा बाता में 'ताव' का विवरण इस प्रकार मिलता है व्याहकरी का सम्मरित । बातवी ह वा अस्प वृष्णिये रसं विप्रस्तस्वान्ता वो - ऽव इमां पृष्णिकी नंता: पी विकास अस्प हि रसं।
विद्वस्त यत्र तेऽसमे पृष्णियो रसं विद्वस्तत उत्कर्णन्त तवस्या
स्वेनमेतन्पृष्णियो रसेन समजैयति तस्मावाह करी य यं सम्भरित
प्रीष्णं इति वे तमा ह्यं: कियं गच्छति समानं वे प्ररोण च करी वां
स तदे तस्ये वा सम्ये तस्मापाहकरी वा सम्मरित ।

<sup>-</sup> अतपय ब्राट २ ९ - १ ७

मिछता है। इस उम में छोग बहुत से ऐसे बनाजों का उत्पादन करने छम है, जिनके बारे में के करवेद काछ तक बनिमज्ञ थे, जैसे पहिले बाबल का ज्ञान नहीं था, किन्छ उप वैदिक काल में इसका भी उरलेब निछता है। फरसल किस समय निई जानी बाहिए, केही जमीन क हो, बादि बादि के विचारों में भी बलुमव के कारण गंभीरता जा गई थी। दे

### उपीग वंशीं का विकास ;

उबीन घंषों का बहुमुक्ती विकास होने लगा था । पुरुष वर्ग ही नहीं दिन्यों का भी दुटीर उबीन घंषों के विकास में महत्वपूर्ण योगवान रहा । सुईकारी का काम करने वाली या कसीदा काढ़ने वाली, बांस का काम करने वाली, केंत की टोकरी बादि बनाने वाली दिन्नयों का उस्लेख मिल्ला है। इससे यह स्पष्ट होता है कि इस युग में लोग कम को विकास महत्व देन लो थे। यही कारण है कि हर वर्ग सामाजिक विकास की दिशा में प्रयत्नशील था। उबीन बन्धों के साथ साथ बाहुतों की भी उन्नति व

१- स वा जिस्साय नेवाहनीयात्। या वास्त्या बोच नयो यहा वृद्यं तहु इस्तापि वर्डविष्णो माणान्यं पवत न वाऽस्तेषां शहि गृणान्तीति तहुवया न क्ष्यांद्वी विश्ववीकी स्तद्पनं यक्कमीयान्यं तद्वी विश्ववीकी स्तद्पनं यक्कमीयान्यं तद्वी विश्ववितेन स्था शही क्षीति तस्मावास्य्य में वा कीयात्।

<sup>-</sup> No also 6 5-50

सत् श्तकिं प्राचीनं नक्ष्मी ब्राह्मणस्तदासीन
 सर्मिनास स्त्रावितर्मिनारनदितमण्डिना नेश्नानरेणोति ।
 - श्र० वृ० १, ४१,१४

विकास का उचींग समाज में होने लगा। छोड़ का प्रमुख्त के शुगर्म नहीं था, किन्छ यहाँद में मिलता है, स्थाम के नाम से प्रकारा जाता था। तांदा, सोना आदि चाहुजों के जामुच्छा तथार करने जादि की प्रक्रियों का मी उत्कर्त मिलता है। किन्द्रेद में सोना सिन्छ जादि निद्यों से प्राप्त होता था, किन्द्र हस शुग में सोना ग्लाकर बनाया जाता था। के सतम्ब ब्राह्मण में यह भी उत्कर्त मिलता है कि सोना जल में बीकर निकाला जाता था।

- यज्ञवेद १८।१३

२- शिला भूमि एश्मां पाद्य सा भूमि: संख्ताभूता । तस्मे हिएण्य वदासे पृष्टिच्या वकारं नम: ।।

- अध्ये वद का ० १२ व० १, २६ ।

शतपथ ब्राह्मण मं मी बोक बाहुजों का उत्छेल किया गया है :-

वय वयत्वेशवस्य प्रत्यस्य । न वा एष स्त्री न प्रमान्यत्वेशवः प्रत्यो यदं प्रमास्तेनन स्त्री यह कशवस्तेनी न प्रमान्नेतदयी न हिएण्यं यस्त्रीहायसं नेते कृतयो ना कृतयो यहन्वश्वा ६ वय बस्त्रीहायसं मवति लोकिता हवहिं चन्दश्वास्तरमात्वेशवस्य प्रत्यास्य ।।

- सतपय ब्राट बाठ ५ ४ र

कियताम्य: शर्वेरा म छजत । तस्मात्सिकता: सक्रोबात्सतौ अवति शर्वेराया ऽ अशमानं तस्माञ्चर्वेराश पेवान्सतो मक्त्यश्यनो यस्तस्मादशमनोऽयो बनान्त्य यसो हिर्ण्यं तस्मादयो बहुष्मात हिर्ण्य संबाशमिवेष मवति ।।

- अध्यक्त बे 10 इंड ३ इंड

१- अरुना च में मृथिका च मं गिर्यश्च में पर्वतारूच में शिक्तारूच में वनस्पत्यश्च में हिर्ण्य च में में यरूचने स्थान च में लोहरूच में । सीसंच में क्यू च में योज न कल्पन्ताम् ।

### व्यापार् स्वं व्यवसाय :

उस समय मी क्यापारिक संघ थे और उन्हें 'अष्ठि ' संघ के नाम से प्रकारा जाता था। अधनेंदेद की पंक्तियों से स्पष्ट हो जाता है कि इस कारु में आमूकण व बन्य बीयोगिक वस्तुड़ों के कृय-विकृय में सोदेवाजी कामी बढ़ गई थी। क्यापारी वर्ग अपनी छागत को देखते हुए ही वस्तु का मृत्य निर्वारित करते थे। क्यापार पहले की अनेशा बिक्क बढ़ डुका था और समुद्री मार्गों से सक स्थान से दूसरे स्थान को उन्हें दानों में केंद्रने के छिये वस्तुयें छे जाबी जाती थीं। समुद्र क्यापारिक मार्ग के इप में कामी मृतिष्ठित हो डुका था।

#### निमनों का विमाजन :

विद्याण भारत की उपजाला मूमि में अधिकतम कच्छे पदार्थों की बंत्या और किया जाता था। जत: छोगों के आवश्यकता हुआर व्यवसायों की बंत्या और परिमाणा में काफी बृद्धि कर दी गईं। इस प्रकार एथकार, तिकारी, ग्वाले, महवाहे, कृषक, टोकरी बनाने वाले, शोधी, रस्सी बनाने वाले, गुलाहे, रंगाई का काम करने वाले, भारवाहक, गायक खादि अपने अभी कायों में संलग्न होते या रहे थे। हम देखते हैं कि पूर्व विदेक काल की अपेक्षा उत्तर विदेक दुन में

१- इन्द्र महं विणिण बोदयामि सन रेड प्रास्तामी बस्त ।

उदन्तरातिपरिपन्थिनं मृणं स ईशानोबनदा बस्ड मह्यम् ।।

ये पन्थानोबस्यो देवयाना उत्तरक्षावापृथिकीसंबर्ग्द ।

ते मां क्षणन्तां प्रसा हृतेन यथा कृतिना वनमहराणि ।।

अनं नो बस्ड प्रयणी विक्रयश्च पृतिपण: फालिन मा कृणोतु ।

हदं हत्य संविदनी क्षणे शन नो

क्य गरित्तरियां ग।।

कार्यवेद का० ३ व० ॥ ३ स्० १५ ।

शमिकों की जिम्मेदारी विषक बढ़ गई थी।

#### विनिमय:

यथि पश्चन वाय' वा पहला होत माना गया ह, किन्द्य उसके विति रिकत भी सोना, चांदी, तांबा, लोहा बादि के उथोगों से भी ययांच्य माना में बाय प्राप्त होती थी। विभिन्न पकार के सोने के बने सिकतों से पता चलता है कि पूर्व बेदिक (कांचेद) बाल में पश्चलों के बारा विनिमय विश्वक प्रचलित था, किन्द्य इस ग्रुग में हन सिक्कों का प्रयोग क्यापार में लोग काफी तेजी से करने लोगे थे। सतपथ बालगा, काठक संहिता बादि में सिककों बा उस्लेख मिलता है। फालत: ब्यापारिक विचारों में बाफी परिवक्षता क बा इकी थी बाँर समाय बाधिक उन्नति की बीर कम्हर हो रहा था।

### वन का वितर्ण :

कृष्णि तथा विभिन्न उद्योगों से किये नये उत्पादन के वितरण का माध्यम व्यापार तथा व्यवसाय था। व्यापार तथा व्यवसाय में नोई विशेषा

१- तपमें कोछाडं मायाय कमोर रूपाय मणिकार
श्रम वय शरक्याया इष्युकार हेत्य खुष्कारं
क्रमेण ज्याकारं दिष्टाय रज्ज्ञमं
मृत्यवे मृगग्रमन्तकाय श्रमनिनम् ।।

<sup>-</sup> यग्रविद वट ३० ७ ।

२- नव प्राणा न्नविम: स मिमीते वीवश्वित्व: यश्वशारवाय । हरिते त्रीणि रजते मीण्यसि मीणि तपसाविष्ठितानि ।।

<sup>-</sup> कार्योद । ५:६: रू

३- वय देवा: । बन्योऽन्यस्मिन्नेत्र छुद्वतरचेसस्तेम्य: पृत्रापति रात्नानं पृददी यज्ञी हणानास यज्ञोसिह देवानामन्त्रम् ।।

<sup>- 40</sup> gTo - 4, 8 ?

जता नहीं था केवल मात्रक में बन्तर होता था। यातायात, विनिनय, तथा महाजनी के साथनों के कारण वाणिज्य का उत्पक्षण अधिक था। उपगुंकत दोनों कायों के लिये वाजार, यातायात आदि की स्मुचित व्यवस्था की गई थी। अथवैनेद संहिता से पता चलता है कि उस समय का व्यापार काफी बढ़ा चढ़ा था।

उस समय धन का वितरण क्यमान था। धनी वर्ग समाज में चन का संबय कर अपना अधितत्व बढ़ाने के लिये प्रथतनशीष्ठ थे, जब कि गरीब लॉग सामान्य सामाजिक स्तर से काफी नीचे गिर चुके थे। सामाजिक अस्मानता में पछ्ले की बभेदाा तेजी के साथ गहन और तीन होती जा रही थी।

#### ब्याव तथा क्या :

व्यापार करने वाले अध्यों ने, जो संघों के मा छिक सनके हे जाते थे, व्याज स्वं क्षण के ठैन देन की प्रया प्रविश्त कर दी था। व्याजनिव में उत्लिखित व्याज तथा उचार ठैने वाले के विवरण से पता चलता है कि इस समय क्षण ठैने की प्रया मौजूद थी, किन्दु क्तिने प्रतिकृत व्याज किया जाता था, इसका कीई उत्लेख नहीं मिलता। क्य-विकृय में कृष्णाल तथा निव्य का प्रयोग किया जाता था। तै ति दिया संहिता में भी किया हैने को प्रचलन का वर्णीन समुचित हंग से किया गया है।

१- त्व इयंग वरुण अवीचि पुनर्भवेच्यवद्यानिपृद्धि मा आपणीरं स्येतावती मून्या त्वा वोचन्नराक्षं जनास:। - अध्यवित - वा० ५ त० ५ सुकत ११

२- यथा क्लांयण समां संनन्यति । स्वा दु:स्वपन्यं सर्वे द्विषते सं नयामसि ।। - अथवैवेद का० ६ । त० ५ स्वत ४६ ।

स्था इचाय नामहे ऋं निकान् दश स्थाः
 त्रीणि शतान्यवंतां सहस्त्रा दश गोनान् ।।

<sup>-</sup> ब्हाबंबेद का ० २० व० ह सू० १२७ ।

बाय:

करनेद के १० वे मंडल में राजा को लोगों से कर छेने वाला कहा गया है, किन्तु अथवेदेद में उसे करारोपण का भी अधिकार दिया गया है। इसके बतिरिक्त मूस्वां मित्व सम्बन्धी अनेक विचार मिलते हैं। इस युग में राजा डारा विभिन्न अधिकारियों की नियुक्ति कर वसूलने के लिये कर दी गई थी।

#### महाजनी :

इस युग में वन का रंक्य श्रिक्ठ वर्ग के हाथों होता था और उन्हीं के दारा बादान प्रदान किया जाता था, किन्दु महाजनी का कोई कठग संगठन रहा हो इसका कोई विनरण नहीं मिछता। तै जिरिय ब्राह्मण में वन के वादान-प्रदान का अत्यधिक महत्व बताया गया है। व्यूतरे की सम्मति को वे परोहर के इप में भी धारण किया करते थे। इसहें स्पष्ट होता है कि वेंकिन प्रणाछी की हम रेंडा का विकास प्रारम्भ हो गया था।

#### 献(:

उदा मेदिक काल भे कहाँ की संख्या में वृद्धि हो गई थी, इससे स्पष्ट हो जाता है कि उस समय जनसंख्या में काफी वृद्धि हो रहा थी। राज्य के

१- वर्ष पत्र गामे अल्बेश गोला निष्ट पत्र यो विभिन्नो जस्य । वर्ष सात्रासास स्थमस्य रावेन्द्र रख रन्यसर्वमस्मै:

<sup>-</sup>क्यवीद का० ४ व० ५ स्० २२ ।

२- वेबा छुएा: संयेता बार न् । ते वेबा विजेयप्रेपयधे: । बरनी का मेदा स्तेक स्विनी स्तन्: संन्थेवध्व: । ध्वम नी अविष्यति । यदि नो कृष्यन्ती ति ।

<sup>-</sup>तेवरीय ब्राह्मा प्रपा० ३ ब्यु० १

कार्यों में कैसे जसे विस्तार होता गया, कैसे कैसे कर लगाने की बावस्थकता पढ़ी, निश्चित है कि होगों के उत्पादन में भी काफी बृद्धि हुई होगी। स्तप्थ कालग में राजा के द्वारा कई बार होगों को कर भुगतान करने की बात कही जाती है।

# यातायात के स्थान:

बाधिक पुगति तथा क्यापार के लिये वावश्यक था कि यातायात के साथन हो। रथों के बलने के लिये राजमार्गों का निर्माण किया जाता था। जध्व देव में विषय का प्रयोग किया गया, इससे स्पष्ट होता है कि लोगे दें विपन्नी क्यापारिक तथा सामाजिक उन्नति के लिये सहकों का निर्माण किया था। इसके बतिरिक्त बोहा, हाथी, तथा समुद्दी मार्ग में नामें तथा जहाजों का प्रयोग किया जाता था।

इस युग को देविक युग से अलग नहीं किया जा सकता, किन्तु करने दिक सम्यता तथा करनेद के बाद की रुम्यता में काफी अन्तर ता गया था। इसिल्ये इसका उल्लेख करना नितान्त बावस्थक था। करनेद की सम्यता 'गुम्य' कहलाती थी अथाँद इसके अन्तर्गत गुमीण बाधिक जीवन और गुम्य बाधिक विचारों का विवरण प्राप्त होता है। किन्तु करनेद के बाद की सम्यता नगर की सम्यता हो गई और रहन सहन, कृषि, पञ्चालन, उल्पादन, क्यापार, व्यवसाय बादि की कृयाओं में काफी अन्तर का गया।

१- यः कामयेत् दाने कामा में प्रवाः स्धुरितिं स पूर्व योः पाल्यान्योरिननपादणीत ।

<sup>-</sup> वैतिय क्रा० प्रपा० १ वर्ड० २ ।

२- मूर्तं च मविष्यच्य परिष्यदाौ विष्यम् ।

<sup>-</sup> कार्यवेद का० १५ व० १ स्वत २ ।

उपर्यंति विनेषन से स्पष्ट हो जाता है कि उउर वैदिक उन वार्थिक विचारों की दृष्टि से एक समृद्ध उन था। इस उन के बाद ही सामाजिक जीवन में काफी विस्तार हो गया और राज्य, राजा तथा राष्ट्र के जाबार पर वार्थिक क्रियाओं का सम्यादन होने लगा, इसके साथ ही जायिक विचारों के विशेषात के इप में क्यांशा सिक्यों जा मी प्राद्धमांव होने लगा।

#### अध्याय **५**

# वयनिषद्

विज्ञान तथा विधा, वणांत्रिम व्यवस्था, बन्न का महत्व, यनोपार्जन के निधम, यन की लिख्सा का परित्थाग, कर्म की प्रधानता, श्वीम की उत्पत्ति, कृषि, उत्पादन, उत्पादन का ह्यास, बाहुबों का ज्ञान, पञ्चमालन तथा विनिमय के प्रयोग, बिक्टाम कल्याणा

#### बच्चाय ५

## उपनिष व

उपनिषादों का संबन्ध डाध्यात्व विषा है है। इसका जारियक अर्थ है ग्रह के समीप क्यांद ग्रह के समीप केठ कर बाध्या स्मिक लान की प्राप्ति करना । उपनिषद् बाहीन स्माल में बुस के स्वरूप, जीव तथा जात्मा के सम्बन्ध जादि का विवैचन किया गया है। परन्त बाच्यात्मिक जीवन को भी खाणिक जीवन से कमी करून नहीं किया जा एकता । उपनिषद्कार कर बात पर उचित्र वर देते हैं कि मन की सांसारिक करांच्यों के उचित मात्रा में पालन करने तक ही सीमित रहने दिया जाय । यन और बास्ना की जितनी अधिक उपयोगिता है, उतनी शीमा तक ही उनमें मन को हुबने दिया जाय । बति वाक्षेण, बति मौल, वति छीम में, जो जन मानल हुवा पहा है उसके इस दिशाति है विना उत्पर उठे न ती बाल्य कल्याणा संमव होगा, न उसमें मन ही लोगा । उपनिचारी में वात्म रूप्य को पुगुलता देने और मन को स्वीकिक वाक्य एगों है बचाने का रणान-स्थान पर प्रतिपादन हुआ है। इसी की सदाचार, तप, संयम, मनौ निगृह, क्नीयोग बादि नानों से प्रकारा जाता है। इस समय के लीगों ने बात्म कत्याणा के पण पर पलने का प्रधान बाधार 'बन्न शुद्धि को माना है, क्यों कि उसी पर मन की शृद्धि मी निर्मेर् है। फलत: बाहार् व्यवहार् बादि को बविक पुमुनता पुदान की गई।

उपनिषदों में बन्न की प्रवानता तथा शावश्यकता का उत्लेन किया गया है - इन्दोग्य उपनिषद् में कहा गया है कि "इस पुर्वी पर रहने वाले समस्त प्रांची बन्न है ही उस्पन्न होते हैं, फिर्ड बन्त है ही जीते हैं। बन्त में बन्न में विक्रीन हो बाते हैं। बन्न ही सबसे नेष्ठ है। इसल्ये वह बीच विक्रम कहा जाता है। जो सायक बृह क्षम में बन्न की उपनासना करते हैं, वे उसे प्राप्त कर हैं। वैतिशिय उपनिसद में कहा गया है कि 'बन्न की निन्दा न की । यह बृत है। प्राणा ही बन्न है। शरीर प्राणा पर आधारित है। इस हिस वह बन्न में ही दिशत है। जो मुख्य यह जान देता है कि में बन्न में की प्रतिस्ति है, वह प्रतिस्तावान हो जाता है। बन्नवान हो जाता है, प्रशावान हो जाता है, पर्शवान में जाता है, पर्शवान में। वह बृह्यतेज से सम्पन्न होकर महान बनता है। की सि सम्पन्न होकर भी महान बनता है।

### विज्ञान तथा विधा :

कान्दोग्योपनिषद् में बनेक प्रकार के शास्त्रों का उत्लेख किया गया है। कग्वेद, यहवेंद, सामनेद, अध्वेंदेद, इतिहास, प्रराणा, व्याकरण बादि समी की विज्ञान की संज्ञा दी गई है। उपनिषद्कार के मलानुसार जिलने मी शास्त्र हैं, वे सब विज्ञान के बन्दानंत बाते हैं। बतस्व उन शास्त्रों से सम्बन्धित सारी

१- बनादै पृजा: पृजायन्ते । काश्य पृथिवी जिता: क्यो बन्नेनेव बीवन्ति । क्येनद वियन्तन्तः । बन्नेडि मूतानां शेष्ठं, तस्मात्सवेणि व्यक्तव्यते । सवैतेष्टन्न माण्डावि ये ५ नं वृक्ष्मोपास्ते ।

२- बन्नं न निन्धात् तब्युतम । प्राप्तो व बन्तम् ।

शरीरमन्तावय् । प्राप्तिश्रितम् ।

शरीरे प्राणाः प्रतिष्ठितः । तदेतवन्तमन्ते प्रतिष्ठितम् ।

स् य स्तवन्तमन्ते पृतिष्ठितं वेद प्रतितिष्ठित ।

बन्न वानन्तावौ व मनति । महान् मनति पृजया

पृष्ठीमनृहेनवक्तेन । महान् कीत्याँ ।

(तैश्रीय - २।२)

क्यियें भी वैज्ञानिक होनी चाहिएं। उत्तरिक बार्थिक क्यियें भी वैज्ञानिक मुच्छम्भि पर निर्मेर करती हैं।

## वणात्रिम व्यवस्था: .

उपनिषदों में बणांकिम व्यवस्था पर विशेषा बल दिया गया है। वाश्मीपदिनषद् के बदुसार बार वालम बताये गये हैं और हन चार वालमां के एवं मैद हैं। बेसे तो सभी आलमों में बार्णिक वृधि का उल्लेख किया गया है, किन्दु गुलस्थ वालम को विशेषा प्रमुलता प्रदान की गई है। गृहस्थ वालम में वार्षिकवृधि, शालीवृधि बादि का विवेषन किया गया है। इनमें वार्षिक वाले ही लेती, पशुपालन, व्यापार, यज्ञ बादि की विद्यावों को सम्यन्त करते थे। इस प्रकार वृह्मारी, गृहस्थ, वानप्रस्थी तथा सन्यासी इन चारों की कल्म कल्म वृधियां बताई गई है।

#### तन्त्र मा महत्त्र :

उपनिषदों में अन्न को अत्यिधिक महत्त्र प्रदान किया गया है। उपनिषद् कारों का कहना है कि पृथ्वी के सभी प्राणी अन्न से उत्यन्न होते हैं, अन्न से ही जीवित रहते हैं और अन्न में ही उथ होते हैं। जो अन्न की कृष मानकर उसकी कामना करते हैं, वे अवश्य पाते हैं क्यों कि अन्न ही प्राणियों

१- क्रान्देद मगवी ध्येमि यखदेद् थं सामनेदमात्थर्नणां चतुर्गमितिहार पुराणं पश्चमं वेदानां वेदं पित्रय थ राशि देवं निधि वाको वाक्यमेकायनं देवविवां वृक्ष विवां मृतविवां पात्र विधां नदात्र विधां सर्पं देव जन विधामेतद्म गवो ⊊ध्येमि ।।

<sup>-</sup> बान्दोग्योपनिषद्,सप्तम बच्चाय, तण्ड १ स्त्र २ ।

२- देखि- सम्मोपनिषद् ।

में नेष्ठ माना जाता है। यहां सर्वाविध कहा गया है। सब प्राणी बन्न से पुक्ट होकर उसी से बढ़ते हैं। वह ताया जाता है और बन्न मी प्राणियों का मराण कर हेता है, स्ती हिये उसे बन्न कहा गया है।

पृत्ति काल की मांति उपनिषदों में मी बार्थिक तथा वार्मिक क्रिया जो से पनिष्ठ सम्बन्ध तथा पित किया गया है। क्यों द क्षेश्वास्त्र तथा वर्मेश्वास्त्र वर्मेश्

## वनीयावन के नियम :

जनीपालीन के नियम वर्णा व्यवस्था क्या वर्णाश्रम के बाबार पर ही बनाये गये थे। बाहरण, पात्रिय, वैश्य तथा शुरू को लिए पुनार है अपनी जीविका पढ़ानी पाहिए, धनका कट्णा कटणा विवेचन किया गया है। हरी पुनार बुह्मारी को मिला वृद्धि दारा, गृहस्य को स्वयं उत्पादित कर तथा बानपुर्थ एवं सन्यास के टिये भी नियमों का पुतिपादन किया गया है। उपनिच तों में बन्न को पुग्णा की संज्ञा दी गई है। एक स्थान पर कहा गया है कि उत्तं नारायण से बन्न बाया है। वह बुह्हींक में पका है, फिर महा संवर्षक में पका है बीर फिर बुह्माद में पका है। इस बन्न को सन्यासी जह में फिलो कर वासी तथा पवित्र करने जाय, वह मांगा हुआ और अपने हिये तैयार किया हुआ मी न होना चाहिए। इस प्रकार सन्यासी को किसी से बन्न मांगना न चाहिए।

१- वन्नादे प्रवा:प्रवायन्ते । या: काश्व पृथिवी किता: बयोवन्तेन वीवन्ति ।
----- वन्ने ऽति वमृवानि । तस्यादनं तत्रच्यत एति ।

<sup>-</sup> इलान-चवल्ली, दितीय ब्युवाक्

देखिये - अस्य बनुवाक् मी ।

<sup>-</sup> हवाछोपनिषद् बादश सण्ड, स्लोक १

# वन की छिप्सा का परित्याग:

उपनिष्यों में बहां एक और अन्त की प्रशंसा की गई है, वहां दूसरी और उसे निन्दनीय में कराया गया है। पश्चन, हाथी, ध्रवणी, उरव, आदि की गणना चन के अन्तर्गत की जाती थी। अनेक प्रशोमनों के बावजूद महत्वांकाची स किथा, प्रिन कभी विचलित नहीं हुआ करते थे। कडौपनिष्य में यमराज ने निष्केता को तीन बरदान दिये थे। तीसरे बरदान में यमराज द्वारा अनेक प्रशोमन दिये गये, किन्तु निष्केता अपने पथ से विचलित नहीं होता। यमराज के कथन से स्पष्ट होता है कि पश्चन, स्नीचन आदि को तत्कालीन समाज में अत्याचिक महत्व प्रदान किया गया था।

### भी की प्रवानता:

कर्म प्रत्येक किया को सम्पन्न करने का साधन माना गया है। उसके बिना बाहे बाध्यारियक कियायें हो, चाहें छोड़िक, कोई भी सफल नहीं हो सकती। क्डोपनियद में स्वष्ट कहा गया है कि किम फल इप निधि अनित्य है, यह मैं बानता हं। अनित्य पदायों के द्वारा नित्य पदायें प्राप्त नहीं होता। इसी कर्मबाद के सिद्धान्त की मान करवाणे जाने बाले वाचायों ने अनेकानेक तर्क प्रस्तुत किये हैं।

१- इनारामाः सरणा सद्याः न के दृशा लम्मनीया मनुष्यः । बामिनेत्पृत्तामिः परिचारयस्य निषेक्तौ मरणां मानुपाद्योः ।।

कठोपनिषाद् प्रथम वर्त्छी, श्लोक २५ । न विधेन तर्पणीयो मुख्यो लष्ट्यामह विन्तमदादम केत् त्वा । बीविष्यामौ याववी वीशिष्यस्तिं यास्त में वरणीय: स श्वं ।।

बडोपनिषद् प्रथम वल्ली, श्लोक २०।

२- बानाम्य हं तेष चिरित्यनित्यं न इत्रज्ञने पान्यते हि अनंतत्

- कठोपनिषद्, (प्रथम अध्याय, श्लोक १० ।)

## मुमि की उत्पवि:

उपनिषदों में सारी क्यां का आधार कृत माना गया ह । साह में किया यें आधिक हों हा कीई और । हवालीपनिषद में कहा गया ह कि मुण्टि के प्रांसद नहीं था, करत मी न था और सदासद भी न था । इनमें से तम्स (बज़ान) उत्पन्न होता है, इस तम्स से मृतादि बहेकार की उत्पत्ति हुई । बहेकार से बाकास, आकास से बाग्र, वाग्र से अग्न, विश्व से जल और जल से पृथ्वी हुई और यही कृताण्ड कप अग्र हो गया । इसमें केवल सक वर्ण तक रह कर उक्ष ने उसके दो भाग कर दिये । नीचे का भाग भूमि बन नया । श्रीष में दिक्य प्रहाण हकार मस्तक वाला, हजार बांबों वाला, हजार पैरा वाला, हजार हांथों वाला रहा । उसने पत्नी झुतों की मृत्यु को बनाया । बल्तीन करा वाला, तीन मस्तक वाला, तीन पर वाला और झोटा सा फारसा बारण किये हुई था । उसका नाम कुई था । उसी ने मुत्र में पृथेश किया । उसने सात मानस प्रत उत्पन्न किये । वे प्रवापति हुई और प्रवापति से चारों वाला की वारों वाला किये हुई था । उसका नाम कुई था । उसी ने मुत्र में पृथेश किया । उसने सात मानस प्रत उत्पन्न किये । वे प्रवापति हुई और प्रवापति से चारों वाला की उत्पत्ति हुई ।

# **E**:

कृषि ही छोगों का प्रमुख उपीग था। उसमें बनेक प्रकार के पदार्थीं की लेती की जाती थी। यज्ञ के छियं दी जाने वाछी सामग्री कृष्णि से ही प्राप्त

१- तबाहु: । वि तदासीत ? तस्मै सहीवाच न सन्ता सन्त सदसदिति ।।१।।

- स्वालोपनिचाद् प्रथम लंह, मंत्र ६।

होती थी। कुषक तेली की लियाई के लिये वर्षा पर निर्मर करते है, त्यों कि बरसात के दिन आते ही वे अपनी फराल की उपयोगिता समझ कर जानन्तित होते। प्रशोपनिषद में छहा गया है कि जब द जलकृष्टि करता है, तब तेरी यह प्रणा बन्न उत्पन्न होने की बाहा में बानन्तित हो जाती है। बणांद कि में उत्पादन बढ़ाने के लिये कुषक वर्षांच्छ की प्रतीशा में लगे रहते हैं।

### उत्पादन:

जैसा कि पूर्व कहा का जुका है कि अन्त को स्वेत्रेष्ठ स्थान प्राप्त था। उपनिषद्कारों ने अन्त की अधिकाधिक दृद्धि करने की स्लाह दी है। उनका कहना है कि अन्तोत्पादन है ही प्राणियों का कल्याणा संमय है। अल्यिकिक अन्त का मंद्रार रखने वाला केन्द्र कहा गया है।

### उत्पावन का स्थास :

स्क और यदि वह वृष्टि से बच्छी कच्छी फसहाँ की तैयार करने तथा समुदिशाही होने का विवरण प्राप्त होता है, तो पुसरी और बति वृष्टि से

१- यदा त्त्रमित्रचे स्ययेमा: प्राणतेपुता:
तानन्द इप तिस्त्रन्ति कामायानं मविस्यती ति

<sup>-</sup> पृश्नीपनिषद् , दिलीय पृश्न, श्लीक १० ।

तम्बंबह इवीत । तत् वृतम । पृथिती वा तम्नम् । बाकाशोऽनाद । पृणित्यामाकातः पृति छतः बाकाशेपृथिकी पृति छित । - - - - - - - -वस्त्रामनातो मनति । महानमगति पृज्या पृष्टमिर्वृत्यभीत । महान कीर्त्यं ।

<sup>-</sup> वेतरीयोपनिषद, नवन् बतुवाक ३।

पछरां के नष्ट हो जाने का भी राम्यक् विवेचन किया गया है। हान्दोक्योप-निषद में उड़व की लेती करने का विनरणा प्राप्त होता है। उसमें यह भी बताया गया है कि बकाट पढ़ने पर छोगों की क्या रिधव होती ही। क्यांत् बनामात्र के कारण छोगों को एक राज्य को होड़कर दूररे राज्यों को जाना पढ़ता था। 'उचारित' कथि की कहानी रे स्मष्ट होता है कि उपनिषदों में बनामात्र का वितना बिक्ट महत्त्र समक्षा गया है।

### घादुवीं का जान :

हर काछ में मी ठौगों को गतुओं जा जान था। सौने, सांदी जादि के सब्बों का बनेकह: प्रयोग किया गया है। वसे तो स्तने परिपक्त विसार उपनिषयी में उपलब्ध नहीं है, किन्तु संकेत मान से यह बतुमान ठगाया जाता है कि तस्काछीन विधारकों को बातु सम्बन्धी जान था। क्योंकि हान्दों ग्योप-निषद में एक स्थान पर कहा गया है कि -- वस बंहा पूरता तो उसके दो देखें, मांदी हम और स्वर्ण हम हम । वो सांदी हम मान था वह पूर्वी है बीर सुवर्ण हम सब्बें है, ----।

हान्योग्योपनियत्, तथ्याय ३, १६ सण्ड १।

१- वम्रं पृत्वा मेखों मवति भयों पृत्वा

पृत्वीति त इव ब्री हिवा बोग विवनस्पतयस्ति

लगाणा इति वायन्ते तो वं सद्धानिकप्रतः

यो यो ह्यन्तमन्ति यो तेतः शिवति तव्पय एव मवति ।।

हान्दी ग्योपनिषद्, सध्याय ५, सण्ड १०-६ ।

२- बदित्यौ इतत्यादेशस्तस्यौपच्या स्थानमः देवे दमगुं बाधीत । तत्त्वमासी न्तत्त्वनम्बद्धाण्डं निह्वतंत्र सत्संबत्स्यस्य मात्रामश्चत् तान्तरिमन्द् ते बण्डक <u>पाठे एवत् च हुवर्ण चानवताम्</u> ।

# पष्टपालन तथा विनिषय में प्रयोग :

उपनिषदीं में विभिन्न प्रकार के पश्चवों का जिक्न किया गया है।

इससे पता चलता है, कि लोग जपनी बाव स्थकताओं की पति के लिये स्वारों

की संख्या में पश्चवों की पालते थे। साथ ही पश्च को ही विनिम्य का

माध्यम बनाया गया था। जब किसी से किसी को कोई बरह जयवा विधा

प्राप्त करनी होती, तो वह उसके बदल में पश्चवों को मेंट किया करता था।

इगन्दोग्योपनिश्च में स्व स्थान परकहा गया है, जन अति के प्रत्न को पौत

थ, दे सा गावें हार, लच्चिश्चल एयं लेकर देवन के पास गया बीर उनसे उकत

मेंट देवर विधा प्राप्त करनी चाही थी, अद होन के नाते कृषि ने उस विधा:

देन से स्न्यार कर दिया। इसके बाद वह सहस्त्र गाये, हार, जपनी तच्चरी प्रकत

एथं लेकर उनके पास गया बीर तब उन्होंने किसी प्रकार उसे विधा दान देना

स्वीकार किया। विधा वात रहा है। बन्य बस्तुसं भी इसके निमित प्रस्ता की

जाती थी।

#### विकलम कत्याण :

इन उपनिणदों में मानव के बिषकतम् कत्याणा की कत्यना की गई है। समाज में किसी भी पाली को वे किसी प्रकार से द्वःती नहीं देखना चाहत थे - 'पाञ्चपत ब्रह्मोपनिषद' के प्रारम्भ में भी कामना की गई है कि के पूज्य देवों, हम कानों से कत्याण हनें, बांतों से कत्याण देतें । हदूढ़ अंगों तथा देश के द्वारा हम्हारी स्तुति करते रहे बौर देवताओं ने हमारे हिसे जो बासुष्य निर्वारित कर दिया है, हम उसे भींगे।'

१- हान्योग्योपनिषद् , सूर्व बच्चाय, क्रिनिय संह, १-५।

प्राय: बाधिक उतार चढ़ाव की प्रक्रिया समाज का एक अंग मानी गई है। वेदिक युग तक सामाजिक विचार काफी प्रौढ़ हो गये थे। उसके बाद उपनिषदों में बाध्यात्मिकता अर्थात् वार्मिक प्रवृत्ति, का प्रसार वार्मिक प्रवृत्ति की वर्षभो विचक हवा। इसके फालस्कर वार्मिक विचारों की विधक प्रगति सम्मव नहीं हो सकी वर्षिर इस युग में अर्थ चिन्तन का त्याग कर बाध्यात्मिकता की याचित का प्रयास किया जाता रहा। यही कारण है कि इस युग में इस बोर पर्याचन ध्यान नहीं दिया गया और वार्मिक विचारों का सीत्र जयों का त्यों पढ़ा रह गया।

#### बष्पाय ६

# महाकाळ्यों में वार्षिक विचार

#### र- रामायण

रामायण और आणि विचार, बार्सा, हशासित राज्य, बार्ता, धन, अर्थ, घन का महत्व, बार प्रराचार्थ, राजा का महत्व, कृषि, सिंबार, प्रभासन, बन, तानं, याह तथा उसका उपयोग, जनसंख्या, अभिक, वैणी, गण, विनिषय, माप, संख, सुद्रा, उधीग, व्यापार, बन्तराष्ट्रीय व्यापार, यातायात, बाबानमन के साचन, बाय व्यय निर्धारण, आय के बात, करारोपणा

#### २- महामार्त

सामाजिक स्थिती. राजा की नयाँवा, वर्ष का महत्व, वणांक्रम कर्म की प्रधानता, धूमि के प्रकार, केत सींजन के नियम, उपमौग, उत्पादन, वितरणा, विनिमय, पंजी तथा उसका उपयौग, राष्ट्रीय बाय में बुद्धि, अम विभाजन, करा-रोपणा संघ तथा गणा, मजदरी, व्यवसायिक नीति, करा-रोपणा के नियम, धूमिकर, करों की बौरी, जिल्म कला पर कर, जनहंत्था, क्रणा तथा व्याज

### बच्चाय ६ महाकारूमें में आधिक विचार

### रामायणा

## रामावण और वारिक विवार:

रामायण महाकाव्य काल का प्रथम गृन्ध है। इस महाकाव्य में प्रत्यतः राम तथा रावण के परस्मर विरोधी ग्रणों - ववगुणों के विश्लेषणा के दारा शासक की कुललता एवं बकुललता तथा शासन की लोकप्रियता तथा निरंक्षता का परिषय दिया गया है। एक और क्ष्ममं वादर्श समाज की रचना देवने को मिलती है तो दूसरी और सम्मधि का अपहरण करने वाले, समाज की वार्थिक एवं वार्मिक नीतियों के विपरीत विचारों और नीतियों के वाधार पर संगठित समाज की मांकी देवने को मिलती है। इस युग की वार्थिक स्थिति की देवने से पता चलता है कि तत्कालीन आर्थिक विचारों का समाज के विकास में क्या योगदान था। यह मी पता चलता है कि वार्थिक विचारों का त्माज के विकास में क्या योगदान था। यह मी पता चलता है कि वार्थिक विचारों का तिकास है विद्या विद्या विकास हुआ।

#### वाता :

जैता कि पूर्व कालों के बच्चयन के समय कहा जा चुका है बार्शिक जीवन का सम्बन्ध बातों से था। बातों हास्त्र के बन्तगैत, कृष्णि, पञ्चपालन, वाणिलय-च्यावसाय, उद्योग-धन्यों बादि का बच्चयन किया जाता है। रामायण के बनुशीलन से तत्कालीन बत्यन्त पृत्र बीर विकसित बातों शास्त्र का पता कलता है। सामाजिक जीवन किस प्रकार कार्य स्वं पेत्र के बाधार पर विमक्त और स्थितिमूत हो गया था, किस प्रकार समाज बारों वर्णों में विमाजित हो गया था बीर वर्ण व्यवस्था प्रतिष्ठित हो गयी, किस प्रकार जन्मना लोग विमिन्न वर्णों, बातियों, बेणियों में बंट गये थे - इन सारी बातों के स्पष्ट प्रमाण और

उदाहरण बाल्मीकीय रामायण में बादि है बन्त तक मिल जाते हैं।

रामायण काल के पूर्व वैदिक काल में ही आयों ने एक पुरंगितत समाज की रचना कर डाली थी। इसमें आर्थिक क़ियायें पूर्ण क्षप से प्राच्यत, परलवित तथा फ लित हो रहीं थी। किन्तु वीरे वीरे इस काल तक में सामाजिक व्यवस्था में पर्याप्त पर्वितंन हो इका था। अब पूर्व की अपेसा कि सुरुवास्थित एवं अंग्ड्रेसम् कलाओं का आविष्कार हो इका था। इस युग में कला की, शिल्म की अस्थिक उन्नति हुनी। शासक स्वयं तो योग्य होता ही था। वह राज्य की विभिन्न व्यवस्थाओं के लिये भी ध्योग्य पुरुषा की निद्धिक किया करता था। विभिन्न प्रवार के करों की प्राप्त हेता किसी एक कुशल व्यक्ति को निद्धकत किया जाता था।

## हशासित राज्य :

इस नाल में हुव्यवस्थित एनं हुशा हित राज्यों ना बाधिन पुनन्य वर्तमान समय ने राष्ट्र जैसा हुबा नरता था। जहां नहीं बराजनता दिलायी पहती वहां लोगों नो शांति पूर्वन जीवन व्यतित नरना कठिन हो जाता था। संयन्न व्यक्ति लोगों ने मय से अपने घर ने दरवाजों नो बन्द रखते, व्यापारी बधिन पात्रा में मार लेगर यात्रा नरने में मय ना बनुभव नरते। नोई मी व्यक्ति किसी वस्तु ने लिये अपने नो बिक्नारी नहीं बना सन्ताधा संपुन्ता की बनुपस्थिति में लोग परस्पर एक बहुरे ने साथ बनाननता ना व्यवहार नरते थे। वहां नोई मी देशा व्यक्ति न होता जो नानूनों तथा मयदावों को नायम रस सके। शासन के

१- विषये दियता: सर्वे कृषिगौर्दा वी विन: । वार्तायां संक्रितस्तात लोकोषि हुलमेक्ते ।। रामायण (वयोष्या कांड. १००-४८)

वमाव में उराहयों में बृद्धि होती, अनेतिकता तथा वहुरद्या बतती जाती । किन्तु, इसके विपतित राजा इस बात के लिये प्रयत्नशील होता था कि उसके राज्य में सभी हुनी हों और राज्य पूर्णतया समुद्धशाली बने । बाल बांह के पंचम सर्ग में कोसल जनपद तथा वयोच्या नगर की व्यवस्था के चित्र वीचा गये हैं । इसले स्पष्ट हो जाता है कि उस समय राज्यों की स्थिति कसी थी। है

## गाता :

प्राचीन मारत में क्यंशास्त्र का स्वत्य वार्ता के रूप में विश्वमान था। रिस्का प्रयोग मी विभिन्न प्रकार के व्यवसायों तथा उपोगों के लिये किया जाता था। रामायण में भी वार्ता को क्यंशास्त्र का एक प्रमुख कंग माना गया है। कृषि, पश्चपालन, तथा व्यापार मुख्य रूप से इसके अन्तर्गत प्रयुक्त होते, किन्तु यह कथ्यम की वृष्टि से इतना महत्वपूर्ण विषय जन गया कि लोगों ने इसे बन्य शास्त्रों (आन्वी सिकी, अयी, वण्डनीति) से मी सम्बद्ध कर विया। रामायण में इसका समुक्ति प्रयोग देवने को मिलता है। यह वार्ता जिसे हम बाधुनिक क्येशास्त्र कह सकते हैं, कृषि, पश्चपालन, व्यापार तथा अन्य बार्शिक विषयों का एक शास्त्र वन गया था। विशेषतः लोगों ने कृषि को इसके बन्तर्गत बस्यिक महत्व प्रवान किया। वहीं सतकता से वे इसमें विणित नियमों

बाठकाण्ड, पंचम सर्ग पु० ३६, स्टोक ४,५,६,६.

१- कोसछो नाम अदित: स्फाती जनपदी महान्।
निविष्ट: सर्य् तीरे प्रभूतवन वान्यनान्।।
क्योध्यानामनगरी तत्राः सीस्छोक विक्रता।
महुना मानवेन्द्रेण या अरी निर्मिता स्वयम्।।
तां तु राजा वहारथो महाराष्ट्र विवर्षन:
अरी मावासयामास दिवि वैव परियंथा।

२- दशत्रश्च चतुर्वगीन सप्तवर्गं च तत्त्रतः । सन्दवर्गं त्रिवर्गं च विधास्त्रिस्मन्च राघवः ।। ६-स्योध्याकांड, सर्गं १०० पु० ४४७ ।

को कार्यन्तित करते है। राम का मरत को सम्पूर्ण पूजा को कृष्णि तथा बन्ध व्यवसायों में संख्वन करने का वार्षश, इसके महत्व को सत्य सिद्ध करता है। तात, कृष्णि और गौरपा से बाबी विका चलाने वाले सभी वेश्य हम्हारे प्रीति पान हैं न ? क्यों कि कृष्णि और व्यापार बादि में संलग्न रहने पर की यह लोक हाती एवं उन्मतिशील होता हैं। एसमाज में तत्कालीन कृष्णि एवं व्यापार व्यवस्था को सवौत्कृष्ट स्थान प्राप्त था, इसमें कोई सन्देश नहीं है।

#### थन-वर्ग :

इस काल में बन व क' शब्द का प्रयोग केवल फिक्कों के कप में नहीं किया जाता था बल्कि इसके बन्नैत विभिन्न प्रकार की वरहायें कैसी बन्न, पष्ट, गृह और प्रमि, गाय, हाणी, घोड़े, जान तथा मुगवमें बादि को सम्मिलित किया जाता था। र सब्दुब इनका प्रयोग सामुदायिक वार्षिक विकास के लिये किया जाता था। इससे स्पष्ट है कि बमैं शब्द का सक निश्चित स्वक्ष्य वन दुका था। प्रत्येक बस्दु जिसमें विनिमय सामता हो को कहलाती थी।

#### ENT METER

तत्कालीन समाज में व्यक्ति तथा राष्ट्र के आर्थिक जीवन में वन का महत्व सर्वस्त्रीकृति था। राजा का यह प्रथम क्षेंव्य था कि वह अपने राष्ट्र की वन बान्य से सम्पन्न रते, जिससे वह हर प्रकार की विपाय का सामना कर सके। इसके साथ ही कर्मवारियों को बहुद्दल रहना मी बल्यन्त बावश्यक था। राम मरत

१- अध्यत् ते दियता: सर्वे कृष्णि गौरदा जीविन: वातीया संजितस्तात् छोको पं स्तम्पते ।। ४७

२- कष्मिन्नागवनं ग्रप्तं कष्मित् ते सन्ति वेतुना: कष्मिन्न गणिकाश्वानां कुश्वराणां च तृष्यासि ।। ५०। (क्योध्याकांड सर्गे १०० पृ०४४६) ।

से पूकते हैं कि काम काज में छो हुए समी मुख्य निहा हो कर हुम्हारे सामने तो नहीं वाते ? काबा वे सब हुमते सदा दूर तो नहीं रहते ? क्यों कि कर्म-चारियों के विषय में मध्यम रिशति का वबल्चन करना ही औं सिहिद का कारण है। ?

इसी पुकार वन के महत्व की व्याख्या करते हुए श्रीराम कहते हैं, व्या इम्हारे सभी इगें । क्लिं), वन-धान्य, बस्त्र, इस्त्र, जल, यन्त्र (मशीन), शिल्पी तथा मुचेर सैनिकों से घरे परे रहते हैं। हन पृथ्नों में निहित विचारों से यह स्मष्ट है कि राष्ट्र के विकास है इन (सम्मित) को प्रमुक्ता दी गई थी।

रामायण में चार प्रक्रणाणों का सम्बन्ध काणिक क्रियाओं के साथ जोड़ा गया है। उस समय एन प्रक्रणाणों का इतना विषक महत्त्र एग कि बिना उनके सम्बन्ध प्रयोग के उन्नति की संमावना क्यापि नहीं की जासी थी। राम मरत से प्रक्रो है, "तुम का दारा को को क्यवा को दारा को को लानि तो नहीं पहुंचाते? क्यवा वास कित बौर लोक इप काम के दारा को बीर को दानों में बाबा तो नहीं बाने देते? ---- क्या द्वम समय का विमाग करके को, को बौर काम का योग्य समय में सेवन करते तो १९ इन प्रश्नों के बाबार पर हम यह कह सकते हैं कि उपदांका प्रक्रणाणी ही तत्काहीन समाज में सम्प्रणी क्रियाओं

१- कष्टिन सर्वे कर्जीन्ता: प्रत्यत्तास्ते विशंज्या सर्वे वा प्रनहत्त्व्या मध्यमेगात्र कारणाम् ।।

२- कच्चित् हुनीणि सर्वाणि धनवान्याग्रधोदकै: । यन्त्रश्च प्रतिपूर्णानि तथा शिल्प वहैंगरे ।। (अयोध्याकांड, ार्ग १०० पूर ४४६, एलोक, ४२, ४४)

के पुछ के रूप में विश्वमान है। १

#### राजा का नस्त्व :

सामाजिक नियंत्रण सनं विकास की दृष्टि में रत कर ही राजा की कत्यना की गई और घीरे घीरे इसका महत्य बहुता ही गया। रामायण में पशर्म की मृत्यु के बाद राज्य राजा से रिक्त ही जाता है। उस समय कृष्णि-गण राजा के महत्य की बताते हुए कहते हैं, जहां कोई राजा नहीं होता, ऐसे जन्मद में विद्यालाओं से बलंकुत महान् गर्जन करने वाला मेच पृथ्वी पर दिख्य जल की वर्षा नहीं करता। जिस जन्मद में कोई राजा नहीं, वहां के तेतों में ग्रद्धी ग्रद्धी के बीज नहीं विदेर माते। राजा से रिक्त देश में प्रत, पिता और स्त्री पति के कहा में नहीं रहती। एस प्रकार हम देखी है कि राजा का रे एक वितेषा महत्व था और वह समस्त बार्धिक क्या-पृक्षियाओं का नियन्ता होता था।

# 

कृषिण देश का प्रमुख उचाँग था । उसी की उन्नति पर राष्ट्रा की उन्नति निर्मेर करती थी । रामायण में अनेक स्थलों पर कृष्णि सम्बन्धी वसी

र- नाराजके बनपदे विश्वन्याकी महरवन: । बाध्यकाति पर्वन्यो महीं दिव्येन वारिणा ।। नाराजके बनपदे बीज छिट: पृकीणीते । नाराजके पिद्व: प्रजी मायी वा वतैतेवले ।। ( क्यों व्याकीह, सर्गं के ल्लीव ६-१०)

मिलती है। राम के बन जाते समय हरें मरें जंगल, तथा थन जान्य से सम्यम्न तेत और उथान मिलते हैं। इससे स्पष्ट होता है कि उस समय की कृषि उपवस्था अत्यक्ति विकासित थी। उस समय अधिकांश लोग तेती करते थे। इसका जान हमें उस समय होता है, 'जब राम के बन जाने पर सारें लोग अपनी तेती बारी होड़कर राम के साथ जाने के लिये तैयार हो जाते हैं। प्रत्वासी कहते हैं कि हम लोग बाग, बगीबे घर बार और तेती बारी सब होड़कर धमात्मा श्री राम का वन्तमन करें। इनके दु:त हत के साथी बने। रे

तेती करने के लिये पहले मूमि का शोधन करना आवश्यक था । भूमि शब्द का प्रयोग वेदार क्यांच् शोज के इप में किया जाता था । राजा जनक करते हैं कि 'यज के लिये में मूमि शोधन करते समय तेत में हरू चला रहा था"। ' जा: स्मन्ट है कि कृष्ण करने का समोस्कृष्ट ज्ञान उस समय के लोग रखते थे ।

(क्यो । सर्ग ५० स्टीक = १०-११)

२- उथानानि परित्यक्य सौत्राणि च गृहाणि च । एक इ:त स्ता राममनुवाच्याम चार्मिकम् ।

-क्यों पर्न ३३, स्लोक १७ - देखिये १८ वरश मी ।

३- वस भे कृषत: पीत्रं लाइ०गलाइत्थिता तत: पीत्रं शीषपता -----।।

-बा<del>डकाण्ड, सर्ग ६६, र</del>लो० १३ ।

१- तती वान्य वनीपेतान वानशाल्यना जिल्लान ।

क्ष्तिश्विद्मयान् र न्यांश्वैत्ययूप स्मावृतानः

रवानन्वणोपेतान सम्मन्न सिल्लालयान ।

तुष्ट पुष्ट बनाबीणीन् गोङ्का इक से वितान ।।

रवाणीयान नरेन्द्राणां बृत्योष मिनादितान् ।

र्षेव पुरुष्ट्यापः बोस्लानत्यवर्तत

सिंबाई :

कृषि प्रयान देश भारत के किसान बनादि काल से वधा पर ही निर्में सफा है ती के लिये निर्में करते रहे हैं। साथ ही वे वक लिपक साधनों के मारा भी तेली की सिंबाई का कार्य करते थे। रामायण में कहा गया है कि कौसल एक ऐसा जनपद था, जहां के लोग तेती की सिंघाई के बेवल बचा पर ही वात्रित न थे। उंस, तालाब बादि नी भी व्यवस्था थी, जिनका उपयोग ने समय समय पर किया करते थे। तथीच्या का वर्णन करते हुए राम ाहते हैं, "वहां नाना प्रकार के बश्यमेष बादि महायज्ञों के बहुत से चयन प्रदेश (खुन्छान स्थल) व शोमा पाते हैं, विनी पृतिष्ठित मुख्य विक संख्या में निवास करते हैं, अनेकानेक देव स्थान पांसले और तालाव जिसकी शीमा बताते हैं, जनां के स्वी प्रताच सदा प्रतन्त रहते हैं, जो सामाजिल उत्सवों के कार्ण सवा शौभा सम्मन्न विताई देता है, जहां सेत जोतने में समर्थ प्रुवों की विधिकता है, वहां किसी पुकार की हिंसा नहीं होती, वहां लेती के लिये वचा के जल पर निर्मर नहीं रहनापहता (निवयों के बह से सिंबाई हो जाती है, जो बहुत ही धन्दर और दिसक पञ्चवाँ से रहित है) जहां किसी तरह का भय नहीं है, नाना पुकार की सानें, जिसकी शीमा बढ़ाती हैं ---- वह क्यना कौसल देश थन थान्य से सम्मन्न और हतपूर्वक क्सा हुआ है न १º ९

गोमता नदी के किनारे झन्दर उपकाल भूमि थी, जिसे कहार कहते थे। वहां तेती तथा गायों को बरने की पर्याप्त सुविधा थी। अयोध्याकांट के ४१वें

विवर्णितो नर्: पापेनीम पूर्व हर्राचात: । कञ्चिम्बन्नपद: स्कीत: हतं वसति राधव: ।।

वयोच्या सर्ग १०० स्लो० ४३-४६ पु० ४४६ ।

१- कच्चिच्चेत्यश्रीहिष्ट: श्वनिविष्ट जनाङ्क: । देवस्थाने: प्रपामिश्च तटाकश्चोपशोमिता ।।

सर्गं भे वेदश्वति गोमती, सर्य बादि नदियों का उत्लेख मिल्ला है। है इन नदियों के जल का उपयोग लेती को सीचने के लिये भी किया जाता था।

### पश्च पाउन :

गामीण हात्रों में कृष्क के बतिरिक्त पश्चमालन एक प्रश्न व्यवसाय था। पश्चमों की भी एक प्रकार का वन नाना गया है। लोग गायों की लगारों की संख्या में पालते थे। बयो ध्याकांड के सर्ग ध्र में एक रणान पर तमसा नकी के किनारे पर बरती गीवों के समुह का उत्लेख किया गया है तमसा का वह तट गीवों के समुदाय से भरा इवा था। यह पश्चपालन केवल गामों में ही नहीं बपिद्ध नगरों में भी किया जाता था। बयो ध्या में पश्चपालन का उत्लेख मिलता है। वस लाल गावों को दान में देने से तात्पर्य यह है कि दान उपमोग की चार गतियों में से एक था और इसे प्रथम रणान दिया गया है। बास्तव में पश्चम लोगों की बम्रस्थ निधि लौती। स्सका उपभोग वे दान जैसे प्रथम कायों में किया करते थे। इस प्रकार गाय, केल तथा घोड़ा देश की बार्यिक व्यवस्था में प्रश्न सहायक माने जाते थे। इसके लिगिरिक्त लाट, बादि पश्चों की भी जलग जलग उपयोगिता थी।

(बालकाण्ड,सर्ग १४ स्ली० ५४ )

१- गत्या ह छिषिरं कालं तत: श्रीत वर्धा नदीम् ।
गोमतीं गोह्यतानुपामतरत् सागरंग माम् ।
गोमतीं चाप्यतिकृत्य राचव: श्रीकृते हैंथे: ।
मध्र कंश फिलों ततार स्पन्यिका नदीम् ।।
(बायेच्याकंड, सर्ग ४६, क्लोठ ११-१२,मू०३१६)

२- गोंडला इल्लीर्या स्तमस्या विद्रतः । (क्योच्याकंड, सर्ग ४६, क्लो०१७)

३- स्व छड़ी नर्पति ब्राह्मणै विद्यारगः । यदा सत सहस्त्राणि वस्तिन्यो वदीनुषः

: FE

रामायण कालीन लोगों की सम्पात का सक अन्य स्त्रीत बन था।

इससे केवल व्यक्तिगत दित ही, नहीं अपिद्ध सारे समाज और देश का दित होता था। प्रश्नवों की सावस्थकतार, अनेक प्रकार के मसाले, केसर, जन्दन आदि अनेक महत्वपूर्ण कृताों का उपयोग आर्थिक दृष्टि से महत्व प्रश्नी समका जाता था। लोग इसकी सहायता से जिमिन्न प्रकार के उथीगों की जन्म देते जिनका सम्प्रणा देश में प्रचलन था। रामायणा में बन सम्पदा का उत्लेख बार बार मिलता है।

१- मया विसुष्टा मर्तो मही मिना सरेळ तण्डा सप्रापिकाननाम् । शिवाद्य सीमास्वतुशास्त केवलं त्वया यह तं नुपते तथास्त तथा ।। क्योध्याकांड, सर्ग ३४ स्ली० ५६ ।

भवान् वर्षा सहस्त्राद पृथिव्यां नृपते पति: । वहं त्वर्ण्ये वत्स्यामि न मे राज्यस्य काह्०िराता (वशी, श्ली० रू)

बनस्याय निपातेन किंचित्पृतिलन्नशादुवला । बनानी शोमते म्निनिविच्टतरूणातपा ।।२०।। (अरण्ड कीड, सर्गे ११६)

वनं इस्डा पद दिव्यं वासी सृष्णा पत्रवत् । दिव्य नारी फाउं शब्दत तत्वीवेर्सिटेव छ

> (क्याच्याकंड, सग्र ७६, क्लोक १६) (देक्यि सम्पूर्ण सर्गे)

### : मान

रामस्यण काल के लोगों का जीवन, देश में पाई जाने वाली विभिन्न
प्रकार की वात तानों से संबन्धित था। क्यों च्या की तानों से
पायी जाने वाली तिन्न वर्ता की वर्षा राम करते हैं। बनेक रंगों की
बाहरं पाई जाती थीं, जिनसे नाना प्रकार के बाह्यणणों का निर्माण किया
जाता था। बाहु की निर्मेंत बट्टानों का भी उपयोग लोगों के दशरा किया
जाता था। लोगों में मानसिल तथा गैरिक की बत्यधिक मांग थी। लोग
सौना, तांबा बादि बनेक बाहुजों से विभिन्न प्रकार के बाह्यणणों का निर्माणा
करते थे। स्थान-निर्मित जीजारों का प्रयोग लोग वपने जीवन में करते थे।
इस प्रकार देखते है कि लोग विभिन्न प्रकार के बन्जि पदार्थों के प्रति जिजाह थे।
उन्होंने बहुमत्य वस्तुजों ला निर्माणा कर उन्हें व्यापार का बच्छा सीत बना
लिया था। रामायण के विभिन्न स्थलों में वानों तथा उनके बाहुजों के उपयोग
का बर्णन मिलता है।

# वाह तथा उसका उपयोग:

रामायण का सर्वेषाण करने पर विभिन्न पुकार के बन्कि प्याणों,
उनकी उन्नति सम्बन्धी विचारों स्वं वस्तुवों के संकेत हमें मिलते हैं। पर्यापत
मात्रा में बातुवों का उपयोग तत्कालीन उचीगों की उन्नति का पुनाण है।
कृषि प्याणों के उत्पादन के बतिरिक्त सीना, चोधी, जस्ता, लोहा वादि
बातुवों से बनक पुकार की वस्तुवों का उत्पादन कावा निर्माण किया जाता था।
इन्हीं बातुवों से निर्माण किये गये बाबुवाणों को समी स्त्री ग्रुल का पहनते थे।
बाबुवाणों की निर्माण-कला का चरमोत्क्की इस ग्रुग को श्रीमण्डित कर रहा

१- व्यो व्याकंड, समै ६५, रहीक, ५-६, वाहकंड-सगै१४ रहीक ५४, समैश्व रहीक १८, वर्ण्य कंड,समै २६ रहीक २७, समै ४१ रहीक ४१, समै ४७ रहीक ४१।

था। रामायण के विमिन्न स्थलों पर बाहुजों तथा उनके निर्मित वस्टुजों का विवरण प्राच्न होता है।

जनसंख्या :

बनसंख्या की कोई सही गणाना का उत्लेख प्राप्त नहीं होता, किन्यु इतना अवश्य कहा गया है कि बाक्षा, पात्रिय, पश्य, सहस्त्रों की संख्या में (अयोध्या में) निवास करते थे। उस जनसंख्या में किस-किस कोटि के लोग होते थे इसका मी निवरण प्राप्त होता है। राम मरत से कहते हैं, "तात । अयोध्या हमारे वीर पूर्वजों की निवास मूमि है, उसका जैसा नाम है, प्रसा ही गुण है। उसके दरवाजे सब और से हुदूह है। वह हाथी, बोहे और रशों से परिपूर्ण है। अपने अपने कामों में लो हुए बाक्षण, पात्रिय और पश्य सहस्त्रों की संख्या में स्थव निवास करते हैं। वे सबके सब महान् उत्साही, जितेन्द्रिय

१- तां सत्यनामां दृढ़तौरणागंछां गृहैविचिकेष्य शोमितां शिवास --- ।। (बालकांड, सर्ग दे श्लीक रू)

प्रमाव दिसमैहावी में हैंन किंवरक संतिमें: तीषण सिपहिशवरें हैंन वणां म्बरावृति:

बालकांत, सर्ग ५४ स्त्रो० २२ ।

विभिन्न पुकार के उपीगों के लिये देखिए :-

धुन्दर कांड, सर्ग ४६ रखी० २२, सर्ग ४१ रखी० १२, लंकाकांड, सर्ग ३ रखी० १३, ख्योध्याकांड, सर्ग ३१ रखी० ३०, लंकाकांड, सर्ग ४५ रखीक २३, धुन्दर कांड सर्ग ४७ रखीक २, बर्ण्य कांड सर्ग ६४, रखी० ४५, ख्योध्या कांड सर्ग ८०, रखीक ७ तथा रखी० १ बादि । और बेच्छ है। नाना प्रकार के राज मनन और मन्दिर उसकी शौमा बहाते हैं। वह नगरी बद्धांस्थक विश्वानों से मिर्ग है। सेशी बम्युदय शिछ और समूब-शास्त्रिनी नगरी क्योंच्या की युम महीमांति रक्षा तो करते हो न १<sup>०९</sup> हन विचारों से तत्काछीन नागरिक समृद्धि का मी पता चलता है।

#### असिम:

उयोगयंथों की दृष्टि से भी यह युन काफी विकसित था। कत: नाना प्रकार के काथों में रत रहने वाले अभिका का उत्लेख मिलता है। रामायण के लनेक स्थलों पर विणित अभिका से यह सिद्ध होता है कि दुशल तथा उद्धाल दोनों प्रकार के अभिक उस समय थे। दुशल अभिका की सर्वत्र प्रश्नेसा की गई है। लयोध्या से गंगा तट तक सुरस्य जिहिर और क्ष्म जादि के निर्माण में विभिन्न प्रकार के अभिका का वर्णन किया गया है 'लांची नीची सजल भूमि का जान रतने वाले, सूत्र कमें (खावनी जादि बनाने के लिये सूत चाएण करने) में दुशल मार्ग की रहाा आदि अपने कमें में सवा सावचान रहने वाले श्रुवीर, भूमि जोदने या सुरंग जादि बनाने वाले, नदी जादि पार करने के लिये तत्काल सावन उपस्थित हुरने वाले, जल के प्रवाह को राकने वाले बेतन मोगी कारीगर धवई, रथ और यंत्र जादि बनाने वाले पुरुष्ण, बहुई, मार्गरहाक, पेढ़ काटने वाले, रसोहये, चूने से पोतने जादि का काम करने वाले, बांस की चटाई, स्थ जादि बनाने वाले,

१- वीरे(खुणिता पूर्वमस्मानं तात पूर्वमे: ।

सत्यनामां वृदंदारां स्रत्यश्वरण संकुलाम् ।।

वृद्धाः सौन्नेश्वर्षः स्वकर्न निर्तः स्वा ।

जिते न्द्रियमेशोत्सा हेर्नुतामायः सत्स्त्रमः ।।

प्रासाद विविवासार्गुताविकाना कुलाम् ।

सस्मित् सङ्गितां स्माता मयोष्यां परिरक्षसे ।।

(स्यो० सर्गे ११० क्लो० ४०-४२)

चमहे का चारणामा बादि बनाने वाले बादि अमिक बताये गये हैं। हैं केणी:

केणी व्यासारिक संग का एक प्रमुत क्षेत्र था। दशर्थ की पृत्यु के बाद एक स्थान पर यह उत्लेख प्राप्त होता है कि ये मंत्री जादि स्वजन, प्रशासी तथा सेठ होग अभिये क की सब सामग्री हेकर आपकी राह देखते हैं। यहां पर केणी विशेष का बीथ होता है। डा० राथा हमुद मुकर्जी के बद्धार संघ कथवा समा विधिन्त जातियों का स्वह्म होती, किन्तु सामृतिक तीर पर वे कार्य करते हैं।

१- जय मृत्ति अवेशज्ञाः सूत्र कर्मे विशारताः ।

स्वक्ती मिरताः श्वराः तनकायन्त्रास्तथा ।।

क्तितिकाः स्थापतयः प्रतापा पन्त्रको विदाः ।

तथा वर्षक्य स्वत मार्गिणां वृद्यातथाकाः ।।

सूप काराः ग्रुथाकाराः वंश भनेकृतस्तथा ।

समर्थ । ये च द्रष्टारः प्रतास्य प्रतस्थिरे ।।

(अथोध्याकाण्ड, सर्ग ८०-१ स्लोठ १ ३)

- २- बिम्बेचिनं सर्वेनित मादाय रायव ।
  प्रतिदाते त्वां स्ववन: केणयश्वनृपात्मव ।।
  (क्याच्याकांड, सर्वं ७६, रहाँ० ४)
- In assembly composed of men of different castes but following a common vocation. The terms Ayodhya Sreni implied a corporation of soldiers, or a guild which combined economic and warlike functions.

Beni Praesd, State in Ancient India, p. 113.

MAL:

गण का प्रयोग शिमक संघों के लिये हुआ करता था। गणाबल्हम उस संस्था के प्रयान हुआ करते थे। भरत जब राम को जंगल से वापस लाने के लिये का रहे थे, उनके साथ में गणा बल्हमों के जाने का मी उल्लेख फिल्ता है। इसके बितिरिक इस काल में विभिन्न प्रकार के उदोगों में गार्थ करने वाले व्यवसाहयों और व्यापारियों का उल्लेख रामायणा में मिल्ता है।

#### विनिम्प :

निष्क उस समय का प्रधान विनिमय साथन था। विनिमय कह सकते हैं।
विश्वामित्र, विश्व को क्वारों गायें मेट के बदलें में देते हैं। यथिप सीने और चांदी की थादुवों का प्रयोग वादान प्रदान में किया जाता था तथापि उसे गायों का स्थान नहीं प्राप्त हो सका था। दशर्थ, विश्विक को मेट में सौना चांदी के साथ लावों गायें प्रदान करते हैं। विभिन्न स्थानों पर गायों के विनिमय को विश्व महत्व प्रदान किया गया है। देश में पश्चन की बाहुलाता थी। गायों का प्रयोग मानक मूल्य के कप में किया जाता था। प्रा

(बालकाण्ड सर्ग १४ रहा े० ४८, ४६, ५०) दैलिये किण्नियाबांड सर्ग ५ रहा े ४, बालकांड सर्ग ६१ रहा े० १३)

१- अयो च्याकांह, सर्ग दर रही ० १२

२- देखिं, India in the Russyana Age, P. 249-250.

३- रता, रवाध्याय करणे वर्थ नित्य हि भूमिय । निष्कृषं श्वारिवदेवेह प्रयुक्तत् भवानिति ।।

४- बाङकांड सर्ग ५३ र⊛ोक ६ ।

५- मिण रतनं शुवर्णं वा नावी यदा स्पुथतम् । तत् प्रयक्त नृप केष्ठ घरण्या न प्रयोजनम् ।। रम मुको नर्पतिकृष्टिन्णविद्यार्थः । गवां इत सहस्त्राणा दश तेम्यो ददो नृपा ।। यश कोटि श्वर्णं स्य रजतस्य महागुणा ।

दैनिक संबद्धी व अमिकों का पारिअमिक वाहा-निर्मित सिक्कों के द्वारा ही दिया जाता था जिन्हों निष्क कहते हैं। केक्य (काशमीर) के राजा ने भरत को २,000 सीन के सिक्के दिये है। राम ल्हमण को कुश और लग को १८,000 सीन के सिक्के देने का बाजा देते हैं। १,000 सिक्के (निष्क) राम के द्वारा स्वजनों को भेट करने का विवरण मिलता है। नेक्लेस को मी निष्क कहा जाता था क्योंकि हन दोनों का पारस्परिक सम्बन्ध था।

यह निर्णय करना कठिन है कि निष्क बतमान सिक्कों की मांति ठप्पेवार थे या नहीं। बिना ठप्पे के शिक्के वो पुकार के प्राप्त होते हैं, सीना के और बांदी के। दशरूथ ने ब्राक्षणों को करोड़ों सिक्के दान किये थे। उनकी नाप तींछ तथा बाकार का विवरण मिछता है। जम्बूनाव एक निर्णारित मूल्य का सिक्का था। साथ ही १० करोड़ सोना और ४० करोड़ बांदी के सिक्के प्रशास्तों को विये गये थे। उस समय सीन के एक सिक्के की कीमत बांदी के बार सिक्कों के बराबर थी। इक सिक्कों में परस्पर समता पायी बाती थी।

(बालकाण्ड सर्ग १४, इस्रोठ ५३-५४)

१- ए वस निष्य सहस्त्रे दे ची हशायवा हता निष्। सत्कृत्य केवयी प्रत्र केवयी धनगा दिशत

२- उत्तर बांड सर्ग १४ क्लो॰ १७-१८, उयो ध्याकांड सर्ग ३२, क्लो॰ १०, इन्दर बांड, सर्ग २२५।

३- तत: प्रत्येकेम्यस्तु हिएण्यं सुसमाहित: । सम्बूत्यं बोटिसंस्था झासणेम्योददौतदा ।। दिश्वाय क्रियायाथ क्रतामरण मुल्मन । क्रमेषिद् यास्मानाय ददीरास्त्रनन्दन: ।।

भाष :

विभिन्न पुकार की बहुद्वा की मापने के लिये लोगों ने निश्चित हकारूयों बना रक्वी थीं। द्रव पदार्थ की मापने की हकायी दो थीं। १ यन का विभावन प्रविभाग कहलाता थारे, विभिन्न पुकार के दौनों को मापने की एकाई वंड थीं। देशों की मापने के लिये योजन का प्रयोग किया जाता था। बार्त्निक योजन को दो हपों में प्रमुक्त करते हैं, राज्य के हप में, यह चार कौझ के बराबर लोता है। एक कृशि एक हजार यनुषा (चन्न -४घन(हाथ) या दो गव ) लम्बा होता था। इस पुकार एक योजन -८०० या साढ़े चार मील) लेकन योजन २०० गव के भी माना जाता था।

संब :

उस समय हमारे व्यापार संबों की तरह एक सुसंगठित निगम था जिसमें जिल्ली तथा व्यापारी सम्मिलित होते । यह सामाजिक एवं राजनैतिक मामलों में बढ़ा महत्व रतता था । राम के पास गये हुये बनेक व्यापारियों तथा विधालों का विवरणा प्राप्त होता है। वे विधिन्न नायों में किस्सा

क्योच्या कांड सर्ग ५६ हली० =

क्यो॰ सर्ग १४ क्लो॰ ४०-४१ ।

१- पश्य द्रोड प्रमाणानि छम्बमानानि छदमणा मद्यनि मञ्जनारीमि: सम्मूतानि नो नो ।

am बाह समी १४ स्टीक पर ।

३- हंका बाह, धर्म २२ स्टी० १३ ।

४- बाबार्य ब्राह्मागाव: प्रम्यास्य मृत परिष्ण: पीर जान पद मेष्ठा निगमास्य गण: सह ।। एत बान्य व बहव: प्रीयमाणाा प्रियंबदा: विव्योकाय रामस्य सह तिष्ठान्ति पार्थिवै:

वंटाते थे। इसके वितिर्कत जन्य प्रकार के संगठनों का विवरण चाप्त होता है जिसका विभिन्न प्रकार के उद्योग वंदों से सम्बन्ध था।

#### अहा :

उस समय बाज कर की मांति कागजी मुद्रा का प्रचलन न था। होने चांदी जादि बाह्य मुद्रों का उत्लेख मिलता है। दस करीड़ स्वर्ण मुद्रा तथा उससे चौद्रानी रजन मुद्रा वर्षित करने का विवरण स्पष्ट करता है कि मुद्रा की मात्रा का कोई निर्धारण न था। मुद्रा स्फीति जैसी विवटनकारी परिस्थितियों का भी संकेत नहीं प्राप्त होता। यहां पर यह प्रमान होना चाहिए कि मुद्रा केवल बाह्यकी करपना थी, क्यों कि मिणा, रतन, स्वर्ण बादि वहमस्य बाह्यों का विवेषन करण से प्राप्त होता है।

### उषीग:

विभिन्न प्रकार के उन्नीनों को बनाने क लिये पश्चन तथा छुड़ाओं का प्रयोग किया बाता था। स्थान-स्थान पर इन्दशालाएं थी, जिस्से द्वन की

१- मणिकाराइचये केचित् कुम्पकारासच सोमना: । स्त्र कमें विशेषाचा ये च सरवीपणी विन ।।

समाहिता वेद विदा जुड़ासण दुव सम्मता: । गार्थेम् त याच मजबण्ड: सहस्वतः ।। (बी० सर्ग = ३ स्टी० ११-१६)

- २- वह बीटि ह्यणीस्य एवतस्य च्हारीणम् । हारियणस्त ततः सर्वे पृदद्वः सहिताबह ।। (बालकांह, सर्गे १४ हली० ५१)
- ३- मणि रतनं श्ववण वा गावी यवा समुकान् वक्षा रही ० ४६

कभी न होती थी। है हाथी दांत को बहुमत्य बताया गया है। उसके उद्योग का समाय में काफी प्रकार था। मार्पाई, रथ, सिंहासन बादि के निर्माण में हाथी दांत का प्रयोग किया जाता था और रसी वस्तुवों की समाय में बत्यथिक मांग भी थी। को: मांग और पति के नियमों पर उद्योगों का प्रकार उस समय में निर्मेर करता था। केक्य तथा छंका में बनेक प्रकार के हाथी दांत की शिल्प कछांवों का विवरण प्राप्त होता है। इसके बतिरिक्त बनेक प्रकार के पश्चों के चमहे का उपयोग छोग करते थे। बीता, किर्न, वादि के चमहे का उपयोग रशों की सळ्या तथा वस्त्रों के छिये किया जाता था।

#### व्यापार :

इस अग में व्यापार करने वारे वेस्य होते थे, जिन्हे विधिक प कहा गया है। ये काफी दूर दर तक व्यापार करते थे। लामांत का इक मान इन्हें राजा को देना पहता था। क्योच्या दस समय व्यापार का पूछत केन्द्र

(अर्ण्य समें १ ६ स्ली० ७)

२- वान्त एवत सोवण वेदिकामि: समायुतम् । नित्य प्रच्य फार्डवृदीवामीमिलपत्रोमि स् ।।

बयाच्या सर्ग १० रहाँ० १४,

(रेंव श्लोव १५ मी)

- ३- दा अवस्तापनीयश्च स्फान्ति एजतस्तथा । कृतेद्वं चित्रेश्च स्तम्मिष्टि मनोर्मे: ।। (अरुण्य सर्गं ४५ श्लो० ८)
- ४- इतं च शात कुप्यानां कुप्यानामण्नि वर्षशाम् । हिर्ण्य कुंगमूर्णमां समूर्ण व्याप्यमं च ।। (स्थीच्या, सर्ग ३ श्ली० ११)
- ५- नाराजके जनपव वणिजो दूरगामिन: । गञ्जन्ति प्रोमञ्जाने बहुपण्य समाचिता: । (वयोच्याकाण्ड, सर्ग ६७ श्लो० २२)

१- प्राच्य कामा जनपदा सम्यन्तवर गौरसा: विवरित्त महीपाठा यात्रार्थ विवरी वव: ।

माना जाता था । ज्यापारियों के बादागमन के छिये ज्यापारिक मागों का उस्केत मिलता है। व्यापारी वस्तुओं के कृय-विकृय के छिये एक स्थान से दूसरे स्थान को गमनागमन किया करते थे। उहिरों तथा जंगलों के मय से ज्यापारी समूह बना कर यात्रा किया करते थे। उस समय राज्य में ज्यापारिक मागों का विकास हो जुका था। राजा की यदि मृत्यु हो जाती तो ज्यापारी इन्ह बाल तक अपना ज्यापार बन्द करते थे। विकृय (वस्तु) से जो लाम प्राप्त होता था उसे पण्य फाले कहा जाता था।

## वन्तरराष्ट्रीय व्यापार :

इस काल में राष्ट्रीय क्यापार के बतिरिकत अन्तरराष्ट्रीय क्यापार का भी पृष्ठन था। क्यापारी भारतीय बस्तुओं के विकृत से अधिक लामान्तिक होने के लिये व अन्तरराष्ट्रीय सम्बन्धों को बनाये रसने के लिये एक देश से दसरे देश में क्यापार के लिये जाते थे। बालकांड में एक स्थान पर कला गया है

१- शोधमान सम्बांध तं राजपथप्ठधमम् । संबुतं विविधे प्रव्यमेदये रूज्यवस्ति ।। (क्योध्याकाण्ड, सर्ग १७ श्लोक ४)

२- वयोध्याबाण्ड, सर्ग ६३ ।

३- सर्ग ६० स्थीन ३४ ।

४- वयो ध्या काण्ड, सर्गे 4७ रही क २२

५- व्योध्याकाण्ड सर्ग ५७ स्लोक १५, बालकांड, सर्ग ६१ रहीक २१ तथा रहोक १५।

कि कर देने वाले सामन्त नरेशों के समुदाय उसे सदा धेरे एसते थे। विभिन्न देशों के निवासी वेश्य उस मुरी की शौमा बढ़ाते थे। कि व्यापारियों के बावागमन का प्रमुख नार्ग समुद्र था। उसी के द्वारा वे सक देश से दूबरे देशों को जाते थे। इस विवारों से सम मही मांति समम सकते हैं कि व्यापारिक समीन्त्रित बर्मोत्कर्थ पर थी। व्यापारिक यातायात की दृष्टि से समुद्री मार्ग का लोगों को जान था बौर वे जहावों के द्वारा माल विभिन्न देशों में ले जाते थे।

### यातायात:

वाणिण्य एवं व्यापार की उन्नति बावायनन के शावनीं पर निर्मर करती थी। बाब कर की तरह उस समय भी बाणिक जीवन में इसका महत्वपूर्ण स्थान था। राष्ट्र में सहकों का समुक्ति पृत्रन्थ था। नगरों में बाने जाने के

१- शामन्त राज संधेश्च बिजमीमिरावृताम् । नानाचेश निवाधेश्च बिणामिरु पशोमितां ।। -बाठकांड. सर्गे ५ श्लो० १४

२- शामिथेश्वरव वेगेन स्पृतं सरितां पतिष् । वारवेश्व: शितिं पदम्यानाच्छवेश्वनैकाणांत्रान

(बालकांड, सर्व १७ स्ली० २७)

वन वृन्दों मिं संबंध तथा स्वन वृतस्तदा । वस्त्र राजनानंहय सागरस्येव नि:स्वन:

-बर्गा० सर्ने ५ स्की० १७

उदीच्यास्य प्रतीच्यास्य दाचिणात्यास्य केवलाः

कोटवा परान्ता: सामुदा रत्नान्छपहस्त ते ।।

(क्योo सर्ग घर श्लीo E)

देशिए - लंकाकांड समें ३ स्ली० २१, ग्रन्थांड समें २५-१४ ग्रन्थाएकांड समें २८ स्ली० द लंकाकांड समें ५० स्ली० १, बालकांड, समें ४८ स्ली० २६। के लिये बच्छी सहकों का विवर्ण प्राप्त होता है। प्रितियन उनकी सफार्ट का स्थान रकता जाता था, उन्हें साफ कर पानी से सींच दिया जाता था। लयो प्या तथा लंका की सहकें तीप-स्तन्मों से प्रकासित की जाती थीं। रे सहकों का सम्बन्ध एक शहर से दूसरे शहर का गाम के लिये था। गाहियां प्रविधापूर्वक उन पर मलाई जा सकती थीं। केक्स्य (काशमीर) से जयोष्ट्या प्रकृतने में मरत को क दिन लो थे। केक्स्य दिश्यों की पृति होती थी। केक्स्य जदेश्यों की पृति होती थी। केक्स्य विधाय समय पर सहकों का पाल किला था जिनके द्वारा ज्यापारिक दर्व बन्ध उदेश्यों की पृति होती थी। केक्स्य पर सहकों का प्रनिनेपाण मी किया जाता था। राम के बन से लोटने पर क्योच्या से नन्तिग्राम तक की सहक में पुन: प्रधार किया गया था। यात्रियों की प्रविचा के लिये पथरीली जमीन को काटकर बुदारी पश्च किया जाता था। इंजिनियरों की कुल्लता तथा महत्व का पता तो सप्तद्र में बनाये गये पुल से ही जल जाता है। अभिकों में सहयोग की भावना होती थी कत: वे कार्य को शीव ही समाप्त कर देते।

१- रम्य बत्बार संस्थानां छुविमका यहापथाम् । हाम्यै पुताल सम्यन्ना सर्वे रतन विमूचिताम् ।। १६ (अयो० सर्गं ८ वे स्ली० १६)

२- पुकाश करणार्थ व निशाननन शंकया वीप वृक्षा फेतथा बद्धात्तरक्षाश सर्वेश: ।। (क्यों ६ सर्ग व श्लों ६ १०) शुन्दर्कांड सर्ग ३ श्लों ६ १६)

<sup>3-</sup> अयोध्या मनुना राजा निर्मिता स दवत है । तां प्रशि पुत बच्चाष्ट्र: सम्तरात्रीणित: पणि ।। (अयो० समै = १ स्ट्री० १=)

४- छंबाबांड, सर्न १२७ श्ली० 4-७ I

थ- अयोध्या कांड सनै =० श्लो० ६-१०

<sup>4-</sup> लंबाबांड, सर्ग २२, क्ली० ५०, ७६।

# वानागमन के साधन :

वस्त काल में लोग एक स्थान्से दूसरे स्थान को जान के लिये रशों और गाहियों का प्रयोग करते थे। रामायण में बनेन प्रकार के रशों का उत्लेख किया गया है। इसके लितिर्वत "पालकी " का भी प्रयोग किया जाता था। किन्तु माल ढ़ोने के लिये विशेषकर गाहियों को ही प्रयोग में लाया जाता था। किन्तु माल ढ़ोने के लिये विशेषकर गाहियों को ही प्रयोग में लाया जाता था। विन्तु स्थान को ले जाते थे। हाल रावा कुमुद मुक्जी ने जहाजों तथा नावों की उपयोगिता का वर्णन किया है। इस रावा कुमुद मुक्जी ने जहाजों तथा नावों की उपयोगिता का वर्णन किया है। इस इतना ही नहीं हवाई यातायात प्रशावन के भी उपलब्ध थे, लोग उनका प्रयोग आज कल के हवाई जहाजों की मांति करते थे। अध्योग्या नगर की सम्यन्तता इस बात की मुस्टि करती है कि जाधिक थियति बहुत बच्छी थी और में हर प्रकार के राधनों का समुच्ति उपयोग करते थे।

### बाय-व्यय निर्धाएण :-

बाय तथा व्यय के सामंबस्य विना पुगति शीछ वार्धिक व्यवस्था संधव नहीं है। राजा को पहले वपने बाय व्यय का बबट तथार करना चाहिए तमी

१- बीप बाह्यं तथं युक्तवा त्वनायाहि हयीतमें: । प्रायं देनं नहाभागमितो जनपदात परम्

> (क्यों) सर्ग ३६ स्ली० १०) बर्ण्य बाण्ड सर्ग ६५, स्ली० ६, अयों ६ स्ली० १५ संबाबांड - सर्ग ७१ स्ली० ६, हन्याकांड सर्ग ६ स्ली० ३८।

२- बालकांड सर्ग ३१ श्ली ० १७

A History of Indian Shipping, P. 26. अयोक सर्गे ८६ रखीक १०, रखीक १३-१७,१८,२६

४- बासह्य तामयं शीगं लगौ एल्न विम्हण्यत: मय सह म एथी अन्त: पिशन वदने: लहे: ।

अर्ण्यकांड सर्गे ४२ श्ली० १७ ।

नह सही दिशा में राष्ट्र को निकसित कर सकता है। यन का उपयोग अच्छे कार्यों के छिये करना नेष्ठ बताया गया है। राम मरत है कहते हैं, "क्या उप्लारि बाय विका बार व्यय बहुत कम है? उप्लारे कजाने का यन जपात्रों के लाथों में तो नहीं कटा जाता है? देवता, पितर, ब्राह्मण, अप्यागत, यौद्धा तथा मित्रों के छिये ही तो उपलारा यन वर्ष होता है न ? " इस क्यान से प्रष्टि हो बाती है कि यन के उपमोग को एक निश्चित एवं बावज्यक कार्यों में ही किया जाता था। "राजा को आय-क्या के निर्धारण का पुरा बिकार होता था।

## वाय के भीत :

उत्पादन को १।६ माग राजा को प्राप्त होने कानियन वार िक्ष्म काछ से ही चला बा रहा था। बत: रामायण में भी हती नियम का पाटन किया गया। इसी को बिख चाद माग मी कहा गया है। किन्तु इस बाय की प्राप्त के साथ ही साथ राजा की यह जिम्मेदारी हो जाती की कि वह प्रजा की रहा। करें। यदि वह प्रजा की रहा। न करें हो पापी समका जाता था। मरत कौसल्या के समरा अयथ के साथ कहते हैं, जिसकी ब्लुमित से बार्य ही राम बन में गये हैं, वह उसी बल्प का मागी हो, जो प्रजा है उसकी बाय का हठा माग ठेकर मी प्रजा वर्ग की रहा। न करने वाले राजा को प्राप्त होता है।

१- बायस्ते विपुतः कच्चित् कच्चितस्पत्। व्ययः । बपानेशः न ते कच्चित् कोचा गच्छति राघवः ।।४४।।

देवतार्थे च पित्रये बालगाच्यागतेल च योदेल मित्रवर्गेल कच्चिद् गच्छति ते व्यय: ।।५५॥

<sup>(</sup>अयोध्याकांड सर्ग १०० पु० ४४६-४७)

२- विक चाह मागमुदृत्य नुपस्यार ति द्वः प्रवा । बवर्गी यो स्य सी स्यास्त यस्यायों नुपक्षेणतः । (वकोष्या सर्ग ७५ क्लो० २५)

किन्दु इसका तात्पर्य यह नहीं कि बाय के बन्ध औत ही न है। उपर्युक्त १। इं माग के बितिरिक्त उपहार , तानों से प्राप्त बाय बादि का भी उल्लेख किया गया है।

## करारीपण:

करारीपण के नियमों में स्थान्ट इस से कहा गया था कि पूजा पर इसना अधिक कर नहीं छगाना चाहिए कि जो उसके छिये क्यान्य प्रतीतः हो । क्यों ध्यानांह में दिये गये एक तर्न से स्पान्ट हो जाता है कि राज्य की बाय के छिये पूजा पर किंउना कर बारोपित किया जाय। उस समय छोग चन का कर्जन यथा ले तत्नों के द्वारा किया करते थे। उत्तर कांह ने राजा के क्याप्त छोने पर पूजा की स्थिति क्या राजा की क्या दशा होती है, इसका सम्बन्ध करने साथ स्थापित किया गया है। राजा राज्य के बाय-क्यय को संद्वालित रतने बा प्रयत्न करते थे। राजा पूजा की बाय का १।६ माग रहा। बरने के उपलब्ध में प्राप्त करता था।

१- सामन्त राजस्थरम बिक्सिमिरापृताम् । नाना देश निवासरम विधारिमस्पशीमिताम् ।। - बालकाट, स्मै ५ स्टी० १४ ।

२- उदीच्या स्व पृतीच्या स्व दिशाणात्या स्व देवला :

कोट्यापरान्ता: सामुद्रा रत्ना न्युपहर् नते ।।

- क्योच्या ० सर्ग = २, इलो० = ।

३- वयो व्याकांड, सर्ग १०० स्टीक ५४ ।

४- बयी० समै ३२ क्लीक ४४

u- अरण्य कांड, सर्ग ६ स्छी० ११, १४

६- उत्तर कांड, सर्ग १४ श्लीक ३०

७- उत्तर नांड, सर्गे ७४, श्लीक ३१ ।

### मलाभारत काल

महाकाव्य क्हीन युग को हुव्यवस्थित, समुन्नत प्रगतिशिष्ठ बार् परिषव वार्षिक विधारों का युग कहा जा सकता है। तत्काहीन् समाज में प्रशासनिक दृष्टि से राजावों का विकार और महत्व विधक वह गया था। जाति पृथा पूर्व की परम्परा पर ही वाधारित थी। बास्ताों को समाज में समाज में समाज प्राप्त था। बुद्र तथा दासों को अभिक का विध्वार दिया गया था। कियों की वही पृतिष्ठा थी, जो कि वैदिक काह में उन्हें प्राप्त थी। यथि विविकांश जनसंख्या गानों में निवास करती थी, पर इस समय तक काफी वहें बढ़े नगरों का भी जन्म हो हुका था। वाशी, वसीच्या, हस्तिनापुर अरे नगर राजावों की राजधानी थे और मारी संख्या में लोग वहां निवास करते थे।

तत्का छीन होगों के जी विकी पार्वन ना साथन कृष्णि, पशुपालन तथा उबीग धंबे थे। ज्यापार इस युग तक उन्नति के उच्च शिलर तक पहुंच चुका था। जोगों के मध्य होने वार्छ मामलों तथा फ गड़ी का न्याय राजा के लाथ में लीता था। होगों को अपनी आय का एक माग राजा को कर के इप में देना पहला था, इस कारू तक करों की संख्या में भी वृद्धि हो चुकी थी।

इस द्वा में समाज कर वर्गों में विमक्त हो इका था। राजाओं में परस्पर कलड़, हैंच्यां, द्वेण की मावना तथा संबर्धां के कारण समाज की आर्शिक दिश्चति बनती बिगढ़ती रहती थी। एक राजा दूसरे पर आकृमण कर उसकी सम्यविको छड़पने का प्रयास करता था।

महामार्त शान्तिपर्व बच्याय 😉 स्लोक ४६-४७ ।

१- यदा दु वनवारा मिस्तपैयत्युपका रिण: । वा चिक्ननित च रत्ना नि विवान्यपना रिणाम ।। कियं ददा ति कस्मे चित् कस्या च्यित्पकचे ति । तदा देशवणो राजा होके मदति मूमिप:

समाज में पृत्येंक वर्ग के छोगों के छिये वल्ग वल्ग कार्य की व्यवस्था थी। ब्रांसण, धाबिय, वेश्य तथा शुद्र इन चार्ग वणों के वाबार पर सारे कमों का विभावन किया गया था। इस युग में शास्त्र की सबसे बहुत विशेषता यह थी कि नियमों के पाँछन का पूरा पूरा घ्यान रता जाता था। नियमों के विरुद्ध राजा व पुना कोई भी कार्य नहीं कर सक्ता था।

हम द्वा में वार्थिक स्थिति पहले ही विषेत्ता विषक हुनू हो। राष्ट्रीय स्वं उत्तरराष्ट्रीय व्यापारों के माध्यम से वस्तुवों का वायात-नियति क्या जाता था। देविक काल की मांति केवल कृष्णि स्वं पञ्चपालन ही सम्पत्ति का साथन नहीं था। इस काल में बनक प्रकार के तथीग विष, व्यवसाय, वाणिज्य प्रचलित थे। बीर व्यापारियों को इसके लिये पूर्ण सुविद्या दी जाती था।

तरकाछीन समाज में छोगों के रहन-सहन का स्तर मैदिक काछ की उत्तेदाा त्रेष्ठ था । परन्तु पूजा के रहन सहन का जीवन विशेषत: राजा पर आचारित था । इस्छ शासक के बन्तगैत पूजा भी प्रसन्न रहती थी और बहुस्छ बगवा अयोग्य राजा के छोने पर पूजा को हमेशा दिन्ता बनी रहती थी ।

वान्तरिक शान्ति तथा वाह्य वाकृतण है निश्चिन्तता के फाल्ह्यलय चन जीवन का विकास निर्वांच लप है होता था और जनता का वार्थिक जीवन मी समुन्तत होता था। वर्ष तंत्र में किती मी पुकार का व्याधात नहीं होता था। परन्तु वान्तरिक वशान्ति, वराजकता, विच्छव वादि के फाल्स्वलय जनसमाज का वार्थिक जीवन दृट कर किला बाता था। बाहरी वाकृतण का मी रेहा की विनाशकारी पुमाव बन जीवन पर पहता था।

१- बजस्त्रमुपयोत्त्रकां फार्ल गी पिषु भारत । पुमादयन्ति राष्ट्रं व व्यवहारं कृषिं तथा ।। महामारत शास्तिपर्व बच्याय ८७, इलीक ३८ ।

## सामाजिक स्थिति :

महामारत काल को सुद्धनाल को सजा दीजाय, तो को से अतिशयो कि न होगी। शासन की बागहोर राजा के हाथ में होती थी। विकास की दृष्टि से भी हमें समुन्त सुग कह सकते हैं। किन्तु यहस सुग में सक दूसरे से परस्पर सुद्ध होते रहते थे। वैदिक एवं उपनिवाद काल आध्यात्मिक उत्थान का समय था। उस सुग में क्यांपार्जन प्रधानत: धार्मिक क्यांवों को सम्पन्न करने के लिये किया जाता था। का: कांशास्त्र एवं धर्मशास्त्र का एक धरिष्ठ सम्बन्ध था।

किन्छ इस सुन में वर्ध का सम्बन्ध राजनीति से बधिक हो गया था।
राजा अधिक से अधिक बाय प्राप्त कर उसे शासन तंत्र को सुदृह रतने तथा सुद्ध सामग्री की पति में तथा सुद्ध संचालित करने में तथे किया करता था। इस सुन की सामाजिक स्थिति वैदिक काल की सामाजिक विश्वति से सर्वथा मिन्न थी।

## राजा की मयादा :

राजा को देवीशिक के इप में माना जाता था। उसमें देवत्व की प्रतिष्ठा कर दी गई थी। उसके महत्वपूर्ण कर्वेच्य होते थे, जिसका पाठन करना विनाय था। राजा के छिये समस्त आर्थिक, सामाजिक सर्व राजनी तिक तंत्रों तथा विवासों का शाता होना आवश्यक था। महाभारत में राजा को राज्य

१- यथा तासां च मन्येत क्रेय बात्मन सव च ।
तथा कर्माणितः सर्वाणि राजा राष्ट्रेषु वर्तयत ।।
महामारत शान्तियवै बच्चाय स्ट इलीक ३ ।

का निर्माता कहा गया है, क्यों कि समस्त बार्थिक निचार अपने क्रियान्त्रयन के लिथे उसी पर निर्मर करते हैं।

#### क्षे का महत्व :

महामारत काल में तथे का महत्व तौर तिथक वह गया था। हरके पूर्व थमें और कर्षवानों को समान स्थानिवया गया था। महामारत में बार-बार कहा गया है, कि धमें के साथ तथें को तिथक महत्व दें। रे शान्ति पर्व में राखा कर्य की विशेषताओं पर विचार करता है, जिस्में नारद धन के उपमोग की पृक्तियाओं का उत्कल करते हुये कहते हैं कि धन का उपमोग उचित कार्यों के लिये किया जाना चालिय तीर फसल, पाल बादि के उत्पादन हैता था सब शहद बुहालाों को देना चालिए।

- २- वर्धस्वहत्येव सर्वेणां कर्मणा मध्यतिकृप: । महाभारत वापद्मृषर्वं वश्याय ६७ स्टॉ॰ १२ ।
- ३- श्रिय: सबाशादधेश्च जाती थर्नेण पाण्डव वर्शवमेस्तर्थवार्थ: श्रीश्च राज्ये प्रतिच्छिता ।। महामारत शान्तिपर्व बच्चाय ५६ रहीक १-३२ ।

१- कालो हि कारणं राजो राजा कालस्य कारणम् ।

इति ते संशयो मा मद्राजा कालस्य कारणम् ।।

वण्डनीत्था यवा राजा सम्यक्कात्स्येन वतते ।

तवा कृतयुगंनाम काल: अच्छ: पृत्रतेत ।।

वण्डनीति परित्यज्य यवा कात्स्न्येन मृमिप: ।

पृजा किल्हनाति क्योगेन, पृत्रतेत तदाक्कि: ।।

राजाकृतयुगस्त्रस्टा कृताया दापर्रस्य च ।

युगस्य च म्हुणस्य राजा म्बति कारणम् ।।

महामार्त, शान्तिम्बं, अध्याय ६६, श्लोक ११६-११६ ।

तत्कालीन समाज में परम्परा से ही राजा का प्रत जपने पिता के बाद गही पर बैठता था। ब्राह्मणों से द्वेष करने से राजा की हानि नीती थी, क्यों कि ब्राह्मण को सभी वर्गों में स्थेत्रफ माना गया है। इससे स्पष्ट होता है कि समाज में वर्ग विभेदों का पूरी तरह स्थितिकरण हो गया था। 'स्मानों मंत्रसमिति का बेदिक वायशं व्यवहार में स्वीकार नहीं किया जा रहा था। ब्राह्मण को बिक्त महत्त्व प्रवान करने का तात्पर्य एक यण भी था कि पर्म पर निष्ठा और विश्वास रखते थे। ज्ञान और धर्मात्रशासन के प्रवीक ब्राह्मण के प्रतिकृत्व कोई भी कार्य वे नहीं करते थे। उस समय धन के उपयोग की सबसे वच्की क्रिया दान देना मानी गई थी। व्यवस्थ लोग धन का विकाधिक उपयोग दान के क्यों करते थे वीर उनका रेसा विश्वास था कि सेसा करने से उनके घन में बृद्ध होगी।

### वणा विन वर्ग :

बृह्मा, साझिय, वैश्य एवं शुद्र - इन वर्णीं के विभाजन ने आचार पर ही जनीपाजन के सिद्धान्त, साधन और धुविधा का संयोजन होता था। बृह्मण ज्ञान विज्ञान से, साझिय पुजा पाठन कर और वैश्य कृष्णि वर्ण, पशु पाठन एवं क्यापार बाणिज्य बादि के द्वारा जीविकोपाजन करते थे। इसी पुकार बृह्मण, गृहस्थ, सन्यास स्वं वानपुस्थ आश्रम में किस पुकार जनार्जन तथा उसका उपयोग करना चाहिस इनके नियम मी बने। गाहस्थ्य घम के वर्णन में कहा गया है कि विद्यानों ने चार पुकार की बाजीविका बतायी है - कोठे भर बनाज का संग्रह करके रसना, यह पहली जीविकावृत्वि है। कुछै मर जन्म का

१- विपृश्य सर्वेमेनतर् यत् किश्विज्वनतीगतिम ।
ज्येच्छेना भिवनेनेस तदमै इश्ला विद्य: ।।
महामार्त ज्ञान्तिपवै बच्चाय ७२, श्लोक ६ ।

संगृह करना यहदासी वृधि है तथा उतने ही अन्न का संगृह करना जो दूसरे दिन के लिय शेष न रहे, यह तीसरी वृधि है और क्योती वृधि, 'उच्छवृधि' का आश्रा ठेकरजीवन निर्माह करना मोथी वृधि है। इन चारों में पहले की अपदाा दसरी वृधि श्रेष्ठ है। जन्तिम वृधि का आश्रा लेने वाला धर्म की दृष्टि से सवैश्रेष्ठ है और वही सब से बढ़ कर धर्म विजयी है।

## कर्म की प्रधानता :

ज़िला-हा त्रिय, वैश्य तथा शह बारों वणा के छिये अपने अपने अपने का पालन करना अनिवार्य था । उस समय के छोगों का यह विश्वनास था कि जो जैसा कर्न करता है, उसे बेसा ही फाल मिलता है। बॉन से कर्म करने योग्य है इसका मी विवेचन किया बाता था । महामारत में कहा गया ह कि जो प्रराच जिस अवस्था में, जिस देश अधवा काल में, जिस उद्देश्य से कर्म करता है, वह उसी अवस्था में वैसे ही देश अधवा काल में केसे माव से, उस कर्म का वसा ही फाल पाता है । वेश्य की व्याज लेने वाली वृद्धि, लेती और वाणिज्य के सामान तथा सात्रिय के प्रवापालन कथ कर्म के सामान, बालगों के लिये वदम्यास क्यी कर्म ही महान् हैं । काल के उलट-फार से प्रमावित तथा स्वभाव से प्रेरित हुआ मनुष्य विवश सा होकर उत्यन, मध्यम और अवस कर्म करता है।

१- गृहस्य वृत यश्वेत यतस्त्र: कियिन:स्मृता: ।
हक्ष्णधान्य: प्रथम: हुन्मधान्यस्तवन्तरम् ।।
वश्वस्तनोऽथ कापोतीमात्रितो वृत्ति माहरेत् ।
तेष्णा पर: परो व्यापान् वर्मतो - वर्म जियम् ।
महाभारत मोद्या वर्म पर्व ४३ ब्राध्याय श्लोक २, ३ ।

२- यो बहिमन हुएतं वर्ष यावृत्तं येन यव च । तावृत्तं तास्त्रेनिव स गुणं पृतिपयते ।। वृत्या कृषि वणि वत्येन जीवसं जीवनेन च । वेजुमहिस राजेन्द्र स्वाच्याय गणि तंनस्त बाह्य संबोदिता होक: कास्त्रयायिनिश्चित; ।। उत्माचन मध्यानि कर्मणि हुएते यश: महामारत, राजवन निशासन पर्वं वच्याय ६२ श्लोक म, ६-१७ ।

# भ्रमि के पुकार :

महामारत में मूमि के स्वरूप का जिड़ किया गया है। बारम्भ में मूमि इतनी उन बड़-लाबड़ थी, कि उत्मं कृषि कर पाना विट्डल करम्भन रा। कत: राजा पृष्ट ने इते अपनी बृद्धि की इश्लता से समतल बनाया। मूमि जव कृषि उत्पादन के योग्य हो गई, तभी राजा पृष्ट शासक बने। इन विचारों से स्पष्ट होता है कि स्नि कृषि के योग्य न थी, बाद में उसे समतल कर बनाया गया है। पश्चात् मु विशेष ज्ञाता तथा स्नि की पहिचान पर विशेष च्यान दिया जाता था।

श्मी पकार मिट्टी के हमों बीर गुणां का भी वध्ययन-वनुशी छन किया गया। वनुमव रंबं बनुसंशान से यह निश्चय किया गया कि किस प्रकार की मिट्टी में कौन सा बीज बौया जाय। किस कुछ में कौन सी फसल उगायी जाय। कौन से शाक माजी क्यावा फल के मौने लगार जायं।

## तेत सींचन के नियम :

कृषि के उत्पादन में वृद्धि के सिंघाई बावस्थक है। उस समय तेत सींघने के नियमों को बना दिया गया था। वर्षा वादि का उस जिस्के

१- मचन्तरेषु सर्वेषु विषयाणायते महा
उच्चहार ततीवेन्य: शिलाजालान समतन:
चनुष्कोट्या महाराजतेन लेला विकिता ।
महामारत शांतिपर्व बच्चाय ५६ स्लोक ११५-१६ ।

नेत से हो कर पूरों के तेत में जाता है, उसकी इच्छा के जिना उसके नेत की बाड़ या मेड़ को नहीं तोड़ना चाहिए। इसी प्रकार बाड़ न दूटने से, जिसके नेत में अधिक अठ पर जाता है यह मयमीत हो उस अठ को निकालने के छिये नेती की आड़ को तोड़ हालना चाहता है जिसमें सेने छदाणा जान पड़े, उसी को शत्र समम्मना चाहिए।

### उपभौग :

उपमीग का वारिक जीवन में अपना निशेषा महत्व है, क्यों कि जब तक समुधित हंग से समाज उपमीग नहीं करेगा तब तक सामाजिक विष्मता कभी दूर की नहीं हो सकती । महामारत में उपमीग के नियमों को वस्की प्रकार से समफाया गया के मांति मांति की दु: श्वेस्टा, अपने सेवकों की जीविका का विचार, सबके पृति सशंक रहना, प्रमाद का परिल्याग करना, प्राप्त हुई वस्तुओं को दुरिशत रखते हुए उसे बढ़ाना, बढ़ी हुई वस्तुओं का प्रपानों को विविद्धक यान देना, यह यन का पहला उपयोग है। को के लिये धन का त्याग उसका दूररा उपयोग है, कामोपमोग के लिये उसका क्यय करना तीसरा और संकट-निवारण के लिये सब करना उसका भीधा उपयोग है।

१- यस्ययो त्रावप्युवकं यो त्रमन्यस्यगच्कति । न तत्रानिच्छतस्तस्यभियेर्न सर्वसेतव : । महामारतः श्लोतपर्वः अध्याय ८० स्लोक १४ ।

२- उच्टेश्चितं च विविधं वृश्विकानुवर्तिनाम् ।

शहिंकतत्वं च सर्वस्य प्रमादस्य च वर्धनम् ।।

कल्यलामो लब्बस्य तथेवच विवयमंप् ।

प्रवान च विवृद्ध्य यात्रम्यो विधिवन्ततः ।।

दिस्ती सस्य वर्माधं काम केल्ल पुच्यते ।

चतुर्थ व्यवनाथाते तथेवाजानुविधितम् ।।

महामारत शांतिपर्वं, अव्याय ६ श्लोक प्र4-५७-५८ ।

इन चार प्रकार के उपमोगों के वाबार पर ही व्यक्तिगत तथा सामुहिक वीवन की वार्थिक गतिविधियों का संचालन होता था। किन्तु इससे यह वर्ण न लगा लेना चाहिए कि इसके वितिरिक्त अन्य किना प्रकार के कार्य में यन वा उपमोग ही नहीं किया जाता था। बाद्यनिक वर्णशारि तथों की मांति उस समय भी वावश्यकताओं की चर्चा की गर्ट है। वत: बावश्यकता की पृति हेतु बस्य मदों में धन का उपमोग किया जाता था। प्राचीन विचारकों ने भी वावश्यकता रिव्या प्रति विवार वावश्यकता से पृति हो वावश्यकता रिव्या प्रति विवार वावश्यकता से पृति हो वावश्यकता से पृति वावश्यकता से प्रति वावश्यकता से पृति वावश्यकता से वावश्यकता से प्रति वावश्यकता से प्रति वावश्यकता से वावश्यकता से वावश्यकता से प्रति वावश्यकता से वावश्यकता से वावश्यकता से प्रति वावश्यकता से वा

#### उत्पादन:

क्स काल में उत्पादन की कलग कलग विधार्थ थीं, ब्रासमा, पुरौकिती के माध्यम से धनार्जन करते थे, साजिय पुजापालन करके तथा बेहर लेती, पशुपालन सर्व व्यापार के द्वारा धन की उत्पिध करते थे। शुद्र ही सक रेसा वर्ग था जो केवल मजदरी करके अपनी बीवका का निवाह करता था।

उसके पास न जमीन थी, न व्यापार-त्राणिण्य के लिये पूंजी थी न उसके पास कोई साधन-इविधा थी । वह कपना त्रम केमने पर मजबूर था । वारतव में वह सर्वेहारा त्रमिक था ।

उत्पादन का एक बन्य तिर्तिका भी था, जो इटीर उबोगों से सम्बद्ध कहा गया है। एक वर्ग रेसा था जो उच्च उबोगों पर ही निर्मेर करता था। यहां तक कि सिन्नयों भी छम्न उबोगों, क्लाई-बनाई के द्वाराउत्पादन में योगदान करती थीं। इस प्रकार इस समय की उत्पादन प्रणाली वर्ण कुम के आचार पर किमाजित थी। उत्पादित वस्तुबों में बनेक प्रकार के बनाजों के अतिरिक्त, थान बादि की बनी वस्तुयें भी शामिल है।

१- यदि गुष्तावशिष्टं स्यात् तकिन्तं वमे कामयो: । संक्यान्न विसर्गी स्याद् राजा शास्त्र विदात्मवान ।। महामारत, शांतिपर्वं, बच्चाय १२०, श्लोक ३५ ।

### वितर्ण :

समाज में बनी और निर्धन दो वर्ग थे। उन दोनों वर्गों में बन का समान वितरण नहीं किया जाता था। महामारत के राजधमां उशासन पर्व में कहा गया है कि "जहां धनी और दिर्द्ध की दान-शिंक का पृश्न है, उधर मी शास्त्र की दृष्टि है ही। दोनों के लिये समान दिशाणा नहीं रती गई है (विर्द्ध की) शिंकत को पूर्ण पात्र से मापा गया है क्यांदि जहां बनी के लिये बहुत धन देने का विधान है, वहां वर्द्धि के लिये एक पूर्ण पात्र ही दिशाणा में देने का विधान कर दिया है । इस कथन से स्पष्ट हो जाता है कि समाज में यन के वितरणा में अस्मानता रही है।

#### विनिमय :

इस अग में विनिमय की प्रणाठी काफी उत्कर्ष तक पहुंच कुकी थी। विभिन्न प्रकार के सिक्कों का प्रयोग महामारत में प्राप्त होता है। उन्हीं सिक्कों का प्रयोग विनिमय के धीन में किया जाता था। स्विप नगत विनिमय का भी प्रचल था। किन्तु वैदिक उनीन वस्तु विनिमय की जोधा कि लग । इस समय भी छोग गायों बादि का वादान प्रदान कर परस्पर वानश्यक्ताओं की पृति करते थे। इक स्थान पर कहा गया है कि, में वापकों यह वस्तु देता हं, इसके बदले में बाप प्रकों वह वस्तु दे दी जिये, रेसा कह कर दोनों की लाख के बन्हार को वस्तुओं की बदला बदली की जाती है, उसे यम माना जाता है। यदि बहात्ं का बदला बदली की जाय तो वह वम् नहीं है।

मधामारत, राजक्यांक शासन पर्व, बच्याय ७८ श्लीक १०।

१- शिरद्ध पूर्णापात्रेण समिता न समापत । बनश्यं सात ग्रन्टव्यं त्रिमिनैणीपैया विचि महामार्त सान्तिपर्वं, बच्याय ७६, श्लोक १२ ।

२- मनते हं दया नी वं मना नेतव् प्रमञ्बद्ध राचिती वर्तते वसी न बळात् सम्प्रवर्तते

## पूंजी तथा उसका उपयोग :

मंगी का महत्व वेदिक काल से जब तक काफी वह कुना का । की, जैसे, उबीन वंदों का विकास होता गया, पूंजी का विकितीन करना स्वामा विक हो गया। सोना, यांदी सिक्के बादि के इप में पूंजी का प्रयोग होने लगा। लोग जांचे क्याब की दरों पर उदार, क्रण के इप में हैते है, जिसकी जदायगी बावस्यक थी। वेदिक काल से ही उबीनों के विकास में मारी संख्या में लोग लगे थे। किन्तु सामा बिक पर्वितंत के साथ साथ कला, उबीन बादि के विकास खें लोग काफी फिन्तन करने लगे। महामारत के समापत में इसका उल्लेव प्राप्त होता है।

पूंची का विनियोग उस समय बनेज मदों में किया जाता था।
वृच्चि की बहुलता के कारण पूंजी का पूजम विनियोग कृच्चि पर किया जाता
था। तत्पश्चात् ज्ञित्म, कला, उथीग वंथ, राष्ट्रीय तथा बन्तरराष्ट्रीय
व्यापार को कलाने में पूंजी का विनियोग बावश्यक था। विनियोग नरते समय
यस प्यान रहा जाता था, कि इससे कितना अधिक लाम संमन हो सकेगा तथा
उत्यादित वस्तु की उपयोगिता क्या होगी ?

## राष्ट्रीय बाय में वृद्धि:

बादेश था कि राष्ट्रीय बाय में दृष्ठि करने के लिये राजा को सतत प्रयत्नशील रहना चाहिए। उसे प्रका का शोचणा नहीं करना चाहिए। जिस् गाय का दृष बिक्क नहीं द्वला जाता, उसका बक्का अधिक काल तक उसके दृष से पुष्ट एवं बल्जान हो करण, मार होने का कष्ट सहन कर लेता है, परन्तु जिसका दृष बिक्क दृह लिया गया हो, उसका बक्का कनजीर होने के कारणा वैसा काम नहीं कर पाता। इसी प्रकार राष्ट्र का भी अधिक बौहन करने से

१- महानारत, सनापर्व, बरु ४।

वह परित्र हो जाता है, इस कारण वह कोई महानू कर्न नहीं कर पाता --राजा को बाहिए कि वह अपने देश में लोगों के पास हकर्ठा हुए यन को आपनि
के समय काम आने के लिये बढ़ावें बार अपने राष्ट्र में एकत्र धन को घर में राजा
हुआ तजाना समके ।

### अम विमाजन :

राजा प्राय: अमिनों का विभाजन कुछ धर्व उकुछ अभिक के इप में कर्क विभिन्न कार्यों में नियुक्त करता था। इसके विपरित नियुक्त करने पर उसका परिणाम अच्छा नहीं होता था उसाः कि कहा गया है कि शरम को शर्म की जगह, बल्वान सिंह को सिंह के स्थान पर, बाध को बाध की जगह तथा बीते को बीते के स्थान पर नियुक्त करना चाहिए। तात्पर्य यह कि चारों वणों के लोगों को उनकी मर्यादा के बन्धार कार्य देना उचित है। सभी सेवलों को उनके योग्य कार्यों में ही लगाना चाहिए। वर्ष पर की स्वका करने बाले राजा को चाहिए कि वह वसने सेवलों जो रेसे लगाों में न नियुक्त करे, जी उनकी थीग्यता और मर्यादा के प्रतिकृत पढ़ते हों। "रे

१- राष्ट्रमधतिहरव हिनं को इसते महत । यो राष्ट्रमञुगुहणाति परिसान स्वपन्पः संगति मुफ्जीवन स्टमते सुमहत फाटम् व्यवार्थं च निपीतं धनंदिवहि विवर्णेत राष्ट्रक्य कोश मूर्वं स्थात् कोशोवेश्मगत र ता महामारत, राजवमांजुशास्त्रपर्वं, बच्याय व्यव, स्कोक २१,२,,२३ ।

२- श्रापः श्रापारधाने सिंत, सिंत इपी जिंत: ।

व्याप्नी व्याप्न इन स्थार्थिः दीपी, दीपी यथा-तथा

क्षित्रधान्तपेष्टा न्यस्या पृत्या यथा विषि ।

पृतिलीमं न पृत्यारते स्थाप्याः कर्ने फलेचणा ।।

महामार्त, राजवर्मानुशासन्पर्व, ११६ वर्ग बच्चाय, स्लीक ५-६

## न्रोरोपण:

राजा को किस स्थिति में बार के कर लगाना चाकि इसका विस्तृत विवेचन महामारत में किया गया है। सामान्य तौर पर जिन नियमों का उत्लेख किया गया है, वे हुँस पकार हैं:-

- ्- राजा को छोमी नहीं होना चाहिए। उसे अपना तथा दूसर्वें काहित समान रूप से समकाना चाहिए।
- २- राजा की पृषा पर उतना ही कर का मार छादना चाहिए, जिसी उसे कच्टन हो। रे
- 3- राजा तभी कर छैने का अधिकारी हो एकता है, जब वह बार्धिक तथा प्रशासनिक दृष्टि से प्रवाकी रहा। करें।
- १- नी किक्कादात्मनो मुछं परेचा चापि तृष्टाया । महामारत, शान्ति पर्व, बध्याय ६७ रहीक १६ ।
- २- पृदिष्टस्य इत: अयो नाप्यिशिषते पर्ण् ।

  बत्सीपमन्थेन वोण्वव्यं राष्ट्रव्याणि इदिना ।।

  मृती बत्सो जात बाह: पीड़ा सहतिभारत ।

  न वर्ष इत्ते बत्सो मृत्रं इण्वोग्निष्ठिर ।।

  राष्ट्रप्रचाति इण्वं हि न वर्ष क्रते महत ।।

  यो राष्ट्रप्रमृत्वाति परिस्तान स्वयं तुप: ।।

  महामार्त शान्तिपर्व, बध्याय ६७ श्लोक २०, २१, २२
- ३- संबात प्रय जीवन्य रुपते सुमस्त पारुप्। बापवर्षं च नियति वर्ग स्वित् विविध्येत् ।।२३ ।।

- ४- राजा को एक मधुमनती की भांति होना चाहिए, जो बिना पौथों को कच्ट विये हुए शहद इक्ट्ठा करती है ज्यांत् थाड़ा थोड़ा करने कर छेना चाहिए।
- प- बाव स्थकता पहने पर यदि कर बढ़ाये जायं तो थोड़ा थोड़ा करवड़ाना चाकिर वर्थात् जैसे जैसे सम्मति में वृद्धि होने वेसे केसे कर बारोपित किया जाना चाकिर। रे
- 4- करोरोपण उचित स्थान पर किया जाना चाहिए और उचित समय पर ।
- ७- करोरोपण उत्पादन, लागत, लाभ बादि का विचार किये बिना नहीं लगाना चाहिए।
- १- ृहस्ताराणि संसध्य राजा सम्प्रीति दर्शन: ।
  पृद्धिण न्ति परिरच्यातं राजानमति रवादिनम् ।। १६ ।।
  महामारत शान्तिपर्वं सध्याय =७ ।
- २- मु दोहं इहि राष्ट्र भूमराहबापह्मम् ।। बत्सोपेदार डिल्ब्बबस्तनांश्वन् विद्वह्मेत ।। महामार्त, शान्तिपर्व, बच्चाय द्र्य श्लीक ४ ।
- ३- अत्येनात्म देयन वर्षमानं पृदापयेत् । ततोषमस्ततो छ्यः कृत वृद्धि गृमाचित् । दमयन्तिव बच्चानिति कृतार विवर्षेत् । मृत्यपूर्व प्रक्रेन पाशानम्यहारयेत ।। महामारत शान्तिपूर्व बच्चाय द्र्य रहोक छ-द्र
- ४- न बास्थान नाबाकाल करांतेच्यो निपातयेत् । ब्लुपूर्व्येण सात्त्वेन यथा कालं यथा विधि । महामारत शान्तिपर्व बच्चाय ८७ रहांक १२ ।

## संघ तथा गण :

संधों करवा गणों का बार्धिक जीवन की संपन्ता में विशेष महत्व रहा है। ये संघ बीर गण राज्य सामूचिक कर और प्रहाणां से सम्मन्न करें गये हैं। इस सम्बन्ध में कहा गया है कि "जो सामूचिक कर एवं प्रहाणां से सम्मन्न हैं, उन्हें बनायास ही सब प्रकार के बमान्ट पदाधों की प्राप्त हों जाती है। संघ वद होंकर जीवन निवाह करने वाले छोगों के साथ संघ से बाहर के छोग भी मेंत्री स्थापित करते हैं, किन्दु बापस में फुट होंने से ही संघ या गणराज्य नष्ट हों बाते हैं। फुट होंने पर शुद्ध उन्हें बनायास ही जीत हैते हैं का: गणों को चाहिए कि वे सदा संघवद तथा एक मत होंकर ही विजय के लिये प्रयत्न करें।"

रंथों तथा गणों की इतनी अधिक महता इसके पूर्व न थी। किन्तु सामाजिक और राजनीतिक विकास के साथ शाध इसकी एक महत्वपूर्ण मूमिका बन गईं। बस्तुत: सामाजिक संगठन को जाधिक व्यवस्था का एक महत्वपूर्ण लंग माना गया है। इसके पूथक हो जाने से जाधिक ढांचे में परिवर्तन होने के साथ साथ सामाजिक एवं राजनीतिक ढांचे में मी परिवर्तन हो जाना स्वामाजिक है। इसी छिए विचारकों और चिन्तकों ने उसे विशेष महत्व दिया है।

### मबद्दी :

विभिन्न बस्तुओं के उथीग-व्यवसाय के लाबार पर अथवा वणीं के बाबार पर ही मजदरी निर्धारित की जाती थी - वेस्य के सम्बन्ध में कला

महाभारत - राजधर्मानुशासन पर्व, अस्ट्यस्य १०७, श्लीक १५ १४

१- व्यांश्वेवा किन्यन्ते संवात् का पोर्टा । ब्राह्मश्वे मेत्री हुर्व निकृत तेष्ट्रनंथात वृद्धि ।। भेरेकणा विनेष्ठकिं भिन्नास्त स्वया: परे: । तस्मात् संवातयोगेन प्रयोदन कणा: सदा ।।

गया है कि, वेश्य यदि राजा या किशी दूसरें की हैं: दुवा हा नायों का एक वर्ष तक पालन करें तो उनमें से एक गाय का दूध स्वयं चिये (यही उनके लिये वेतन हैं)। यदि वह दूसरें की एक सा गीजों का वह पालन करें तो साल पर में एक गाय और एक केल मालिक से वेतन के इप में ले हैं। यदि उन पशुक्तों के दूध वादि बेजने से धन पाप्त हो तो उसका सातवां माग वह दाने वेतन के इप में ले, परन्त पशु विशेष का बहुमूल्य हुए बेजने से जो छन पाप्त हो, उकका १६ वां माग ही उसे गृहण करना बाहिस । "

### व्यवसायिक शिति :

राष्ट्रीय उन्निति के छिये बावश्यक था कि व्यवसायी वर्ग को विधिक से अधिक प्रोत्साहन किया जाय । द्वादिमान राजा को बाकिस कि वह व्यवसाय, व्यापार तथा कृषि की उन्निति के छिये हर पुकार की नीतियों को अपनार ।

१- यण्णामेकां पिवेद् वेद्वं रहाच्य मिलुनं हरत ।
हत्या स्य सम्पानं मागं तथा बृंडिशै कहां हरें ।।
महामारत, शांतिपर्वं, बच्याय दे० रहाँक २५
सस्यांना सर्वेदीणानामेणा सांवत्सरी मृति: ।
न व वेश्यस्यकातः स्यान्न रथोमं पञ्जिति ।।
वही, स्होठ २७ ।

२- तकः तमुपयोक्तकः पाछं गोनिकः भारत ।

प्रमादयन्ति राष्ट्रं च व्यवकारं कृषि तथा ।।

तस्मांगोमिकः यत्नेन प्रीतिं कुषाविषयाणः ।

दयावान् प्रमन्तश्च करान सम्प्रणयन मृद्न ।।

न ह्यत शबुशं किश्विद्धनमस्ति उपिष्ठित । महामारत शान्तिपर्व अध्याय ८७, श्लोक ३८, ३६,४०

राचा का यह पर्म करिय होता कि वह अधिक यन उत्पन्न करने वालों को मील बादि सम्मान देकर प्रोत्साहन थें। वस्तुओं के बायास तथा नियति के समय पुत्यदा तथा परोदा करों के लगार जाने का उत्लेख किया गया है।

## करारीपण:

वाष्ट्रिति द्वा में राज्य के द्वारा विभिन्न व्यवसायों से कर बस्त लर्त के नियम प्रतिपादित कर दिये गे हैं। प्राचीन काल में भी चाले बल वस्तु उत्पादन का भाग हो क्या कृष्ण उत्पादन का भाग हो, कर के ही इप में राज्य द्वारा प्राप्त किया जाता था। महाभारत में कहा गया है कि कर राजा के सक प्रकार की मजदरी होती थी, प्रवापालक होने के नाते कर उसे प्रस्कार के हम में प्रवान किया जाता था। क्यांत् उसका बेतन का सार्वजनिक स्प में प्रगतान किया जाता था। इस द्वा में राजा और प्रवा के बीच प्रश्वात्मक वावस्वकताओं को ही बाबार बनाया गया किया। बही प्रश्वात्मक कलस्था बाज के द्वा में भी बेरीजगारी, प्रवासी, एवं बादि से स्था के इस में वली बा रही है।

## कतारीयणा के नियम :

कर लगाने के सम्बन्ध में कहा गया है कि राजा की साहित् कि वह परिश्वितियों को देखते हुए कर बद्ले । जैसे मीरा कीरे पीरे, फूल एवं बुधा का रह लेता है, बुधा को काटना नहीं, जैसे मनुष्य बहु को कच्ट न देकर धीरे बीरे गाय को देखता है, उसके धनों को इन्छ नहीं हालता, उसी प्रकार राजा

१- चितन: पृत्रवेत्नित्यं यानाच्हादन मौजन: वंग मेतन्त्रह प्राज्ये चितनोनाम मार्त महामारत शान्तिपर्व बच्चाय द्वा प्रशोक २६ ।

२- बिल्य छेन झुल्केन दण्डेनाथापराधिनाम् । शास्त्रानी लिप्येथा वेलनेनथनागमम् ।। महामार्त, शास्तिपर्यं, बर्ध्य स्लोक १० ।

कोमलता के साथ ही राष्ट्र हमी गो का दोलन करें, उसे कुक्टे नहीं। वह थोड़ा थोड़ा कर ठेकर फिर थीरे थीरे उसे बढ़ाने और उस बढ़े हुए कर को वस्ट करें। उसके बाद समया उसार फिर उसमें थोड़ी थोड़ी मृद्धि करते हुए कुमश: बढ़ाता रहे। ताकि किसी को विशेषा मार न जान पड़े।

करारोपण के पूर्व राज्य को यह बिथकार होता था कि वह उत्पादन के लिये छोगों को अनुमति प्रवान करें। महामारत में इस बात पर विशेष जोर दिया गया है कि मही मांति विधार करने है बाद कर छगाना चा हिए। वैश्व काछ तथा परिस्थितियों के अनुकुछ ही कर छगाना उचित होता है। विश्व करने वाछे को कर छैने के समय, बसूहने के अनुपात का पूरा छना जोता रखने के छिये वह विम्मेदार होता था। बार्णिक नियमों के प्रतिपादन हैन्नु स्थय का नियंक्ण बावश्यक था। राजा कर छगाते समय प्रवा का सदेव स्थान रखता था। के स्थान पर कहा गया है कि यदि राजा के नजाने में कमी हो,

१- मृष्ठ वो हं डहेद रा खूं मृमरा इवपावपम् । बल्हापेचा डहेच्येव स्तनारंचन विद्युट्येत् बल्पेनाल्पेन देथेन वर्धमानं प्रवापमेत् । ततो मृतस्ततो मृप: कृमवृद्धि समाचरेत् ।। मृह्यामारत हातिपूर्वः बच्चाय == , स्लोक ४, ७ ।

२- न बास्थाने न बाकाले क्रांस्तेष्यो निपातमत् । बनुपूर्वेण सान्त्वेन यथाकालं यथा विधि ।। महाभारत शांतिपवं बच्याय ८७, स्लोक १२ ।

३- यथा यथा न सीदेरस्तथा कुर्यान्मकीपति: । फार्डको च सम्प्रेदय तत: सर्व प्रकल्पयेत ।। - महामारत शान्तिपर्व बच्चाय =७, रलोक १६ ।

ती वह केवल उन ब्राह्मणों से कर ले सकता है, जो शस्त्रिज, राज पुरी कित तथा मंत्री हो।

### मुनि गरः

प्राचीन काल में मुनि ही उत्पादन का पुमुत साधन थी। प्रारम्भ में तो कृषि-उत्पादन ही संमद बीर प्रचलित था, किन्तु बाद में बहुत से कल्ले तथा पनके पदार्थी का उत्पादन किया जाने लगा। फलत: जो मूमि जिस व्यक्ति के बिधकार में होती और उसमें जितना उत्पादन किया जाता, उसी के आधार पर कर देना अनिवार्थ हो गया था। प्राचीन बाचार्यों ने मुनि कर के मुगतान के कल्म कल्म नियमों का उत्लेख किया है। महाधारत में शहर व शाई माम कर मुगतान के तिया कि नियमित क्या गया है।

१- स्तेम्यो बिल्मादबादिनको शोनहीपति: । कते वृक्ष समैप्परच देवकल्पेम्य स्व च ।।

महामारत, राजवर्मा जुशासन पर्व, बच्चाय ७४, श्लोक ह । एक बन्ध स्थान पर करारोपणा के नियम इस पुकार से क्लाचे गये 🔻 :-

कालं प्राप्त मुपादवान्नार्थं राजा पृष्कियेत् ।।

वहन्यहिन संद्रह्यान्नहीं गिमव इिंदमान ।।

यथा कृतेण प्रच्येन्यश्चिनीति पष्टपटपदः ।।

तणा कृव्यमुपादाय राजाङ्ग्वर्ति संयक्षेत् ।।

नार्थमत्यं परिमयेन्नावमन्येत् शामवान् ।

वह्या ह इद्येदात्माननं वा इदिष्टा विश्वरेत ।।

महामारतः शांतिपर्वं व्य० १२०, श्लो० ३३-३४-३४ ।

२- विश्व पच्टेन झुल्केन दण्डेनाचापराचिनाम्।

महामारत, शांतिपर्व बा ७१ स्टो० १०।

# ल्रों की चौरी:

क्पी क्पी छोग निश्चित कर खदा न कर उसकी चौरी कर लिया करते थे या उसे डिपा लिया करते थे। कर दाता स्वयं को खयवा अपनी रूम्पिय को राज्य के बाहर डिपा देते थे। तत्काछीन रूमाज में इस पुकार करों का भुगतान न करने के अनेक पुमाण तथा उदाहरण प्राप्त होते हैं।

#### शिल्म क्ला पर कर :

अन्य छोगों की इल्ना में शिल्पकारों पर तम कर लगाने की कानस्था थीं। कहा गया है कि विभिन्न प्रकार की शिल्प कलाओं के उत्पादन में शिल्पकारों को काफी मात्रा में कच्चा पदार्थ लगाना पहता है। अतस्व निर्धारित सतों के बनुका ही शिल्पकारों पर कर लगाया जाना चाहिए।

## उसंस्या :

इस शुग में जनसंख्या वृद्धि एवं उत्पादन के बनुपात की कोई गणाना नहीं की बाती थी। उस समय एक बड़ी जनसंख्या थी, जो कृष्णि एवं अन्य व्यवसायों

१- वहेतान प्रत्यो वह्याद्मिना नावापिवाणय । बप्रवक्तारम् बावाँर्यम् अनवीयानमृत्विजम् ।। बरिवातारं राजानं मार्याचाप्रियवादिनीम् ।। गुमकामं व गौपाछं वन कामंव नापितम् ।। महामारतः, शांतिपर्व बच्चाय ५६, स्टीक ४४-४५ ।

२- उत्पधि दान वृद्धि च शिल्प संप्रेच्य चासकृत शिल्प पृति करान्नेव शिल्पन: पृतिकार्यत् ।। महामारत १२-३७ । में लगि रहती थी। महागारत के युद में १८ त्वार क्यां लगी सेना का उस्लेव ही प्राप्त होता है। जब इतनी मारी ऐना लो सक्ती है, तो फिर जनसंख्या कितनी बढ़ी होंगी। बैदिक बाल में सन्तानों ट्यांच मं बोर्ट बाजा न थी और न बोर्ट रॉक टोक थी। पृत्येक व्यक्ति सन्तान की कामना रे स्त्री के साथ संमोग करता था, बर्टिक उस सम्बन्ध में द्याबार-नियम पृतिपादित किये जा इके थे। उन्हीं के उनुकुल लोग वासरण करते थे।

#### भग तथा व्याव :

काण तथा व्याज हैने की पृथा का काफी पृष्ठन हो गया था। राजाबों के हिंदे इस्त खुवा का तेलना स्वामादिक सा था। वे जुए में अपनी स्वी तक की हार कैले थे। राजामण क्रणागृस्त हो कर अपना राज्य तो देते, फिर पृजा की बात ही क्या थी। स्माज का अधिकांश धनीवर्ग अमिलों हो कृणा गृस्त कर उन्हें अपने अधिकार में रतना चाहता था।

व्याज पर रूपया उठाने की एक परिपाटी बन गई थी और किसने धन पर कितना क्याज विया जाना चाहिर इराका नियम खार्थिक ठ वरशा का बावश्यक कंग था। इस समय भी छोग ब्याज को त्थाग का पृत्तिपाल मानने के साथ साथ धन की वृद्धि का एक साथन व मानते थे। क्रण की कल्पना पांच पुकार से की गई है, जिससे गुक्त होने का प्रयास छोग करते थे।

१- यात्रार्थं मोजनं येषां संतानाय च म्थुनम् । वाक्सत्यवदनार्थं च दुर्गाज्यति तरन्ति ते ।।

महामार्त शांतिपर्व, तच्याय ११०, श्लीक २३।

२- वेवतातिथि मृत्येच्यः पितृभ्यश्वात्मनस्तवा ।

क्रणावान वायते मत्यंस्त स्मावनृणातां वृत्तेत ।।

स्वाच्यायेन महिष्यायो वेवेच्यो यज्ञ कर्मणा ।

पितृच्यः आहं दानेन नृणामवीन च ।।

पाचाशेषा वहायेण पाठनेनात्मनौ किंव

यथापद मृत्यवगेस्य विकीचेत कर्मवादितः ।।

शान्तिपर्वं, व० २६२, १ठी० ८ - ६ - १०

रामायण तथा महामारत में बणित वार्षिक विचारों से यह स्पष्ट हो जाता है कि यह धुन वेदिक धुन से काफी मिन्न रहा । इसमें राज्य की समस्त क़ियावों में वार्षिक क़ियावों को महत्वपूर्ण स्थान दिया गया जिसके फालस्वस्य वार्ता शास्त्र का स्वस्प तो वही रहा किन्तु कृष्यि, पञ्चपालन, वाणिज्य बादि का काफी विस्तार हो गया । सक राज्य नहीं बिन्दु जनेक राज्य वन गये । उनके पारस्परिक बार्षिक सम्बन्तों में काफी वृद्धि हुई । रामायण में राम के जीवन को लेकर सामाजिक स्तर पर बार्षिक क़ियावों तथा विचारों का वर्णन है । इसी प्रकार महाभारत में कौरव बौर पाण्डवों के परस्पर विवाद से राज्य के नष्ट होने बादि के विचार बार्षिक विचारों पर बाजारित है । इस: हम कह सकते हैं कि उपनिषदों में विणित बाच्या त्मिकता है यह धुन नितान्त मिन्न था ।

#### बाष्याय ७

## सत्र गुन्यों में बाधिक विचार

धनकाठीन समाज, गृह धनौं भें सामाजिक एवं वार्मिक जीवन, प्रान् गृह धन, क्यवा श्रीत धन, क्यांत्रिम, चार प्रताचायों का सिद्धान्त, राजा, कृष्ण एवं धमि, धमि के स्वामित्व का सिद्धान्त, कृष्ण तथा पछ पालन, बाय के साथन, करों से मुक्ति, व्यापार, उपोग तथा विदेशी व्यापार, व्यापारिक मार्ग, व्यापार पर कर, वर्ण, वर्णांत्रम एवं कर, विनिमय कृष, विकृष, श्रमिक तथा मनद्ति, पंती तथा लाम, व्यक्तिगत सम्पति, सम्पति का बंटवारा, व्याज, युत तथा क्षणा

#### त्रिपिटक तथा जातक

राज्य तथा बार्थिक जीवन, धन वैभव, बन की लिखा, उत्पादक, बस्तुबों का वितर्णा, बाय के श्रीत, उबीन व्यापार, व्यापारिक मार्ग विनिम्म, मूल्य निर्धारण के नियम, मूल्य निर्धारण, श्रीमक, राज्य, श्रीमक, सामान्य श्रीमक, बास, व्याक

#### अधारा ७

# एत गुन्धों में बार्छिक विचार

पुत्त करें के रचना हो मानों ने की गरें है। पुत्त गृह्य रूप होते हुई लीत रूप गृह्य रूप में गारिएस है एक कि विशेष रूप में किए से रूप कि तिया का पित्ता है, एक कि विशेष रूप में किए सी रूप कि विशेष की किए किया गार है। पार्वार गृह्य में माने हैं कि विशेष है कि विशेष हैं कि विशेष हैं

स्त्र बार में मार्तिय सामा जिल कावरणा उच्ही तर्ह नित्त गयी की ।
स्माय बारा बणा में विमन्त लेकर स्क स्थाधी और अमित्वर्तनशिक्ष कम गुल्मा कर
उना ना । समाय में उनीय-यन्त्र, क्ला-शिल्म और क्लामार-वाणिकत की पुनि
पृतिस्ता नायम से उनीय-यन्त्र, क्ला-शिल्म और कालार-वाणिकत की पुनि
पृतिस्ता नायम से उनीय-यन्त्र, क्ला-शिल्म और कालार-वाणिकत की पुनि
पृतिस्ता नायम से उनीय-यन्त्र, क्ला-शिल्म और की राजा का जा-कल स्वार्थ मोता सा जीर वह राजा को जावश्वकता जीर अकर पहने पर विशेष स्वार्थना सी
पृतान वहता सा । समाद पर नगर विश्व स्वीयार्थी वर्ग की स्व पृतान की
पृतान मी स्थापित में स्वी था ।

#### स्वगरीन स्माय:

वेत तथा स्मृतिकाहीन तथाज के अध्यान से कम कर निक्की पर पहुँ कि
यह बाह केवह कियाँ के पृतिपादन का कार था, तिन्दु सूत्र बाद में नियान का
व्यवसारिक बीचन में पृत्तीन सोने हमा था। इसे अध्यों में सूत्रों की परमारा का
होत के के के हैं, किन्तु समयानक उनके नार्यान्यम में विशेष उन्तर बाया।
पारका मूख स्त्र में सूच्य के उन्त होने हैं देना उपनी पृत्यु पर्वन्त के संस्कानों की
विकिता सिनी कुँ हैं। उस समय को सूर्व उन्ते का सक रेसा सम्बन्ध पूर्व गता था,
कि ती कियों में सिमी में करन नहीं किया या सकता था। अस्त्र वार्थिक

परम्परा के साथ ही बाधिक जीवन, बाधिक विकार डुड़ते की।

वर्ग सूत्रों का मुख्य वर्ण विषय 'बाबार, विवि, नियम बीर क्षिता रंपकार 'है। ये वर्ग सूत्र कमी कमी गृह्य सूत्रों के पृतिमाय विषयों के मी दोत्र में पहुंच बाते हैं। गृह्य सूत्रों का ध्येय, गृह-यन्न, प्रात: सार्य पूलन, पके हुये मौजन की बिछ, वार्षिक यन्न, विवाह, पंस्त्रन, जात कमें, उपनयन एवं कुली संस्कार हात्रों एवं स्नातकों के नियम, महुपके बीर बाद कमें का वर्णन ल्राना तथा हमकी विधियों को स्पष्ट करना है। इस पुकार गृह्यसूत्रों का स्पष्ट सम्बन्य घोलु जीवन तथा व्यक्तिगत जीवन से है।

## गृह्य दुवीं में साना विक सर्व वा मिंक जीवन :

प्राचीन परम्परा के वाचार पर समाज को कई जातियों में विमन्त करना
किसी एक मुख्य रूप्य का बोतक था। प्रत्येक जाति पृष्ट् पृष्ट् गुण्च, कर्न के वाचार
पर विमन्न कर दी गई थी। गृह्यस्त्रों में इसके क्यत्रहारिक जीवन में काफी तन्तर
वा गया। सारे वार्षिक कीवन के सभी पदा नियमां से वावद हो गये। जातणा,
दात्रिय, देश्य के वितिर्कत विभिन्न व्यवसायिक एवं मिकित जातियों का वस्युद्ध हो
गया, विसके पाल्स्टक्स समाय की एक नई रचना वन गई। तत्कालीन समाजिक
जीवन के पीछे का व्यवस्था का स्वरूप किया है। कर्म या वाचार के व्युपार वर्णों के उत्कर्ष या वपक्ष का निथम मी प्रचलित था। वर्णों विच्या सक्तिक्याता
जीवनीपयोगी वस्तुवों के वाचान प्रवान के सम्बन्ध में लागू होती है। वात्न्याचिण
के लिये वावश्यक वस्तुयं किसी मी वर्णों से गृहणा की वा सकती है। सन्याची किसी
भी वर्णों के क्यांवत से मिद्दाा गृहणा बर सकता था। इसी प्रकार वृद्धवारी भी
क्यां के व्यवित से मिद्दाा गृहणा वर सकता था। इसी प्रकार वृद्धवारी भी
क्यां सभी वर्णों के गृहस्था से वे सकता था। वर्णातम ने कहा है कि यदि किसी
वस्य प्रवार से वृद्धिन करे तो सुद्ध से जीवन निवाह की वस्तु की वा सकती है।

१- 'बृधिक्षेन्नान्तरेण हुत्रत्ं गौतमं पृश्न २ बध्याय ६ सूत्र ५ पश्चपाल सीत्र कर्णांच इत्र संगतकार्षितु परिचारका मौज्यन्ना: । गौतम पृश्न २, बध्याय ६ सूत्र ६ ।

इस पुकार इस काल में जोक सामाजिक एवं वार्मिक गतिविकितें का विवरण प्राप्त होता है।

इस काल में बार्थिक जीवन के पहलुकों का संक्रमित स्वक्ष्म पूरी तरह निवर गया। व्यापार, व्यवसाय बादि के नियमों को वर्ण कुम पर ही बाबारित रता गया था। ब्रासण, पात्रिय, वेश्य बादि के कमीं में मेंल ही कुक परिवर्तन किये गये। जैसे इहा कमें, उपनयन संस्कार बादि से सम्बन्धित नियमों में कुक थोड़ा बहुत संशोधन अवश्य किया गया। इन सत्तों में विभिन्न अनस्थाओं का उस्लेख प्राप्त होता है। प्रत्येक वर्श के व्यक्ति के विधोपार्धन के लिये क्ला क्ला नियम बनाये गये थे। वैवाहिक निःमां, कर (क्थवा मेंट उपहार) की प्रणाकी बीविभन्न कपों में

कुलग, चात्रिय, वेश्यतथा हुन के बति रिक्त जिन जातियों का उदय हुना वह थी चांडाल जाति तथा मित्रित जाति । चांडाल जाति के बारे में यह नियम बनाये गये थे किश बिधि संस्कार न किये जाने पर उन्हें समाज से बहिष्कृत कर दिया जाता था और वे जातियां चांडाल के नाम से प्रकारी जाती थी । मित्रित जाति का सामान्य अर्थ वण संबद्ध से है । वण संकर - जाति वह जाति बनी, जिनके जन्म से पेतृक विभव रहा । इस प्रकार की जातियों के लिये कला नियम बनाये गये । मुद्ध हुनों के काल में प्राचीन सामा जिक स्थिति काफी बदल जुकी थी ।

## पुगर् गृह्यस्त्र क्यवा मोत स्त्र :

बोत द्वां में बातियों की पृथायें पूर्व कुन के बद्धार हुक पिन्न पृतीत होती है। बाबाय पाणि नि ने बुदों का विभावन दो मानों में कर दिया है। १- निवांसित, १- बिनांसित, इस काल में मी बुदों में की उपेदाा की गई और बालण, दा जिय, तथा वैश्य इन तीन जातियों के उत्थान हेतु पुरणा पृदान की गई। बुदों को सन्यास के नियमों से कलग रता गया था और शेष जातियों के नियमों में कोई परिवर्तन नहीं किया गया।

१- वणा न्तर गमन मुत्कमीयकण न्यामं सप्तमे पश्चमें वा चायी: गीतम - वध्याय ४ - सेंत्र - १८

### वणार्वेश्वमः

वणाँत्रम वर्ष का धुमार्म्म वैद काल में ही हो छुन था। जिल्ला उत्तेत भी किया जा छुका है। एजों में प्रत्येत जान्नों के सम्बन्ध में ललग ललग नियम बताये गये हैं। इत्त्वयं जात्रम में किस प्रकार गुरु के पास विवा का लर्जन करना चाहिए, तत्पश्चाद गृहस्थ जाश्रम में धनोपार्जन, बानप्रस्थ एवं सन्यास में याभिक विभावों को सम्यन्न करने की जनक विधियों जादि का प्रा-प्रा विवेधन किया गया है। वणांत्रम वर्ष के सारे नियम जालिक नियमां पर आधारित के, क्यों कि नियमिस इस से धनोपार्जन करने, उसे क्या करने जादि की विधियां तभी सफल हो सकती थीं, बन्न वणांत्रम वर्ष के नियमों का पालन किया जाय।

गौतम वर्षे हुत में आक्ष्मों के पूर्व नामों में परिवर्तन कर दिया गया और वृत्तवारी, गृत्तस्य, पिद्धा, वैतानस आदि नामों से उत्हेल किया गया ह । इन आक्ष्मों का आपेशिक महत्व भी भिन्न भिन्न दृष्टिकीणों से विष्या गया ह । गौतम ने गृहस्थ आक्ष्म को ही सबसे अधिक महत्व प्रदान किया है।

वाक्रमों का विचार वाणिक सर्व सामाजिक स्थित को ध्यान में रच कर विध्या गया है। इन बारों प्रकार के वाक्रमों के सम्बन्ध में आबारों के करन करन मत हैं - 'कतिपथ बाबार्यों का मत है कि वैद का बच्ययन पूरा कर रेने वाले वृक्ष्यारी को किसी भी वाक्रम को स्वीकार करने की कर होती है। वह वृक्ष्यारी, गृहस्थ, सन्धासी या बानपुरथ का जीवन वारम्भ कर सकता है। किन्तु इन सभी वाक्रमों में से गृहस्थ बाक्रम ही उत्पास स्थान है, क्यों कि गृहस्थाक्षम के वितिर्वित वन्ध बाक्रमों में सन्तान उत्पास की व्यवस्था नहीं है। इसी प्रकार विस्था बीधायन बादि के सूत्रों में भी बाक्षम सम्बन्धी नियमों का उत्लेख प्राप्त होता है।

१- रेक्या बर्म्यत्वाचार्याः । प्रत्यका विचानाद् गर्तस्थस्यैव गतिम १।३।३५

२- तस्या अगा विकल्पमेने उनते ।

गौतम पुरम पुरम, बच्चारा ३- १

३- तेचा' गुबस्यो यो निरप्रवनत्वा वितरेचा म्।

## पार प्रत्यायों ना सिदांत :

पूज गुन्यों की एवना ही बार प्रतावाशीं (अर्थ, वर्ग, काम, मीचा)
पर बाजारित है। प्रस्तुत: गुजों में जन्म से ठेकर पृत्यु तक के चौहर संस्कारों
का मर्णान किया गया है। वणांक्रम क्रव्यस्था के आबार पर बारों पुतावाशों
को मी विमकत किया गया है। जीवन निवाह के छिये धन की प्राच्यि
नैतिक जाबरता के छिये धर्म, सृष्टि के विकास हेतु (रान्तान की कामना है)
काम, सबं परछोक प्राप्त (मीचा) के उपायों का वर्णान प्राप्त होता है।
विणास के बन्धार वेस्तता को प्राप्त करने के छिये धर्म की आवश्यकता है, धर्म के आवरण से ही की की प्राप्त होती है।
हे अर्थ की वर्षार केस्तता को प्राप्त होती है।
हे अर्थ की वर्षा को मास्त्र में राजवृत्ति के छिये वर्ष का होना वावश्यक बताया गया है।
हे प्राप्तान संमव है। फलत: इस युग में वर्ष, धर्म, काम तथा मौचा हन बारों
सि(तावा के छिये वार्थिक विधालों की प्रधानता रही है।

#### राषा:

प्राचित्र संस्कृत साहित्य में राजा के सन्बन्ध में विस्तृत उस्केत किया जा जुला है। इस बाठ में समाट तथा राजाओं के बारे में पर्याप्त सामग्री मिलती है। उस्से यह पता मलता है कि राज्यों का काफी अधिकार विस्तार हो जुला था। विभिन्न समस्याओं के समाधान है राजा एक परिणद की निश्चतित करता था। यज्ञापि क्रियाओं को सन्धन्म करने में राजाओं का पृक्षत योगदान होता था। रहन-सहन तथा सामाजिक स्तर से स्पष्ट होता है कि इस समय की भी रिथावि, करवेद, महाकाच्य काठ बादि के समय की सी थी। गीतम ने राजा के कमें बताते हुए कहा है कि अभिणिका राजा का (अन्य मिजातियों क्राक्या और देश्य

१- ब्याद: प्ररूपानि: वेयसार्थ क्षेत्रज्ञासा । वसिन्ह १-१

२- रचा सम्बाये प्यः पूर्वो गतियान । अवेश्वराजः । सन्यक्षत्वारकीय यात्रायाः ।।

<sup>-</sup> बामान, १,२,१५,१६

की जपेदाा विधिक वर्ष है सभी पाणियों की रदाा का कार्य तथा न्याय पूर्वक वण्ड पेना भी राजा का वर्ष है। जी विका के लिये उचीन करने में कामधें का का भी पालन पोषाणा (राजा को) करना चाहिए। जो बाक्कण पत्रहें कर से उन किये गये हों उनका भी पालन करना चाहिए। कथात् उनसे कर नहीं छना चाहिए।

## कृषित एवं प्रति :

सर्वों में पूथ्वी जयांत् 'सिन' को उत्पादन दोन के बप में माना गया
है। उत्पादन दोन से तात्पर्यं हे, वह स्थान जो चाकृतिक एवं अप्राकृतिक वस्तुनों का उत्पादन करने की सिन्त रतता हो। गौतम, बीबायन, जैमिन, बापस्तम्ब वादि अनेक सन्न गृन्थों में सीम सम्बन्धी विवेचन किया गया है, किन्तु सभी सन्नारों ने पूथ्वी अथवा सिन को उत्पादन दोन माना है। आबार्य पाणिनि ने कृषि की वृद्धि के खें अपनाय जाने वाहे विभिन्न साथनों का वर्ण किया है।

भूमि को सामान्यत: दा मानों में विमनत किया नया था :-१- वह भूमि जो उत्पादन के योग्य होती कर्याद् उत्पादक घोत्र, २- उत्सर भूमि, जिसमें इन्ह भी पदा नहीं किया जा सक्ता था । इसके विति रिक्त वत्जर मुँमि का

२- प्रण्डमित्रश्रक्षण स्वर्ण इत बस्त्र कर कर वृत तुस्तिम्यो णिनि । पाणिनि बन्दाच्यायी - बच्चाय ३ पाद १ सुत्र २१

**एक स्वत्**यो : उव: ।

वही, बच्चाय ३ पाच २, सत्र १८३

क्छ सीरादक । डाडिक: सेरिक: ।

वही बध्याय ४, माद ४ सन मर

यत जन ह्लारकाणा जल्पकाणे था।

वही बच्चाय ४, पाद ४ स्त्र ६७ ।

१- राजो धिकंरदाण' सर्व फ्रतानाम् ।। गौतन - पृश्न २-७

भी विश्रण प्राप्त होता है, जिसे गोचर मूमि वहा गया है। वर्षात् पञ्चपालन के लिये बड़े बड़े परागाहों को बनाया जाता था। वर्षात् पाणिनि में जिस कृषि व्यवस्था का वर्णन किया है, वह एक परिपक्त कृषि व्यवस्था कही जा रक्ती है।

## भूमि के स्वामित्व का सिद्धान्त :

भारत में पृषि के स्वाभित्व के सम्बन्ध में अनेक विचारका ने अपने विचार क्यान्त किये हैं। कौछकुक का मत है कि विश्वजित जादि कुछ यज्ञों में ऐसा विधान है कि जिस यजमान के कत्याण के छिये वह यज्ञ किया जाता है, वह अपनी समस्त सम्मित पुराहितों को दान कर देता है। यह पृश्न किया जाता है कि क्या कोई कहा राजा अपनी भूमि, जिसमें पृथ्वों के चरने की जगह, राजमार्ग और जलाश्य जादि है, दान कर देगा ? क्या कोई सार्वमीम सम्राट समस्त पृथ्वीदान कर देगा ? क्न पृथ्नों का उदा यह है कि न तो राजा की पृथ्वी पर और न हुमार को मूमि पर किसी पृथार का स्वामित्व सम्बन्धी विध्वार प्राप्त होता है। युद्ध में विजय प्राप्त कर राजत्व का विध्वार प्राप्त किया जाता है और शब्द के घरों तथा सेतों पर विध्वार विध्वा जाता है। धर्म शास्त्र का यह सिद्धान्त है कि पुराहितों की सम्भित की कोड़कर राजा और समस्त सम्भित का स्वामी है। पृथ्वी राजा की नहीं विध्व सभी छोगों की मानी गई है, वौर सब छोग परित्रम करने उसके फलों का मोग करते हैं। बौभिन का मत है कि पृप्त समान इस से सब छोगों की है, इसिछिय यथिप भूमि का कोई लंड दान स्वस्प किसी व्यक्ति को दिया जा सकता है, परन्त फिर भी राजा न तो समस्त पृथ्वी को दान कर सकता है और न कोई

- पाणिनि बन्दाच्यायी बध्याय ५ पाद २ सूत्र १०७ । गौन् संन्दान कृत व्यवापण निगमास्न - वहीं, बध्याय ३ पाद ३ सूत्र ११६ ।

१- उण द्वाचि पुरक मधीर:

इमार अपना प्रान्त बान कर सन्ता है। परना जो गर और तेत जानि क्य वरने जगना हमी प्रकार के और साधनों है प्राप्त किये गये हो। वे की दान किये पा सकते हैं। इसके अतिरिक्त हिन्दू कमें शास्त्रार्थकार नीलकंड माधनावाय, पट्टीपिका जानि में मान के स्नामित्त का वर्णन किया गया है।

## कृषि तथा प्रमासन :

श्रीत सूत्रों में यहन करने की प्रक्रिया का तो उत्तेल नहीं प्राच्न लोता, किन्तु गायों के उचार हैन देन का विवरण कर्ड स्थानों पर फिल्ता है। इन सूत्रों में गर्थों का आदान-प्रतान वस्तु विनिष्य है इप में दुखा करता था। तीन जातियों के द्वारा प्रत्यान्त करने का उत्तेल फिल्ता है। यहाँ में क्यारों गायों को देने का भी विधान बताया गया है।

श्रीत तथा गृद्य दोनों पुकार के धूनों में कृषि की प्रधानता का विवर्ण फिला है। वृषि के लिये निर्मित विभिन्न पुकार के यन्त्रों तथा राहायनिक

श्वानि के लिए एवं से कोट्डाक का अपिप्राय है वह इस प्रकार है - न प्रियः
 स्थात सर्वात् प्रत्याथिशिष्टत्वात्

कोछड़ हुत - मिस्टैनियस दे, ७, ३, रसेज़ पत्ता नंड पू० ३२०-३२१ । मीमांसा वर्शन ना सबते बड़ा और मान्य माच्य शबर का है, और इस सम्बन्य में उसका मत भी वही है, जो कोछक का है।

२- देखिये - व्यवहार् मधुल । दायनिर्णय)

माववाषायें कृत न्यायमाठा (वानन्य बाजन संस्कृत स्तितिज पू० ३५६)

३- वेश्यों वेश्यवृश्वि कृष्यं पर पोत्र परि शृष्य यञ्जरवानां यत्ने कृषि विष्यं न कृषि । तद्मावा वादि फर्टन स्यान्तत स्तिस्य निर्माते स क्षेत्रः स्वुद्धकेन्तास्मन मागे यत्क छं मिव तदयहायों पहारियतच्यों राजा चीत्र स्वामिनों वाष्यः ।

बापस्तम्बीय क्रीपुत्रम् पृश्न २, पटल ११, क्रिटला २८ स्त्र १ ।

विवाओं के द्वारा अधिकाधिक उल्पादन करने की केक्टा की जाती थीं। जिस पुकार कृष्णि वृत्ति का साधन था उसी पकार गायों को सम्पत्ति के संप में माना गया है जिसका उपमीग यक्ष दान जादि के कप में करने के नियम बताय गय है। आपरतम्ब धर्म सेंत्र में पशुपालन सम्बन्धी वर्णान मिलता है।

## बाय के साधन :

राष्ट्र के सम्बद्धन केंद्र बावश्यक होता था कि राजा अपने कीश में बृद्धि करें। उत्पादित वस्तुओं से कर प्राप्त करना बाय का प्रमुख औत था। गीतम के ब्रुक्तार राजा को द्वल उत्पादन का शर्थ, शर्थ, शर्थ माग कर के रूप में प्राप्त करना वाक्ति। उत्पादन का शर्थ माग का निर्वारण प्राचीन किन्द्र सामाजिक सिद्धान्त के बन्तर्गत निर्वारित किया गया था। यनि कर का निर्वारण तो बहुत पक्ले से ही किया वा हुना था। कहीं कहीं पर सम्बद्धिका शर्थ माग कर के रूप में पञ्चवों तथा सोने वादि पर मी देने का विवान बताया गया है। इसके बतिरिक्त व्यापारियों से शर्थ, तथा फरू-पाल बीच कि शहद बादि से शर्थ माग गृहण करने के निर्देश थे। व्यवसाहर्यों के इस करके बलावा पृत्यक माह में बाजार से कम मुख्य पर एक वस्तु राजा को प्रवान की जाती थी। जो भी वर्ग हुक्क देने में करमधें होते थे, उन्हें राजा का शुक्र न हुक्क कार्य अवश्य करना पहता था।

१- यदि पञ्चम: पञ्चनकाष्य पालिखं गृहत्वा मय स्थानेचा विदृज्योपदाया मार्येन्नास्थदा । नाशनं चौरादिभिर अपहरणम् । तिस्मन्द्वति स्वाभिष्य: पञ्चनक्षेत्प्रत्यपैयेत्पश्च मात्र मृत्यम ।

<sup>-</sup> बापस्तम्बीयक्सेंत्रम् प्रश्न २, पटल ११ किल्डिका २८ सत्र ६ ।

२- राजी बिख्यानं कर्णके वैज्ञमण्टमं चाच्छंका ।।

३- पष्ट हिएचरीरत्ये के पश्चा श्द्भान: ।।

४- विशेति मान: ग्रस्क : पण्ये ।।

५- प्रक फ क प्रच्याचाक्यक्यान्य तृष्येन्यताना च च्ट:।

<sup>-</sup> गौसम सन - पुरन २ बच्चाम १ सन २४, २४, २६, २७ ।

प्राय: समी पुनकारों ने कर प्राच्य का उत्लेख ज्याने सूत्र गुनकों में किया है। विस्थ ने मी उत्पादन का शांध माग राज्य की ल में कर के उप में देन का जागृह किया है। इसी प्रकार वीधायन भी शांध माग को ही कर के क्य में देने का नणीन करते हैं। करों की वस्ती में राजा को यह पूरा लिकार होता था कि वह किससे कर है और किससे कर नहीं। तेरे तो हमाज के कर ज्यांधन को कर देना आवश्यक था किन्तु हुन लोग ऐसे होते थे, जिनसे राजा का नहीं गृक्ता करता था।

## नरों से अस्त :

बस्द्वतः समी उत्पादन बस्तुओं पर कर लगाना जाता था । सामान्यतः समी काँ के लोगों को कर का अगतान करना पहता था, किन्तु कुछ लोग कर के अन्त कर विये जाते थे । जिन लोगों को कर से पुनत किया जाता था, उनमें नी त्रिय बालग, मिललायं, रोग गुस्त तथा शृद्ध नी कर आदि लोगे थे । विश्व के अपुसार नदी, जंगल, पहाड़ी आदि सो जो में कार्य करने वाले, जिल्पकार, ओ त्रिय आदि जो केवल जी विवा निवाह मर के लिये पदा करते थे, उन्नें में कर से पुनत कर विया जाता था ।

१- बह्मागुनती राजा रहोत्त्रवाम् ।

बोधायन - बच्चाय १० इत १ ।

उपयाने अस्वास्य पावेस्य का इन्ह्यमांगीयानां पदाा ग्रंगो निन्ध्यात् ।।
वापस्तम्ब धर्म सुत्र - पटेह ४ लंह ११ सूत्र १० ।

२- ता बात्मनि स्तुर्वेहिमि: मादेवेथायोगंतपदच्यात् ।

आपस्तम्ब नण्ड ११ चुर्णपटल सूत्र १७ ।

विकृत्याद्कारणा श्रीत्रियात् निसत्साहारेच क्रारणान सक्रारच उपक्रवणारंच

गीतम प्रश्न २, बच्याय १ सूत्र ६-१०,११,८२

#### : Meres

पण्य सिद्धि या व्यापार नी सक्त छता है लिये ई त्यर ह से प्रानिनारों की जाती थंं। जिन, हन्द्र, बहाणा, 'कान् लादि है क्यापारिक कृदि हं बंधी प्रार्थनायं की गहेंहें। लाबान्न वस्तुलों तथा फलों वादि का बाजारों में कृप निक्र किया जाता था, जिसके नियम अनाये गये थे। यह व्यापारिक प्रणाली कैनल उपग्रीका वस्तुलों पर ही निर्मर न थी, वर्तन, लस्त्र अस्त्र, कानल लादि के विभिन्न उनीगों की स्थापना की जा भुकी ही और उनका व्यापारिक सम्बन्ध न कैनल राष्ट्रीय लिए बन्ता पूर्ण ।

इसके साथ साथ कता है, इनाहें की इटीर उथीगी का प्रकलन बिक शा, जिसकी बनी वस्तुयें दर दूर तक मेजी जाती थीं।

पाणिति ने व्यापारियों के विभिन्न नियमों का उत्हेल किया है। व्यापारी विणिक कहाते है। यह देश में व्यापार करने वालों को मह विणिख कहा जाता था। व्यापारी जमनी एच्छा के ब्रुकार व्यापार करने हैं और जितनी पूंजी होती, उतना ही विनियोग करने। राष्ट्रीय तथा जन्तराँ प्ट्रीय स्तर पर व्यापार करने वाले लोगों का बनेक पुकार से पाणिति ने उत्लेख किया है।

उनीग तथा विवेशी व्यापार :- रैशन तथा कपास के उत्पादन तथा विस्तृत व्यापार के कारण वस्त्रीबीग की प्रवानता रही । भारतीय व्यापारियों तथा पश्चिमी

बच्चाय ३, तृतीय पाद स्त्र ५२ ।

गन्तक्षपण्यं वाणिषे । महवाणिषः । गोवाणिषः ।

बच्चाय ६, दिलीय पाद सूत्र १३।

वस्त्र इसविक्राह्न

बयाय ४, खुरी पाद, सुत्र १३

वेतनादिस्ते वीवित

बच्चाय ४, च्हुर्व बाद इत्र १२।

१- प्रेमणिवाम । तुला पुगालेग वाचरति वणिक

रिश्या से पारस्परिक व्यापारिक सन्बन्ध कायम था । जिल्पकार, कराकार तथा अभिक विना किसी बन्ध वर्ण पर बाकित हुने ही पर्णाप्त मात्रा में मणदुरी प्राप्त कर लेते थे। इक उचींग पंथे ग्रामीण घीजों में तथा उससे परिच्युत शहरी धीजा में पाये बाते थे। अतस्व ग्रामीण घीजों की वर्णकांश बन रंख्या उचींग घन्नों का प्रशिष्तण प्राप्त करने के छिये ग्रामों से शहर की बीर जाती था। दृत गुन्यों में बनेक प्रकार की धादबों के क्या-विकृत का उससे पिछता है। इससे प्राप्त है कि लोगों के विकार उचींगां एवं व्यापार के दिशा में काफी जागान थे।

## व्यापारिक मार्ग :

पाणिनि ने सक स्थान से दूसरे स्थान को जाने वाही मुख्य सहुगों का उत्लेख किया है। कात्यायन मी विधिन्न पुकार के मार्गों का जिल्ल करते हैं। कत्यायय, लंगलपण, स्थल पण, बार्षिण बादि बनेल नागों का विध्या प्राप्त लोतक है। खं साक्रिय में बलामण, संतुष्ण बादि का भी उत्लेख किया गया है। पाणिनि देवपण बितण के बन्तर्तत, बार्षिण, स्थलपण, रायप, कार्षिण, बलापण, संतुष्ण, राजपण, सिंशायण बापि का विवेधन करते हैं। अन्हीं मार्गों के भारा राष्ट्रीय तथा बन्तराष्ट्रीय क्यापार सम्यन्य किये जाते थे। पाणिनि ने देवपण के जितिर्वित उत्रापण का वर्णन किया है जो बन्तराष्ट्रीय क्यापार का योतक है।

बापणा: पण्यवीष्यस्तत्र कृति छन्धं वापणीयं छस्य कृतान्तं नाश्नीयात् ।
- बापस्तन्वीय वर्षसूत्रम् - पृश्न १, पटछ ५ कण्डिला १७ सूत्र ११-१४

२- तद्गाञ्हाति पिश्वतयो: । स्तुपनं गच्हति स्त्री था: पन्या हतौ था ।

पाणिनि वच्टाच्यायी, वध्यास ५ तृतीयमाद सृत्र ६५

मविच्यति म्य्यांदावभने वर्सिन । यो यमध्या गन्तव्य वापाटि पुत्रान्तस्य यदनारं

-बोशाच्या स्त्र सक्त्न पास्याम: ।

्बन्याय ३, तृतीय पाद सूत्र १३६।

१- डॉ हं हो ह विकार मूर्त कांस्यादि मौजनपात्रं मरमा मि: परिप्रष्टं स्त्यप्रातं ज्वति तत्र मस्मना कांस्यमत्हेन तानुं राष्ट्रां शुक्ता सीवर्णमिद्मिरित्यादि स्मृत्यन्तर्वज्ञा दृष्ट्यम् ।।

### आगार पर मः

बाजार में है जाने वाली वरतुवा का 'शुल्क ' मुगतान करना पहता था। शुल्क स्किति करने वाले मकान को 'शुल्क गृह कहा जाता था जो भी वरतुयें बाजार से वालर जाती करना बाहर से बाजार में जाती थी, उन वरतुवा पर निर्पारित शुल्क लगाया जाता था। यह वाय तजाने को भेज दी जाती थी। पाणिमिन ने देल के पूर्वी मागी में टेक्स तथा ' छेजी ' देने की प्रक्रिया का वर्णन किया है। ' बक्षा पर व्यापार में ही नहीं जियद्व स्क स्विकापृति मकान की दर से भी कर करूल किया जाता था जीए उसी पुकार पृति हल की दर से भी करही की जाती थी। गाँतम ने कारिगरे, शारीरिक कम कर जी विका निर्वाह करने वाले, नौका स्वं गाड़ी कला कर जी विका निर्वाह करने वाले, नौका स्वं गाड़ी कला कर जी विका निर्वाह करने वाले, नौका स्वं गाड़ी कला कर जी विका निर्वाह करने वाले हैं के स्थान पर महीने में सक दिन राजा के धर काम करना चाहिए। ' उनके बनुसार ख्यापारी को भी कर देने के वितारिकत राजा के घर सक दिन पृति मात अपनी विकृत की सम सस्य पर देने का मी नियम था। '

पन्वारियन बुद्धि: बाय:, लाम: इत्नः,

उपदा वा दीयते, पन्तक: । शतिक: , शत्य साहस्त्र: ।

पाणिनि वष्टाध्यायी वण्याय ४, पाद १ एत्र ४७

उमाय स्मानेम्य: । इतक शालाया वागत:, शीतक शातिक: ।।

वही, बध्याय ४ पाद ३, गुत्र ७४

बार् नाचि व प्रावां स्टादी।

वही - बध्याय ६ पाद ३, सूत्र १०

२- शिलिमों मासि मास्यकें वर्ग डर्डे:

श्तेना ६६ त्मोपनी बिनो ज्यास्याता:

नौषक्रीतवनारमः।

मका तेम्यौ पबात् ।।

३- पण्यं वणि ण्यायी पचेतनदेयन ।

गीतम बच्चाय १ पुरन २ सूत्र ३१,३४,३३,३४

१- तदस्मिन्बुड्यायकाम शतको यदादीयते ।

# कर्ण-कर्णाम स्वं त् :

वर्ण तथा वर्णाक्त का सम्बन्ध आसिक कालस्था है होने के लाएण स्थी आजम के लोगों पर कर का प्रमाव पहला था। जास्मा, धाजिय, वैदय तथा हुड क्लिंग भी वर्णा कथ्वा आक्रम का वर्णा न हो राष्ट्र की रुपा के उसे कर देना आवश्यक था।

### किनिया:

वस्तुओं के विनिष्मय हैं भी नियन पृतिपादित किये गये है। ब्राच्यां के लिये जिन वस्तुओं का विक्रय कर्य कराया गया है, उनका पार्रपरिक विनिष्मय क्यां का का का का का कि एसों - (तेल, तो, दुल आदि) पदाकों का विनिष्मय किया जा सकता है। प्रत्यों का विनिष्मय भी प्रत्यों है ही किया जाना बाहिले। निष्क तथा बनाये हुए भोषन का विनिष्मय वर्णित है। तिल का यो विनिष्मय नहीं करना चाहिए। वस्तु विनिष्मय के यह नियम वेदिक प्रस्मिता के ही आधार पर कना गये हैं।

स्थापार का केन्द्र बाजार होता था। जगाँद वहीं पर होग विधिन्त वस्तुओं का कृथ-विकृष गरते हैं। किसी भी वस्तु है मृत्य हा निर्धारण मांग और पूर्ति के जाबार पर किया जाता था। पाणिति ने विनिनय में पूर्वत रोने, घाँदी

१- स्तुष्यं विकल्भी च अंगविदमं पाठक:

बाक्सस्था स्त्रयौ विष्ठा: पर्ण देवा दशावरा:

बौधायन पुरत १ बध्यास १ एत द

गर्पा दिस्संतया वर्षणां सवष्टमेडा वृत्तरा दुपन्येत् ।

बीधायन पु:न १ बच्चाय २ ६त ६ ।

२- रक्षानां रहे पञ्चांच

न छनगन्तासी:

तिलानं व

गीतम सूत्र पुरुष १ बच्चाय ७ सूत्र १४,१७, १८,१६ ।

्या तांबे के किवलों का उत्हेंत किया है। एन्हें। के माध्यम है राष्ट्रीय तथा अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार भी बढ़ाये जाते हैं। रामान्द्रत: वरह्वों के क्र्य करने में दिन रिल्लों का प्रतीम किया जाता था ने निक्क , निश्चतिक, शानमुद्रा करना पद के नाम है कहे जाते है।

## क्रा-विकाः

विभिन्न पुनार की वरहालों का कु-चिन्न विभागों के जाधार पर किया जाता है। उदाहरण के लिये ब्राहरण कापि काल में वेश्य, चाजिय, इह जा वि वर्णों के व्यवसाय है लग्नी जी विका, क्ला हक्ता हग, किन्तु वैग्य ब्रुधि के स्मय हुन वरहालों की विक्री का निषेष था। गन्य (धन्दन लगिद) रस (तेल, धी, नमक, दृल आदि) का बना हुना मोजन (छहत लगिद), तिल सन से बने पादाकों, रेल्मी वस्त्र, पूण पर्मे और घटाई आदि गौतम के लहुरार नहीं किनी चाकिए। इसके जितिहिक्त लाचा आदि रंगों से रंगे हुए थो की आरा थोये तुस वस्त्र वेश- वृधि वाधे ब्राहरण को नहीं बेचना बाहिस । कुय-विक्रय का यह कार्य बाजार में होता था। पाणि नि के बहुरार जहां पर बहुत से लीग कुर विक्रय हैंस स्वत्र हीं वर्ण जालार करलाता है।

पाणिति बन्दा व्याती - बन्दाः ४ पाद १ रूत्र दर समारे निकादिन्यः

२- गम्ब बन्दनादि: । एत तेंठ गृत छवण गुणादि: कृतन्तं मोदलपूटादि । तिला: पृथिदा । शाणां शण विकारो गोण्यादि: । ६० वि चृमोद एतं पटा एवस्त्र विशेष: । बिबर्न धर्म क्टादि । स्तान्य विक्रेमाणि शाणा सामियो विकार निषेधारपृष्टेरपृतिषेथ: क्यत छ्या दिनां निर्मित रणकादिना धौतं । स्वं मृति बिप बासकी क्यण्ये ।

गौतम बच्चाय ७ ६३ ह। १० ।

३- व्यवष्ट्रपणाः सम्बन्धः । वाणिनि वष्टाष्यायी - अव्याय २ पाद ३ सूत्र ५७ । तदस्य पण्यमः । पाणिनि वष्टाष्यायी - अव्याय ४, पतुर्णाद सूत्र ५९ ।

१- सम्माना प्रवसाया

<sup>-</sup> वही, बब्बान ५ पाद १ हुत २४

गौतम के बुलार शास, तारी, जनका, गाउ, बरिया तथा गर्म गिरा देने बाली गाय का विक्रम (वेश्य कृषि बाला कृषणा कर्मी न करें। इस आसारी। ला पत के कि पुनि, यान, जो बकरी, व्यार्ट दुई गाय, और के जा मी विक्रम न करना बाकिए। इस पुकार है जाबायों शारा क्य विक्रम में में लेक पुतिबंध क्यारी गये हैं।

## र्वानक तथा मनद्री :

धून का िन दुग में बनेक प्रकार के उयोग प्रकारत थे, जिनमें का हुएए एवं व्याग्न प्रोनी प्रकार के अपिक कार्य करते थे। पाणि नि ब्युक्त अपिकों का वर्णान करते हुथे करते हैं कि वे विधिन्त प्रकार के आर्य करते थे और उन्तें कर्मकार कता जाता था। दूसरे प्रकार के अपिक हुएए अपिक होते थे, जिन्में जिल्पकार है नाम से प्रकारा जाता था। सक तो वे अपिक होते जिनसे देनिक वेतन पर काम कराया जाता था जाता था। सक तो वे अपिक होते जिनसे देनिक वेतन पर काम कराया जाता था जीर दूसरे वे होते थे, जिन्में वेतन पर रहा जाता था। वेतन पर कार्य करने वाले अपिकों को वेतिनक करते थे। कृष्य कर्म करने वाले तथा जिल्पकार योगों प्रकार के अपिक उत्थादन के वाथार पर मनद्री प्राप्त करते थे। कर्म कर्म कर्न वाले तथा जिल्पकार योगों प्रकार के अपिक उत्थादन के वाथार पर मनद्री प्राप्त करते थे। कर्म कर्म क्रां कर्म कर्म वाले तथा विश्व कर्म क्रां कर्म क्रां कर्म क्रां क्रां तो मनद्री निवारित थी और अपिक कार्य करने के बाद उसे प्राप्त करता था। वे सुत्रों में

पाणिति बच्चाम्यायी बच्चान ३ पात २ ६॥ २२ संपाननोत्स जनाबार्यकरणज्ञान मृति विगणा नव्ययेषुतिय: । वही, बच्चाय १, पाद ३ ६३ ३६

३- पर्कृषणी सम्प्रवान मन्यता स्थाम । शताय शतन व पर्कित : वनी - सम्याय १ पाद ४ इत ४४ ।

१- पुरु व बशाङ्गारी वैस्तरव नित्यम ।।
शृमिद्राहियवाबाव्यस्यकच मधेन्वन्द्रहरूनेक ।।
गीतम पुरुन १ तथाय ७ सूत्र १४-१५ ।

२- वर्नीण भूती

विकाश स्थानों पर स्क नाह में देतन या महदूरी का मातान करने का त्रिवरण प्राप्त सीता है।

# फ़्री तथा छाम :

वाषार्थ पाणिति पूंजी तथा लाम में स्पष्ट मेद निक्षपित करते हैं।
विनियों जित पूंजी को मुत्य और उस मृत्य से अर्जित साम्प्रित का स्व विकास लाम कहा जाता था। दूधरे कव्यों में किसी भी वस्तु का पृत्य वस्तु के उत्पादक पृत्य तथा लागांश का माग है। पाणिति ने मृत्य तथा पूंजी के मिलिन पदाों पर विवास किया है। काम सूत्र में में विवास मृति, सौना, प्रकृषन बादि को पूंजी के स्प में बताया गया है। उस समय लीग अपनी पूंजी में वृद्धि करने हैता प्रक्रमशील एको है।

## व्यक्तिगत सम्परि:

व्यक्तिगत सम्याि ते सम्बन्ध में विभिन्न एकतारों ने यत प्राप्त होते हैं। गौतम के बतुसार कोई मी व्यक्ति पेतृक सम्याि, स्वयं वरीची हुई वस्तु, माह्यों के बंटवारे से प्राप्त पन, स्वयं पायी हुई, किसी की लोई हुई वस्तु का स्वामी होता है। अपने को है उपाजित पन भेश्य और हुई की अधि सम्याि होता के। पाई

२- नोक्योंक्म किंच कु कुकीताहुलाम्यस्ता देत्य प्राप्य कथ्याना स्य सनित संमित्त -- पाणिनि कष्टाच्यायी, कथ्यन्य ४ पाद ४ दृत्र ११ ।

सी स्वां स्वस्न म्लय: ।

-वही अध्याय ४ पाव १ एवं ५६ ।

 विचा मुनि किर्ण्य पश्चान्य माण्डीपस्कर् मित्रादीनाम्बन मर्कितस्य विवर्धनम्थै: ।।

कामसूत्र विकिर्ण १ बध्याय २ सूत्र १ ।

१- थमविष्टो मृती मृती मानी मासिकी ध्यापक: । मासिक: कर्मकर: । मासिको व्याधि: । मासिक: उत्सव: । - वही अध्याद ५ पाद १ सूत्र ६०

गर्ड वस्तु राजा का घन है। उसने ६ कमों में रत रहने बाटे ब्राइमा को मिली हुई वस्तु उसी की सम्पाध होता है। १६ वर्ष से कम आधु वाले बालक के धन की उसने व्यवहार प्राप्ति तक राजा को रचा। करनी चाकिए। हरी पुन्तर बेश्य तथा इन्न के बारे में भी बताया गया है।

## सम्पर्धिका बंटवार्ग :

सम्मित का बंदबारा करने के नियमों का पृतिपादन करते हुए गांतम कहते हैं कि पिता की मृत्यु के बाद पुत्र उसकी सम्मित प्राप्त करें अन्या पिता के लीवन काल में भी नाता के राजेदर्शन बायु समाप्त होने पर इच्छा गुसार विभाजन करें अन्वा समी सम्मित ज्येष्ठ पुत्र को प्राप्त हों बोर बह लेग शोगों का पिता के तुत्य गरण पोषणा करें। विभाग से धर्म की वृद्धि होती है। ज्येष्ठ पुत्र को सम्मित का रुठ वां माग सक्वन्त पंक्ति बाले सक नर बौर मादा पश्च करें जौई बार दो दन्त पंक्ति बाले पश्चों से हिता हुई गाड़ी तथा सक के अति एक्त मिलता है। हुई पृत्र परिवार के सभी सदस्यों को सम्मित का विवरण कि पृत्रार किया जाय हर का प्राप्त पर उत्लेख सुत्र मुन्हों में किया गया है।

२- उर्ध पिद्ध: पुत्रा रिषयं मेगरन ।। निवृत्ते रजस्य माद्वर्जीय तिषेच्छति ।। सर्वे वा पूर्वजः स्वेक्टरान्विमृत्या त्यितृवत् ।। गौतम पृथ्न ३ पु० २७५ हुत्र १,२,३

<sup>स्वामी दिल्ल इय संविधान परिग्रता िकामेडा ।।
ग्रांत्यस्य विजितं ।।
निव्यक्तिमों राज्यन् ।।
ग्रांत्यस्य मिस्पस्य ।।
ग्रांत्यस्य मिस्पस्य ।।
श्रांत्यमा स्थाना व स्रंतियो ।।
ग्रांत्य स्त्र - पुश्च २ स्त्र ३६,४०,४१,५२,५३,५४</sup> 

: PIN

एत गुन्तों में क व्याज के हैन देन तथा उसके दर निवारिण के सम्बन्ध में पर्योप्त विवेषन किया गया है। गीतम तथा विशिष्ठ २० कच्छिपण पर पांच भार की पर पर व्याय का निर्धाएण करते है। मुक्यों बाबि पर गौतम ने ऊसी पर पर स्थाप का निर्धाएण किया है। १ सामान्यत: एतीं में ६ पुकार की कराव क्ताथी गी है। १- संक्ति व्याल, २- वालिक व्याल, ३- त्तुलिक्त व्याल, ४- वायिक व्याप, ४- वैनिक व्याप, 4- प्रतिज्ञा पत्र पर छितिल व्याप । गीतम का मत है कि को सम्मत ज्याज पृति मार क बीस कच्चिपण पर पाँच मार होता है। किन्दु इक बाबायोंका पत है कि १ वर्ष हो जाने पर व्यास नहीं ेना चालिए। जिसने समय में मूहधन दूना हो जाय, उतने समय तक ही स्याज लेना यमें सम्मत है। किन्दु बसिन्छ का यहां पर मत है कि होने में १।२ तथा पान्य में १।३ वृदा मुख पाछ में शह माग व्याव हैना चाकिए। गीतन के मता उतार जिलने समय में ब-वक रती हुयी वस्तु का क्रण वाला मीग करे, उस क्रण पर कोर्र क्याज नहीं होता । अभी के थन छोटाने की इच्छा करने पर थदि (क्यादाता) ज्याज के छीम से धन न है अथवा राजा कणी की धन छोटाने से रोक दे ती (उस समय है) च्याज की बृद्धि नहीं होता । इसी प्रकार पढ़ बृद्धि च्याज का भी विवर्ण दिया गया है। रे

गौतम सुत्र प्रश्न २ एत्र २५,२७,२८

२- बनध्यों वे मालगरस्वांपरायेख मालगस्य नह इत्या ग्रह वत्य गमन रवण्यितेय श्रा पानंदा इहिन्यमा स्नार श्राध्यकारंतचीनाऽयसा रुठाटेऽ द्वव शित्या विषयान्त्रिमन् ।।

बीबायन- पृथ्न १ बच्याय १० सूत्र १७,१८ ।

चनु काल दृति: । कारिता, कायिका किलाविमोगरूव ।। दुवीवं पञ्चल कोमरोजन्तवा ह्येच नाति परुखुणाम् ।।

१- इसीय बुढियंच्यां विशंति पंचना चिकी मासम् ।। नाति संबदसरी मेंके ।। चिरस्थाने द्याण्यं पृयोगस्य ।।

## कृत सचा ऋणा :

कृत तथा क्षण की पर्टम्परा इस काल में भी पूर्वत: विवसान की । विकाश लोग वावस्थकतानुसार क्षण गुल्ला किया करते और उसका युद अवाद् व्याज देते थे। स्त्रों में क्षण कुलता करने की पृक्षिया कई किस्तों में बताई गई है। जुला के द्वारा लोग वपनी सारी सम्पत्ति नष्ट कर देते थे। इसके पूर्व महामारत बादि महाकाल्यों में तो पत्नी तक को कृत में हार जीन का उस्लेख मिलता है। वही परम्परा सुबकाल में भी पानी गई।

## त्रिपिटक तथा जातक

# राज्य तथा वार्धिक जीवन :

राज्य तथा वार्षिक प्रणाली दोना एक दूसरे के परिपूरक थे। उस समय न तो स्काषिकार ही था बार न पूंजी का संबयन। इन गुन्यां में मृत्यां का निर्वारण तथा लाम वादि के नियमों का भी विस्तृत विवेचन प्राप्त नहीं होता जब कि वर्धक्षास्त्र में तत्सम्बन्धी नियमों का उत्लेख किया गया है। जातकों तथा सूत्रों में हमें बाय, उत्पादन पर कर, इतक तथा छंनी वादि का विवरण प्राप्त होता है। जातकों में सामयिक करों को भी लगने की बात कही गई है। गीतम सूत्र में राजा को पूजा के बारा दी जाने वाली मेंट, जिमक, कलाकार, जिल्पकार, वादि के बारे में पर्याप्त विवेचन किया गया है। यम सूत्रों में हमें करों के संबंध में बाक्त जानकारी प्राप्त विवेचन किया गया है। यम सूत्रों में हमें करों के संबंध में बाक्त जानकारी प्राप्त होती है। किन्दु जातकों स्वं जिपिटक गुन्यों में कमाओं के बाधार पर ही बार्थिक विचारों का परिशान किया जाना संग्त है।

## यन वैमन :

समुदाय में बाधिक समृद्धि का पता व्यवसाहयों की विणित कहा निया से बहता है। सीने, बांदी का प्रयोग तथा उच्च वर्ग के लोगों की विलासिता से स्पष्ट हो बाता है कि उस समय समाय कितना समृद्धिशाली था। जातकों में सम्पत्ति का उपमीग करने से सम्बन्धित कहा नियां इस बात का प्रमाणा है। या मिक कारों में यन का उपमीग करना, फिद्धा वों को बांटने वादि की वनेक जातक कथा यें तत्कालीन वैभव का उल्लेख करती हैं।

## यन की छिप्सा :

पूर्व गृन्थों की मांति जातकों में भी 'वन' की लिप्सा का उत्केल मिलता है। कई कहानियां रेसी हैं, जिनमें यन का लोम किया गया और वन्त में उसका परिणाम द्वरा मुनतना पड़ा। सूक्षण हंस जातक में विणित यह कथा कि सुवणहंस बारा सीना दिये जाने से बनी स्त्री, धन से संतुष्ट नहीं हो सकी और जन्त में उस मुक्षण हंस का ही वब कर दिया। ' इससे स्पष्ट है कि मनुष्यों को जिंकतम संतुष्ट वन की नहीं पाती थी।

# उत्पादक बस्तुओं का वितरण :

उस समय स्थानीय उत्पादनीं को कहे वहे शहरों में मेन दिया जाता था या वाजार तथा करवों में योक विकृता तरीय हिया करते थे। बस्तुओं के मूल्य का निर्धारण मांग और पूर्ति के बाधार पर किया जाता था। व क्यापार-वाणिज्य

१- महासेद्धि । त्यं पांच्छमकाछं न विवेधपुत्रवातरों न बोछोकेसि, समणस्स ते गोतमस्य सासने बहुवनं विष्यक्रिणां सो त्यं वित वेछं वन विस्स्यजनेन वा विणिणक्रम्यान्तानं क्रम्णोन वा समणां गोतमं निस्साय उग्नतो वातो । सविशं जातक - वातकद्वक्या त्रिपिटिकावार्यं मिद्रा वर्षे रितात-पृष्ठ १६४ ।

२- प्रवर्णकंत जातक, की पृष्ठ व्या

<sup>3-</sup> विणाजी पाति हत्येन गहेत्वाय ह्वण्णापति पविस्वतीति परिव देत्वा पाति पिद्रियं सूचिया ठेलं बह्हित्वा हुवण्णा मार्व ज्ञात्वा हमासं कि न्यिखनत्वाव हमं पाति हरिस्सामिति - स्यं कि च बण्यति ?

सेविवाणिव वातर्व - जातकदक्या पु० ७८

का उस युग में काफी विकास ही जुका था। श्रीष्ठ वर्ग, होटे क्यवसायी, कुष्णक, अभिक, क्छाकार सभी पण्य वस्तुखों का उल्पादन स्वं एवना स्वं विनिमय करके क्यापार वाणिक्य में सहयोग प्रवान करते थे।

# वाय के प्रोत :

जातकों में राष्ट्र सम्बद्धन के बाय के विभिन्न प्रकार के सायन बताये गये

- १- उत्पादन का हुक माग राजा को कर के क्ष्म में पुदान किया जाता था। उत्पादन के मापक को 'द्रोतमापक ' कहते थे।
- २- वस्तुवीं के बायात-नियति पर कर छनाया जाता था ।
- ३- शराब तथा बन्ध नशीठी वस्त्रबौँ पर कर छगता था ।
- ४- उत्तर के मुल्य द्वार पर बाबार ने वेचने छेतु वाने वाली तथा बाजार से ले जाने वाली वस्तुवीं पर कर लगाया जाता था ।
- ५- बाकस्मिक भेंट राजा को यी बाती थी।

जातकों में जिल्पकारों (कलाकारों) पर किसी प्रकार का कर लगाये जाने का कोई उत्लेख नहीं मिलता। महास्मण्य स्वं द्वरूप सी जातकों में बाय प्राप्त के जनेक साथनों का विवरण प्राप्त होता है।

## उपीत:

बातनों में विभिन्न पुनार के उबोगों तथा तत्सन्बन्धी नियमों का प्रतिपादन किया गया है, इनाई, स्वर्णकार तथा बात्सनार, बढ़र्रगिरी, वर्तन बनाने बाले बादि बनेक पुनार के उबोग पंचों का प्रकल्न उस समय था। इन उबोगों को बढ़ाबा देने के लिये संघों का स्वत्य बन मुका था, गणा, गुन, संघ बादि का उत्लेख पाणिनि सूत्र में किया जा हुका है। उबोगों के स्थानीयकरण पर विशेष स्थान रता बाता था। कन्ये पदार्थों की ग्रहमता तथा वावागमन के

सामनों को ध्यान में एत कर उबोगों की स्थापना की जाती थी। धीन-पटू, कम्बल वस्त्र जादि का उल्लेस तत्सम्बन्धी उबोगों का बोतक है।

# व्यापार :

व्यापारिक सर्व व्यवसायिक दृष्टि से काफी उन्नति हो जुकी थी।
विदेशी क्यापार, पंत्रीय तथा स्थानीय व्यापार, ग्रामीण तथा शहरों के बीच
में व्यवसाय क्यावा व्यापार वादि का पूरी तरह से पुक्टन था। विभिन्न देशों
के बीच व्यापार करने वाले व्यापारी एक समूह बना कर व्यापार करते थे।
साह्यों बारा उत्पन्न की जाने वाली परेशानी तथा व्यापारियों को होने वाली
वनिक किताहयों का विवेचन जातकों में किया गया है। महासमग्ग जातक, सांस्थ्य
जातक, गन्थार जातक बादि बनेक जातकों में व्यापारिक सर्व व्यवसायिक नियमों
के सम्बन्ध में पर्यापा विवेचन किया गया है। राइच्छे विद्य अपनी पुस्तक
विश्व किताहर मारत ( Buddhist India ) में व्यापार का उच्छेल करते
हुए कहते हैं कि हाथ की बनी वस्तुवां के व्यापार के वितिरिकत निदयों के माध्यम

दी निवानं २४ मावाकीणागमणी।-बातकतक्या पृ० ३३ महाप्रदेशे पनवस सहस्तिकोकवाई उन्नावेत्वातहरूराणा मनवेशाय सक्वलाइतथाणी।

एट सम्बोधियापित पृष्ठ, ५६।

१- तवा बीधि सर्वो पव्यतीनाम राजा हत्वा व्यव्य गणपरिष्ठती सत्यु सन्तिवं गत्वा सम्म-देसन प्रत्या इद पशुर्वं भिन्द्यसंथं निमन्तित्वा महादानं पवन्तित्वा पन्तुण्णां चीन पट्ठं कोसीथं कम्बर्ण प्रवक्षानि वेब प्रवण्णापट्टबं कृत्वा सत्यु सन्तिके पव्यवी ।

से माल को एक स्थान से दूसरे स्थान को छ जाया जाता था।

जातकों में रेसी मी कथायें मिलती है कि स्थापरीगण स्त्री-विशेष दारा भी क्ल जा कर धन को गवां बेठा करते थे। नावां द्वारा स्थापरीसक स्थान से दूसरे स्थान को माल के बाते थे, जिनकी नावं दट बाती थी, वे कमी-कभी वपरिचिता स्त्रियों द्वारा वंचन के शिकार हो जाते थे। वण्णापण जातक में स्थापारियों द्वारा कृथ-विकृष करने तथा उनके लाम का उत्सेख मिलता है।

## व्यापारिक मार्ग :

जातकों (क्यित् ६०० ६०५० से एमें) में विभिन्न प्रकार के क्यापारिक मागीं का उत्तेत किया गया है, उत्तर-दिश्या- दिश्या, पश्चिम, उत्तर-दिश्या-पूर्व, पूर्वी, पश्चिमी बादि बनेक मागों का विवरण प्राप्त होता है। जिनसे स्पष्ट होता है कि क्यापारिक समृद्धि के लिये यातायात-सावनों का पर्याप्त प्रकाल

२- ते तत्थ मण्डं विविकणित्या दिशुण चागुणं छाम छमित्वा अन्तनीवसन-द्ठानमेव कार्यक्ष

बण्धापधणातनं- जातनस्वन्धा-त्रिपिटिकाचार्य मिद्द वर्गरिदात, पुष्ठ ७६ सतिह मण्डं बादाय जनपदं गत्वा विणिज्जं करवा ठदलामा प्रन बाराणाहिं बागमिसं।

बटा णिष बातकं- जातकद क्या पुष्ठ २६४ ।

<sup>1. &</sup>quot;Besides the peasantry and the Handleraftsmen there were merchants who carried their goods either up and down the great rivers, or along the coasts in boats, or right across the country incarts, travelling in carvans."

T.W. R. Hys Davids. Buddhist India.

p. 98

था । अल्यत: निम्निशित व्यापारिक मानी का विवर्ण प्राप्त होता है।

१- उा मं से विशाणा-पश्चिम, २- उबा से विशाणा पूर्व

३- पर्ध-पश्चिम ।

## विनिमय:

सरकार जारा निर्वारित सिक्के विनिमय का माध्यम बन गये थे। बाँख काछ में विभिन्न प्रकार के सिक्कों का विवरण प्राप्त होता है। इस समय तक बांदी के सिक्कों का प्रयोग प्राप्त नहीं हुआ था, तांते तथा कण्णपण का उत्हेल प्राप्त होता है। एक देवित्स के ब्लुसार सोने के सिक्कों का मी प्रकलन हस समय तक न था। पत्नु इन सब के बावजूद हतना खबस्य था कि महे ही सिक्कों का प्रवास सौन, बांदी को न दिया गया हो, किन्दु इस्में सन्देह नहीं है, कि सौना, बांदी भी उस समय विनिमय का माध्यानथा।

# मुख्य है निर्धारण के नियम :

जासकों के ब्रुकार राजा किसी भी वस्तु को कृप करने के लिये एक विशेष अधिकारी की निद्धावित करता था, जिसे 'कुंगुता ' कहा जाता था। राजा

Rhys Davids - Buddhist India, p. 100.

१- देखिये विस्तृत रूप में Rhys Davids, Buddhist India, P. 103,104.
नीट- विशेष बानकारी हेत्र देखिये - स्नर्जी क्षण्याय, इकाना मिक लाइन स्ट प्रोग्नेस इन इ से न्सियेन्ट इन्हिया

<sup>?-</sup> The older system of traffic by barter had entirely passed away never to return. The later system of a currency of standard and token coins issued and regulated by Government authority had not yet arisen..... No silver coins were used. The references to gold coins are late and doubtful.....

दारा बस्तुवों के कृप करने का मृत्य नियारित कर दिया जाता था । जातकों के वजुसार उका राज्याधिकारी (कारता) विभिन्न बस्तुवों पर 'लेबी ' भी लगाने का कार्य करता था। है

# मुल्य-निर्वारण :

वीद युग में वार्थिक स्थिता बनाये रहने के लिये बाजार में प्राय: समी वस्तुवां के मूल्य निर्धारित कर विये जाते थे। मूल्य का यह निर्धारण बाजार वणवा स्थान को ध्यान में रह कर किया जाता था। इस समय वस्तुत: कृय ज़क्ति तथा विकृय शक्ति में परस्पर समानता होती थी।

### गमिक :

जातकों में अधिकांश अभिक स्वतंत्र इप से मजदरी करने की स्थिति में बताये गये हैं, जिन्हें क्षीकार कहा जाता था। कर्मकार स्वयं अपनी मजदरी को तय करते,

i. 'In the sixth century B.C. there is only an official called the valuer, whose duty it was to settle the price of goods ordered for the place which is a very different thing.... These are all collected together in the article referred to ... and the general result seems to be that though the Kahapana would be worth at the present value of copper, only five sixths of a penny, its purchasing power than was about equivalent to the purchasing power of a shilling now."

Rhys David, Buddhist India, p. 100-101.

प्रकार के अभिकों की सूची पृस्तुत की गई है। एप्रस्तुत सूची में निन्न प्रकार के अभिकों का वर्णन मिलता है:-

हशवाल, छुड़स्बार, रथकार, सस्त्रकार, (नी प्रकार के) दास, मोजन प्रकाने वाला, नाई, हन्नानागार का नीकर, मालाकार, चीकी (कपड़ा घीने वाला), वर्तन बनाने वाला, वल्ड, ठेलाकार ।

## सामान्य अभिकः

उपर्यंति समी पुनार के निमक राजा का सेवा में निर्यंति किये जाते है। इसके बितिरिक्त सामान्यत: बनता की सेवा के निर्यंति निम्निष्ठिति निम्नी की स्वी प्राप्त होती है।

१- छन्हीं का काम करने वाछे, चातुक्रमेंचेंचा, पत्थार का काम करने वाछे, छलाके, चर्मकार, वर्तन बनाने वाछे (घरेंछ प्रयोग के छिये), हाथीवांत का काम करने वाछे, रंगाई करने वाछे, महवाडे, क्साई, किलारी - भोजन पकाने वाछे (सामान्यत:) नाई, माहाबार, नाविक, टोकरी बनाने वाछे, रंगाई का बार्य करने वाछे खादि अधिक पाये बाते थे।

### वास :

जातकों में 'बास ' की प्रथा का काफी प्रजलन था। राजावीं तथा सेठों के थर में 'बास ' के रूप में लीग कार्य करते थे। इस युग में वासीं की पर स्परा

i. "What im the world is the good of your renunciation, of joining am order like yours? Other people (and here he gives a list) by following ordinary crafts get comfortable life in this world, and keep their families incomfort. Can you sir declare to me any such immediate fruit visible in this world of the life of a recluse ?

R.W. Rhy a Davids, Buddhist Indis, p. 88. नीट:- स्वा ने लिये देखिये - अधिक्ट शन्तिया, पृष्ट EC, 80-84 |

में जो सबसे महत्वपूर्ण बात हो गई थी, वह यह थी कि दासी का पुत्र दास कहलाता था और वह दास के ही इप में कार्य किया करता था। इसका दूसरा नाम परिचारक एवं परिचारिका के इप में मी खिया गया है। कटाटुक जातक में दास के कमें से सम्बन्ध्या कहानी का जिन्न मिलता है।

### क्षाव :

वैश्य (शेष्ठि) प्राचीन पदाति के बनुसार इस उम में मी जकरतमन्द छौगों को उधार, यन दिया करते थे। उनके द्वारा किये गये त्याग के प्रतिफाछ के कप में उधार छैने बाडों को ब्याज के कप में जतिरिक्त घनराशि देना पहता था। यबिंग कितना ब्याज छिया जाता था, इसका सही तथ्य प्राप्त नहीं होता, किन्तु १८ पृतिशत की दर पर यन दिया जाता था, ऐसा उत्छैत फिछा है।

बौदकाछीन मार्त एक बाधिक समृद्धि वा युग था। पाणिनि तथा गौतम असे विचक्रकों ने कहां एक बोर् धर्म की व्याख्या की वहीं को को भी हो हा नहीं। समाज का एक प्रमुख कंग मान कर वे बाधिक विचारों को नहीं विशा देते रहे। बाचार्य पाणिनि की बच्छा थ्यायी में बाधिक विचारों की

Rhys Davids - Buddhist India, p. 101.

१- क्टाटुक्क जातक - भदत बानन्द कोसल्यायन जातक,

अंड २, पु० ५⊏ ।

The rates of interest are unfortunately never stated.

But interest is—self/mentioned very early, and the less books
give the rate of interest current at a some what later
date for loans on personal security as about eighteen
percent per annum.

विषद व्याख्या की गई है। इस अग में कृषि का विकास काफी बविक हों

जिना था। उत्पादन बढ़ाने की दृष्टि से बनेक प्रयत्न किये जाते थे। इसके
साथ ही इस अग में हमें व्यापार के नियमों से संविन्धत परिष्कृत विचार
वेलने की मिलते हैं। बंधिकांश सुत्रों तथा जातकां में विश्ति ये बार्धिक
विचार प्रगति की मुमिका बदा करते हैं। बाने चल कर यही विचार स्नृतियों
में नियम के इस में परिणत हो गये।

#### बधाव ह

# स्मृतियों वे बार्थिक विचार

सामाजिक स्थिति, वर्ण विमाजन, राजा की उच्चित, वर्ष चिंतन बार प्रतामाणों का सिद्धान्त, धन की प्रकंत सर्व कर्तव्य वैमन एवं समृद्धि, खाणोंपार्जन, मूमि सम्बन्धी विचार, सिंधार्ट का महत्व, पश्च पाछन, उत्पादन के नियम, उत्पादन छानत, उत्पादन के साधनों का विकास, उपधोंग के नियम, वितरण विनिम्म का माध्यम, मूल्य निर्धारण, बाजार का संगठन, सामृष्टिक, संगठन, महाजनी, क्षण, ज्याज, जनसंख्या, दिन्नयों की दशा, दास पृथा, ज्यांकतगत सम्यित राजास्त के सिद्धान्त, करों की चोरी पर दण्ड, करों का विधान

#### विष्याय ह

# स्मृतियों में बार्धिक विचार

# सामाजिक स्थिति :

स्मृति साहित्य विचारों का मंहार है। इनका उद्देश्य था मनुष्यों को वाचार व्यवहार - व्यवस्था की किया देना। दूसरे शब्दों में मुनियों ने इन स्मृतियों में बाचार फा वैदिक सिद्धान्तों को क्यिएत्मक बार व्यवहारिक रूप दिया है। स्मृतियों में जिन तीन विचयों का मुख्य रूप से प्रतिपादन किया गया है उनमें पृष्म बाचार है, जिसकों पृचानता दी गई है। इनमं चार वर्णों बार बाक्नों का जो विमाजन किया गया है तथा उनके जो क्टीब्य एवं कर्म बतलाये गये हैं, उनका सक मात्र कर्य सामाजिक इव्यवस्था बीर व्यवित की शारीरिक, मानसिक, बोदिक सामता का कृषिक विकास है। उन्होंने पृत्येक व्यवित बौर समुदाय को उसकी पृत्यों, योज्यता बीर सामता के अनुसार ही काम करने की अनुमति दी है। समाब की व्यवस्था निवांच रूप से संचालित हो सके, यही उनका स्कमात्र उद्देश्य है।

स्मृतियों का दूसरा विषय व्यवहार है। समाज में रहते हुए प्रत्येक व्यक्ति को नित्य पृति बन्य मनुष्यों के सम्पर्क में बाना पहता है। उसे बावश्यक्ता-नुसार दूसरों से छैन देन, कृय विकृष करना पहता है। जमीन, जायदाद, वाद-विवाद, बान पान बादि से संबंधित बनेक प्रकार के बाचार-व्यवहार करने पहते हैं।

सनाम में शान्ति एवं सुक्यवस्था बनाये रतने के छिये बावश्यक है कि राजा, शासक, राज्या विकारी या पंचायत बादि जनता को सत्य व्यवहार पर स्थिर रहने की प्रेरणा दें बीर उसके ठीक ठीक पाछन कराने के छिये पुरस्कार और यंद्र की भी व्यवस्था करें। याज्ञवत्कय स्कृति में राजा या शासक का सर्वप्रधान वर्ष्ट्य पृजा

पुण्यात् च इमागनादव न्यायेन परिपालयन् । सर्वदानाधिनं यस्मात् प्रवानाम परिपालन् ।

१- याजागलका :-

के पालन तथा सरका की यथों चित व्यवस्था करना माना गया है। मनुस्मृति में कराव्य करतीव्य कावि विचारों की विचाद व्याख्या की गई है।

## वर्ण विभावन :-

स्मृतियों में वर्ण विमाजन सुन्धि के बादि काछ से ही माना है।
वृक्षा जी ने स्वयं झालग, सात्रिय, देश्य तथा शृद्ध बादि के कमें। को निर्शारित
किया है है बालगों के छिये पढ़ना, पढ़ाना, यज्ञ करना, यज्ञ कराना, दान देना,
दान छैना ये हु: कर्म निश्चित किये गये हैं। सात्रियों के छिटे संसोप में पृजाबों
की रक्षा, दान, यज्ञ करना, पढ़ना, विषयों में बासकित का न होना ये पांच
कर्म निश्चित किये गये हैं। पश्च की रक्षा करना, दान देना, यज्ञ करना,
पढ़ना, रोजगार करना, रूपया देना और कृषि करना ये वैद्ध्यों के क्ये हैं।

गत पृष्ठ का रोष -

चाद्रतस्कार दुर्व्यन्तमहासाहिसकादिमि: पीड्य माना: पृजा: र्वोल् कास्यस्थेश्य विशेषत: याज्ञवल्क्य स्मृति, श्लोक ३३५-३६।

शेष बागामी पृष्ठ पर

१- यथौद्धति निर्दाता कर्षा वान्यं व रहाति । तथा राजेन्तृपौ राष्ट्रं हन्याच्य परिपन्थिन: मौहानुष्णा स्वराष्ट्रं यः कषेयत्यनवेदाया सौ चिराद्प्रस्थते राज्याज्जी विताष्ट्य सवान्यवः मनुस्मृति बच्चाय ७ स्टोक ११०-११ ।

२- बच्यापनमध्ययनं यवनं यावनं तथा वानं पृतिगृहं चैव ब्राक्तणानामकरुपयत् । पृजानां रचाणां वानिम्बयाध्ययनमेवच विचयेच्च पृक्षवितश्च चात्रियस्य समास्त: । पञ्चनां रचाणां वानिम्बयाध्ययन मेव च विणावकः असीवं च वश्यस्य कृष्णि मेवच ।।

चराके अतिरिक्त छुटों के लिये इन समी लोगों की सेवा ग्रजना करने बार इनकी मजदरी कर जीविकोपाजन करने का विधान है।

# राजा की उत्पवि:-

राजा की उत्पति के सम्बन्ध में स्मृतियों में मी यही विचार पाये गरेहें जी देव में हैं। मुद्र का कहना है कि "इस संसार में जब राजा के न रहने क से सबैत्र मय-हाहाकार मचने लगा, तो इस जगत के रहाा है है है है राजा की जो बनाया। हुश्वर ने इन्द्र, बाद्ध, यम, सूर्य, विचन, वहाणा, चन्द्रमा वौर दुनेर हन बाठों देवता वो का सार्म्स वंश लेकर राजा को उत्पन्न किया है। इस

गत पृष्ठ वा शेष :-

एकमेव हु अनुस्य पृष्ठः कर्नं समाविश्रत् । एतेवामेववणानां जन्नुचा मनस्यया ।।

मनुस्मृति, बध्याय १,८८, ८६-६०-६१

षत्वारी बणा बुालण दात्रिय वैश्य युद्रा:

विश्व स्मृति रहीक ४७

बाक्षण चात्रियो वेश्य: शुरनेति वर्णाश्वत्वार :

विद्या स्मृति - सवणीक्न वृधि की वर्णनम् रलीक १

१- बराजके हि छोके स्मिन्सवैतो विद्ते मयात्। रह्माधीमस्य सर्वस्य-राजानमसूजतपृष्ठः।। इन्द्रानिस्य मार्काणामग्नेश्च वरुणस्य च। सन्द्रविदेशयो स्वेतमात्रा निहैत्यशास्त्रती।।

<sup>-</sup> मनुस्मृति, बच्याय ७ श्लोक ३,४ । राजपन्त्री सद:कार्याणा ह्याति -- वसिन्छ स्मृति, श्लोक ३२६ ।

शेच वाने -

क्थन से स्पष्ट हो जाता है कि राजा को समाज में कठी किन स्थान और रेश्वयें प्राप्त था और प्रजामालन करना उसका पृथम क्तैक्य था।

## क्योंचिन्तन :

स्मृतियों में क्यें को प्रयानता दी गई है। उनके बनुसार स्तत प्रयत्नशील रह कर लोगों को धनीपाजन करना चाहिए। स्मृतियों में संचित धनराशि को वढ़ाने की प्रेरणा प्रवान की गई है। यन का कथन है कि, जो पदार्थ (भूमि, रत्न वादि) प्राप्त न हो उसे पाने की हच्छा करें, जो सम्पादि जीत कर लगा हो, उसकी यत्न पूर्वक रहाा करें, रिशत धन को बढ़ाने की भेच्टा करें और बढ़ा हवा धन हुपात्रों में बांट दे। बगुले की तरह धन लेने की चिन्ता करें, रिल के समान पराकृत करें, मेहिये की माति बवसर पाकर शत्न को मार डाले और (बल्वान शत्न के बीच पिर जाने पर) तरहें की तरह निकल मारें।

गत पुष्ठ का शेष -

पृजा परिपालनं वणां जनाणां स्वे-स्वे वर्मेव्यवस्थापनन् ।
राजा च जांगल पश्रव्यं शस्योपेतं देशमात्रयेत्
वैश्यक्षप्रपादश्च तत्र वन्वनुमहीवारि वृषा गिरि
हगौणा मन्यतमं हुगैमात्रयेत् । तत्र ग्रामा ध्यचा निप ह्यांत् ।
- विष्णु स्मृति, राजवमाः श्लोक १-२ ।

१- वहन्तं वेत हिप्येत, ठव्यं रघोत्प्रपत्नतः ।

रिधातं वर्षयेष्येव दृढं पामेल निधियत् ।।

वक्ति च्यिन्तपेवणौन्धेत्वच्य पराकृतत् ।।

वृत वच्यावछन्येत शराच्य विनिच्यतत् ।।

मनुस्मृति, बच्याय ७, श्होक हह, १०६ ।

# भार प्रत्यार्थों का विदान्त :

प्राचीन उपमीण का विचार चार प्रस्ताचारों के सिद्धान्त पर आधारित है। स्नाच में विभिन्न प्रकार की उत्पन्न की जाने वाठीवरहाओं का उपमीण वर्ष, यम, काम, स्वं मौदा के साधनों पर ही निमेर करता था। मनु का कहना है कि कोई वर्ष और वर्ध को, कोई केवल वर्ष को वयवा कोई केवल वर्ध को ही कत्याणकारक मनते हैं, किन्तु वास्तव में कर्ण, वर्म और काम ये तीनां ही कल्याण को देने वाले हैं। विभिन्न स्मृतिकारों ने करी प्रकार वपने मतों का विवेचन स्वं प्रतिपादन किया है।

# यन की प्रशंसा एवं क्तीव्य :

प्राचीन वैदिक काल से ही अर्थ चिन्तन के साथ साथ यन की प्रतंत करने की पर प्यार रही है। इसका प्रमुत कारण यही था कि यन मानव जीवन का एक प्रमुत अंग बन चुका था। इसके बिना कोई मी किया सफाल नहीं हो सकती थी। अर्थ का उपाजन करना प्रत्येक वर्ग का करांच्य हो गया था। विचारकों का मत था कि किसी को मी सपने करांच्य में एक दाणा मी नहीं चुकना चाहिए। यही कारण था कि समाज को चार क्णों में विभवत कर सबके प्रथक क्रांच्य निवारित किये गये थे।

१- वर्गाचां हुच्यते त्रेय: कामाथी धर्म श्वच । वर्थ स्वेत वा त्रेय: त्रिवर्ग इति हु स्थिति: ।।

<sup>-</sup> मनुस्मृति, बध्याय २, श्लीक २२४।

२- तेषा इव वर्माः ब्राह्मणस्याच्यापयनं धात्रियस्य शस्त्रनिष्ठता वैश्यस्य पशुपाछनं शुद्रास्य क्लिति शुक्षा । ब्राह्मणस्य पुत्रवन पृतिगृही धात्रियस्य चितित्राणं कृषि गोरधावाणिज्य असीदयोनियो घणानि वैश्वस्य, शुद्रस्य सर्वे शिल्पानि ।

विश्वा स्मृति, सर्ववणात्रिम वृत्तिवर्गवणातम् । श्लोक १,३,४ ।

# नेमन एवं समृदि:

लं अग में सम्पण्डि एवं धन देमव के कार्ण, धन का उपमीग करने बाले छोगों मं दो अणियां बन गयीं थीं। एक अणी उनकी धी जो परिक्रम करके धनीपार्जन करते थे और उस धन का उपयोग जीविका निवाह में करते थे। इन वर्गों का शोषण करके अपने पास पुष्पक धन स्वं पुम्ह सम्पण्डि एकत्र कर लेने वाला एक खारा वर्ग भी था को अपने देमव का उपयोग चिलासिता के लिये करता था। जन सामान्य का जीवन स्तर वैदिक युग को दुलना में उस्च था और सामान्य जन अपने जीवनयापन के लिये बावश्यक सामग्री जुटा लेता था। परन्तु एक ऐसा वर्ग सता सम्पन्त हो जुका था जो स्वयं कुछ भी शारी रिक क्रम नहीं करता था, परन्तु अधिकांश धन-वेमव अपनी प्रदृति में कर लेने में सफल हो गया था। ब्राह्मण, सात्रिय, वैश्य सभी अपने अपने कर्मों के बाबार पर जीवन निवाह करते थे। समाज के कुछ ऐसे भी वर्ग थे, जिन्हें सामाजिक पृत्तिबंधों से पुत्रत कर दिया गया था।

मतुस्मृति में कहा गया है कि राजा देश्य से तेती वाशिष्य, महाजनी जार गाय के जादि पश्चाँ का पाछन और शहीं से दिजातियों की सेवा कराये। हिंदी प्रकार यह भी कहा गया है कि दो मास से जापर की गर्मिणी स्त्री, क्रम्बारी, वानप्रस्थ, सन्धासी और ब्राह्मण इन छोगों से नदी पार उतारने का शहक नहीं छैना बाहिए।

तत्काठीन बार्थिक व्यवस्था के उनुशोठन से स्पष्ट हो जाता है कि चार वणों के ही बाबार पर समाज का सारा कार्य-व्यापार बळता था। पृत्येक व्यक्ति को सपने कर्तव्यों और मोलिक बिक्कारों का पता था। शास्त्रों द्वारा

१- वाणिक्यं नार्येदस्यं इसीवं कृषि मेव व। पश्चनां र्वाणं वैव वास्यं इतं द्वितन्यनाम् ।। मनुस्मृति बच्याय ८, स्लोक ४१७ ।

निश्चित सीमाओं वीर मयादाकों का उल्लंघन करना सबैधा निषद था। अर्थोपार्धन:

मदस्मृति में जीवन निवाह है। यन उत्पादन करने के वे सभी मार्ग वताये गये हैं, जो कि प्राचीन काठ से प्रवास्ति है। इसके बतिरिक्त उनका करें। यो विकास होता रहा जोर थीरे वीरे वे उत्पादन के मौडिक सिद्धान्त वन गये।

उत्पिषि में पृष्टिया तो सृष्टि के सूजन से सम्बद्ध है। जाचार्य मद्ध ने सृष्टि का उत्पादन का कार्ण, उत्पादन के साधन, सृष्टि का विभिन्न जंगों में विभाजन तथा उससे सम्बन्धित नियमों का उत्सेत किया है। व धन का सृष्टि से सम्बन्ध तथा उसके उत्पादन, वितरण और उपमीग के नियमों का संगठन बाद में किया गया है।

### मृपि सम्बन्धी विचार :

तत्काछीन विचारकों ने मूमि का उत्पादक दोत्र व्यवा उत्पादक दोत्र के इप में उत्लेख किया है। प्राकृतिक वस्तुवों का वाचार प्रमि ही थी। उसी का परिवर्तित इप पृकृति के इप में वाख़निक वर्णशास्त्रियों ने लिया है। स्मृतियों में मूमि को कई मागों में विमक्त किया गया है। कृषि जन्य पृमि, गौचर मूमि, उत्सर मूमि बादि। गौचर मूमि के बारे में कहा गया है कि गांवा के बारों वौर १०० ब्युष (व्यद् बार हाथ) या तीन बार ठाठी फाँवन से जितनी दूर तक बा सके, उतनी ही जगह, गोचर के लिये होड़ दें। नगर के समीप इसकी तिग्रनी भूमि गोचर के लिये रहे।

१- व्यः अतं परिहारो ग्रामस्य स्थात्स्यन्ततः । श्रम्यापातास्मयौवापि त्रिष्ठणां नगरस्यतः ।।

<sup>-</sup> मनुस्मृति,बध्याय ८, श्लोक २३७ ।

# सिंबाई का महत्व :

स्पृतियों में कृषि के उत्पादन में बृद्धि करने के छिये सिंघाईं की व्यवस्था का वर्णन है। यथिप कृषि की अध्वादकांश सिंघाई वर्षा पर निर्वेर करती थी, फिर भी छोग इंग्रं, तालाव, वादि की क्ष्प्रदेशा सिंघाईं की वृष्टि से करते थे। बाब की योजनाओं की तरह उस एमय कोई भी योजना तैयार नहीं की जाती था। तत्काछीन छोगों के बारा किये जाने वाले कार्यों के विवरण से स्पष्ट इस से पता चलता है कि ये छोग उत्पादन बढ़ाने के लिये कितना विक प्रयत्नशील थे। लितित एवं छछ संस्थ्य स्मृति में छोगों के विवरण से स्पष्ट हम से पता चलता है कि ये छोग उत्पादन बढ़ाने के लिये कितना विक प्रयत्नशील थे। लितित एवं छछ संस्थ्य स्मृति में छोगों के विवार देखने को मिलते हैं।

मंत्र ने सिंघाई के सावनां को नष्ट ल्र नाओं के लिये क्लीर नियम कताये हैं। उनका कहना है कि तालाब को किसी प्रकार से नष्ट ल्र ने बाले को जल में हुवा कर मार हाले क्ष्या कोई क्हा वण्ड वेकर मार हाले। यदि वह नष्ट की हुई बस्तु को दुरस्त कर दे तो उसे एक उत्तम साह्म का दंह है। इसके अतिरिक्त जो सब साबारण के उपकारार्थ बने हुए तालाब के जल की तराब करे या है लेवे क्ष्यमा तालाब में जल जाने के रास्ते को बन्द करें तो राजा उसे प्रकास साहस का दंह दे।

<sup>&#</sup>x27;१- हच्टा पूर्ते हु कर्तव्ये झासणान प्रयत्नत: ।

हच्टेन हमते स्वर्ग पूर्ते मौद्दा महाख्यात् ।१

रकाह मिंप कर्तव्यं मृत्तिच्छं उद्बंग्रम् ।

कुलानि ताएपेत सप्त मत्र गौ विन्तृष्णिणवेहु ।।

वाणी इस तहागानिक देवता पातनानि च ।

पतितान्युद्धे घस्तु स पूर्तफलमञ्जते ।।४।।

लिखित स्मृति श्लोक १,२,४

२- तहाग मैदनं हन्याद पः द्वाववेन वा । यद्यापि पृतिशंहपांद्याप्यस्तु तमसाहसम् ।

शेव बागामी पृष्ठ पर -

### पशुपालन :

पश्चालन प्राचीतम उचीग क्या लोगों की जीविका ना सायन था।
स्मृतियों में पश्चालन सुम्बन्धी बनेक नियम उताये गये है। स्मृतिकार का कहना
है कि गाय बादि पश्चवों के पालन करने वालों और उनके स्वामियों के बीच
किसी प्रकार का व्यतिकृप होने पर जो विवाद उपस्थित होता है उसना भी
स्माधान किया जाना चाहिए। दिन में पश्च को चराते समय जगर कोई उपदृत्र
पश्च को हो जाय तो उसकी जिम्मेदारी चरवाहे पर है और आम को मालिक
के यहां बांध देने पर जगर पश्च का कोई बनिष्ट हो जाय तो उसकी जवाबदेही
मालिक के उनपर है। यदि दिन रात पश्च चर्वाहे के यहां ही रहे, तो उसका
उ रदायी वहीं होता है। पश्चपालन सम्बन्धी विधारों में इस शुग तक काफी
प्रौढ़ता जा स्की थी।

## उत्पादन के नियम :

ताथा न तथा उथीय शंथों के दारा लोग नाना पुकार की बरतुतों का उत्पादन करते थे। उस समय के लोगों ने भी मुन्सि को दो भागों में विश्वत कर दिया था:- १- कासर मुन्स, २- उपलाला भूमि। मन्स्मृति में विया का

गत पृष्ठ का शेष ;

यस्तु पूर्वं निविष्टस्य तहागस्योदक हरेत्। बागमं वाप्यपांनिवात्स दाच्यः पूर्वशाहरान्।

मजस्मृति: बध्याय ६, रलोक २७६-२८१।

१- पहुता स्वामिनां वैव पालानां य व्यक्तित्रे ।

विवादं संप्रवस्पामि यथावर्दमंतत्वतः ।।

विवा वक्त व्यक्ता पाले राजौ स्वामिनित्रदृष्टे ।

योगसीने न्यथा वेन्द्र पालीवक्तव्यता मियात् ।

मनुस्मृति, कथ्याय ८, क्लोक २२६-२३६ ।

उपदेश किसे देना चाहिए और किसे न देना चाहिए" जलां क्में एवं वन न लो और न तो बैसी सेवा ही हो वहां विका का उपदेश नहीं करना चाहिए, क्यों कि रेसी जगह उपदेश की हुई विका सुन्दर बीज को उत्तर मूमि में लोने की तरह निष्पाठ होती है। वेदाध्यापक को अपनी विचा के साथ मर जाना शेष्ठ है, किन्तु घोर आपति में भी विचा को उत्तरर मूमि में नेबना नहीं चाकिए। विवा के हन निथमों में उ, हर मूमि का जो बर्णन किया गया है, उसरे पता चलता है कि तत्कालीन लोगों को उत्त्यादन के निथमों का जान था। वे इस बात को जानते थे कि उत्तरर मूमि मैं किसी भी वस्तु की उत्त्यि, रामव नहीं है।

### उत्पादन छागत:

वर्तमान वर्षशास्त्रियों ने जिस पृजार उत्पादन लागत के महत्व को समका है। प्राचीन विचारकों ने उससे इक कम नहीं समका था। मनुस्मृति में इसका विश्लेषण उचित हंग से किया मह क गया है। मन के उनुसार राजा को व्यापारियों की स्थिति को समक कर, जिससे उन्हें घाटा न पहे, कर लेना चाहिए।

ै आपारी के माल की तरीद व तिकी तथा उसके ताने पीने का परा तमें, माल के किया जत में जो सबं हुआ, इन सब बातों को विचार कर लेवे, जिससे राजा बार ज्यापार तथा म कृषि बादि करने वाले व्यवसाहयों को लाम हो

१- वर्माधी यत्र न स्यातां शुक्षका नापि तदिया ।
तत्र विधान वक्तव्या शुनं कीकपिनो परे ।।
विधीव समं कामं महीव्यं बृह्यका दिना ।
वापविप वि धौरायां न त्येना मिरिपोनपेस्त् ।।
- मनुस्मृति, बध्याय २, श्लोक ११२-११३ ।

जिस प्रकार जोंक, बहुड़ा बार प्रमर क्यना मध्य थोड़ा शोड़ा नाते हैं, उसी प्रकार राजा को थोड़ा-थोड़ा ही वार्षिक कर हैना बाहिस ।

हस पुकार करों के सम्बन्ध में ऐसी व्यवस्था देकर मन ने स्पष्ट कर दिया कि पक्षे उत्पादन लागत को मही भांति समझ कर ही व्य बादि की नहां होनी चाहिए। बानुनिक वर्षशास्त्रियों ने मी इस बात का पूरा घ्यान रता है कि जनता पर उतना ही कर लागू होना चाहिए, जितना उसकी बाय को दृष्टिगत रखते हुये उचित हो।

# उत्पादन के साधनों का विकास :

मनुस्मृति में कृषि उयोग तथा करों के सम्बन्य में इतना बिक्त स्थान केवल इस लिये दिया गया था कि उस युग में कृषि की जन समाज का पृथान उयोग था, जीवन यापन का यही बाबार्यंत साधन था बौर सम्पूर्ण समाज वयनी समृदि के लिये मुलत: कृषि पर निर्मर था। तत्कालीन उयोगधंयों का बाबार मी मुलत: कृषि कमें था। राजा की बाय का एक मात्र रत्नीत कर था, जिसे वह कपैकों तथा उयोगपितयों, व्यवसाक्यों तथा विणाकों से बहल करता था। मनु तथा बन्य स्मृतिकारों को यह चिन्ताथी कि कृषि तथा उयोग का कार्य पुल्यवस्थित इप से चलता रहे, राजा तथा कर देने वाली पृजा में किसी भी पृकाः मनोमालिन्य बौर विदेष नहीं बौर कृषि तथा उयोग का विकास निरन्तर होता जाय।

१- क्य विक्य मध्यानं मतां व सपव्ययम् ।

योगदोम व सम्नेदय विणाजीदाययत्करात् ।।

यथा पाछेन अच्येत राजा कर्तां व कर्मणाम् ।

तद्मावेदय नृपी राष्ट्रे कल्पयत् सततंकरान्

यथाल्पाल्यमदन्त्यावं वायौं कोवल्सणट्पदाः ।

तथाः तथा त्यो गृहीतत्यौ राष्ट्रानु ज्ञाव्यिकः करः ।।

मनुद्मृति, बच्याय ७ क्ष्णोक १२७,९२८,९२६ ।

सारे स्मृतिकारों, जिल्लात: मन को यह चिन्ता या कि कृषि तथा उसके सभी अंगों के विकास के प्रयत्नशील रहना चाहिए। उस समय न केवल एक सीमित समाज में अपित सम्पूर्ण राज्य में कृषि के विकास के चिन्ता व्याप्त थी। मुनि के विभाजत सम्बन्धी अनेक नियमों का उल्लेख मनुस्मृति में किया गया है।

# उपमौग के नियम :

होगों को अपने जीवन निर्वाह के लिये कितने प्रकार का अन्त संगृह करना वास्ति, किस प्रकार से उसका उपमीग हो, आदि के सम्बन्ध में उस समय अनेक नियम बनाये गये थे। इसकारी गृहस्थ तथा वानपुस्थ सभी के लिये घन का उपमीग करने के अलग करण नियम न्ताये गये हैं। उदाहरण के लिये बानपुस्थ के लिये कहा गया है कि कित का उपजाया हुआ अन्त, किसी का विया हुआ मी न नाय। गांव भें जो फल मूह उत्पन्न हुये हों, उन्हें हुधात हीने पर मी नहीं जाना चान्छ।

१- सीमां पृति समुल्यन्ते विवादे ग्रामयोद्यी: ।

ज्येच्छे मासि नयेत्सामां सुप्रकाशेष्ट सेतुज्ञा ।।

सीमानुदारिक कुर्वति न्यगोबास्वत्य किंग्रकान् ।

शाल्मकीन्सा व्यावांस्व द्योगिरणस्वित पादयान ।।

मनुस्मृति बच्याय म स्लोक २४५-४६

पांश वर्ष विशां ता है सन्धानी हाएमी तिज्ञ ।

यावत: पुतिगन्य व शिष्टे व गृहमागते ।।

देशे श्रुवाबात्मिन व विश्वत्स्तिन्त संच्छवे ।

सुबस्वाई पाणिएस्मी ह न्तर्द राजे ति मारुते ।।

विप्राहि या जियात्मानी नावल्या क्यावन ।

वामुल्यो: जियमाकांदोन्न कश्चिन्सम्मीण स्पृक्षते ।।

याज्ञवलक्य स्मृति, बाचाराध्याय श्लीक १५०,१४६,१५३

उसे एक महीने या ६ माह से बधिक एक वर्ष के जीवन निर्वाह यो ग्रा बन्न संचित करना चाहिए। हैं इसी पुकार बन्य बाजनों के छिने भी उपमीग के नियम स्मृतियों में विशित हैं।

### वितरणा:

पृत्तीन वार्षिक व्यवस्था में धन के वितर्ण की समस्या अत्यन्त जटिल धी। स्माज के विभिन्न कों में धन को वितरित करने के अनेक नियम थे। पृत्तीन अधितित्यों ने मजदूरी, लाम, व्याज, लगान, कर गरीकों की स्लायता वादि से सम्बन्धित समस्याओं पर पर्याध्य विकार किया था। उस समय के समाज में धन का वितरण असमान था। सभी वर्ग के लोगों में यह समान कप से वितरित नहीं किया जाता था। मनुस्मृति में सक स्थान पर कहा गया है कि जिसके पास वपने मुल्यों की बुधि के लिये तीन वर्ष या उससे अधिक दिनों के भरणा-पोषण लेतु धन हो, वह सीम यज्ञ कर सकताहै। उस समय जो वर्ग ससे यज्ञों को सम्पन्न करते थे, उनके पास ध्या का संग्रह होता था।

मतुरमृति में एक बन्य स्थान पर कहा गया है कि हुन्छ धान्यक (क्यारि म इतना बन्य इक्ट्ठा करे, जिल्लों तीन वर्ष या उसरें मी बिधक समय तक गर का तर्ष पछ सके) अथवा हुम्मी धान्यक क्यांत् एक वर्ष के तर्थ योग्य बन्य संचित करें।

१- न फल्कृष्टमश्नीपादुत्पृष्टिमपि केनिष् ।
न ग्राम जातरत्यातीं हिपि मुलानि च फलानि च ।।
स्व: प्रतालको वास्यात्मास संवियको हिषा ।
चण्मासा सनक्यो वा स्यात्समानिश्च्य स्व ना ।।
- मनुस्मृति अध्याय ६ स्लोक १६-१८ ।

२- यस्य विवाधिक मक्तं पर्याप्तं मृत्य वृष्ये । विविकं वापि विवेत स शोमं पाद्य महेति ।। मनुस्मृति वण्याय ११, रहोक ७ ।

वहवास्तिनिक (उतना है। जन्म संगृह करें जो उगले दिन के लिये न वर्षे) इस पुकार का गृहस्थ होना चाहिए।

पारतः जैसे जैसे जनमंत्या में दृढि होती गई तथा मूमि से अधिका थिक उत्पादन करने की और लोग उन्मुल हुए, साधनों का विकास अपने आप होता गया। सिंघाई, लाद बादि के साथ साथ लोग पूंजी का मी अधिका थिक विनियोजन कृषि कार्यों में करने लो। हसी पृष्ठमाम में अनेक प्रकार के औषों गिक साधनों का जन्म हुवा और व्यापार, वाणिज्य स्वं व्यवसाय में दृदि हुई।

## विनियं का माध्यम :

विनिय के लिये वस्तुविनिय के जिति (कत या स्विक मुद्रावों का पृथलन था। किया के लेन-देन बादि में उनका प्रयोग किया जाता था। मनुस्मृति में लोक व्यवहार में लांबा, सोना, वांदी बादि के प्रयोग का उत्लेख किया गया है। यह मी बताया गया है कि उपसुंबत थातुओं की मुद्रावों की माप किस पृकार है निर्धारित की गई थी। उसमें कहा गया है कि जाली मारोत के मीतर पहने वाली स्था की किरणों में जो कोटे-कोटे चूलि क्या दिखाई देते हैं, वसे एक गृलि क्या का मान परिमाण में पृथ्म है और उसे ब्रुटेश कहते हैं। परिमाण में बाठ वसरेश वो का एक लिसा, उन तीन लिसा वों का एक राजसचीय बार

त्रि वार्षिकाणिकान्नी यः सत् सोमं पिवेद् दिजः । प्रावसी मिकाः क्रियाः कुर्मवस्थान्नं वार्षिक पवेत् ।। याज्ञवलक्य स्मृति, अध्याय १, १२४ ।

१- कुपुल धान्यको वा स्यात्कुम्भी धान्यक एववा । अयहे विको वापि भवेद श्वस्तिनिक एव वा ।। मनुस्मृति अध्याय ४ श्लोक ७ ।

तीन राज सर्वामों का एक असे गीर सर्वेम होता है।

# मुल्य निर्धारण :

मंतु के बतुसार राजा को कृथ-विकृथ की दर तथा बाजार में विकने वाली वस्तुओं के मृत्य को निर्धारित कर देना बाहिए । लेकिन दर तथा मृत्य निर्धारण के समय व्यापारियों के लाम, हानि तथा उत्पादन-लागत का अवश्य व्यान रला जाना बाहिए । वाहर से बाई बीजों तथा अपने देश की बीजों को कितन दिनों तक रलने से कितना लाम होगा, नजा लेकर वेबने पर कितनी बूढ होगी, उन वस्तुओं की रक्षा करने में कितना अब होगा - धन सब बातों को मलीमांति विचार करके सभी विकने वाली वस्तुओं की दर ठीक कर दे, जिससे वरिक्दने बीर वेबने वाले के मन में किसी प्रकार का हु:ल न हो । पांच पांच दिन पीछे या एक एक एक पक्ष पद पर व्यापारियों की वस्तुओं की दर का निश्चय किया करें ।

१- जालान्तर् गते भानो इत्सूक्तं दृश्यतेर्जः ।
पृथ्यं तत्प्रमाणानां ऋरोष्ट्रा प्रमधाते ।।
महोणानो स्टो निजेया कितीका परिमाणातः ।
ता राजसर्वपस्तिस्वस्ते क्यी गौर सर्वपः ।।

मतुस्मृति, बच्याय द, इहाँक १३२,१३३-१३६।

जाहस्थाकारिक वर्त राजस्त्रीपुर संत्रकम्

तव पटनं हिल्था । तत्त्र्यं राजसक्षेप:तत्मयं

गीर सक्षे: । तत्वटनं यव: । तत्मयं कृष्णाहम ।

तत्पश्चकं माच: । तद्बादत्रकृष्णादम ।

वद्यादीक सन्तुमानिक सुकंण: । चतुस्वणंको

निक्क: दे कृष्णहे समझतेह प्यमानक:

तत्भे शक्षं यरणम् । तामुक्षाचिक: काचेपण:

पणानां देशने सदे पृथम: सात्रस स्मृत: ।

मध्यम: पश्च विज्ञेय: सहस्त्रंन्वेत्र मी उम: ।।

विश्वा स्मृति, वन संस्थानणांनम् ।

रीना तोलने तथा बनाज तांलने के बटतरे क्लन में पूरे हैं या नहीं, राजा पृति कठें मास बांच किया करें।

# वाबार्का संगठन :

जैसा कि उत्पर कहा जा हुका है कि वस्तुवा के कृथ-विक्रय तथा उनके उपयोगी, अवस्थोगी होने की जांच प्राय: राजा बारा की जाती ही। दौची पाये जाने बार्ड व्यापारियों पर हुमांना किया जाता हा। मुद्र ने वस्तुका को दिचित करने बार्ड के पृति हुमांना करने का बादेश दिया है। निदी च दुव्यों को दिचत करने, रत्नादिकों को तौहने बार मांगयों को ठीक ठीक न हैनने से प्रथम साहस का दण्ड दिया जाना चाहिए। जो व्यावित एक ही ताम पर जिसी बस्तु को किसी को कम या किसी को बिपक दे, उसे प्रथम साहस या मध्यम साहस का दण्ड मान्य होगा।

इसके जिति कित मनु ने उने तथा चौर की परिमाचा बताते हुए कहा है कि बेचने की जनेक वस्तुजों के मृत्य की तौल जादि में जो उने, वे पृत्यदा बंदक हैं। सैंथ लगा कर चौरी करने बाले जनवा जंगल में रह कर जो पराया धन जपहरण करता है, उसे ग्रम्त बंधक जानना चाहिए। इसके अतिरिवत धूस लेने

शेष जागामी मुच्छ पर

१- बागमं निर्मेषं स्थानं तथा वृदिसयात्वमा । विवासं सर्वेपण्यानां कारमेल्क्यनिकृयौ ।।

पत्रवरात्रे, पन्वरात्रे पद्मी पद्मी धवागते । इतीत वर्षा प्रत्यदामवे संस्थापनं नृप: ।। इछामानं प्रतीमानं सर्वेषः स्यार्ड्डणितम् । चट्छ वट्छ च मारेडा प्रनरेव परीद्मायत् ।।

<sup>-</sup> मनुस्मृति, अध्याय ८, स्टीक ४०१,४०२,४०३।

बाल, हरा कर वन लेने बाल, ठग, छवारी, करों की मंगल कामना से जीने बाल, पाप को हिपा कर साम्रवेश में जीवन निर्वाह करने बाल मी उसी की आणी में बात है।

# राभिक्ति संगठन :

प्राचीन मारतीय बारिंक व्यवस्था में सामृहिक संगठनां का तरण विक महत्व था। वैदिक काल से ही समाज की एचना के साथ साथ इनका महत्व बढ़ता गया। मनस्मृति में कहा गया है कि 'वर्नज राजा, जातियम, देशवर्म, श्रेणीयम तथा इल वर्म की समीचार करके उनके उनके उनके विकास में प्रमुख करें। श्रे श्रेणी, इल, गण, ग्रुग बादि वर्गों के समृहों का बार्थिक विकास में प्रमुख स्थान रहा है। संधों का जन्म तो बादिम काल से ही हो गया था।

गत पृष्ठ का शेष :

२- बद्धणितानां दृष्याणां दृष्णणे भवने तथा । मणिनामपष्ठेषे च दण्ड: पृथम सात्स ।। समेर्डि विष्णमं यस्तु चरेदे प्रत्यलोऽपिका । समाज्यादमं पृथ नरो मध्यम मेव वा

- मजरमृति, बध्याय ६ श्लोक रू ६, २८७ ।

१- जाति जानपदान्यमाँ श्रेणीश धर्माश्य घर्मवित । समीदय कुलबर्माश्य स्वयमे पृतिपादयत् ।। मनुस्मृति, बच्याय ८, श्लोक ४१ ।

र- तपस्तत्त्रापुजद्वसा वृह्मणान् वेद गुप्तये तृष्तवर्थं पितृ देवानां वर्ण्यसंत्राणाय च याज्ञवल्वय स्मृति, बच्चाय १, १-लोक २६६ कुलानां वि समूहस्त गणाः सम्मृत्रीतितः याज्ञवल्वय- बच्चायर, २ ३० ।

## मस्करी :

स्मृतियों में बिना किसी सते के सम्मित क्यां सिनकों का उचार लेना करावा बिना किसी प्रकार के क्यांज के उस यन को वापस करने की प्रणाली इस नात को सिद्ध करती है, कि महाजनी प्रणाली का प्रकलन उस समय था। बाज की जैसी किसी संस्था का निर्माण नहीं हुवा था। प्राचीन महाजन वाचुनिक शाला बिकारियों की मांति काफी मात्रा में यन रसते थे और उसके कु बादान प्रवान से की उन्होंने जपना व्यवसाय चला रता था। भीरै-धीरै क्यापार के साथ-साथ विनिमय प्रणाली में काफी परिवर्तन हुवा और यह समाज का एक प्रमुख अंग वन गया।

## TOT:

क्रग हैने के सम्बन्ध में बनेक प्रकार के नियम बनाये गये है। बेदकाल में मी क्रण की प्रधा विद्यमान थी। मनुस्मृति में कहा गया है कि कहाँ हैने बाले से धन विख्वा देन के खिये महाजन के प्राधना करने पर राजा महाजन का निमित्त धन कर्जदार से दिख्वा दे। कर्जदार से जिन-जिन उपायों के द्वारा महाजन अपना क्ष पा सके उन उपायों के द्वारा क्रणी से उसके धन को हैकर उसकी दे दे। इस प्रकार से बनेक नियमों के द्वारा क्रणा के हैन देन की चर्चा की गई है।

- मनुस्मृति, बच्चाय = श्लीक १७६ ।

देखिये- नार्व स्मृति बच्चाय २ श्लोक ५ मी ।

२- बयमँगार्थं सिद्ध्यपंतुत्तर्णीन चौ दित: ।

दापयेदनकस्यार्थमयमणा दिमा वितम् ।।

वैपिस्पायात्य स्वं पा ख्याडुतमणिकः

तेस्तेस्पाप: संगुत्य दापयेदवमणिकम् ।।

मजस्मति, बच्याय ८, स्लोक ४७,४८

रेग बागामी पुष्ट पर

१- इल्ले वृत सम्मन्म वर्गते सत्यवा विनि । महापदो यनिन्याये नियोपं निवि पेद्ड्यः

व्याव :

क्या के छैन देन में व्याज छैने के भी नियम बनाये गये थे। किस पिरिशित में मुख्य किया है सकता है और किस्से कितनी क्याज छैनी चालिए, स्मृतिकारों ने इसका पूर्ण उस्छेत किया है। महस्मृति में एक स्थान पर कहा गया है कि विशिष्ट ने धन बढ़ाने के निमित जितना व्याज छैने को कहा है, व्याज पर जीने वाला उतना ही क्याज छै, क्यांत् महीने में च १०० इपये का तरसीवां मान (११) एवं छै। वधवा बेच्छ धर्म का समरणा करने वाला पृति सेक्ट्रा दो पणा मासिक व्याज छै। क्योंकि दो पणा तक मासिक व्याज छैन वाला पाप का मागी नहीं होता। बालणा चा किया वैश्य खड़ इन चारां वरातों से कुम से दो, तीन, चार और पांच पण पृति सेक्ट्रे मासिक व्याज छै। यदि कोई उपकारी वस्तु बन्नक रत कर्ज छै तो महाजन का वलन व्याज न मिल कर तेत की उपज ही कराज में मिलेगी। बहुत समय बीत जाने पर भी गिर्बी की चीज दसरे को दी नहीं जा सकती और न उसे वेचा ही जा सकता है।

गत पुष्ठ का शेष :

वशीतिभागी वृद्धिः स्यान्यापि मासिसम्बन्यके ।
वर्ण कृमाण्यतं द्विस्त्रिरण्युः पंत्रकमन्यया ।
गृहीता हु कृमादात्थौ चनिनामवमणिकिः ।
दत्वा हु ब्रास्त्रणायेव नृपतेस्तनन्तरम ।।
याज्ञवल्क्य स्मृति, व्यवहाराष्ट्रयाय

क्रणदान पुकरणाम् क्लीक २५ ।

१- वशिष्ठ विक्ति वृद्धिं सुने कि तिविवर्दिनीम् ।

वशीति मार्ग गृहणीया न्यासादा वृद्धि कः स्ते ।।

क्रिनं स्तं वा गृहणीया स्पतां क्षमगुरमरन् ।

क्रिनं स्तं वि गृहणानी न मनस्यर्थिक स्विणी ।।

- मनुस्मृति - बच्चाय -, स्लोक १४०-१४१ ।

मु का करना है कि यदि एक साथ ही युद और मळ पन िया जाता है तो मुळपन के दुने से अधिक व्याज नहीं लेना चालिए। अनाज, पेट्रों के पाछ, लग्न और बेठ, पोड़े बादि कर्य हैने पर उनके दामों के पांच गुने से ज्यादा व्याज नहीं होना चाहिए। निश्चित व्याज की दर से अधिक व्याज नहीं होना चाहिए। अधिक व्याज हैने की कुसीद करते हैं। पृतिशत पांच से अधिक व्याज ने हैना चाहिए। अधिक व्याज हैने की कुसीद करते हैं। पृतिशत पांच से अधिक व्याज ने हैना चाहिए। बित्रवा चिंक (पृत्येक मार या दूसरे या तीसरे मास में व्याज हैने का नियम करके वर्ष के मीतर ही है हैना चाहिए, वर्ष के बाद लियक व्याज चटा कर व्याज न हैना चाहिए। पहले से न देता व्याज करते व्याज पर व्याज - सुद दर सुद (कड़ वृद्धि) मासिक नियम न करने कुछ दिनों में व्याज बज़ा हैना (काल वृद्धि) मेहनत मजदरी के इप में व्याज हेना (कायिक) और कप्ट देकर व्याज बढ़वा हैना (कारिक) - ऐसा व्याज न हेना चाहिए।

#### ENDLE

जनसंख्या के सम्बन्ध में इसके पहें भी बताया जा कुका है कि छीन युत्र जन्म को बधवा संतित वर्दन को बधिक महत्व देते थे। स्मृतियों में तो यहां तक कहा गया है कि जो संतिनोल्पित की उपैद्या करता है वह राष्ट्रपृति सर्व पापी है। जो पुरुष मासिक वर्ष के पश्चात् अपनी स्त्री के समीप नहीं जाता वह महान पापी होता है। नात्व स्मृति में तो यहां तक वह दिया गया है कि स्त्रियों का जन्म बेवल संतान उल्पंधि के लिये हुवा है।

मनुस्मृति, बध्याय ८, श्लोक १५१,१५२,१५३।

नारवस्नृति - बच्याय १२,श्लीक १६ ।

१- दुसीववृद्धिराण्यं ना स्येति सक्दास्ता । धान्ये सदे स्वे बास्ये नातिकामित पन्नताम् ।। कृतानुसारा दिषका स्यतिरिकतानसिन्द्मित । दुसीदपधनानुस्तं पन्यवं शतमस्ति ।। नाति सांवत्सरीं वृद्धिं न चा दृष्टां पुनस्तेत् । चक्कृद्धिः कास्वृद्धिः कारिता कायिका च या ।।

२- अपत्यर्थ स्थियः हृष्टाः

# स्त्रियों की दशा :

स्त्रियों की सबसे बिवन जिम्मेदारी थी वाय व्यय ने बारे में उचित वृष्टि रस कर गृह कार्य संचाछित करना । स्त्री के स्वतंत्र रहने पर निर्धेष पुक्ट किया गया है । बालिका हो या युवति या वृद्धा स्त्री को स्वतंत्रता पूर्वक घर का काम नहीं करना चाहिए । स्त्री बाल्यकाल में पिता के, याँवन काल में पित तथा पित के परलोक होने पर पुत्रों के बाधीन होकरे रहे । कमी सवतंत्र होकर न रहे । पिता, पित या पुत्र से पूथक रहने की हस्का न करे क्योंनिक हनसे जला रहने वाली स्त्री दौनों इलों (पित-पिता) को निन्दित करती है । इसी पुकार बन्ध स्मृतियों में मी दिन्नयों की दिश्यति की बर्बा की गई है ।

#### वास प्रथा :

प्राप्त से ही भारतीय वर्षशास्त्र श्वं वर्षशास्त्र में दासों का उत्हल किया गया है। सेवक वयवा नौकर के क्रम में उनकी निद्धिक्त की जाती थी और उन्हें कठिन से कठिन कार्य करने के छिय बाध्य किया जाता था। मनुस्मृति में एक स्थान पर कहा गया है कि जो दाससमाज में निन्दनीय, क्रूर क्यों, निचित्र कर्म करने वाला, बूढ़ा, अन्त्यल के क्रम में हो उसे कियी भी प्रकार के मामल में सासी नहीं रलना माहिए। विश्वाद कने कार्य हैं वला जलग नित्म प्रतिपादित किये गये थे। उपग्रंक दिश्ति को प्राप्त दासों से तो कार्य के बनने की संमावना नहीं

१- बाल्या वा युवत्या वा वृद्ध्या वापि, योणिता । न स्वात-व्येणा, कर्तव्य किंचित्कार्य गृष्ठेष्वपि ।। वास्य पितुवैशे तिष्ठत्याणि गृष्ठस्य यौवने ।। पुत्राणा मतीर पुरेते, न ममेत्स्त्री स्वर्तत्रताम् ।। मनुस्मृति, बच्याय ५, श्लोक १४७, १४८ ।

२- नाष्यवीना न बेज क्योंन वस्तुन निकर्मकृत । न बृद्धी न शिक्ष्मको नान्त्यो न विक्छेन्द्रिय: रिक्र्याच्य संमेव कार्य बाख्न स्थिविरणवा । शिष्यण बन्छना वापि थासन मुतकन वा ।। मत्रस्मृति अध्याय ८, श्लोक ६६, ७०

की जाती थी, पर्न्ड जो सन्ध्रम कार्ट सम्यादन के योग्य समझे जाते थे, उनेहं वह कार्य सींपा जाता था।

## व्यक्तिगत सम्पाः

व्यक्तिगत सम्बन्धी विकार का उल्लेख तो वैदिक काल से ही प्राप्त होता है, किन्तु उस सम्पित के लिये विधारकों ने कलग कलग विधान बनाये थे। वक्सर लोग दूसरों की सम्पित को अपकृत करने का प्रयास करते थे। राजा का यह कर्तव्य होता था कि वह इस बात का पता लगाये कि वास्तव में यन किसका है। मुन का कहना है कि जिस धन का स्वामी नच्ट हो गया हो, राजा उस धन को तीन वर्ष तक अपने पास रने। यदि तीन वर्ष के मीतर उस धन का अधिकारी बा जाय तो उसे दे दे। अधिकारी न मिलने पर तीन वर्ष के बाद राजा उस धन को वाप ले छै। जो कोई कहे कि यह मेरा धन है, तो उसे उस धन के सम्बन्ध में मही मांति हानबीन करनी चाहिए। यदि वह उस धन के इप में होर संख्या आदि सब बताये, तो वह उस धन का स्वामी है और उसको लेने के योग्य

- मनुस्मृति -बच्चाय = क्लों = २०-२१

बत्व: स्युयंदि स्वांशीदंग्र: प्रतिप्रवीयनम् । स्वव्हाया वितेषेश वनिकस्य यथा रूषि: ।। प्रतिपद्गीपितौ यन्तु पृकाशं वनिनौ धनम् । ब्रिगुणं प्रतिदातस्य मृणिकस्तस्य तद्भवेत्

- याज्ञवल्क्य स्मृति अध्याय २ स्लीक ३५-३६

राजगामी निषि: सर्व सर्वेषा' झालगा हुते नारव - (कन्डेश्वर के विवाद रत्नाकर में उच्चत पुष्ठ ६४३)

१- प्रनष्ट स्वामिकं रिक्यं राजा इयन्दं नियापयेत् । वर्षाक् इयन्दाद्धोतस्वामी परेण नुपति हरेत् ।। ममदेगिति यो बुयातसो ३ त योजयो यथाविधि संवाब इय संख्यादीनस्वामी तद्दृष्यमहैति ।।

# राजस्व के सिद्धान्त

राजस्व के बन्तांत विभिन्न प्रकार के बाय के श्रोतों का बच्ययन करने के परचात् उनका बास्तविक महत्व अपने बाप समम में बा जाता है। किन्तुं केवल इन विचारों से ही प्राचीन कालीन वर्ण व्यवस्था का पूरी तरह से बच्ययन नहीं किया जा सकता । इनके द्वारा केवल सामान्य इप से विणित सामाजिक समस्याओं की जानकारी प्राप्त कर सकते हैं। सिद्धान्तों को समम्बना कठिन हो जाता है। प्राय: विचीय व्यवस्था से सम्बद्ध मुख्य इप से बाय प्राप्ति के साधन, कर देने केनियम, करों में इद्ध स्वं मुक्ति और राज्य की स्थिति ठीक न होने पर वाशिक दुव्यवस्था बादि के महत्व पर प्रकाश डालते हैं।

उनत पांच तत्नों का परीकाण म्तुक्मृति, महाकाळ्यों तथा पाणिनि की बच्टाच्यायी में विणित विचारों के बाधार पर किया गया है। इसके अतिरिनत मारतीय वर्षशास्त्र के प्रणोता बाचार्यं की टिल्य मी इन विचारों से बहुते नहीं रहे।

जैसा कि जगर कहा जब : पुका है वैदिक काल में राजस्व के सिद्धान्त सम्बन्धी विचारों का कौई उल्लेख नहीं मिलता । उसके पश्चाद के विद्धानों ने तत्कालीन विणित खार्थिक विचारों को बाचार मानकर सिद्धान्तों तथा विभिन्न पुकार के नियमों का प्रतिपादन किया । पुमुख विचारकों के सिद्धान्त इस पुकार है पाये जाते हैं।

#### म्त का का विदासा:

मु ने अपनी मनुस्मृति में जिन कर संबंधी विचारों, नियमों तथा सिदान्तों का उल्लेख किया है, उनका किसी अन्य पूर्व के मारतीय गुन्थ में मिलना कठिन ही नहीं बल्कि है ही नहीं। मनु ने प्राय: कर के नियमों को निम्न तत्वों के आधार पर रखने का प्रयास किया है।

उनके बतुसार सामाजिक परिस्थितियों को महीभांति समझ कर राज को विभिन्न पृकार के कर्ष को नियमित कप से निश्चित कर देना चालिए जिस्से स्वयं तथा उस कार्य करने वाछे ब्यक्ति के बीच में कोई व्यवधान न उत्पन्न को सके और उस ब्यक्ति को अपने किये गये कार्य का प्रस्कार भी प्राप्त को सके।

उक्त नियम का समावेश जब जंगी तथा इत्क के साथ में किया जाता है,
तो इससे स्पष्ट हो जाता है कि राजा ने क्य विक्य की क्रियाओं पर विचार
करने के पश्चाद क्यापारियों के लिंगे कर जयवा शुल्क निर्धारित किया है।
क्यापारी जयवा क्यवसायी के सम्बन्ध में विचार करने से ताल्पय उस विचय से
है, जिसमें उसे माल के सक स्थान से दूसरे स्थान को मेजने में शक्ति (घन) का उपयोग
करना पहता है। असे यातायात की दूरी, सामान ले जाने की क्यवियाय,
मार्ग का बन्ध क्यय, बाबागमन के लिये ले जाये गये व्यक्ति के द्वारा किया गया
सर्च - इन सबका राजा के द्वारा पूर्ण इस से निर्णय किये जाने के बाद करों का
निर्धारण किया जाना चाहिए। इतना ही नहीं वस्तु की हरसा का मी नर्च
उसी के साथ सम्बद्ध रहता है।

राजा भी इसी प्रकार प्रजा से कर इत्यादि सूचम से सहम इप में गृहण करता है जैसे कि बद्धना और मधुमिलवयां कपने मोजन को सूचम से सूचम वस्तुओं से भी गृहण कर हैते हैं। वहां कहीं राजा के आरा अधिक कर लगाये जाने की

१- यथापा छैन क्रुच्येत राजाकर्ता च कर्मणाम् तदाा वेदय नृपौ राष्ट्रं कल्पयेत्सततं करान

२- पणी देयी बबुष्टस्य चड्डत्बुष्टस्य वेतनम् चाण्डमासिक स्तथाण्डादी चन्य द्रोणस्तु मासिक: ।।

कृय विकृष मध्वात् मतं व स्पर्किययम् योगदोयं व सम्प्रेदय विणाजी वापयेत्कराम ।

३- यथाल्पाल्पमदन्त्याचं वायोकोवत्सचट्पदाः तथाल्पाल्यो गृहीतव्यो राष्ट्राप्राज्ञाव्यकः करः। यद्भमृति, वध्याय ७ श्लोक १२८११२६,२७,२६

पृक्तिया दिलायी पहली है वहां पर मन का बहा जिरोग है। मन के बनुसार राजा को बत्यविक कर के आरा न लो अपनी जह को काटना चाहिए और न अधिक छाछच के आरा बन्ध ब्यक्लियों (प्रजा) को कप्ट देना चाहिए। इससे स्पष्ट है कि मन अधिक कर छगाने के पद्मी जिरोगी है। है किन्त वह आवश्यक वस्तुओं पर कर छगाने के पद्मी में थे।

मनुस्मृति में मुख्यत: बाय प्राप्ति के सावनी' का विनेचन बस्तुवीं पर वाचारित है। वैसे मृमि, पृष्ठ, वृद्दा, गोस्त, शहद, पक्तन, मसाठे, वीच वि की जही बृटियां, पोजन में पृष्ठकत होने वाले पतार्थ जैसे पृष्ठ, जह, फाछ, पठी धास, गन्में की बह, मिट्टी के बतेन, पत्थार के बने सामान बादि के द्वारा बाय प्राप्त होती थी। यात्री कर का पृथीन सामान्य क्य से किया जाता था, जो यात्रियों को सहन करना पहला था, किन्तु इसका पृथीन सामान्य विमक्तें के स्तप्र नहीं किया जाता था। मनुस्मृति में कहा गया है कि कारीगर कास्तकार बार शुद्ध (दास) जो दिक्ति-मजदरी पर कार्य करते थे उन्हें राजा का सक सप्ताह में एक दिन कार्य करना बावहयक था।

गर देने के नियमों के विषय में विस्तृत जानकारी प्राप्त करने के छिये मनुस्पृति में बताये गये तत्सम्बन्धी आचार मृत तत्वों को जानना जावस्यक है। मनु के बन्तार - १- वृद्धि का १११५ माग पश्चों पर करके कप में दिया जाता था, ११८, ११६,१११८ माग फस्हों पर तथा ११६ माग वृत्तों पर कर का माग देना पहता था। प्राय: बंगह में उत्पन्त की गई वस्तुवां पर हन्हीं नियमों

१- नो च्हिन्बादात्मनो महं परेवाचाति तृष्णया । उच्छिन्दवस्थात्मनो मृह माल्मनं ता स्व पीड्येत्

२- का ह का शिक् लिपनस्थन शुद्रांश्चात्मो पजी विन: स्थेलं का (येत्वर्ने मासि मासि मही पति: ।

मनुस्मृति, बच्याय ७, स्लीक ३६,१३८ ।

के बाधार पर कर छगाये जाते थे। इसके साथ ही पत्थर की निर्मित वस्तुओं पर भी राजा के द्वारा कर छगाया जाता था। र राज्य के द्वारा बनाज कर पर शाह तथा सीने तथा पश्चवां पर शाहर माग कर के अप में गुकरा किया जाता था, जिसका हुए जोड़ र कवें दण है। र

बाजकल की मांति करों से मुनत होने के सिदान्तों का मी पृतिपादन किया गया था। इक प्रमुख वर्गके लोगों से तत्कालीन वार्णिक व्यवस्था में कर गृहण नहीं किया जाता था। जैसे बाहण (श्रोतिय) तथा त्रमिक वादि को कर से कृट पृदान की जाती थी। तत्कालिन वार्णिक व्यवस्था में तो यहां तक प्राविधान मिलता है कि जिसकी और राजा संकत कर देता उसे श्रीतिय बाहण को जपना एक दिन का वेतन पृदान करना पढ़ता था। श्रोतिय, शब्द से तात्पर्य यह है कि वह बाहण्य जो जात थन्न में मांग लेते थे। अर्थांत् जो जीत यन की कहा की कहा वो लेते ये कर देने से मुनत रहा जाता था।

१- पश्चाश्चमाग वादेयो राजा पञ्च हिर्ण्ययो: धान्यानामच्टमो माग: च च्छो दादश एव वा पत्र शाक्तुणानां च चर्मणां व वलस्य च मृन्ययानां च माण्डानां सर्वस्याश्ममयस्य च - प्रस्मृति, वच्याय ७ श्लोक २०,३२ ।

२- थान्येऽ स्टयं विशां ग्रुटकं विशं नाचियणावरम् । कर्नोपकरणाः सुद्राः कारवः शिल्पिनस्तणा ।। मनुस्मृति - बध्याय १० ऋषेक १२० ।

३- इप विकृत मध्वानं मर्जं च सपरिक्यतम । गौनदीनं च सन्देदय बणिजो दापयेत्कराम् ।। मनुस्मृति बध्याय ७ श्लोक १२७ ।

मैक्समूछर ने ठीक ही कहा है कि केवल जो जिय ब्राह्म मात्र को करों से मुक्त करना तरकालीन सामाजिक रचना में सक पटािय न्याय करना था। सम्पार्ण ब्राह्मण वर्ग से इसका कोई सम्बद्ध दृष्टि गत नहीं होता। उस समय वर्ग विशेष की दृष्टि से तीन प्रकार के लोगों को कर से मुक्त किया गया था - बंधा, मूर्त तथा विकलांग जो लोग दहरों पर बाजित रह कर यायावर की मांति इयर उपर घूमते थे साथ ही उनकी उम् ७० वर्ग की होती थी अथवा जो जो जिय लाम पर ही जीविका फलाते थे। उन व्यक्तियों से राजा न तो किया प्रकार का ववाब छाल कर कर कर वस्त्र सकता था बीर न बन्ध किसी प्रकार के उपायों से कर देन के लिये उसे बाध्य कर सकता था।

राज्य की विश्वीय अध्यक्ताओं के बहु जाने पर, जो अतिर्वित कर लगाये जाते थे उसका भी उस्लेख मन ने किया है। दानिय वर्ग के लोगों को निश्चित किये गये समय के अनुसार अपनी फास्ल के उत्पादन का ११४ मान राष्ट्र को कर के रूप में प्रवान करना पहता था। यदि किसी कर दाता ने अपने क्लंब्यों का पालन नहीं किछा, तो उसे अपराची समका कर दिण्डत किया जाता था।

इसके बतिरिक्त विकासन कर छगाने की प्रथम का उरहेल मनुस्मृति में नहीं प्राप्त होता। यन ने अपने सिद्धान्तों को एक सामान्य राष्ट्र की बाबतिक

म्जरमृति अथ्याय ७ स्टीक १३३

बन्धी वह: पीठ सपीं सप्तत्या स्थावि एव य: ब्रोजिये इप इर्वश्व न वाच्या: केन वित्करम्

मजस्मृति बच्चाय = श्लोक ३६४

म्हुशंनाददानी पि दाकियो मागमापदि
पुना रदान्यरं शक्त्या कि रिवचा त्युतिसुच्यते ।

मनुस्मृति बच्याय १० श्लीक ११८ ।

१- मियमाणा प्यावदीत न राजा श्रीत्रियातकरम् न च पहचार-यसंसीदेच्छी त्रियो विचये वसन्

वार्षिक स्थिति और व्यवस्था पर वावारित किया है। उनके सिदान्तों में विशेष कर भाग और केंग्र का उत्छेत मिछता है, किन्हीं बन्ध पुसाधनों ला विशेष विवरण प्राप्त नहीं होता। यथिप समय के बनुसार राजा को करों के छगाने वध्या कम करने का विकार था किन्दु मुने सामाजिक करवाण में तत्पर शांतिमय तथा वदमान राज्य की करपना के वाबार पर ही हन सिदान्तों का पृतिपादन किया है।

क्स प्रकार हम इस निष्क्षे पर पहुंचते हैं कि वैदिन काल में सिहाननों का जरमण्ड प्राक्ष्म दिलायी पहुता है, मुद्र जैसे विचारकों ने जागे चल कर उसे एक इस्मण्ड अप रेला प्रसात करने का प्रयास किया ।

## करों की बीरी पर वण्ड ;

यदि कोई क्यापारी राजा से कर को कियाना चालता हो तो वह राष्ट्र को चाति पहुंचाने वाला समका जाता था। मुद्र के बदुसार जो व्यापारीकर दैने के हर से दक्षरे रास्ते से जाय, असमय में कृप विकृप करें, अधिक कर देन के अभिनाय से विकृप बस्तु का परिणाम मूठा बताबे, तो जितना कर उसने मूठ बील कर बनाया हो राजा उसका बाठ गुना वण्ड करें।

साठी स्वारी उतारने का सेवा एक पण, मार उतारने का आधा पण, पशु और स्त्री को पार उतारने का बोधाईपण और विना बोक के प्रकृष का सेवा एक पण के चोधाई का बाधा किस्सा देना बाकिस । रे

१- शुरुकस्थानं परितर् नकार्वे कृपविकृपी । मिथ्यावाची वर्षस्थाने दाच्यो व्यागानस्थाम् ।।

२- पण' यानं तरे दाप्यं पीतः को विपणतेरे । पादं पशुरुष यो कि इक पदावे रिवतक: पुना द ।।

<sup>-</sup> मजरमृति, बध्याय ८, इलोक ४०८, ४०४।

इस प्रकार हम देवते हैं कि करों की चौरी करने वालों के विहास शासन दारा कड़ी कार्यवाही की जाती थी। तत्सम्बन्धी मामलों को जवालन में भी ले जाने का उल्लेख प्राप्त होता है।

# करों का विधान :

उत्पादन छागत के परीचाणा से राजा यह बनुमान छगा छेता था कि कहा पर कैसा और कितना कर छगाया जाना चाकिए। मनु के बनुसार राजा को क्यापारियों से पश्च और सीने के छाम का कठा, बाठवां और बारहवां मान छेना चाहिए, पेड़ मांस, मनु, थी, गन्ध बाँच थि रस, फाल, फाल, कन्द पूछ पवे सांग, तूणा, चमड़ा, बांस के बर्तन, मिट्टी और पत्थार के बर्तन, इन सब के छाम का, कठां मांग छेना चाहिए।

किन्हीं विशेष परिस्थितियों में तथा बोबिय ब्राक्ण वादि से कर में छैने का भी विधान पतु ने बताया है। उनके बतुसार राजा बत्यन्त संकटावस्था में भी बोबिय ब्राक्षण से कर न है बीर उसके राज्य में रहने बाला वेदाच्यायी

१- पन्चाश द्माग वादेयी राजापञ्च हिरूप्यकी: ।
वान्यानामण्टमी माग: च च्छी द्वादश स्व वा ।।
वाददीताथ च द्मागं दुमांसमञ्जूसिंचा म् ।
गन्धाव चिरसानां च प्रच्य मृत्य फ लस्मय ।।
पत्र शाक्तृणानां च वर्मणां वेदलस्य च ।
मृन्यथानां च माण्डानां सर्वस्या स्मयस्य च ।।
पिम माण्डां प्याददीत न राजा औ त्रियारकरम् ।
न च द्वाचा स्य संसीदेण्को त्रियों चिचये चसन् ।।
यस्य राजस्तु विचय औ त्रियः सीदिति द्वाचा ।
तस्याचि तत्तुचा राष्ट्रमचिरेणीय सीदिति ।।
मनुस्मृति- बच्याय ७ व्लीक १३०,१३१,१३२,१३३,१३४ ।

का सग पुत सेपी ड़ित न होने घाने। मुन ने तो यहां तक कर दिया है कि जिस राजा के राज्य में वैदिक बातमा मुल के से इ:स पाता है, उस राजा का राज्य भी डाया से शीय ही नष्ट हो जाता है।

मु के क्लाबा बन्य स्मृतिकारों ने भी करों के विधान का वर्णन किया है। प्राय: उन स्मृतिकारों के विधार मुझ के विधारों से मिल्ले इल्ले हैं, किन्दु फिर भी थोड़ा बहुत बन्तर अवश्य है।

स्पष्टत: स्मृतियों में सम्पूर्ण बाधिक तिचारों को नियमों से अनुवन्तित करके ही बताया गया है। यन ने सामाजिक, बार्चिक एवं चार्मिक सभी प्रकार के विचारों से सम्बन्तित नियमों को व्यवहार में छाने का बादेश विया है। इसके पूर्वसिद्धान्तों का जन्म नहीं हुबा था, किन्तु यन ने राजा तथा मराज्य के बिकारों के विस्तृत विवेचन के साथ साथ करें के महत्वपूर्ण सिद्धान्तों का उस्लैक किया है। यन को यदि एक बर्धशास्त्री की संज्ञा दी जाय तो कोई बतिश्रयों कित न होगी। इसी प्रकार सभी स्मृतिकारों ने बार्चिक विचारों पर प्रकाश हाला है। विशेचत: यन, याज्ञवल्कय, गौतम का विशेच योगदान रहा है। इन स्मृतिकारों ने राज्य बीर समाज से संबन्धित सभी बार्चिक विचारों वार सिद्धान्तों का प्रतिपादन कर राजा बीर प्रजा, शासन बीर समाज को सुधिन्तित मर्यादाओं में बांच दिया।

१- राज्ञे बिल्यानं कर्णकेतशमन्द्रम च चं वापश्च हिर्ण्योऽराध्येके पञ्चा स्त्मागं विशति माग शुरुकः । गौतम स्मृति - वर्णानाम वृत्विणीनम् ।

#### बचाय ६

# अराजों ने बाबीयेक विचार

सामाजिक स्थिति, वर्ण व्यवस्था, जाति प्रया, बाजम व्यवस्था, स्त्री दशा बन्न की महता, वार्ता, वृष्णि के प्रति पौराणिक प्रवृषि, कृषि करने के साधन, सिंवाई, पश्चपाहन, वाणिव्य तथा व्यापार, उजीन, उत्पादन, विनिम्य, कृष-विकृष, अनिक, कर

# प्राणी ने आफिक विवास

## सामाधिक स्थिति :-

प्राणा कालीन समाज को प्रीतायस्था की होता दी जा कलती है,
तथीं कि प्राणा के समय तक सामाजिक और आर्थिक विचार स्तने परिपक्ष को
छुके थे, कि उनमें किसी प्रकार का सन्देन नहां किया जा सकता । वैदिक काल
की द्वला में प्राणा काल की सामाजिक स्थिति काकी हुनूत लीर परिपकृत को
छुनी थी । प्राणा में मी लीग शास्त्र विधि के दुकार ही जाने अने काने को
सम्मादित करते थे । समाज में रहन सहन, तान-पान, पहनावा आदि के क्यालन
व्यक्तिलन से समस्य हो जाता है कि लोग समाज को लांचा उठा थे के लिये प्रयत्नशील
थे । इस काल में राज्य का अपना सक जलग अस्तित्व तो था ही। किन्तु उसके
बनेक विभाजन हो छुने थे। पालत: कलग अलग राजा राज्य करते थे । उनमें प्रस्पार
सम्माज को भावनारं मी क्याच्या हो छुनी थीं और वे सक दूसरे के राज्य तथा
सम्माज के अपहरण के लिए सदेव प्रयत्नशील रहते थे ।

#### क्रिकास्या :

पूर्व धर्मगुन्यों की मांति पुराणां में भी समगु स्थाज को चार वर्णों में विमकत कर दिया गया था और उन्हों के ब्लुइड समस्त आर्थिक क्यियों र क्यान्त की बाती थीं। इन चारां वर्णीं (झात्या, धान्ति, वेश्य तथा गुद्द) की उत्पवि बुझा के दुन, बाहु, जंघा तथा चरणा में मानी गई। विच्हा पुराणा में इसका उरहेश किया गया है। यह चातुर्वणं विभावन सामाजिक व्यवस्था का

१- विद्या प्रतण ११६६।६३ - त्व-मुनाव क्रास्णास्तन्तो वाहो: ा व्यवायत् । वैद्यास्तवे हृजा: क्रास्तव पद्म्यां समुद्यतां ।

मुठायार तथा विवासक है। बारों वर्ण के लोग अपने करने करेकरों के एक चुरे को लुगुहीत करते हैं। यहाँ पर मी वहीं अस विभाजन का रिज्ञान्त लागू जीता है। बातमा, चातिस, देख तथा युद्ध के पूछक कृष्ण कार्यों पर राशी तथे व्यवस्था निर्मेर करती थीं।

## जाति पुका:-

उराणों में झालण, धाकि:, वेश्य, शुद्र ने अतिहित्त जाति पहिन्तन का भी उरुके फिला है जो इसके पूर्व नहीं था। झालण, मत्य्य, विष्णु, वायु लादि प्राणों में इसका विवरण प्राप्त होता है। इसरे जाति प्रणा की जिक्किता की सूचना मिस्ती है। इस जाति प्रणा के पहिन्दर्शन से सम्मति के बंटवारे, एवं व्यापिक व्यवस्था के संचालन में भी काजी परिवर्तन हो गया था। पेतृक सम्मति का बास्तविक बिक्कारी कौन हो, यह एक जिट्छ समस्या वन गरी थी।

### arm vitter :-

पुराणों में भी विणित बाधम व्यवस्था खार्थिक हारे की रमुन्ति का पुमुल औत थी, बुसकर्य, गुहरण, बानपुरण तथा सन्धार हन चारों वाजमों में धनीजेंन करने के कला कला उपाय है। इसमारि, मिथा मांग कर, गुहरण, कृषि, गौरका, बारिएय बादि वर्ष का, बानपुरकी सर्व सन्दारी, फिला पृति पर जीवन यापन करते थे। इस पुकार खार्थिक व्यवस्था में लाजनों का महत्वपूर्ण

१- वाजीवं हु यशीकीन ब्राक्ता: स्वेन कर्नण: । सात्मावट कुलीण जीवन्तेव हु कुलाए ।। वृष्य बाणिल्य गौर्च्य ह्ही दं क विकासीत । - विकासित प्राप्ता प्राप्ता ।

२- तब्ब पुत्र त्रिक्यमपि पश्चाित्पृतास्प्रज्याम ।। - विक्या प्रराण क्युर्ग केश, बच्याय १६ स्टोक २६ ।

स्थान पौराणिक ग्रुग में भी रहा का । १ स्त्री दशा :-

प्राणों में हिन्दों का डार्कि कावशा है विशारण में हुए त्या गणान ने गा। धनकी शमाव में वहां एक बीर पृतिष्ठा थी, वहां दूरी जीर गूकाथी में रह कर बाय-व्यय राम्बन्धी कार्य करने की पूरी किम्नेदारी थी। प्राणों में पेतृक सम्पाध के बिक्कार : का भी विश्वरण प्राप्त होता है, विष्णा प्राणा में एक रण्ड पर कन्या के विषय में वेतृक धन पर प्रवाश हाला है। कन्या के प्रभाव है राज्य में पड़ा उमिंदा दूर हो बाता है। इस प्रवार रिक्यों को खार्थिक व्यवस्था कायम रहने का पूरा बिक्कार होता था।

# तन की महना :

बाहु प्राण में प्राण बीर ज्यान दोनों ना आत्या से तादातम्य स्थापित किया गया है। सन् में अन्तरात्या तथा कृते में बलिरात्या ना सन्तिवान उद्योणित है। सस्में सेता विवैचित के कि प्राणा और ज्यान दोनों की प्रतिस्था बन्न के कारण है। अन्तामात मृत्यु का कारण है। अन्त कृत है,

विच्या प्राचा ४।१३।१३१-१४० ।

१- वर्ण वर्गः सविजेशौ वशौपनयनं जिला । यस्तवात्रमं समाजित्य पदार्थः संविधीयते । उत्तत बाजम वर्षस्तु मिन्न पिण्डाधिकौ यथा । उमायेन निमिन्तन यो विचिः सन्प्रवर्तते ।। अस्तिसराणा वन्न। २। ३

र- स्वल्पेतत्कारणं यदयं गान्तिन्यां स्वपारनेना हरीयन्तः । स्महारकायमनावृष्टि इक्तिः मारिका प्रपट्टवप्रतिवेषकारी प्रमावः ------क्तिना तुर्ध्य-मन्यणा नेवृत्वी न्यांत तत्केवला न्यरितरो वानमान्त्ररायन्तो रत्नेते स्वयति अतिविरोधो नथात्र कति संश्चित्य तमरिकल्लगत्कारणा मृतं नारायणा महाकुरः ।।

जो पुना हुन्हि ना मत्य है। विद्या प्रताण में उन्न नो नल ना नार्णपुत विधित किया गया है। जो शरीर में कित पूर्ती, जल, जिन और वाद्य भारों तस्त्रों में बृद्धि लाता है। यह पुणा, ज्यान, स्मान, उदान और व्यान की पुष्टि कर बच्चाहत हुन पुनान नर्ता है। नन्न ना स्मीनाण विद्या से किया गया है।

#### वालाँ:

पर्ने गुन्यों की भांति प्रत्मों में भी बार्थिक किया ने नक्यान, नातांशास्त्र के अन्तर्गत किया गया है। इन्में नातां विचयक जनेक रण्छ प्राप्त होते हैं। उराणों में नातां सब्ब का सामान्य की कृषि है उत्पादित वस्तुओं

१- बाबाल्याना इमीनेती प्राणापान इताकतो । तयो: प्रणोऽन्तरात्मास्पना इयोपानोऽतरुष्यते । दनं प्राणास्थतापानं पृत्युकीवित्म् स्व प दन्तं कृष च विक्रयं प्रणानां प्रस्वस्तवा ।

. बाड पुर १५।११-१३

२- वन्नं बलाय में फोरपामणन्या निल्ह्य व ।

मवत्ये तत्परिणातं ममाश्रत्वव्या इतं हुतम् ।।

पुण्णापान समानाना हुदा नव्यान्योस्तरणा ।

वन्नं हुष्टिकरं बाश्क मना स्वव्या इतं हुतम् ।।

विच्यारन्ता तंत्रवान्नं परिणामस्य व तथा ।

हत्येन तेन मद्भुवतं जीयत्वन्नामितं तथा ।

- श्री विच्छा प्रराणा, बंश ३, बध्याय ११, ऋीड ६२,६३,६५ ।

३- बार्तापायं ततश्युः :- ....

विष्णु प्रताण शर्था २० केताकुर्गे वापकवा इतीया: संप्रवर्तन्त् । वास प्रताण - १११०० दापरे वामकतेन्ते मतिभेवस्तणा नृणाम् । मनसा कर्मणा ववाचा कृष्णाद्वति प्रशिष्णति

- पत्स्य प्रराज्य, १४४। २४.

है िया गया है। विद्या प्रताण में बणित है कि जब मुख्यों ने बाता ला उपाय किया उस स्पर्य विभिन्न प्रकार के जनाज उत्पन्न हुये। वास बीर ज़ालमा प्रताण के क्षणार जन समृह की बुधि के स्थापनार्थ कृता ने प्रश्ती के बोहन बारा की जो जत्मन कर उनके बाता की कावस्था सम्पन्न की।

नातां के बन्तांत पाराणिक विचारकों ने भी कृषा, पञ्चालन तथा नाणिज्य सन्तन्ती विचार प्रदात किये हैं। विच्छा प्रराण में वार्ता की निवा शब्द से अमिलित कर इसके अन्तांत कृषि, वाणिज्य एवं पञ्चालन का की उरकेंत्र है।

# कृषि के पृति पाराणिक प्रकृति :

कृषि के विकास विकास के लिये तरकालीन लोग प्रतरनतील एकते हैं। विकास प्रताण में इते हुए देतों में मुझारकों करना पाप माना गरा है। अप विकास में कि को चालि पहुंचाने बाले को उपराण की होता की होता की गयी है। मरस्य प्रराण में राजा को कृषि का संस्थाक माना गया है। इन विकास से स्पष्ट है कि प्रराण बाल में विचास में ने वासिक व्यवस्था को

विद्या प्राणा १। दे। २०

१- पृतिकारिमनं कृत्वा शीतावेस्ताः प्रधाः छनः वातौपायं ततस्यकृतस्तिसिदं च कर्मजाम् ।

२- तत: स: तारां कृत्यवं वार्तोपाय स्कार्ह वाद्य प्रराण = १९४०-१५३

३- हृचि वैणिज्या तह्य्य तृतीयं पश्चपालनम् । विवा स्थेका महामाग वार्ता दृषि ज्याज्या ।। विष्टा प्रताणा - ५, १०, २८

४- न कृष्टेशस्य मध्ये वा ग्रीवृधे चनांसदि न वस्मैनि न नवाचितीर्थेज छत्र वाचे म ।। विच्छा छराणा शहराहर

धुन बनाने के उद्देश्य से बनेक प्रकार के नियमों का प्रतिपादन किया गा। उनका उद्देश्य कृषि की स्थुक्ति व्यवस्था कर उत्पादन में बृद्धि करना था।

# कृषि करने के सायन : .

उस समय कृषि करने का प्रश्न शाधन कर था। तरे प्रराणों में काल, लांगल और पाल शब्दों के नाम से प्रकारा गया है। पौराणिकों का विचार था कि कर से उत्तिक मिट्टी को शांच कमें के पृत्ति में नहीं लाना चालिये। " प्रराणों में नेत की जुता," का राम्बन्य स्वीत कर से नहीं किया गया है, यह बात सही है। इसका कारण प्रराणों में दिने गये उद्धरणों का प्राणिक स्वस्प माना गया है। बाद्ध एवं वृह्माण प्रराण में उस जिता का उत्सेत किया गया है, जब कि जनाज स्वामाणिक अप में कृषि बादि की राजिना के जिना ही प्राप्त होते थे। "

## स्थिएं:

कृषि की सिंचाई के लिये शोग बचा के बीति दिल दुरं, नन्द, तालाव, वादि की व्यवस्था करते हैं। समया उक्त कासट को पानी देकर वर्ष समुक्त लोग बनाने के लिये प्रयत्न शील रहते हैं। मतस्य प्रराण में ते की रिंचाई की बीद संकत करते दूस कहा गया है कि पुद्ध में घायल होने के बाद प्रतृत्त रिंचाई को बाटे मय के अनुवर्ष की उपमा कुल्कित होगे हुए पाँचों है दी गई है, जो संबिन पर हारे-मरे हो उदते हैं। इससे इस बात का पदा करता है कि पानी के अमान में इसने नाहे

- विच्छा पुराण शश्रा १७

२- वकालकृष्टा वोष ध्यो ग्राम्यार्ण्याच्छ स्वैशः वृद्धाः गुल्म छता वल्ली वीत् वस्तुणा जातयः वासुद्धराणा =1१५०

स्त्रमञ्जाबंबम्धं पह्णतं जी विलाणिनाम् । च्ह्रागेतं नृतंशानां लिगवं वर्गं चातिनाम् । विनिद्याण ॥।४

३- उत्तिस्ति इतमीमा सस्पाइकाशौराता:

ं मत्स्य पुरावा, १३६।४६

१- क्लोत्लाता च माण्डि:

पोधी को पाना देश अर्थादित करना बातस्थक गा। पथपालन :

उराणों के ब्रुक्त होन जितायह तथा ने वास ने हिते हो विना नप हें उत्यतमा पशुपालन को ना विनाम किता है। मुश्ति कुन में हल्यों को गोच्ह (गोशाला) में निवास करने की प्रार्थना की है। कुन्या ने नन्द गोप से गोपाल को ही उपम वृत्ति वतलाओं है। इस्से स्पष्ट है कि प्राचीन पाच्चरा का पालन पौराणिक काल में के हवा और पशुपालन की अपनी इन करण महना रही। पशुपालन, विहेत्यन: गोपालन की अत्यान्त स्थापक, सार्वमीय और लोकानुव परम्परा स्टूकालीन स्थाल में की।

# वाणिज्य तथा व्यापार :

वाणि ज्य समाज का एक प्रकृत जा बन इका था। वैदिक वाल से लेकर आज तक यह पर म्परा बराबर करती रही। पेराणिक मत में वाणि त्य का आविमांव मानवीय समाज के उस सम्बद्धनशील स्तर पर कुला, यब कि वैन्य के शासना फिल्ह होने के साथ साथ बराजकता, जब्दानथा तथा सामाजिक विधाप का उन्त हवा था। पराणों में मी वाणि ज्ये का कार्य वेद्य को ही सौंपा गया है। अन्य वणों के लिये वाणि ह्य को ना निषेष है। जनेक प्रराणों में

बाध अराजा हा १५७ ।

१- पट्यात्यं च नाणिण्यं हृचि च --- । नैस्याय नी निकां जुला उत्तों लीक पितासक ।। - भी निष्टा उत्ताला, शहाउल

२- न सस्यानि न गीएस्थं न कृषिनं वाणिकपणः । वेन्यात्पुमृति मेकेश सर्वस्मेतस्य सम्मवः ॥ विच्छा प्रराणा शास्त्राम्थ

उ- पुछ पार्ट च बाणिएं कृषि च मुठेश्नर: वैश्याय जीविका वृता दरीलोक पितापह !! विद्या पुराणा अध्। ३० वैश्यानेव तानाह: कीनाशान्त्र शायकान्।

उस विज्य को वेश्य की जीविका बताया गया है। ब्राह्मा के लिये बाणिएया-की करना निष्य है। विष्या प्रराण का क्यान है कि आयिकालीन व्यवस्था में ब्राह्मा और पाक्सि वैश्य के वर्ष का अनुसरण कर रूकों है। पुन: रामक्येंबान कीने पर उन्हें इसका त्योग कर देना बाहिए।

### ख्योग:

प्राणकार में उथीन यंत्री का विकार कानी घरम सीमा तक एंच हुना या। इसर तथा ब्लूसर अभिक नाना प्रकार के उथीगों में उने हुने हैं। जिल्पकरा की प्रशानता का प्राणों में विस्तृत विवेचन किया गता है। उनमें एक और जिल्प को सहस्र कर्तव्य माना गया है, उसी और इस प्राणों में जिल्पी कच्चा कारीगरों को बनयाँ दित एवं अपृतिष्ठित कि पित किया गया है। इस के बावजूद यह कहा जा सकता है कि उथीग पंत्रों के विकार में सलायक होने के कारणा आर्थिक संघटन में शिल्पयों का विशेष स्थान था, महे कि उथीं सामास्त्रिक स्थित श्रीक्तीय रही हों।

-बाह्य अराजा सार देश

- विष्टा प्राण शनाश्ह

ं विद्या प्राणा शारपाररः

पुरिषण्डरतु यथा चक्र चक्रवातन पीड़िनः । इस्ताच्याम् क्रियनाणास्तु विश्वतवपुपनच्छति ।।

्बाङ अराजा ४४।१८

१- पश्चपात्यं च बाणिज्यं कृष्णिचैवविंशादवी शिल्पनीवं मृतिश्चैव शुद्राणां व्यवधात् पृष्ठः

२- शात्र वर्ग िजस्योवतं वेश्यं वर्ग तणापदि । राजन्यस्य व वेश्योवतं शुरुव्यं न वतयोः

क्ता जिल्प सहस्त्राणां जिल्लानां च वर्दनी ।
 मृत्रणानां च सर्वेषां कर्ता जिल्लावतांवर: ।।

रेण वार्ग -

#### उत्पादन:

प्राणों में कृषि तथा तत्त मानी उत्पादनों का पर्याप्त विकेत पिठता है। उस समय भी छोग थान, बब, गेहं, तिछ, कंगने, मटा, फंड़ा, मंग वादि अनेक पुकार की फर्सछों को उगाना जब्ही तरक रे बानते है। सामाजिक कियाओं के ब्लुक्ट विभिन्त पुकार के उत्पादनों का विभाजन कर् दिया गया था। तत्काठीन छोग ग्राम तथा वन से सम्बन्धित लाबान्तों की उत्पत्ति करते हैं। उत्पादन में बुद्धि छाने के छिये कृषि को खताई, म्ही को सन्तर करने बादि की अनेक विकिथों का परिकान उस एमय के छोगों को था। विभिन्न प्रराणों में अनाजों की सुनी का उत्लेख किया गया है।

गत पृष्ठ मा शेष :-

प्रसाद मवनोधान पृतिमाधनणादिङ्गः । तहागाराम कुरेड्गः स्मृतः सोमवर्षतिः ।। पत्स्य प्रराणा - ५। स

१- वित्यस्य यवा स्वेत गौथना स्थाणविष्तिला: ।
प्रियंग को सुद्धारा स्थ को एड चा: सतीनका: ।
नाचा सुर्गा महरा स्थ निष्यवा: सकुलस्थका ।
वाह्रव्यक्षणा का श्लेब लगा: एप्तदक स्मृता:
हरथेता बोच चीनां हु गुम्यानां जातयो सुने ।
बोच च्यो याज्ञयान्वव गुम्यारण्या स्वतुदर्शः

गुम्या रण्या: स्मृता श्वेता बोच ध्यस्त स्तुदरी यज्ञ निष्यत्ये यज्ञस्तमासां स्तुस्तम:

विष्यु प्राण क्षंत्र र बच्चाय ६ श्लीक २१-२६

शेण जाने -

## विनिमा

प्राचीन काल वेदकाल में बच्छ विक्रिय को अध्य प्रधानता दी महं थी , किन्छ प्रराणों के सभा तक निष्क तथा हुवणां, आदि के सिल्कों का प्रकान काफी की गया था। किन्क के बारे में विद्या, बाउ, और प्रस्य प्रराणों में उस्तेन किया गया है। विद्या प्रराण में एक स्थान पर यह जिड़ नाता के कि क्रून होड़ा में बल्म तथा राज्ञिया ने जनेन निष्टों की बाजी लगां की । विद्या और क्रांत्रण प्रराणों का क्यन है कि निष्क का अपनां व्यक्ति नरक्यानी कीता है। इसी प्रराण में सबस्त निष्टों के दान का भी उस्तेन फिल्ता के। विस् स्थल पर बाध और बालण प्रराणों ने निष्क का प्रयोग किया है, वहीं पर विद्या प्रराण ने हवणे हक्त को प्रधान किया है। वन उद्धरणों से स्थल पर वाध और बालण हक्ता के विद्या है। वन उद्धरणों से स्थल हो बाता है कि निष्क तथा हवणें वीनों वाज के सिल्कों का प्रयोग विद्या है। विद्या है कि निष्क तथा हवणें वीनों वाज के सिल्कों का प्रयोग विद्या के लिये किया बाता था।

गत पुष्ट का लेक :-

जिते तानि बीजानि ग्राम्थार्थ्यारत ता: छन: । बीचाच्य: फल्पाकन्ता: स्प्त रण्यदशारत्ता: गृह्यस्य यवाश्यव गोषुना जगवास्तिला: प्रियंवर्षे खुदार्शस्य जास्याःस्वन स्तीनना:

ं बाह्यसाणास व स्टोक १४३,१४५

-बाह्य प्रराण्य स्वासार्थ

३- क्य निक सक्त्त्राणां पाल ग्राप्नोति । -वाध प्रराणा =०।१६

१- तत्पुत्रस्य ब्रापणी: योऽसी नव सहामीऽसा हृदयतेग ५ मृन्त विन्द्या प्रराणा ४।४।३७

२- काण्डकर्ता कुलालस्य निकस्ता

## ष्ट्रा-विद्याः

वस्तुओं के इथ-विकृत ने मृत्य के कप में किसी दृष्य या उना का पुरीन होता था, कावा अन्य बस्तुओं का, इस विषय का प्राण्यान में कोई स्पष्ट उस्ते नहीं मिछता। उस काल में राज कर करवा राज इस्त का मी विवरण है। विकि मात्रा में इस्क ेने ने विधान की कर वालीचना की नई स, जब राज कर की मात्रा, अधिक जार करहा हो जाती भी तब पूजा मी हिन कौकर वन्य देशों में पठायन कर जाती थी। वस्पत्रीत कंदराओं में मान कर निवास करती थी।

#### after:

उराणों में विभिन्न पुनार की जिल्पनारी तथा क्लाइतियों का उरलेल निरुता है, मन्तिरों की पच्चीकारी, मुतियों का निर्माण, जनेक पुनार है जन न सन में ना विनरण प्राप्त होता है। इस्से स्पष्ट नो जाता है कि अभिक विभिन्न पुनार के कार्यों में रत जपनी मन्द्री प्राप्त कर क्लोंपाजन न्त्ने है। कॉन पुराण में एक रणान पर तस्त्रों का उत्लेख मिलता है जिस्से हम बात का पता बरुता है कि सस्त्रों के बनाने में निपुण अभिक भी अड़ी तत्परता है काउँरत

जिन्धराण बच्चाय २०० स्टीक ३ ।

१- विक्रीय पण्यं मृत्येन केन्नेयच्यनदीयते । विक्रीया संप्रतानं सिक्षादपद प्रथ्यते । क्रीत्वा मृत्येन यः पण्यं कृतान ब्रह्मन्यते । कृत्वा मृत्यं द्वयः पण्यं द्वाकीतं मन्तते कृतीः । विन्द्यराणा - १०२।२०-२१

२- तत्र सस्त्रास्त्र संपत्था दिविशं प्रशितित्। महामाया विमेदेन मुखोदिविश्युक्तते ।।

**at** :

उराणों में भी कर सम्बन्धी नियमों जा विशेषन प्राप्त होता का । विनिद्धाण के बद्धार अपने देश में उत्पादित वरहुओं के कुछ मृत्य का ११२० भाग कर के हप में िया जाना चालिए। विदेशों में आयत बन्दा निर्शित की जाने वाली उत्पादन के कुछ मृत्य के आधार पर करारोपण करने का नियम है। हभी प्रकार पश्चों तथा स्तेन के वास्तविक मृत्य का ११५ ११ई भाग कर के रूप में लिया जाना चालिए। बीच थि, पछ, फछ, जाड़, पी, छक्ती, बर्तन बादि की वरहुओं पर वास्तविक मृत्य का ११६ मांग राजा को देन का नियम बताया गया है। ज़ालगों से कर छैने का कोई भी विद्यान नहीं है।

प्राणों में विवेक्ति वार्णिक विचारों की सबसे वही विशेषता यह रही है कि इनमें सामाजिक परिवर्तन के काफी प्रमाण मिलते हैं। इसके पूर्व झालण, पात्रिय, वेश्य तथा कुड़ जाति का ही उत्हेंत है, किन्तु इस युग में अनेक जोतियां उत्पन्न हो वह बार्णिक विधार वार्णिक विधार का मी विस्तार हो गया। इस समय तक जनसंख्या में मी काफी बुद्धि हो गई थी। किन्तु वार्णिक विधारों में कोई मी लिक नवीनता नहीं वा सकी। किन्तु इसके बाद बर्णशास्त्र और नीतिशास्त्र का पृथ्क स्वस्प सामने बाया और वृत्सपति, कीटित्य, कामधाक तथा इक बादि बनेक बाधारों ने वार्णिक विधारों का विश्वत विवेचन किया, जिनको बाज के वर्णशास्त्री मी रिद्धान्तत: स्वीकार करते हैं।

१- न तदात्रा प्रदातव्यं गृते यद्गुलेग्त्रेग् ।

स्वरा स् पण्यादादघाद्राजा विशंतिम दिल ।।

श्रुत्वांशं परवेशाच्य धायव्यः प्रवाशक्यः ।

तात्या संवात्ययेष्यदृत्वं शामं विणिण्यका द्र स्त्यादे ।।

विशाश शामनादबाद्ण्डनीयस्ततौ न्यशा ।

स्त्रीणां प्रवृजितानां स तर श्रुत्वं विश्वजीत् ।।

विश्व प्रराणा, वध्याय ६७ श्रुतंक २३, २४, २५ ।

# 

बध्याय १०

बार प्राचीन अवैशास्त्री

# नुस्पति

वृत्तस्पति ध्रत करवा वृत्तस्पति काँशास्त्र, राज्य का स्वहम, राष्ट्र, वणांक्षम, वियाजों की मान्यता, सामाजिक कत्याणा, वृत्तस्पति की विश्वाय नीति, विशेष कोश, वन का महत्य, उपमीन कर्मति विनिश्चय के सिज्ञान्त, विश्व व्यवस्था के पृति जानहकता, जाय, करनीति निर्धारण के सिज्ञान्त, जाय के सेय, विश्व, मान, हत्क, मृतक सम्मा विर, वन्य कर, व्याज व्यय की मरें

## बध्याय १० चार प्राचीन वर्णशास्त्री

# बुस्सिति

पृत्तिन वर्षशास्त्र कावा वार्षिक विचारतों में ताचार्य वृहस्पति का सक विशिष्ट स्थान है। वृहस्पति सुत्र, वृहस्पति स्मृति, वादि गृन्यों में सामाजिक यार्मिक तथा राजनीतिक विचारों ने साथ साथ वार्थिक विचारों का विवेचन किया गया है। वाचार्य वृहस्पति को देवगुरु की भी उपाधि प्रदान की गई है। वृहस्पति सुत्र को वृहस्पति वर्थशास्त्र के नाम से भी कहा जाता है। वतस्य पृत्तिन वर्थशास्त्र का पृत्तिता यदि वृहस्पति को ही माना जाय तो कोई वतिश्रयोक्ति न होगी। महामार्त में वृहस्पति शब्द की व्याख्या करते हुये वताया गया है कि वृहत्, वृह्म एवं महत्, ये तीनों शब्द एक वर्ष के बाचक हैं। इन तीनों शब्दों के ग्रुण देवपुरोक्ति में मोजद थे, स्राह्ये वे विज्ञान देवगुरु वृहस्पति कहलाते थे।

## बुलस्पति सूत्र बयवा बुलस्पति वर्यशास्त्र :

'है स्युनिजों के मार्च १६१६ के कंक में हार एका ह डब्ल्यूट टामस ने वृत्तस्पति सुत्र नामक ६ विश्वारों में विभवत एक लघु गृन्य का प्रकाशन किया था। मूछ गृन्य रोमन छिपि में था एवं बनुवाद तथा सूमिका अंग्रेजी में थी। १६२१ में लाहीर डी०२०वीठ कालेज के रिसर्व इन्स्टीट्यूट के डाहरेज्द पृरेठ मणवद्वत ने व्यनी जतिरिक्त प्रस्तावना के साथ डाट टामस आरा सम्यादित गृन्य को देवनागरी छिपि में प्रकाशित किया। यह गृन्य सुत्र केही में देवराज हन्द्र और देवगुरु वृत्तस्यति के संवाद के रूप में है। इस गृन्य को प्रारम्भ में ही नीति सर्वस्य व्यात्

१- वृत्त् वृत्त महरुनेति शब्दा: पर्यायवाचका: । एमि: समन्त्रितीरावन् सुर्गविद्यान वृत्तस्पति: ।।

<sup>-</sup> महामारत शान्ति पर्वे, बध्याय ३३६

रलीब २ ।

राजनीति ता संदोप कहा गया है। इस गुन्स के समय स्वं महत्व के बारे में विद्यानों में कहा ही मतमेद रहा है। पी० काणी इसे परावर्ती गुन्स मानते हैं और विधिक महत्व प्रदान करना उचित नहीं समक्ति हैं। हा० टामस भी स इसे रहें शताब्दी से पहले का मानने में अस्मर्थ हैं। हा० टामस भी स इसे रहें शताब्दी से पहले का मानने में अस्मर्थ हैं। उपश्चेत्रत विद्यानों के मतों के ठीक विपरित हा० काशी प्रसाद जायस्वाल है तथा कुल्णाराव ने व्यक्त किये हैं। उनके क्रुसार वार्कस्पत्य अधिशास्त्र कीटित्य के लिये प्राथमिक महत्व का गुन्य था, जिस प्रकार जश्वधीय, वार्तस्यायन माप स्वं महाभारत के लेकिनों के लिस वृत्वस्पति सुत्र था। पे सेसी स्थिति में कुलस्पति अधिशास्त्र कथवा सूत्र पर विचार विरोधामास पूर्ण है। फिर भी विचारों की महना को देवते हुस कुलस्पति अधिशास्त्र की वार्थिक स्वं राजनितिक वृष्टि से महान उपयोगिता है।

गत पृष्ठ जा तेष :

२- वृत्तरपतिरणाचार्यं हन्द्राय नीति सर्वस्वपुपितशति बार्तस्पत्य दूत्रम् वध्याय १, पृष्ट १।

1953. PF. 10-11.

by Prof. Bhagvad Datt, P. 17.

Prof. P.V. Kane, History of Bharma Fastra,
 Vol.1, Poons, 1930, p. 126.

<sup>2.</sup> A.F. Altekar - State and Government in Aucient India, i'. 10.

<sup>3.</sup> introduction (Reproduced)

<sup>4.</sup> Dr. M.P. Jayswal - Hindu Polity, P. 7.

<sup>5.</sup> Dr. M.V. Krishna Rao - Studies in Kautilya,

#### राज्य का स्तरप :-

तरकाछीन वाधिक रिथात स्वं विचारों को मही मांति सनमाने हैं तिये वावश्यक होगा कि हम बूहस्पति द्वारा विणांत राज्य है स्वहप की वानकारी प्राप्त करें। बूहस्पति के बुहार, राज्य (बारतिक स्वं वावशें) का उद्मव एक महान् उदेश्य की पृति के निभित्त हुवा था। राज्य के स्वहप की विवेचन में वे, मातिक उपयोगिता स्वं वैतानिक वावार को ही विशेच महत्व प्रदान करते हैं। संदोप में उनके किनान का विश्लेपणा देस प्रकार को सकता है कि राज्य केवल मानकिक वज्यति मात्र नहीं है। उसमें जीवन है - वह एक महानतन्त्र है। जिसके निमाणा वीर संचार के लिये सात प्रकृतियों का सम्मिन्तित योग वावश्यक है।

## राष्ट्र:

बृहस्पति ने राष्ट्र को तृतीय पृकृति माना है। कोटिल्थ ने इस मान की गौतना के लिये जनपद शब्द का प्रयोग किया है। बृहस्पति के राष्ट्र जिल्यक जिमारों में लाधिक व्यवस्था का किया हुला स्वक्ष्म पिर्लिशित होता है, क्यों कि समु लाधिक व्यवस्था का स्वक्ष्म ही राष्ट्र है। बिना लाधिक नीति के सुदृह हुये राष्ट्र का चर्मोत्करी कदापि संभव नहीं है। बृहस्पति राज्य की पृणीता में लास्था रलते हैं। वे मानते हैं कि राज्य की दृहता के लिये जामस्थक है कि भूमि की मयादा मंग न हो। राज्य सवा सम्यन्त वाल्यन्ति राष्ट्र मी हरे लिनावार्य गुणा मानते हैं।

१- राज्यं हि समह्त्तंत्रम्

<sup>-</sup> महाभारत, ज्ञान्ति पर्व ५ ।२१

२- स्ता: पश्च तथा मित्रं सप्तम: प्रृतीपति रप्त पृकृतिकं राज्य मित्युवाच वृत्रस्पति: ।।

<sup>-</sup> गमन्दनीय नीतिसार, सर्ग = पुनर्ण १२ स्लीम ५।

बृहस्पति ने भी बन्य आषायों की भांति अपनी राज्य व्यवस्था में समस्त क्रियाओं का स्त्रीत तथा समाज का गंचालनकर्ता राजा को नताया के। उन्होंने राज्य पृकृतियों के अन्तर्गत राजा को स्वाधिक महत्व पृदान किया के। उसे राज्य यान के दो सक्तों में से स्क माना गणा के। राजा का व्यवसारिक सर्वे सभी आमात्य उस पृथ्क चक्र के अभाव में राज्य गणी यान को गति नहीं में सम्ता था। कुछ भी हो बृहस्पति ने राजा को स्क महत्वपूर्ण स्थान दिया है और स्थापित किया है कि राज्य की समस्त क्रियायें उसी के द्वारा रंघा हित

## वणांभः:-

वृत्तरपति के पूर्व धनेसूत्र कारों ने मारतीय समाज के लिये बादर्श कल्पना
पृस्तुत की धी, जिसे वणांश्रम धर्म नाम प्रदान किया गया है। ब्राह्मण-चात्रिय,
वंश्य तथा शुद्र के पूथक पूथक कर्तव्यों से भी रमस्त कृयाओं का रंचालन होता था।
पृथ्वी 'दा' थी और उसे त्राणा (रद्या करने) देने वाला चात्रिय था। पृथ्वी
की रद्या और उसे मयमुक्त करना चात्रिय का कार्य था। बापत्काल को होहूकर
किसी भी अवसर पर बृहस्पति विद्र को चात्र-वृत्ति गृहणा करने की अनुमति नहीं
पृदान करते। वापत् काल में ब्राह्मण को चात्र-वृत्ति गृहणा करने की अनुमति नहीं

१- एवं शार त्रोदित राजा इवं न्निण्यिपालनम् वितत्थेष्ठ यक्षी लोके मधन्द्र समिका मनेत् ।।

<sup>-</sup> कृत्य करपत्त हा व्यव काव ह, ३२ पुष्ठ १७ । तेजी मात्रं समुद्रव्य राज्ञी महिति हिनियिता तस्य सर्वाणि मृतानि चराणि स्थावराणि च ।।

<sup>-</sup> वृत्तस्पति स्मृति व्यवसार कांड, अध्याय १ श्लोक ७ ।

२- अजीवन कर्मणास्वेन विषु: रात्र समाचरेत्।

<sup>-</sup> बृहस्पति स्मृति - वापद्धमें। ४।२।

प्रमान करने का संभात: विमिन्नय रहा होगा कि विदेशी आकृमणों के अवस्य पर विम्न राजा की सहायता के लिये सात्र वृति गृलणा करें क्यांत् योद्धा का कार्य करें। यह एक राष्ट्रीय कर्तव्य के रूप में एवं असामान्य व्यवस्था के कारणा विशेष रूप से आवश्यक रहा होगा किन्तु झालणा के राज्य शक्ति गृलणा करने का पृथ्न नहीं उठता। एक स्थल पर बृहस्पति का कथन है ---- पृथ्वी पावन और उत्म है। यही कारणा है कि पृजा पापी (शाजिय) राजा को तो स्वीकार कर लेती है, किन्तु किसी वृहारें (व्यक्ति को क्यांत् दूसरी जाति) के व्यक्ति को (शासन शक्ति) नहीं देना बाहती। उनके इस वर्णान से स्पष्ट हो जाता है कि वर्णा व्यवस्था के बाधार पर ने बाधिक व्यवस्था को सुनियोजित करने के पद्मा में होने के साथ साथ स्वाधिकार के पद्मा में न थे।

## विवादीं की मान्यता :

बृहस्पति आन्ती धिकी त्यी, बाता स्वं दण्डनिति इन चारी विवासों का महत्व स्वीकार करते हैं और वैदन्त्यी को लोक यात्रा विद का संवरण मात्र मानते हैं। पो० रंगास्वामी खंगर दारा संकिलत वृहस्पति स्मृति में लिकि वार स्वं नदान के ग्रुण दौषां को स्वीकार करते हुये उचित नदानों के उनुस्प सध्येय विषयों का महत्व पृक्ट किया गया है। अध्येय विषयों के समस्त वैदिक बाहु अस्य कृत विवास हों में ज्यों तिष, गणित सामुद्धिक इन्द्र विवास

१- बति पायकृतां राजां पृतिगृषणान्ति साधवः पृथ्वीं नान्यविक्षात्ति पावन हन्येतद्वराम् ।। वृहस्यति स्मृति, आपद्धमं ५।२१

२- वार्ता दण्डनिति स्नेति वाहस्पत्था:

कीटिशिय वर्षशास्त्रम् वच्याय २ पुरुरणा १ संबर्ण मात्र हि त्रथी लोक्यात्रा विद हति ।

कीटलीय कौशान्त्र अध्याय २ पुकर्ण १ ।

तथा नदात्र विद्या खादि का महत्त्व स्त्रीकार विद्या गा है। तहां पर यह ध्यान देने योग्य बात है कि क्मेशार तों जोर क्षेशार तों के दृष्टिकोण का अन्तर इस विकाय में विशेष कृप से स्पष्ट होता है। सक और जहां क्षेशाहि क्यों ने नि: वेयस सिद्धि के उद्देश्य से अह्मी दिशाही और वेदनयी पर विशेष कह दिया हा, वहंं छोक्कि जम्युद्य के समर्थक क्षेशाहि क्यों ने बाती (आर्थिक जीवन के सेद्धान्तक पदा) पर विशेष कछ दिया है।

जहां क्षेत्रारिक्यों ने क्षे प्रधान चारों विधाओं का महत्व रवीकार क्या, वहीं कट्टर करिशार की बारिक ढ़ांचे पर बल देते रहे हैं। अही काउण है कि वृहस्पति ने बारिक ढ़ांचे का महत्त्व रवीकार करने वार्तों को राजकुमार के वध्येय विधायों में स्थान प्रदान क्या था। वे राजनीति में वेदक्यी का स्थान नहीं मानते थे। उनके क्तुरार यह संबर्ण मात्र था।

## सामाजिङ कत्याणा :

बाबार्य बुक्स्पति ने भी प्राचीन विचारलों की मांति सामाजिक कल्लाण की मावना को रल कर कार्य करने पर वह दिया है। होक कल्लाणांकारी राज्य की कल्पना करते हुए बुक्स्पति कहते हैं कि 'अपनी जाति सनं जीवाँ को दूं जिल नहीं करना चाहिए। "स्पष्ट है कि होक कल्लाणांकारी स्थानस्था तमीरंभव

१- चतुरंशी चतुर्विष च क्याचित्स्यु: श्रमप्रया सीना चण्ठे घटमे मासि ----रोहिण्येन्दवमादित्य प्रष्य हस्तोन्तराक्रम् । पौष्णां वैष्णावमं देव सीमते दश संस्मृता ।।

<sup>-</sup> वृहस्पति स्मृति - संस्कार कांड, लध्यात १, होक ४७। - वर्षे शास्त्रार्थशास्त्राम्याम विरोधन पाणिव: समीदामाणो निष्णां व्यवसार गति न्येत

<sup>- ृै</sup>वृत्सपति स्मृति, व्यवसार कांण्ड, बच्चाय १, इलोक ११ ३- दुषायेन्न स्ववाति जीवत्सु

<sup>-</sup> वृत्तस्पति सूत्र तथ्याय १, सूत्र ४३।

है, जब कि अधिकतम संतुष्टि, के सिटान्त को मानका स्थार पटे। इसरे सिट होता है कि नुक्रस्पति अधिकतम संतुष्टि के घोषा करें।

# वृत्तस्पति की विदीय नीति :

बृहस्पिति विदीय नीति के निर्धारण में नितक गुणा को विशेष महत्व
प्रवान करते हैं। उनका करने हैं कि जो राजा अधिक धन धक्ट्ठा करने के विचार
से हीनाचिक कर उगाहता के, उसके राष्ट्र का नाश हो जाता है, उसकी वृद्धि
नहीं होती। वृहस्पित कोश वृद्धि को आवश्यक मानते हैं। उनका मत के
कि जो राजा कोश वृद्धि नहीं करता उसे आपतकाल में शत्र कच्ट पहुंचाते हैं।
इससे एक बात और मैंक स्पष्ट हो जाती है कि वृहस्पित प्रजा से अधिक कर वस्तुलने के पक्षा में न है और दूसरी और वह आधिक विकास के मी चिन्तक है। करों
की वस्ती तथा विदीय व्यवस्था में वह विश्वासी व्यवत्यों को रखने के पक्षा में

१- हीन नष्गेन्समत्वेन प्रमिनामि पुरक् कृष्ट् , विशेष रणां निर्विष्टक्स्तुणानिय्यनुकृतात्

<sup>-</sup> गुक्सपति स्मृति व्यवसार कांण्ड अध्याय १, इलोक १५ स्वत्माच्यम हुवैन्ति ये पापा पूर्वीपती ते बहना विव दक्ष्यन्ते पतंगा मृत्यतसः संबर्धिते तथा कोशना प्रस्तकश्चरिधि कतम् । काल भारय व्यवं हुवात् तिकाग्रीसम्बर्ध

२- बृहस्पतेर्विशास हतिहास्त्रार्थं निरुवः: विश्वासी च तथा च स्याद् यथासंब्यवहारवान

<sup>-</sup> कामन्यकीय नीतिकार् सर्गे ५ हलौक ८५-८८ ।

### विश्रीय कीश :

वृतस्पति कोश को प्रथम केणी में एतते हैं, करों कि इसी है सम्पूर्ण आर्थिक प्रणाटी का नियमन होता है। वत: बाइनिक प्रतासनों के वित्र तथा कृषि विमानों का हमें समन्त्रत माना जा सकता है। इसकी देन हैन है दिने एके एक प्रत बिकारी की निद्धितत की जाती भी, जिसे कुसस्पति ने प्रनाध्यक्षा की संज्ञा की है, वही समस्त बाल-क्ष्मक का देशा जोना एक्ता हा।

#### धन का महत्व :

बन्ध बाबायों की गांति दुहरपति भी यन को ही स्मरत क्रियां का उद्गम स्थान मानते हैं। उनके बतुसार सम्पूर्ण व्यवसारिक क्रियां का संबादन वन के माध्यम से होता है। बतरव इसकी प्राप्त के लिये मतुष्य को प्रारनशीस होना बाहर । उन्होंने कोश सम्बद्धन के लिये अध्वाध्यक यन की प्राप्त न्यायोंचित उंग है प्राप्त करने की स्थाह दी है।

# उपमोग:

वृत्तस्पति का नत है कि जीविकोपार्जन से जो भी धन की प्राप्ति लो उसे अने बंध-बंग्या के साथ बांट कर उपभोग करना चाहिए। वससे यह स्पष्ट

१- समुद्रावर्ष मासादि वनाध्यका रान्त्रितम् । ज्ञातं मधैति शिक्षितं सन्त्रिवगृष्ठश्यकः ।।

वृत्रस्पति स्मृति व्यवसार काण्ड, अध्याः ६ इलीक २४

र- यन मुला: क्रिया सर्वा:

सर्वा यत्नारतत सार्थमता

वृत्तस्पति स्मृति व्यवसार्, नाण्ड, ७।१

वृत्सुपायेन यल्ळव्यं कुर्यत्पालन वर्द्धनम् ।
 भागं च वन्सुमि: सार्द दीनानाणाणिकत्व्या ।।

- कृत्यक्त्यत्, माग २, पुष्ठ २६२।

होता है कि वह धन के स्मान वितरण के गया में शे और चाहते है कि उपार्जित िया गया धन समाज में समान हम से वितरित किया जाय । गांग ही उसला उपमोग उन्हों का हुआँ के छिंगे किया जाय, जो दैनिक जीवन के लिंगे बाव इयल हो ।

## क'नीति विनिष्ट्य के सिदान्त :

समस्त राज्य क्यवस्था के संचालन के लिये वृहस्पति तीन गुणां (मंत्र गुणा, करंगुणा, तथा सहाय गुणा) का रिम्मलन वावस्थन मानते हैं। इनसे युवत राजा को वे गुणावान की रंशा पुदान करते हैं। उनका स्पष्ट मत है कि जनता में जिस राजा की गुणावान के हम में प्रसिद्धि है, उसे बन्ध लोग निर्मुणा केसे वह सकते हैं। वृहस्पति के क्यान से स्पष्ट है कि व्या गुणा या वार्थिक जीति का विनिश्चय विशेष महत्वपूर्ण होता था बार् यहीगुणा उसके विशेष कप से गुणां की स्थापना करता था। यदि उसमें क्यांनिति निर्मारण की दामता होती थी, तो उसके गुणाहीन कहे जाने का पृथन की नहंं उठता था। कर निर्मारण का रियानत स्पष्ट करते हुए वृहस्पति का स्पष्ट मत है कि देश की परम्परा के बनुवप प्रभागालन (प्रशासन ) होना चाक्सि, जिसके वार्थिक दिश्वति सुदृह रहे और प्रभा सुनी रह सके।

## वित व्यवस्था के पृति जागहकता :

बुहस्पति वित व्यवस्था के पृति विशेष रूप से जागलक है, क्यों कि वह इस बात को महीमांति समस्ति है कि अच्छी क्षीव्यवस्था से की विकासशील

१- बहुनां सम्मती यस्तु दवादेकी धनंनर:
करणां कार्येदापि स्वेरवेकूतं मोत

<sup>-</sup> वृहस्पति स्मृति व्यवहार काण्ड बच्याय १२, श्लोक २२ ।

गुणवानितियः प्रौकतः स्थापितोषनसंसित ।
 क्यं तेनव क्रुंणा निगुंणाः परिकथ्यते ।।

<sup>- ृ</sup>तस्पति स्मृति व्यवसारकाण्ड, १।३६

स्माज की र्यान रंपन है। वह उचकातिय प्रशासकीय ब्रुशासन के परापाति है। वत: उनका रुपन के कि जिसका मंत्री की धनलौतुप हो बाता के, उस राजा के पार पर कहां? उनका कान है कि जुल्क रुपानों पर बल्प अन्यास मी विनाशकारी होता है। 'बाबाय कुकस्पति को यह महीमांति जात है कि यह विमाग राष्ट्रीय छाम का ही नहंं अनुशासन की कमी में व्यक्तिगत छाम का भी हो सकता है। उन्होंने विश्व विमागीय निक्षमों की कठौरता के निदेश और विमागीय बनुशासन की हपरेता हा निमाण व्यक्तिगत छाम उठाने वाले क्षान गता करते वाले अंच्या रियों की रोकशाम है छिये किया था। '

#### गाय :

बुहर पित राष्ट्रीय जिलास के लिये लोशबृद्धि के समर्थक है, किन्तु उनला नत है कि कोश का महत्व राजकीय जाय के लप में ही नहीं, बरन् क्या के मदी की पृति भी राष्ट्रीय बाय पर निमेर करती है। राज्य की कुशल क्यांनीति के लिये वे राजा तथा राज कर्मचारियों के नैतिक चरित्र का महत्व स्वीलार करते है। बाय प्राप्त का मुख्य साथन कर था। विभिन्न मदी से कर के हम में बाय प्राप्त की जाती थी।

कुन्स्पति ने बाय (राष्ट्रीय) का उपमीग उषित मदौँ पर ही करने की सकाह दी है। उनके बतुसार जो बाने पूर्वजों की सम्पान का उपमीग कासनों की तृष्टि के लिये करता है बार धन का उपाजन उषित हंग से नहीं करता वह निश्चय ही दरिं हो जाता है। वह के रूप में मिलने वाले धन की वे राजकीय

च्छ: मुक्का वाण्याच्कास्तस्य दण्डीविधी ते ।।

बुलस्पति स्मृति व्यवहार का ह, बच्या १०, श्लोक ३० ।

त्रिविषं साक्रियापि पृक्तिशिषाकं यनम् ।
 युदोपलब्धं करतो दण्डाच्च व्यवहारत: ।।

वृहस्पति स्मृति व्यवहार काण्ड, बध्याय ७ श्लोक १९ ।

१- तत्र त्विद्युपेतावाय: कश्चित कुरुतेनर:

बाय का राधन मानते हैं और उसकी वैानिकता एवं व्यवहार के समर्थक के। उन्होंने धन एवं शुल्क के संस्थान्य में अनेक नियम बताये हैं।

# करनीति निगरिण के सिदान्त :

ृहर पति ने जर नीति निर्शारण सम्बन्ती अनेक नियमों का प्रतिपादन जिया है। वह कर निर्शारण का प्रम और अन्तिम उद्देश्य छोकहित मानते हैं, वर्शों कि इसी के द्वारा सम्पूर्ण के वस्था सुनियंत्रित होती है। राजकीय वाय का सबसे बढ़ा साथन राजस्व था वतः उसकी बस्ती एवं निर्शारण के सम्बन्य में उनका मत है कि देश, मूमि, प्रवा स्ंसमय पर विचार कर छैना चाहिए। उसकी बस्ती वस्ती वनस्था के वन्त्रप याक्यासिक या वाणिक होनी चाहिए। अ

बाचार्य बृहस्पति का मत है कि करारोपण शास्त्रविधि के अनुकृष्ठ ही होना चाहिए। कर की बस्ती का एक माप्तंड तथा विनिक्त्य होना बन्दियों माना गया है। उनका रपष्ट मत है कि शुरू स्थानों अथवा छंगी घरों पर होने बाठे बन्याय का प्रमाव राष्ट्र की प्रतिष्ठा पर पहला है।

कृत्यपित धीरै थीरै कर कहाने के परापाती हैं, ताकि कर के अमाव में कोश भी शीणा न हो बीर कर की बिक्ता के कारणा जनता में उदेग भी न हों , उपलब्ध बाहें रपत्यु जंशों में कहीं भी कुछ विक्य की बर्ज़ जी पर कर लगाने के सिद्धान्तों का बणीन नहीं मिलता।

१- देवराजमधायस्तु स्वशवत्या परिपाल्येत् तस्यांशं दश्मंदत्वा गृह्मीयुस्ते शतोपरम् ॥ शुरुकस्थानं वणिक प्राप्तः शुरुनं दथायशोषितम् ॥ न तद्ध्यमिनौद्दाजां वल्तिष प्रकातितः वृक्तपति समृति व्यवकार काण्ड अध्याय १३, श्लोक ११-१२ ॥

र- देशरिधत्या विव दशुमृतं घटमासवाभिक्ष् । वृष्टपति स्मृति, व्यवसार कांड, अध्याय १ इलोक ४४ ।

रेण गामी पुष्ट गर -

### वाय के सायन :

उपलब्ध बाहै पत्य वंशों में राजकीय वाय ने उपकर्णों का एक रूतीय एवं विस्तृत वर्णन नहीं मिलता । फिर भी द्वा तर्थ प्रनाश में बाते हैं । बाय के साधनों में धन की गणाना प्रान थी । बुहस्पति तीन प्रकार का धन मानते हैं । (१॰ शुत्क, (२) शबल, (३) कृष्णा । प्रथम वर्ण में अत, शोर्थ, तप, कन्या, शिष्य पर्व यान्य धन की गणाना की जाती है । वितीय के बन्तात द्वसीद, कृष्णि, वाणिल्य, शुत्क, शिल्प, स्पकार के प्रतिचय प्राप्त तथा वाप्त धन की गणाना होती है । तीहरे के बन्तात पाशक, धृत, द्वाणं, प्रतिच्यक, साहस तथा व्याज या थीने है प्राप्त धन माना जाता था । ऐसा प्रतीत होता है कि प्रथम प्रकार का धन जात्वण को तथा दूधरे एवं तीहरे प्रकार का धन जात्वण को तथा दूधरे एवं तीहरे प्रकार का धन भागत प्रतिवाय तथा मार्थों के साथ उपलब्ध होने वाहे थे । राजिय का विशेषक धन युद्धोपल्क्ष कर के कप में प्राप्त धन होता था । राजकीय विश्व करवार में वेशेषक धन से भी गणाना की जाती थी ।

गत पृष्ठ का शेष :

३- महामियोगे नियमें कृतप्रे हृषि कुत्रते । नास्तिके दृष्ट्योथे च कोश पनं विस्तियत् ।। वृक्तपति स्मृति, व्यवहार काह, अध्याय ८, श्लोक ६८ ।

४- राजा ददीत चहुमार्ग नवमं दशमं तथा शुद्र विद्दा नजातीनां विप्राद्गुल्बाति विशलम् ॥ वही, व्यवहार कांड बध्याय १३, श्लोक १६॥

१- तस्प्रनिध्विषयं तेयं ग्रुत्वं शवलीयन । कृष्णी म तत्र वितेय: प्रमेव: राप्तथापुन: वृत्तपति स्मृति, व्यवहार काण्ड ७ । २-५

क्रागत प्रीतिवारं च सह मार्यया ।
 बिशेषेण सर्वेषां वणीनां त्रिविवंस्मृतम् ।।
 वही, अवहार काण्ड, ७।६

तिविवं पात्रियस्यापि प्राष्ट्रवेशैषिकंपनम् ।
 युदोपछ०वं मुक्तो दण्डाच्यव्यवसारतः ।।
 वही, व्य० का० ७।११

### बाय के मेद :

राज्नीय बाय की नवां पर ही राज्य के मंबी उत्कर्ण तथा उसकी समृद्धि की योजनाय निर्णं करती थी। बाद्धनिक युग के बाद-क्या के करीरे के बन्तर्गत प्राचीन करों के निरूपणा की बोज परिस्थितियों के बनुकुछ व्यां कोगी समस्त बाय को बिछ, माग, ग्रुतक, पशुभाग, हिरण्यमाग, यून, समाद्व्ययकर, तर्पण्ड, निधि, राजगिम विध्िट के रूप में प्राचीन बाचार्यों द्वारा बांटा गया है। उस उपलब्ध बाहर्षपत्य बंशों में बिछ, भाग, ग्रुतक, यून तथा निधि का प्रयोग मिछता है। बुहरपित के बनुसार तत्कारीन, बिछ, भाग, ग्रुतक बादि का विस्तृत विवेचन इस प्रकार से किया गया है।

### वि :

विशिष्य का विभिन्नाय यशों में देवताओं की दी जाने वाही मेंट है है। इसके बितिर्वत शत है विभी जनों की रहार, करना शत को पराजित करने के उदेश्य है दिया जाने बाला धन भी विल के कप में माना गया है। वृह्य पति

१- दशाष्ट्रबाच्छं नृपतेमांगं दयात्कृषी वस्त् । िलाद्रवा वस्त्राच्च कृष्णामाणाषताकृतम् ।। देशस्थित्या बल्डिं दशुमूर्तं षण्मासवाधिकम् । एष धर्मः समास्थातः कीनाशानां प्रस्तनः ।

- बुहरपति स्मृति व्यवहार काण्ड, बच्चाय १, इटीक ४३-४४ ।

अत शौरी तप: उन्था शिष्य याज्यान्वयागतम यनं सप्त विषं श्रत्मभूमयो स्थस्य तद्विय: क्सीय कृषि वाणिष्य श्रत्म शिल्पानुवृतिभि: कृतोपकारवाप्तं च शबर्थ समुवाकृतम् ।। पाश्चम्यत द्ताणं प्रति इपक साहरे: व्यावेनोपाजित यक्त तत्कृष्णा समुदाकृतम् ।। वही, सम्याय ७ श्लोक ३, ४,५ । तमा अन्य अर्थ सर्व वर्षशास्त्र के आचार्यों ने रमान लय से इस शब्द का प्रशोग राजा को अपने कर्तव्य पाछन के प्रस्कार र किया पिछने वार्थ पन के हम में किया कि । अपने कर्तव्यों के उचित पाछन के फाउर वहम मान का अधिकारी राजा माना गया है। वृहस्पति को प्रमुट तकन के कि उचित प्रकार से रुगा लरने के कारणा राजा को छोगों के यह अजन, अध्ययन स्वं पुष्यों का कुठा वंश प्राप्त होता है।

#### HIT:

कृष्णित माग की बहुती ने देश दिश्यति (वृष्णा, उपल तथा अन्य कृष्णि सम्बन्धी विधारों) किरानों के परम्परागत नियमों तथा मान्यताओं को विशेष महत्व प्रान करते हैं। वृष्ण पति कृष्णि मूर्गि तथा कहा के स्तुरुप उपल का राजकीय माग वसूत करने के परापाती है। उनका कथन है कि कृष्णि कल करते हैं। इसके विधान सिंह वर्षा और वर्णन कि उपल का कृष्ण शास , शास तथा शार्ष माग राज्य को दें। इसके विधान में भी उनका मत है कि देश विश्वत के स्तुरुप हुठे महीने या वाष्णिक माग देना चालिए।

# **JOT** :

वाहेरपत्य वर्णनों में शुल्क विभाग के प्रशासन सन्वन्धी विवर्णा उपलब्ध नहीं होते, 'फर भी प्राप्त क्यों के बाधार पर शोड़ा बहुत विवर्णा बाह्य प्राप्त होता है। इहस्पति का उद्देश व्यापार की बनस्नेम-नई राणकीय

१- यदबीते यथजते यञ्चलीति यदवैति । तस्य षड्माग मागुाजा सम्यग्मवति एदाणात्

<sup>-</sup> वृहरपति रमृति, व्यवहार काष्ट्र, अध्याय १, रहीक ४१।

त्राष्ट षष्ठं नृपते मांगं वधात्कृषी निरुष् । विशा द्विषा वसन्ताष्ट्य कृष्णानाणाक्ष्याकृतम् ।। वती, वध्याय १, श्लोक ४३ ।

मान्यता की हान-बीन हरना था, व्यापार का उहरोंच नहीं। गुरू के निषये में उनका विचार है कि गुरू रहान पर पहुंच कर, विचाह को वहांचित शुरू देना चाहिए, व्योकि वह राजा का बिक्कार है, जहां उपनी शक्ति दारा तरकरी है रहा। की जाय वहां पर राजा का १० वां अंग दिया जाना चाहिए। वहां कर विचाह के जितरिकत हमीद तथा शिल्पा है प्राप्त होने वाले यन की भी गणाना करते हैं। रे

# मृतक सम्पति नर:

वृह्मपति बाय के साधनों में मृत व्यापारियों के धन है निस्ते वासे छाम का भी उस्केश करते हैं। उनके मतानुसार मृत व्यक्ति के मांड या सामग्री का निरीधाण राजपुत्य (राजकीय अधिकारियों) का कार्य है। यदि उस व्यक्ति का लोई उत्राविकारी होता है और अन्य लोगों है वह अपनी विश्वित प्राणिय करवा देता है, तो अने वर्ण के अनुक्ल राजकीय अंश देवर उसे प्राप्त कर सकता है। राजा का अंश कुक्तपति इस के धन है शांद मांग, वैश्य के धन

१- श्रुक रणानं वाणिक् प्राप्तं श्रुकं दवाक्षणोचितम् न त द्वयमिषरेत्राजा विष्टिष प्रकातितः ।। नेव तरकर राजाणिनव्यसने समुद्रिकते । यस्तु स्वशकत्या रुद्धि वर्यांशो दशन:समृत:

ृहरपति स्मृति व्यवहार काव्ह बच्चाय १३ श्लोक १२-१३।

र- उसीद कृषि वाणिज्य शुल्क शिल्पाउकृति :

---- सबल स्प्रदाहत्स् ।

मही, व्यवहार बाण्ड, बच्चात ७, रतीक ४ ।

उदा यत्र विधावनशिषत्पृतियते पृतादत: । तस्य माहं दशैनीयं नियुक्त राजपुत् की: यदा कश्चित्सन्तगच्छेत्ता रिकान्गोनर: । स्याप्यं विभावदन्तः: सतदा लच्छन्तेति ।

बुलस्पति स्मृति व्यवहार् काण्ड, बध्याय १३, एलोक १४-१५।

रै शह मान, पान्थि ने धन रै शाश्व मान तथा ब्राह्मणों ने धन रै शास्त्र मानते है।

### अन्य मार्

बुक्त-पति अधा तथा समहत्य तरका वृधि कर, दंह, युह, तुसीद निधि, गणिका बादि के प्राप्त होने वाली बाय को भी राजकीय बाय का होत मानते हैं।

#### क्रावि:

व्याज के सम्बन्ध में आधार्य बुक्त पति के भी वती विचार है, जी पूर्व के आधार्यों के हैं। उन्लेनि भी चनुबृद्धि व्याज की दर पर कर्जी जरने हैं नियम बताये हैं।

१- यह दिग्रणादर्वं चन्नुविश्व गृह्यते । मृष्ठं व सोदयंपरभादाद्क्षं तदिगहितम् ।।

- कुल्डकल्पतरक माग २, पुष्ठ स्-६।

बाशीतिमागी वर्षते बाशीति: साच्छमाग: सल्गुके । प्राकं सप्तिमिश्रीकिनमागीणीनै संक्ष्य:

वहीं, फ़ २१८।

वहनो वर्तनोपाया शिवाभि: परिकातिताः सर्वेषामिप वेतेषां इसीयमित्रं विद्वः ।। वनातृष्ट्या राजम्यान्तृषिकांक पट्टेंक तृष्यादिके मंग्रेदानि: सा इसीयन विषते ।। श्रवत् पर्दो तथा कृष्णे रजन्या दिवसे पिवा उष्णे वर्षे निशीये वा वर्देनं न निवतेते ।। दिशं गतानां या वृद्धिनांपण्योप जीविनाम् । इसीयं इदेत: सम्यक्सा रिमन तस्येव जायते ।।

- वही पुठ २२१ ।

#### कल की महें

वाहैर पत्य कंशों में व्यथ की मदों का भी की विवरणा एयएटल नहें होता, किन्दु जिस प्रकार के नियम बुहरपति ने कोश वृद्धि के उपादानों के लिले प्रदृत किये है, उनके रमन्द्र हो जाता है कि धर्म के उत्तरप कोश वृद्धि वृत्तरपति का बादर्श था। बारतन में राज्योन व्यन प्रवारकाण के निमिन्न, दुर्गनिणीय,

गत पुण्ठ का रोधा :

बासीत मागी वृद्धिः स्यान्नासि मास्स्यन्यके वर्णकृमाण्डतं जिन्तिन्त्यः पश्यकमन्यशा ॥

वृत्तरपति समृति व्यवहार काण्ड, तथ्यात १, श्लीक ४।
वृद्धिश्वतिषया प्रोत्या पाश्चथा न्य प्रकातिता ।
पार्वया न्ये: स्मास्थाता तत्वतस्तानिकोषत् ।
कायिका कालिका चेन चक्रवृद्धि रती परा
कारित व शिता वृद्धि भौगलामस्तरेव व
कायिका कर्म स्थलतामासादाह्या वा कालिका ।
वृद्धवृद्धिश्चकृ वृद्धि: कारिता क्षिणाना कृता ।।

- वती, वध्यात १, श्लोक =,६,१० । हिर्ण्ये िशुणा वृद्धिस्त्रगुणावर त्रकृष्यते । पान्ये ब्रुशुणा प्रोत्ना स्ववाहमस्त्रेषु व कृत्यकत्पत्र - माग २ पुष्ठ २८६ (वृहस्पति १०-१७ ।

प्रकते चासारतां प्राप्ते मुल्हानि: प्रवाशते तहमूत्यं यत्रनष्ट मृणिकं तत्रतीचयेद् ।।

वही, मुख्ड रह४ (तृत्रस्पति १०-४६) पर्तरतात् गृहीतं यत्त्रसीवं विधिनाकणम् । येन यत्र यका देयं मदेशं वोक्यते छुना ।।

वती, पुष्ठ ३०८

(ब्रह्मिति १०-१०२)

रदाण, राष्ट्रीय प्रशासन मंत्रिनंडर, विभिन्न उतिकारियों के वैतन, राजकीय परिवर्धन की योजनाजों तथा सामाजिक स्वं सारकृतिक कार्यों में व्यय किया जाता रहा है।

बाबार्य बुक्त पति करेशार त के प्रणोता माने जाते हैं। इनके तिबारों तथा नी तियों में बेजानिकत्व की फड़क प्राप्त होती है। यही नहीं, विकारों के तक वित्त में बंगक महत्वपूर्ण बारिक पर्हुजों का उद्घाटन होता है। आगे घट कर प्रसिद्ध करिशार नी कौटित्य ने अपने करिशार ने इनके विचारों एवं तकों को प्रश्रा दिया है। उनके बिकारों विचारों को बागे बहाया है, उन्ने निस्तार दिया है, ज्यापकता प्रदान की है।

### कान-प्रक

राजा तथा राज्य, राजा और वर्ग, वर्ग की स्वं काम का संबन्त, विधा-नणी-नणात्रिम, वाती, वर्ध का प्रयोजन, वर्ष या बन की महता, धृमि, बाय प्राप्ति के साधन, आय व्यय सम्बन्धी नियम, कम जीवी, इन्नल अभिक, करारोपणा, कोल की जानस्यक्ता, साहरू

#### वामन्द्रव

बाबार्य कामा, न्वक स्वं वृहस्पति दौनों नीति विषयक बाबार्य माने गये हैं। प्राचीन वेदों में बणित सार्यस्तु को नीति के रूप में परिवर्तित कर सन्होंने तत्कालीन समाज का मार्ग प्रक्रस्त किया है। नीति शास्त्र स्वं व्हांशास्त्र का पारस्परिक घनिष्ठ सम्बन्ध होने के कारण लग्धुंक्त दौनों विद्यानों ने बार्शिक विचारों का भी यथावत् निरूपण किया है। इन्होंने बार्थिक विचारों को जन्म ही नहीं दिया, बर्टिक समाज में उन्हें कार्य रूप में परिणित करने के लिए बदुशासन मी दिया।

#### राजा तथा राज्य:

राज्य की उत्पति तथा राजा के उदय के सम्बन्ध में आबार्य कामन्दक के क्या विचार हैं, इसका उत्हेंत करना वावश्यक हैं। क्यों कि वार्थिक तंत्र का एक मात्र वावार राजा और राज्य ही होता है। कामन्दक का कहना है कि किसी मी सता को समुचित ढंग से चलाने के लिये राजा की महती वावश्यकता है। यदि राज्य के मार को बलन करने बाला राजा उपस्थित नहीं है, तो पूजा की स्थित वत्यधिक दयनीय हो जाती है। उनके बनुसार बातां क्यांत् क्यंशास्त्र पर आधारित सारी पूजा योग्य राजा के न होने पर इतप्म हो जाती है और धीरे राज्य का विस्तत्व ही समाप्त हो जाता है।

१- राजास्य जगती हैत वृंदेर्वृद्धा मिरम्पतः । नयनानन्य जननः शशांक इवतीययेः ।।

वाम वं रहाणं राजि वाताँ रहाण वाजिता। वातां को वं कि ठोको यं श्वसनियन जीवति।। विक्छे पि कि पर्वन्ये जीक्यतेनतु नुपतां पृजां संरह्म ति नुप: सा वधैयति पार्थिवम् -- ।।

<sup>-</sup> कामन्दकीय नीतिसार, सर्ग १, श्लीक ६-१४। राज्यांगाना दुसवेषां राष्ट्राद् मवति सम्मव: । तस्मात् सर्व प्रयत्येन राजा राष्ट्रसमुन्नयेत ।।

<sup>-</sup> कामन्दकीय नीतिसार सर्व ६ - रहाँक ३।

#### राषा और उसे :

कामन्दक ने राजा को ही धर्म, जर्म और काम धन तीनों की स्मृद्धि का अधिकारी और बाहक बताया है। उनका कहना है कि धर्म का पालन करता हुआ राजा अधिक समय तक पृथ्वी का पालन कर सकता है। परन्तु जो राजा धर्म का परित्याग कर पूजा को कच्ट देता है, उसका सम्पूर्ण अस्तित्व समाप्त हो जाता है। धर्म से ही राज्य की बृद्धि होती है और उसके से राच्यू, इंगै, स्में कोश एवं वल की प्राप्ति होती है।

# धर्म, अर्थ अ तथा : काम का सम्बन्ध :

पुत्येक व्यक्ति के लिये घमें, अर्थ एवं लाम का परिज्ञान आवश्यक था। कामन्दक ने उपरोक्त तीनों के पृति नियम बताये हैं। उनका कहना है कि घमें से अर्थ की पृत्यित होती है और अर्थ से काम की। अतस्य घमें के पालन पर विशेष कल दिया गया है। आषायें कामन्दक के उपर्युक्त विषारों से पता चलता है कि घमें शास्त्र एवं अर्थशास्त्र दोनों को उन्होंने प्रमुखता दी है। सम्यक् विषिध से हन दोनों का पालन करने पर ही हल की प्राप्ति बतायी गई है।

१- वर्गाद् वैजवनो राजा चिराय इस्त्रे महीम् । अधर्मश्चेत्र नहुषः पृतिवेदे रसातस्त्रम् ।। तस्मान् वर्मे प्रस्कृत्य पतेतार्थाय म्हातिः । यमेणा वर्कते राज्यं तस्य स्वाह्यकालं क्रियः ।

स्वास्थमास्य राष्ट्रं च द्वर्ग को शो वलं झुक्त्
 स्ताबद्धस्थते राण्यं सत्त्रद्वदि ज्यापात्रयम् ।।

<sup>-</sup> काम-वकीयनीतिसार - सर्ग १ श्लीक १६,१८,१६

३- वर्गावधी थेत: काम: कामातसुक्या छो वय: । बाल्पानं हन्ति तो तत्वा युक्त्या यो न निषेत्रते ।।

<sup>-</sup> बामन्दकीय नीतिसार, स्मै १, श्लीक ४१ (४६)

#### विवा:

वर्षशास्त्र या किसी भी शास्त्र के सम्यक् ज्ञान के लिये प्राचीन विवालों की जानकारी प्राप्त कर्ना लित लावश्यक है। लाचार्य कामन्दक ने विधा तथा उसके महत्व का विस्तृत विवेचन किया है। उन्होंने लान्वी हिकी, तक्षी, वार्ता, वण्डनीति विधा केथपुकार बताये हैं। इन्होंने दण्डनीति को लिक महत्व प्रवान किया है। ये समस्त विधायें सामाजिक कियालों पर लाधारित है।

कामन्दक ने मी समस्त वार्थिक क्रियाओं का विभाजन वर्ण व्यवस्था के बाबार पर किया है। ब्राह्मण, पानिय, वैश्य तथा शुद्र इन बारों वर्णीं के बलग बलग कर्म बताये गर् हैं। वास्तव में वर्ण विभाजन अस विभाजन का पार्यास्त्र स्वस्य रहा है। इससे समाज की बार्थिक व्यवस्था को प्रवृत् बनाने में पर्याप्त सहायता मिलती थी।

१- बन्बी चिकी अभी बाता वण्डनीति च पार्थिव:
तिक्ष्येनेति श्चन्तयेद् विनयान्तित: ।।१।।
बन्बी चिकी अयी वाता वण्डनीतिश्च शाश्वती ।
विवाश्चतस्त्र एवता योगची त्राय देखिनार् ।।२।।
अयी बाता वण्डनीति रिति विवा कि मानवा:
त्रय्या स्व विमागी यं सैय मान्वी चिकी मता ।।३।।
- कामन्दकीय नीतिसार्, स्म २, श्लीक १,२,३

<sup>र- यजनाच्यापने अदे विश्वदांश्च पृतिगृष्ठः
वृत्तित्रयमिदं पृतिकां सुनिम्किथेच्छवणिनः ।।
शस्त्रेण जीविनः राज्ञो महानां चामिर्दाणां ।
पश्चात्यं वृत्तिः पण्य वृश्यस्वाजीवनं स्मृतम् ।
शुद्धा वर्षः शुक्षा दिजानामनुपूर्वशः ।
शुद्धा व वृत्तिस्तरसेवा कारा चारण कर्मच ।।
- कामन्द्रकीय नीतिसार, सर्गे २, श्लोक १६५२१ ।</sup> 

### वणांशम :

कीं के बनुसार वर्णाश्रम वर्ग के नियमों का मी विवेचन कामन्दक ने किया है। वर्णोपार्जन की दृष्टि से चार आत्रमों को जन्म देना जात वावश्यक था। निर्देश था कि बृह्मारी, मिद्दाावृत्ति से, गृहस्थ कृष्णि-वध्ययन-बध्यापनादि कियावों से (वर्णानुसार) सन्यासी मिद्दाावृत्ति वादि से वधींपार्जन करे। प्रत्येक के जीविकोपार्जन के नियम बलग बलग बनाये गये थे। हन समी बात्रमां से गृहस्थ बात्रम को बत्यिक श्रेष्ठ माना गया है।

#### गर्गः

वार्तां का प्रारम्भ से ही विध्य महत्व बताया गया है। हिर्ण्य, वस्त्र, थान्य, वाहन बादि बनेक प्रकार की उत्पादक वस्तुरं वार्तां शास्त्र के अन्तंगत बाती हैं। वार्तों का प्रजा पालन में सर्वत्रेष्ठ स्थान दिया गया है। कामन्दक का कहना है कि वार्तों के बिना प्रजा का पालन क्दापि संमय नहीं है।

१- वणांश्रम चार् प्रतो वणांश्रम विमागवित ।
मातावणांश्रमाणां चपार्थिः स्वगैलोकपव् ।।
- कामन्दर्वाय नीतिसार् सर्गै २ इलोक ३५ ।

र- हिएकं वस्त्र वान्यादि वाहनादितवैव व ।
तथान्ये द्रव्य निच्या: प्रजात: सम्मवन्ति ।।
वातां प्रजा साव्यति वातां वे ठोक संत्रय: ।
प्रजायां व्यस्तस्थायां न कि विद्यपि सिच्यति ।।
प्रजानामापदि त्राणं रद्याणं को शत्रव्ययो: ।
पोराश्ववोपद्वीन्त संत्रयोपह द्विणाम् ।।
त्व्यां युदं जनत्राणं मिन्न मिन्न परिगृह: ।
सामन्ताटविकावावा निरोधो द्विसंत्रयात् ।।

<sup>-</sup> कामन्दकीय नीतिसार सर्ग १३ पू० ३०६, श्लीक २६-२६ ।

### वर्ध का प्रयोजन :

कामन्दक ने अर्थ के संगृह का ही नाम कोश बताया है। उनके बनुसार राज्य की सारी कियायं कोश पर क्यांत् क्यें पर ही निर्मर करती है। धार्मिक कार्यों के लिये, सेवकों (अमिकों, कर्मचारियों) आदि के पालन पौचणा हेंद्र धन की बावश्यकता बताई गई है। आपिकाल में मी राष्ट्र कीवली धन काम बाता है, जो पहले से कोश के रूप में द्वारित एस दिया खाता है। धन की सबसे बड़ी बावश्यकता सैन्य संचालन में होती है, क्यों कि बान्तिएक एवं वाह्य दोनों पुकार की द्वारा के लिये सेना की बावश्यकता पहली है।

### वर्ष या घन की महता :

कामन्दक ने वहाँ की महता बताते हुए कहा है कि यन का ही समान में सम्मान किया जाता है। इसके बमाव में चाहे कितना विद्वाद व्यक्ति क्यों न हो उसका तिरस्कार कर दिया जाता है। राजा को यह निर्देश दिया गया है कि जो जी विका का साधन लौजने तथा किसी कार्य को सम्पन्न करने में असमर्थ है, उसका पाछन पौचाण राजा को करना चाहिए। कामन्दक का कहना है कि जो क्यांनित वर्ष का एच्छुक है तथा उसके छिये प्रयत्नशील रहता है उसी का जन्म छना सार्थक है। राजा को चाहिए कि पृत्येक वर्ग तथा उसकी वृधि के बद्धार कार्य का बंटवारा करें। काल, स्थान, पात्र बादि का सम्यक् विचार कर यह समाज के हर व्यक्ति के छिये क्योंपाजन की व्यवस्था करें।

१- प्रकावनक रत्नाच्यः पितृपतामहो चितः । वर्गाजितौ व्यय सहः कौश कौशश सम्मनः ।। धर्म हेतोस्तथाधीय मृत्त्यानां मरणाय च । बापदर्थं च संरच्य कोम्न कौपदता सना ।।

<sup>-</sup> कामन्यकीय नीतिसार, सर्ग ४, श्लोक ६१-६२।

२- बिप्योऽपि हिपन्य: स्थाविति मृदानुशासनम् । मृदानुशासने तिष्ठन प्रियतानुपगच्छति

शेष बागामी पृष्ठ पर -

### मुमि :

बाबार्य कामन्दक ने मुनि को बत्यधिक महत्व पुदान किया है। उनका कहना है कि यदि मुनि बच्छी है, तो राष्ट्र मी बच्छा होगा, क्यां कि मुनि के विकास पर ही राष्ट्र का विकास निर्मर करता है। भूमि के बारा ही फासहें, लानें, रतादि, धाद्यकों की प्राप्त होती है। हसी से बनों में विमिन्न प्रकार की बीच वियां तथा बूक्षाें से प्राप्त बाय राष्ट्र को संपन्नता और समृद्धि की बीर बढाती है।

इन विचारों से स्पष्ट हो जाता है कि कामन्दक मुनि को अधिक से अधिक उर्दरा बनाने, उसके बन्तरिक्त तत्वों की लोज करने के पदा में थे। उनकी यह दूढ़ विश्वास था कि राष्ट्रीय आय का एक मात्र साथन मनि ही है।

गत पुष्ठ वा तेष :-

किंग क्य: सर्व महानां राजापर्जन्यवद् मवेत् निराजीक्य: त्यमन्त्येनं ग्रम्बं सर रवाण्डवा: ।

वर्धार्थी जीव श्रीकों प्रमं ज्वलन्त प्रपस्ति द्योग द्योग निराजीक्यो वस्स्रस्यवित मात्रम् वहापयन तृपः कार्ल मृत्यानामनुवर्तिनाम् । क्रीणा मनुराजीण वृत्तिं समनुकरमयेत् ।। कार्ले स्थाने च पात्रे च न हि वृत्ति विशोपयेत् । स्तद् वृत्ति विशोपेन राजाम्बाति गर्सिः ।

- वामन्द्रकीय नीतिसार, सर्ग ५, रुठोक ६३,६४,६५ ।

हा का रूकण्टक बना सक्याला येति मूरमृ: । वही,पुकरणा ७,सर्ग ४ इली०४८-५।

१- मृ गुणं बंदते राष्ट्रं तद् वृद्धिनृपवृद्धये ।
तस्माद् गुणावतीं मामं मृत्येनुपतिरावसेत्
सस्या करवती पण्यतिनदृष्य समन्विता
गौक्ति। मिर सिल्ला पुण्यजनपदेवृता ।
रम्या स्वुश्वर्यना वारि स्थलप्याचिता ।
वदेव मातृका चेति शस्यते मृ विंमृतये ।
राशकरा सपाचाणा साहवी नित्यतस्करा ।

# बाय प्राप्ति के साथन :

वपने पूर्व के वाचायों की ही मांति कामन्दक ने मी राष्ट्रीय सम्बद्धन हेतु बाय के साथन बताये हैं। उनका कहना है कि शुद्ध, शिल्पकार, वैश्य, या मिंक, थनी बादि समीं वणाँ के लोगों को राष्ट्र के लिये घन व्यति अपने उत्पादन का कुछ माग देना चाहिए। यहां पर उत्पादन का कुछ माग देने से तात्पर्य कर से हैं। उपर्युक्त सभी जातियों से राजा कर के हप में बाय प्राप्त करता था बीर उसी से वपने कीश की वृद्धि करता था। समय समय पर दण्ड बादि देने से जिस घन की प्राप्त होती थी, उसे भी राज्य कार्यों में ही लगाया जाता था। कामन्दक ने कीश शवं दुगें को वत्यधिक प्रमुखता प्रदान की है, क्यों कि ये दोनों ही राज्य के प्रमुख अंग हैं, इनके द्यां ण होने पर सता का विस्तत्व ही समाप्त हो बाता है।

### वाय-व्यय सम्बन्धी नियम :

सामान्यत: कामन्दक ने व्याष्टिगत एवं समिष्टिगत दोनों पुकार से बार्थिक विचारों का निरूपण किया है। व्यक्तिगत बाय को किस पुकार एकत्रित

१- स्वाजी वो प्यूणीयुक्त: सान्य: पर्वताक्य: ।
शुद्र का रु विणिकप्रायों महारम्य कृषीवल: ।।
साउराणों रिपुदेणी पीड़ा कर सह: प्रय: ।
नानादेश्य समाकीणों। वार्मिक: पश्चमानवनी ।।
शृद्ध जनपद: शस्तों पूर्व व्यसनिनायक:
तं बद्धेत् प्रयत्नेन तस्मात् सर्व प्रवतंत ।।

 करना बाहिए और किन किन मदों में उसका पृथीग किया जाय, इसका विस्तृत विवरण बाबार कामन्दक ने पृस्तुत किया है। देनिक उपमीग में को बाली वस्तुवां के लिये को स्टागार निर्मित किया जाता था। कितना थन संगृह किया जाय और किस पृकार उसका व्यय हो, पूरा पूरा व्यान रजा जाता था। विवारकों का यहां तक मत है कि को स्टागार के बिना व्यक्ति एक घाण में जीवित नहीं रह सकता। इसमें संचित यन को न तो बत्यधिक व्यय करना चाहिए और न बिक्ट संबय के नियम बताये गये हैं।

#### मन्तीची :

कामन्दकीय नी तिसार में वपनी जी विका बलाने वाले अनजी की वयांत् त्रमिकों के पनौपार्जन सम्बन्धी नियम बताये गये हैं। कामन्दक का कहना है कि जो कमेशी कता को प्रधान मान कर जी त्रिकोपार्जन करते हैं उनकी दृष्णि है। ही तेव्ह कही गयी है। इसके विपरीत दृष्णि करने वाले अमिकों की दृष्णि तेव्ह नहीं कही जा सकती। कामन्दक ने मी इशल एवं बहुशल वो प्रकार के जी विकापार्जन करने वालों का उत्लेख किया है। वस्तुत: अमजी वी वर्ग नाना प्रकार के उद्योगों में

१- कोच्छागारेऽम्छिकतः स्यात् तवामतं हि जीवितम् । नात्थायं च व्यय झ्यांत् प्रत्यवेदोत नान्यकम् कृषि वेणि वपयो दुगै सेतुः इंजरवन्यनम् । तन्याकरो वनादानं श्रन्यानां च निवेशनम् ।।

थया यथेहि वकेत वृत्या चाणा पि पार्थिव तस्या तस्या न संतीयं इयात पण्योपकी विनाम्

कामन्दकीय नी तिसार, पुकरण =, सर्ग ५, रहोक ७६-७७-७६

तारिराषियुः सम्यम्जीवी, महीपतिष्। विधा विनय, शिल्पाष्टात्मान् सुपपादयत् इल विधा अतौदायै शिल्प विकृत ध्यैनान्। वप पस्त्वकारी स्यस्येयशी बदयान्वितः।।

काम कामन्दकीय नीतिसार, सर्ग ५, श्लीक १२-१३।

लगा रहता था । वह विभिन्न पुकार की वस्तुतां का उत्पादन कर उसै राष्ट्रीय बाय का साधन बनाता और स्वयं अपनी जीविका चलाता था । कामन्दकीय नीतिसार में फिन्न फिन्न स्थानों में इसका संकेत मिलता के।

#### <u> इश्ल</u> मिन्

जैसा कि पूर्व कहा बा चुका है कि विभिन्न कार्यों में अनेक प्रकार के कुशल अभिक लो रहते थे। वे पूशक पूथक ढंग से अनेक व्यवसायां से अपनी जीविका चलाते थे। किरात, भिद्धा, दास, पाकहार बादि अनेक कार्यों में कुशल व्यक्ति उससे प्राप्त मजदूरी से अपनी जीविका चलाते थे। कामन्दक ने अनेक प्रकार के अभिकों का उत्लेख करते हुये तत्सम्बन्धी नियमों का पृतिपादन किया है।

#### MILITURE :

कामन्दक ने करारोपण के बारे में बताया है कि पूजा से उचित काल तथा उचित ढंग से ही राजा को कर ठेना चास्थि। जिस पुकार से गाय का पालन किया जाता है जीर समय बाने पर ही उसका दृथ द्वहा जाता है उसी पुकार राजा को भी पूजा के साथ बरताब करना चाहिए। जिस पुकार पौथों को सींच-सींच बर बढ़ा किया जाता है किन्तु उनसे फाल प्राप्ति की कामना समय पर ही की जाती है। उसी प्रकार राजा से भी बनेद्दाा की गई है।

कामन्दकीय नीतिसार, समै १३, श्लोक ४८ काठे स्थाने व पात्रे व निष्ठ वृधिं विलीपयेत् । रतद् वृधि विलीयेन राजामवितारित :

कामन्दकीय नी तिसार, सर्ग ५, श्लोक ६५।

२- यथा गी पाल्यते कालै इस्थते च तथा पृथा। सिच्यते भीयते चेव छताप्रच्य पृदा तथा।।

शेण बागामा पृष्ठ पर -

१- मृता मृत परिज्ञानं कृता कृत परीचाणाम् । तुष्टातुष्टविचारश्च समेणाम्जीविनम् ।।

वाषाय का यह निर्देश हैं कि राजा को बाय प्राप्त कर कोश की वृद्धि करनी पालिए, किन्तु उसका व्यय उचित समय पर ही हो । परन्तु कोश का व्यय यदि यमीथे किया जाता है तो वह व्यय सर्वत्रेक्ठ कहा जा सकता है।

### कौश की बावस्यक्ता :

कामन्दक ने को श को राज्य के लिये अत्यधिक सम्पन्न होना आवश्यक बताया है। व्यक्ति के मरण पोषण, दान-आवागमन की स्वारियों में ख्या, सैन्य सम्बन्धी कार्य तथा आपि। आदि के समय को श ही राज्य का प्रमुख बंग होता है। राजा की यह जिम्मदारी होती कि वह कोश में हतना धन रखे, जिस्से कि विभिन्नों को उचित बेतन दें सके तथा अन्य क्रियाओं को भी रंपन्न कर सके। रे

#### साहस :

क्येशास्त्र में उत्पादन के साथनों से साहस को मी एक साथन माना गया है। कामन्दकीय नीति सार्में इसी साहस को उत्साह के रूप में विणित किया

गत पृष्ठ ना शेष :

सास्त्रावये द्वपितान् साधु दुष्ट वृणानिव बायुक्तास्ते च वर्तेर्न्नग्नाविव महीपती

कामन्दकीय नीतिसार, पुकरण ८, स्मै ५, स्लोक ८३-८४-८५

१- संवधित तथा को शमा प्लस्तर केरियित च्छतम् । कालेबास्य व्ययं कुर्वा त क्रियाँ प्रतिपन्तपे ।। यमार्थं साणां को शस्य कृशस्त्रमपि शोमते । युरं: पीतावशेषास्य शर्किमरुषेति ।।

कामन्दकीय नीतिसार, सर्ग ५, रलोक ८६-८७-८८

२- मृत्यानां मर्णांदान भषणां वाहन किया: स्थेयं परोपजायश्व दुगैसंस्कार स्व च ।। सेतु बन्धी विणावकर्नं प्रजामित्र परिगृह: । धर्मं कामार्थं सिद्धिश्व कोशादेतद् प्रवर्तते ।।

<sup>·</sup> कामन्दकीय नीतिसार, सर्ग १३ प्रकरण २१ पुष्ठ ३०८ श्लो० ३१-३२ ।

गया है। किसी भी वस्तु के उत्पादन में साहस की बावस्थकता पढ़ती है। कामन्दक का मत है कि उत्साह से ही बुद्धि उत्पन्न होती है और बुद्धि पुर्वक किये गये उचीग में निश्चय ही फाल की प्राप्त होती है। 'क्रिय' क्यांत् चन की प्राप्ति के लिये'साहस का होना बावस्थक है।

कामन्दक वाचार्य बृहस्पति एवं कौटित्य के ब्रुयायी थै। कतएव इनके विचारों में पूर्व के वाचारों के विचारों से विशेष बन्तर नहीं बाया है का। इन्होंने भी वार्ता को प्रमुख स्थान दिया है बार इनका अभिमत रहा है कि वार्ता के बिना राज्य का संचालन कदापि संभव नहीं है। कामन्दक ने बार्शिक विचारों के साथ साथ नीति विषयक विचारों पर विशेष कल दिया है। वास्तविकता यह है कि बाचार्य कामन्दक ने वपने मुर्ववितीं बाचारों के विचारों को बीर भी बिषक विकसित किया तथा उन्हें व्यावहारिक बनाने का प्रयास किया।

१- इितप्रयत्नोपगताद् व्यवसायाद् द्ववं फल्म् । धीमान उत्साह सम्मन्नो व्यवसाय समन्वित: माजन पर्म श्रीणाम्पामिन महाणीन: ।। बामन्दकीय नीतिसार् सर्ग १३ पुकरणा २१ श्लोक ३,४ ।

### गीटित्य

हाँदि का परिचय, विधा, वर्णशास्त्र, परिमाणा, सामाजिक स्थिति, जीवन स्तर, राजा, को असंग्रह, श्रुटक, श्रुटक छैन के नियम, श्रुटक के प्रकार, उत्पादन तथा उसके साथन, कृषि, कृषि निति, सिंवार्ड, पश्च पालन, वाणिज्य, व्यापार, व्यवसाय, सामुहिक संगठन, (तेणी, डल, गणा, ग्रुण, संध) वाणिज्य तथा उत्रोग के नियम, विभिन्न उद्योग तथा मजदरी, मजदरी के नियम, अभिक संध, अभिक तथा मजदरी, स्त्री अभिक, वस्तु विकृय, वाजार का संगठन, व्यक्तिगत सम्पद्धि, सम्पद्धि का बंटवान, लाम के नियम, बाय, करों का वितेषन, अत्य श्रुत, लगान, ज्या केना तथा व्याख, युत, दास, सार्वविनक व्यय, विश्लेषणात्मक बच्चयन

### कीटिख

संचि पत परिचय :- वाचार्य कोटिल्स कर्यशास्त्र के प्रणोता माने गये हैं। कोटिल्स, चाणाक्य वादि बनेक नामों से इनका उल्लेख किया गया है। वाचार्य कोटिल्स ने समकालीन वार्थिक समस्यावों और क्यंक्सकरणा पर जितना विकिक मनन-जिन्तन किया उतना किसी बन्ध वाचार्य ने नहीं किया। काटिल्स ने वार्थिक नियमों के प्रतिपादन में जिन तकों का प्रयोग वार उल्लेख किया है, ये वाज की परिचित्यों में भी लागू किये जा सकते हैं। काटिल्स ने क्यं-व्यवस्था के संबंध में कुछ वाचारमूत सिद्धान्त स्थापित किस वार् इन सिद्धान्तों को क्यं-व्यवस्था में लागू कर्ष्ट उन्हें पृतिक लित भी किया। वाचार्य काटिल्स की व्यवस्था बारतब में व्यवकृत हुई वार् समाज ने उनका पालन कर्ष्ट वपना कित साधन भी किया।

#### fagi:

कौटित्य के पूर्व ही विवासों का विभावन कर साधिक विकास के दीत्र को कला बना दिया गया था। कौटित्य ने भी त्रयी, बाता वान्वीदाकी तथा दण्डनीति इन चार विधासों को प्रधानता दी है। आचार्य मुन तथा उनके सुवायियों ने तीन ही विधायें मानी हैं। काकी दिशकों को उन्होंने त्रयी के बन्तांत ही माना है, उससे पूर्व नहीं माना । बृद्ध-पति के सुवायियों ने दो ही विधासों को प्रधानता दी है, बाता और दण्डनीति । बाता शास्त्र के अन्तांत कीटित्य ने कृषि, पशुपालन और व्यापार को प्रधानता दी है। उन्होंने बाता के बन्तांत घान्य, पशु, हिर्पय, तांवा बादि प्रकार की बातुओं, मृत्यों की वृति तथा राज्य व्यवस्था का भी उत्लेख किया है। उपशुंकत चारों विधासों का प्रस्पर धनिष्ठ सम्बन्ध भी बताया गया है।

१- बन्बीदाकी ज्यी वार्ता दण्डनीति श्वेति विधा: । ज्यी वार्ता दण्डनीति श्वेति मानवा: । ज्यी विशेषा

शेष बागामी पुष्ठ पर

### वर्षशास्त्र :

ृपिष्ट्या लाभ पालनोपाय: शास्त्रवर्णशास्त्रमें कर्णात् वर्णशास्त्र का सीचा सम्बन्ध जीवन से है। यह जीवन की व्यवहारिक तथा वार्णिक क्रियावों को सम्पन्न करने का उपाय बताता है। उपर्श्वत करन के बाधार पर ही वाष्ट्रिक वर्णशास्त्रियों ने मिन्न मिन्न पृकार की परिभाषायें दी है। कौटित्य ने मानवजीवन को तीन मार्गों में विभवत कर दिया है।

ब्बाचार्यं कोटित्य के समय में अर्थशास्त्र वेद वेदांगों का एक महत्वपूर्ण लंग था। वर्षशास्त्र की उपयोगिता को अभिव्यक्त करने की उसमें पूर्ण दामता थी। उस समय वर्षशास्त्र समाज का एक अभिन्न लंग था। पुराणों को मी समाज के अन्तर्गत

# गत पुष्ठ का शेषा :

ह्यान्वीदाकीति वार्तां दण्डनीतिश्वेति बाहैरपत्या: । संवरणा मात्रं कि त्यी छोक यात्राविद इति । दण्डनीति रेका विवेत्यशास्ता: । तस्यां हि सवीववारम्या: प्रतिवद्धा इति । चतस्त्र स्व विया इति कौटित्य: । तामिकैमणि यदियान्तिद्धानां वियादवम् ।

> नीटिलीय क शास्त्रम् तथ्याय १ प्रनएण १ श्लोक १-५ ।

वहीं - बच्चाय १ विवक्रणा १५ वर्मार्थ च कामं च पुत्रत्यिति याति च वक्नांत्रण विदेणानिदं शास्त्रं निहन्ति च ।। वहीं बच्चाय १ विवक्रणा १५-७६

१- न नि: शुर्तं स्यात् । सर्मं वा त्रिवर्गं मन्योन्यानुबन्यम् एकोह्यत्या सेवितोधनार्थंकामानामात्मानमितर्गं च पीड्यति ।। - कौटिलीय वर्थंशास्त्र, बच्चाय ७ विषक्राराग १-६८ ।

इ मनुष्याां वृध्यिः ।

महत्त्रपूर्ण स्थान दिया गया है। यहां तक कि बाद्धिनिक युग में भी सामाजिक, कियाजों की पृति हैं पुराणों का बाव्य लिया जाता है। इनमें विवाह, व्यापार, उदर्पृति बादि के सम्बन्ध में काफी बच्छा विवेचन किया गया है।

कौटित्य ने करं, धर्मं, काम के ही बाधार पर मानव जीवन की विभवत कर दिया है और इन तीनों में उन्होंने करं को प्रधानता दी है, क्योंकि बिना करं के किसी भी प्रकार की क्रिया संभव नहीं हो सकती । धर्म तथा करं दोनों क्यियों करं के उनपर निर्मर क्ताई गई है। प्राचीन विचारकों के मतों में कुछ विमेद बनस्य हो गया है। कुछ विचारक करं को प्रधानता देते हैं तो दूसरें ब्रमुं को प्रमुखता देते हैं। यह प्रश्न बेद काल से ही विचादगुस्त रहा है। महाकाच्य - याजवत्वय, मनु, कौटित्य, व्यास बादि समी विचारकों ने कर्णशास्त्र पर चिन्तन कर वपने बपने मतों की अमिट्यक्त किया है।

### परिमाधा:

सामान्य ताँर पर वाचार्य कोटित्य ने करेशास्त्र की परिमाधा इस प्रकार से बताई है 'मनुष्यों के व्यवहार या जीविका को कर्य कहते हैं। मनुष्यों से युक्त मुमि का नाम ही कर्य है। इस मुमि की प्राप्त गरने बीर रहा। करने के उपायों का निहमण करने वाला शास्त्र करेशास्त्र कहलाता है। है

नोटित्य ने धर्म एवं कर्य में से कर्य को प्रधान बताया है। उनके अनुकार सुत का मुख धर्म है और वर्म का मुख कर्य है और कर्य का मुख राज्य है।

कीटिलीय काँशास्त्र, बध्याय म बिचन्एण १।

कौटिलीय काँशास्त्र तथ्याय १, विधवाणा १५-१-२ पृथिव्या लामे पालने च याव-स्वर्णशास्त्राणा पृविचाये पृथ्यापितानि प्रायशस्तानि संकृत्येकिममर्थं शास्त्रं कृतम ।। वही वध्याय १ विधकारणा १-१

१- वर्ध एवं प्रवान: वर्ध मुखी हि वर्ग कामाविति।

२- म्ह्याणां वृत्तिर्थः म्हय्यवती मूमिरित्यर्थः । तस्याः पृष्टिच्या लाम पालनोपायः शास्त्रव्यंशास्त्रमिति ।।

वाचार्य कोटिल्य के विचार वाष्ट्रनिक परिस्थितियों के लिये मूल स्रोत कहें जा सकते हैं। प्रो० मारील, पीगू आदि की परिमाचार्ये कोटिल्य के विचारों है मेल लाती है, केवल परिस्थितियों के बनुकुल ही इनका स्वरूप परिवर्तित कर दिया गया है।

#### सामाषिक स्थिति :

कौटित्य के विचारों का मन्धन करने के बावजूद सामाजिक बम्युदय का परिष्कृत ज्ञान प्राप्त करना बत्यन्त कठित है। उन्होंने तत्कालीन समाज के सिद्धान्तों को स्वीकार किया है बतस्व उनमें सामाजिक रिधित की फालक स्पष्ट रूप से परिलिशत होती है। उनके विचारों से पता चलता है कि समाज को बादिकालिक व्यक्तिगत एवं सामुदायिक रूप में रखा गया है। समाज को विभिन्न वगें में विभक्त कर उनकी क्रियाबों पर बलग जलग विचार किया गया है। समाज में फोले बराजक तत्वों के दमन के कॉटित्य ने कठोर नियम बनाये थे। प्राचीन परम्परा के बनुसार उन्होंने भी शास्त्र के बताये नियमों पर चलने का बागृह किया है। झास्त्रण, सान्त्रिय, वेश्य तथा शुद्ध बादि के लिये कर्मों का प्रतिपादन कर सामाजिक व्यवस्था को सही मार्ग बताया गया है।

गत पुष्ठ का शेष :

मुलस्य मृतं धर्मं धर्मस्य मृत्रकः: । क्ष्टस्य मृतंराण्यम् ।
 भाणाक्य प्रणीत सूत्र, १,२,३

१- स्व वर्गो ब्राक्णास्याध्ययनं यजनं याजनं दानं पृतिगृहश्वेति । दान्यिस्याध्ययनं यजनं दानं शास्त्रजीवो मृल्ह्दाणां च । वश्यस्याध्ययनं यजनं दानं कृषि पशुपात्येवणिज्या च । शुद्रस्य दिजाति शुक्रमा वार्तां कारु दुशीलवर्क्षं च । - कौटिलीय वर्णशास्त्रम् - वध्याय २ पृक्रणा १ श्लोक ३ ।

# जीवन-स्तर :

कोटित्य कर्णशास्त्र में विणात विचारों से पता चळता है कि तत्कालीत समाज एक उच्च कोटि का समाज था, विभिन्न वर्ग के लोग अपने अपने कार्यों में रत थे और उस समय' आर्थिक नीति को सुदृढ़ बनाने के लिये संयमित, रूप में कार्यों का सम्यादन किया जाता था। चारों वणों के अतिरिक्त मजदूर वर्ग के लोगों के भी कार्यों का बंटवारा कर दिया गया था और वे सामाजिक नियमों के ही अनुकूल कार्य किया करते थे। सामाजिक नियमों का उत्लंघन करने वालों के विकाद कहे नियम भी बनाये गये थे, जिनमें कठोर दंह देने का विचान है। उदाहरण के लिये कौटित्य का कहना है कि: धर के मालिक को चाहिए कि वह घर से जाने वाले या घर में जाने वाले पुरुष की सुचना गोप आदि को देवे। सुचना न देने पर यदि वे लोग रात्रि में चोरी आदि का अपराच करें, तो उसका भागी गृहस्वामी को होना पहेगा। यदि वे लोग चोरी आदि का कोई अपराच न करें, तो भी जाने जाने की सुचना न देने के कारण गृहस्वामी को पुत्र पात्र वे पि पुत्र वा वाने की सुचना न देने के कारण गृहस्वामी को पुत्र पात्र वाने की सुचना न देने के कारण गृहस्वामी को पुत्र पात्र वाने की सुचना न देने के कारण गृहस्वामी को पुत्र पात्र वीन पुणा वण्ड दिया जावे।

#### TIMI:

हसके पूर्व मी राजा का उत्हेत करते हुए कहा गया है, कि राजा को देवी शक्ति का प्रतिक माना जाता था। कौटित्य ने भी राजा को सबौध्य शिक्तमान का स्थान दिया है, किन्द्य उन्होंने राजा को दुक विशेष नियमों

१- काराशित्पन: स्वरूपेस्थानेषु स्वजनं वास्येष्ट: । वेदेवकाश्वन्योन्धं स्वरूपे स्थानेष्ठा । यण्यानाम देश काल विकृतारमस्वकरणांच निवेदयेष्ट: -

<sup>-</sup> नौटिलीय वर्षशार अनु वध्याय ३६ विचनरणा २-४

पुस्थिता गती च निवेदयेत् । अन्यथा रात्रि दौषं मोत् ।
 चौम रात्रिष्ठ त्रिपणं द्यात् ।

<sup>-</sup> नोटिलीय काँशास्त्रम, अध्याय ३६, विषकरण २ रहीक ४,७

के अन्तर्गंत बांध दिया है। कौटित्य ने राजा के अनेक कर्तव्य बताते हुए कहा है कि राजा का सबसे बढ़ा कर्तव्य प्रवा का पालन करना है। उसकी सुत सुविधा की रक्ता पर ही उसका सारा गौरव निर्मेर करता है। राजा को सर्वशास्त्र का जाता होना परमावश्यक था, क्यों कि बिना उसके शासन का घलाना अत्यन्त दु: क्कार समफा गया है। बाचार्य कोटित्य द्वारा प्रतिपादित कुछ नियमीं का उत्लेख नीचे किया जाता है।

### कीष संग्रह :

राष्ट्र के सम्बर्धन हेतु राजा का यह करीं क्य था कि वह समय समय पर उत्पन्न होने वाणी परिस्थितियों का सामना करने के लिये कोख (बाय) की विकाधिक वृद्धि करें । कीटित्य का कहना है कि वापित के समय बड़े या होटे प्रान्त से, जिसका जीवन मालने, वृष्टि पर ही निर्मर हो तथा जहां बन्न पर्याप्त मात्रा में हो, बन्न का तीसरा या चौथा हिस्सा राजा मांग कर पृजा की बन्मति से लेवे (क्याँत् पृजाबर बलात्कार कर न लेवे) । कौटित्य ने किसानों से बन्न वरीयने, बोत्रिय द्वारा तेती न करने पर जमीन को मुमिहीनों में वितरित कर देन के नियम बताये हैं । कोखा की कमी को पूरा करने के लिये विभिन्न पृजार के व्यवसायों पर बतिरिक्त कर बढ़ाने की बात कही है । यहां तक कि किसानों के विषय में राजा की बौर से कर की याचना करने का उत्लेत है । इसके साथ साथ यह मी कहा गया है कि राजा बतिरिक्त कर को एक ही बार

रिश्वती राजा राज्यं रशास्त्रासम्बन्धः परेम्यश्व । प्रवतारेम्यः प्रत्रम्यश्व ।।

वही, बच्चाय १७ अधिकरण १।

१८ पुजा हाते हुलं राज:पुजानारू हिते कितम् । नात्म पुर्यं हुलं राज: पुजानारू हुले हुलम् ।।

<sup>-</sup> कोटिलीय वर्षशास्त्र - बच्याय १८, विधवरणा १७ इलोक, १०।

हैने, दूसरी बार क्यी न हैने। हमके अतिरिक्त जिन से कर नहीं हैना चाहिए उनका मी विवेचन किया गया है।

#### ग्रल

हुत्क के संबंध में जितना विस्तृत विवेचन बाचार्य कौटित्य ने किया है, उतना किसी बन्ध प्राचीन काँशास्त्री ने नहीं किया । सामान्थत: कर की परिभाषा बताते हुए उन्होंने कहा है कि राजा को विये जाने वाले बंश का नाम हुत्क (मुंगी, टेक्स) है । इस कार्य पर निद्धकत हुए प्रधान राज्याधिकारी को हुत्काष्यदा कहा गया है।

- मोटिडीय वर्षशास्त्रम् बध्याय २ विधवरण ४ ।

२- वरण्य जातं नो त्रियस्वं परिहरेत , तवप्यनुगृहणो क्रीणीयात् । तस्याकरणो वा समावृतं पुरु चा गृष्णे कर्णकाणसुद्धायं कारयेथु: । प्रमादवस्कन्मस्यात्थयं दिशुणसुदावस्तां बीज कार्छे वीज छेल्यं कुटु: निष्यन्ने हरित पक्षादानं वारयेथु: । बन्यत्र शाक कटमंगसुष्टिम्यां देवपितृं-पृजा वानार्थं गवार्थं वा भिद्धाक ग्रामृतकार्थं च राशि मृहं परिहरेथु: । कौटिहीय कर्णशास्त्रम् बथ्याय २ प्रकरणा ६०

विषकाण ५ स्टीक १-६।

१- को समकोश: प्रत्युत्पन्नाणं कृष्णः संगृहणीयात् । जनपदं महास्तमस्य प्रमाणां वा देव मातृकं प्रमृतधान्यं धान्यश्यांशं तृतीयं च्छुणं वा याचेत । यथासारं मध्यमवरं वा । डगं सेतु कमं विणावकश्यन्यिनवेश सनिष्ठ्य हस्तिवन कमीपकारिणां पृत्यन्त पत्य प्रमाणां व न याचेत । धान्य पश्च हिर्ण्यादि निविशमानाय वथात् । च्छुणं मंश धान्यानां की जमकतश्रदं च हिर्ण्येन कृष्टियात् ।

# ग्रुत्क हैने के नियम :

नीटित्य ने जुल्क प्राप्त करने के मार को जुल्काध्यक्षा पर सींप दिया है। उनके बनुसार जुल्काध्यक्षा जुल्क शाला में बार या पांच पुरुष्कों की नियुक्ति करें जो कि लोगों से जुल्क (डुंगी गृहण करते रहं और जो व्यापारी बादि वपने क माल को लेकर उचर से निक्ले उनकी पूरी जानकारी लेकर जुल्क वस्ल करें।

शुल्क न देने वाले के लिये दण्ड का विधान क्ताया गया है। शिल्क विधिक देने के हर से, जो ज्यापारी वपने माल के परिमाण को और मृत्य को कम करके बताबे उसके क्तार हर परिमाण से विधिक माल को राजा है छेवे। क्याबा उस ज्यापारी से इस अपराध में म गुना शुल्क बर्ल क्या जाय।

मंटित्य ने जिन व्यापारियों से डुंगी न की जाय तथा जिस माछ पर डुंगी न लगायी जाय, उसके नियमों का भी प्रतिपादन किया है। उनके बनुसार जो माल विवाह सम्बन्धी हो, विवाह के बनन्तर जिसे विवाहिता स्त्री अपने पतिगृह को ले जावे, उसके साथ जो और माल ले जाया जाय, बन्न सत्र बादि के लिये जो बन्न भेंट किया गया हो, यज्ञ कार्य तथा प्रस्व बादि से सम्बन्धित जो भी माल हो उस पर डुंगी नहीं की जानी चाहिए।

वैवाषिक मन्वायन मौपायनिकं यज्ञकृत्यप्रसव नैमिकिं देवेज्या बौलोपनयन गोदानवृतदिराणादिङ्ग क्या विशेषङ्ग माण्डसुक्कृत्वं गच्हेत् ।

रेष बागामी पृष्ठ पर ।

१- जुल्क दायिन: घटचार: परच दा साथीपया तान्त्रणिजी लिखे:

<sup>-</sup> के कुतस्त्या: कियत्पण्या: काचाभिज्ञानमुद्रा वा कृति । कीटित्य करैज्ञास्त्रम् बध्याय २१ अधिकर्ण २ श्लीक २ ।

थ्वजमुल्मितकान्तानां चाकृत शुल्कानां शुल्कादच्युणां दण्हः
 पिकोत्पिकास्ति छः ।

# शत्क के प्रकार :

वाषाय कोटित्य ने जलक के तीन विभाग बताये हैं। बाह्य, वम्यतर वार वासिष्य। यह तीनों प्रकार का ही जल्क, निष्काम्य बौर प्रवेश ये दो भागों में विभवत है किपने देश में उल्पन्न हुए वस्तुओं पर को जुंगी छाय जाय, वह वाह्य कहलाती है, दुर्ग तथा राजधानी बादि के मीतर उल्पन्न हुए वस्तुओं के जलको बाम्यातर कहते हैं। विदेश से बाने वाले माल की जुंगी को 'बातिष्य' कहा जाता है। बाहर से बाने वाले पदार्थों पर पांचवा किस्सा जुंगी छी जाय, यह विधान है। इसी प्रकार वस्तु विभाजन के बाधार पर ११५, ११६, ११९०। ११९५, ११२०, ११२५ बादि के बनुपात में जुंगी वस्लने के नियम बताये गये हैं।

गत पुष्ठ का शेष :

कृतशुल्नेनाकृत शुल्कं निर्वास्थतो दितीयमेण मुन्यमित्वा पण्यस्यम्हरतो वेदेस्कस्य तच्य तावस्य वण्डः ।

बन्तपाल: सपाद पणिकां वर्तनी गृहणीयात् पण्डवह्नस्य, पणिकामेक मुलरस्य, पश्नामधै पणिकां, इाद्रपश्चनां पादिकाम्, वसमारस्य, माचिकाम् । नष्टायकृतंच पृति विद्यस्यात् ।

- गौटिलीय बर्यशास्त्रम् बच्याय २१ विधकरणा २ ।

१- शुल्क व्यवहारी बाह्यमाम्यन्तरं चातिष्यम्, निष्काम्यं, पृतेश्यं च शुल्क्न् । पृतेश्यानां मृल्य पंचमागः पुष्पफल शाक मृल्यन्तवालिक्य बीच शुष्क-मत्स्य मांसानां चह्मागं गृह्वीयात् ।

शेष जागमी गुष्ठ पर -

# उत्पादन तथा उसके साथन :

उत्पादन के बन्तर्गत जानार्य की टिल्प ने वरद्वत: बनैक प्रकार की वरद्वजों के उत्पादन का जिक् किया है। है कृष्य के बन्तर्गत विधिन्न प्रकार ने बन्तों का उत्पादन करने की प्रक्रियायें बतार्द है। इसके साथ ही बाद, सिंचार बादि साथनों के बारा कैसे उत्पाद में वृद्धि की जा सकती है, इसका भी उत्लेख प्राप्त होता है।

इसके बितिरिक्त नाना पुकार के बाग्नधणों, रत्नों, शिल्प सामग्री वार स्ती, उन्नी कपड़ों का भी उत्पादन किया जाता था। परन्तु उत्पादन भाज से ही छोग संतुष्ट नहीं हो जाते थे, उन्हें बास्तिवक छागत पर मांग और पृति को ध्यान में रत्ने कुर अपना मुनाफा जोड़कर मृत्य निर्धारित करने और माछ बेचने की व्यवस्था करनी पड़ती थी। व्यापारिक पृष्टिया के बन्तगैत कच्चा माछ भी सक स्थान से दूसरे स्थान को छे जाया जाता था। इन सबके संबंध में बाचार्य कीटित्य ने विशव कप से विचार किया है और अपनी

गत पुष्ठ का शेष :

दामि इक्छ किमितान ककंट हरितालमन: शिला-विद्वाद्यक्को हमणाँघातुनां पन्दनागुराक्टक-किण्वादराणां धुरादन्ताजिन दामि इक्छ निकरास्तरणा प्रावरणा किमिजातानामजेलकस्य च दश मागः पंच दशमागी वा ।

- नोटिलीय वर्णशास्त्रम् वष्याय २२ पृकर्णा ३= विविकर्णा २ ।

१- शालि क्री क्लिकेट्व तिल प्रयह्०गु दारकवरका: पूर्ववापा: । पुर्गमाच शैन्या मध्यवापा: । क्रु न्मनसूरकुलस्थयव गौधूनकलायात सीसचैया: पश्चादापा: क्लैटिलीय क्येंशस्त्रम् बच्याय २४, विधकरण २ ।

### क्षि :

वानार्यं कौटित्य ने कृष्यं को विशेष प्रधानता दी है। कृषि भूमि तथा
गिर कृषि भूमि का बंटनारा कर विधकाधिक उत्पादन के लिये उन्होंने प्रोत्साहित
किया है। जिस भूमि में बन्न बादि उत्पन्न नहीं हो सकता उसका नाम भूमि हिद्दे
बताया गया है। इस प्रकार की भूमि को किस प्रकार कृष्य योग्य बनाया जा सकताव है। इसका मली मांति निक्षपण कौटित्य ने किया है। उनका कहना है कि जिस भूमि में कृष्य न हो सके वहां पर पशुवां के लिये बरागाह बादि बनवा दिये जाने चाहित ।

# कृषि नीति :

उस युग में कृषि राज्य की बाय का प्रमुत छीत थी। काँटित्य कर्णशास्त्र के बनुसार कृषि का बिक्कांश माग राजा के बाधीन हुवा करता था। राजा बनुपजाल तथा बयोग्य मिम पर गांत्रों को बसाया करता था। समाज के जो छोग जितनी मूमि को अपने बिथ्कार में रख कर उत्पादन करते थे, उसके बदले में वे राजा को उत्पादन का शांद्र माग कर के इपमें देते थे। ब्राख्यों के छिये कुछ विशेष नियम बनाये गये थे। ब्राख्या तथा कर देने वाले किराये दारों के बिथ्कारों में सरकार कोई भी हस्तदों म नहीं कर सक्ती थी।

१- करदेम्य: कृत पोत्राणि एक पुराणिकाणि प्रयच्छेत् सम कृतानि कृष्योनादेयात् । वकृषता माण्डिकान्येम्य: प्रयच्तेत् । ग्रामनृतक वेदेशिका वा कृषेयु: । वकृष न्तोऽपद्यानं दष्ठ: यान्य पश्च विर्णयेश्येनात् गृहणीयात् तान्यत् स्तेन दष्ठ: ।।

<sup>-</sup> बीटिलीय वर्षशास्त्रम्, बध्याय १ बिथकरणा २ । २- बकुष्या भूगी पश्चम्यो विभीतानि प्रयस्तेत् वही बध्याय २ बिकरणा २ ।

कृषि करते हेतु कौटित्य ने विभिन्न नियमों का उत्लेख किया है। उनका कहना है कि कृषि विभाग के प्रबन्ध कर्ता के लिये आवश्यक है कि वह कृषि शास्त्र, शुल्क शास्त्र, वृद्या धुर्नेंद बादि के सम्बन्ध में पूरी जानकारी रतने वाला हो। कच्के बीज, वधा तथा लायान्तों के उत्पादन की विभिन्न विधियों का उसे पूरा पूरा जान हो।

### सिंबाई :

सिंवाई बादि के लिये सामान्यत: वका पर निर्मर रहना बताया गया है।

किन्दु इसके बितिर कि मी तालाब, इंबा तथा नहरों बादि के द्वारा भी तैत की

सिंवाई के पर उत्पादन बढ़ाने के नियम बताये गये हैं। बाचार्य काँटित्य का कहना

है कि वन लगा कर स्वयं परिक्रम करके बनाये हुए तालाब बादि से, हांध से जल

ढ़ोकर लेत बींचने पर, किसानों को अपनी उपज का पांचवा हिस्सा राजा के लिये
देना चाहिए। इसी प्रकार तालाबों से यदि कन्ये से पानी ढ़ो कर सींचा जाय

तो किसान अपनी उपज का चांधा हिस्सा राजा को वे। यदि होटी नहर

या नालियां बना कर उनके द्वारा नेतों को सींचा जाये, तो उपज का तीसरा हिस्सा

राजा को दिया जाना चाहिए। इसी प्रकार नदी, मनील, तालाब बाँर इंखाँ

से सिंवाई करने पर चांधा हिस्सा राजा को देने का निर्देश दिया गया है।

१- सीता ध्यदा: कृषि तन्त्रशुल्क वृद्धा श्रुवेदशस्त्रण्यस्तो वा सर्वधान्यपुष्य फल शाक कन्द मृत वा त्लिक्य सामि कार्यस्वी जानि यथाकालं गृल्णीयात्। बहुक्त परिकृष्ट यां स्वभूमी दास कर्मेंकर दण्ड प्रतिकर्तृमिव पियेत । क्षणा यन्त्रोपकरणा बलीवर्देश्च वैधा मसंग कार्येत् । कार्ति भिश्च क्रमीर्ज्जाकमेदकरण्युक्तंक सर्पग्रहादिभिश्च । तेषां कर्म फल विनिमाते तत्काल हानं दण्ड: । क्रीटिलीय क्ष्मेशास्त्रम् बच्चाय २४ व्यक्तरणा २ ।

उपर्श्वेत कथन से स्पष्ट हो जाता है कि शिंचार के लिये १।५, १।४,१।३ माग कर के रूप में निर्धारित किया गया था ।१

#### पशुपालन :

पश्चों के पालन कर्तांबों को गोपालक कहा गया है। यह मारतीय प्राचीन व्यवसायों में सर्वेषेष्ठ व्यवसाय कहा गया है। पश्चों के चर्तने के लिये गोचर भूमि की व्यवस्था की जाती थी। पश्चवों के चराने वाले ग्वालों के लिये मजद्री निर्धारित की गईं थी। प्रत्येक पश्च के लिये एक एक पण वार्षिक पारित्रिमिक बताया गया है। पश्च धन की प्रधानता को देखते हुए कॉटित्य ने उनके लाने-पीने के प्रबन्ध से लेकर दाति पहुंचाने वालों के विशव कही कार्य-वाही के विधानों तक का उत्लेख किया है।

### वाणिज्य-व्यापार :

काटित्य ने विभिन्न प्रकार के व्यापार तथा उसके नियमों का सम्यक् विवेचन किया है। उन्होंने सोने के व्यापार को प्रमुखता दी है। है जिस बाजार

- १- सहोदक्त् वहायाँदक्त वा रेतुं बन्बयेत् । बन्येणां वा बन्वतां भूनिमार्ग वृद्धाोपकरणातुगृहं कुर्यात् ।
  - नौटिलीय वर्णशास्त्रम् बध्याय १ विधिकरणा २ । उदक थारणां सत्तं भिन्दतः तत्रैवास्तु निमञ्जनम् । वजुदकनुतमः साक्सवण्डः मण्नोत्युष्टकं मध्यमः ।
    - वही, अध्याय ११ अधिकर्ण २।
- त्रस्याच्टी वार्कान्यणिकं पुचक्तस् वर्ने वा वार्षिक दयादि। तिकरपृतिकरः
  - वही, बध्याय २६, पृक्र्णा ४६।
- ३- सौ विणिक: पीर्जानपदानां क्रप्य हुवणी मावेशनिप: कार्येत् । निर्दिष्ट काल कार्य च वर्ष हुएँ: । विनिदिष्ट कार्ल कार्यापदेशं ।।२।।

कोटिछीय वर्षशास्त्र, बध्याय १४ प्रकरण ३० अधिकर्ण २ ।

में सीने का कृय विकृय होता था उसका नाम विशिक्षा े बताया गया है।
नियमों का उत्लेख करते हुए वे स्पष्ट अप से कहते हैं कि सीवणिक - नगर
निवासी तथा जनपद निवासी पुरु कों के सीने बांदी के आमुखणों को शिल्पशाला
में काम करने वाले पुनारों के आरा तैयार कराये। शिल्पयों को बाहिए कि
वे अपने नियत समय तथा वेतन आदि का निर्णय करके कार्य करें। कार्य की
गुरुता क्यांत् कार्य की अधिकता होने पर नियत समय आदि का निर्देश किये
बिना भी वे लोग कार्य कर सकते हैं। ताल्पर्य यह कि यथावश्यक ठीक वादे के
बनुसार ही कर देना चाहिए।

#### व्यवसाय:

कौटित्य ने विभिन्न व्यवसायों पर छो हुए श्रमिकों की मजदूरी तथा उनके पृतिबंधात्मक नियमों का विवेचन किया है। विभिन्न व्यवसायों में कार्य कर्ने वाले श्रमिकों को दो मागों में विभक्त कर दिया गया था। १- कुशल श्रमिक तथा २- बकुशल श्रमिक। उनन तथा क्यास बादि के व्यवसाय के सम्बन्ध में कहा गया

१- पण्डाध्यदा: स्थल जलजानां नानाविधानां पण्डानां स्थल पण्डारि पण्डोपयातानां सार फाल्यवर्षान्तरं प्रिया प्रियता च विधात् तथा विकोप संधीप इस-विक्रम प्रयोग कालान् ।

यच्य पण्यं पूड्रां स्यान्तदेकी कृत्यार्धमारोपयेत् ।

प्राप्ते ये वार्धान्तरं कार्येत् ।

स्ववृत्तिकानां राजपण्यानामेक्स्तं व्यवहारं

स्थापयेत, परमृत्तिकानामनेक सुलम् । उन्यंच

पृजानामनुगृहेणा विकृत्ययेत् । स्थूलमिष च लामं

पृजानामांपधातिकं वार्येत् । कतस्त्र पण्यानां कालोपरोधं
संकृत दोषां वा नोत्पादयेत् ।।

- कौटिछीय क्यैशास्त्र, बच्याय १६, प्रकरणा २२, अधिकाणा २ । है कि सुत्राध्यदा को चाहिए कि वह तत्सम्बन्धी व्यवसाय में हुशल लारीगरों को ही निस्त्रका करें। है इसी प्रकार सौने, चांदी, इटीर उथीग वंधों आदि से संबंधित अनेक व्यवसायों का विस्तृत विवेधन कीटित्य ने किया है।

# सामृहिक संगठन (अंगी, कुछ, गणा, युग, संघ)

वनेक प्रकार की बाँधों गिक किया वाँ सम्मन्त करने के लिये विशेष प्रकार के बगों का जन्म हो कुका था । वर्तन बनाने वाले, टोकरी बनाने वाले शिल्पी, बनकर बादि बनेक प्रकार के अभिक संगठन मिल कर कार्य करते थे । इसी प्रकार खेती करने वालों का समृह, बौर व्यापारियों का समृह मी बन गया था । ये सब वपने वपने स्थान पर विशेष महत्व रखते थे । प्रत्येक वर्ण के लिये कौटित्य ने बलग बलग नियमों का पृतिपादन किया है । किस मजदूर को कौन सा कार्य करना चाहिस बौर कौन सा न करना चाहिस इसका पूरा-पूरा विवरणा कौटित्य वर्णशास्त्र में मिलता है । उदाहरण के लिये कुष को के सम्बन्ध में कौटित्य नेसवोंत्कृष्ट विचार प्रस्तुत किये हैं ।

# नाणिज्य तथा उपीग के नियम :

वाचार्यं कीटित्य ने विभिन्न प्रकार के बीघी गिक सवं व्यवसायिक नियमों का उत्लेख किया है। वस्तुत: प्राधीन काल में ही उचित मृत्य का नियम

१- सृत्राध्यदा: सृत वर्गवस्त्र रण्जु व्यवहारं तज्जात् पुरुषाः कार्येत् । उणावित्ककापास तृष्यणा दौमणा च विषवान्यङ्०गकन्या पृक्रजितादण्डाप्रतिकारिणीमी रूपाजीवा मातृकाभिवृद्ध-राजदासीभिद्धं परतोपःथान देवदासीभिश्चक्तैयेत् ।।

<sup>-</sup> कीटिलीय वर्णशास्त्रम वश्याय २३ प्रकरणा ३६ विकर्णा२ ।

२- कष कस्य गुम्मम्युपेत्याकुर्वती ग्राम स्वात्ययं होत् । क्यांकरणो क्येवेतनाद् ब्रिशुणां, हिरण्यादाने पृत्यंशदिशुणां , महय पैयादाने च पृक्षणोञ्ज दिशुणामंशं दथात् ।

<sup>-</sup> कोटिलीय कर्षशास्त्रम् वध्याय १० पुकर्णा ६६ विषकर्णा ३ ।

पृतिपादित किया जा भुका था। सामाजिक संगठन में पृत्येक ट्याबित का हाथ होता था। प्राय: समाज में सर्कार से तीन ही उदेश्यों की पृति की मांग की जाती थी।

- १- व्यापारियों के मामले में उचित मृत्य,
- २- कार्लाना मालिकों के लिये उपित छाम,
- ३- श्रीमकों के लिये उचित मजदूरी । <sup>१</sup>

उपगुंबत दोनों व्यवसायों पर सरकार दारा प्रतिबंध लगाये गये थे। कोई
भी दुवान दिना लाइसेन्स के नहीं लौली जा सकती थी। वस्तुओं की मांग और
पृति के बारे में पूरा नियंत्रण रसा जाता था, क्योंकि युद्ध के समय में सरकार पृति
पर नियंत्रण लगा कर मृत्यों का निर्धारण कर देती थी।

# विभिन्न उयोग तथा मनदूरी :

विभिन्न पुकार की धादुओं, जैसे, सीना, चांदी, सीसा वादि के विभिन्न उथीगों को व्यवस्थित इप से संचालित किया जाता था। इसके अतिरिक्त कच्चे पदाथों के बनेक उथीगों की स्थापना भी की गयी थी। इस पुकार के विभिन्न उथीगों में रत अभिकों को कई मागों में विभक्त कर दिया जाता था। कुशल- बकुशल अभिकों के मापदंड पर उन्हें बेतन दिया जाता था। कौटित्य का कहना है कि यदि एक घरणा चांदी की कोई बस्दु बनाई जाय, तो अभिक को एक

१- वर्षे कर्रय वर्षे सम्बन्धं बासन्ता विद्य:
यथा संमाणितं वैतनं छमत्
कौटिछीय वर्षेशास्त्रम् माग ३ वध्याय १३ ।

२- तेन धान्य पण्य निच्यां बतुज्ञाता इद्धं: बन्यथा निचितनेषा पण्याध्यदाने गृहणीयात् ।। - वही, बध्याय २, बधिकरणा ४ ।

भाषक वेतन दिया जाना चाहिए, रानि की इनवार के लिये द वां किसा वेतन दिया जाय तथा विशेष कारीगरी करने पर दुगुनी मजदरी दे दी जाने । इसी पुकार विधिक बाम करने पर अधिक मजदरीदी जाय।

# मजदूरी के नियम :

राजा द्वारा मृत्यों को किस प्रकार मजदूरी दी जाय ? इस के सम्बन्ध में की टिल्प का मत है कि विभिन्न व्यवसायों में नियुवत मृत्यों को खला कलग पारित्रमिक दिया जाय। राज्य कर्मचारियों के काम करते हुए मर जाने पर उनके वेतन बादि को, उनके पुत्र या पत्नी को दे दिया जाना चाहिए। कीटिल्प का कहना है कि यदि कजाने में कमी है, तो राजा सहायता देने योग्य पुरु जां को कृप्य पश्च तथा जमीन बादि देवे। ?

१- माचनो नेतनं इप्य धारणस्य । हुनणस्यान्ट मागः त्रिला निशेषणा द्याणा नेतन वृद्धिः तेनोत् व्यास्यायताम्

कौटिलीय वर्णशास्त्रम, माग २, अध्याय १, अधिकरणा ४।

२- व्यक्ति मृतानां प्रत्यारा मक्त वेतन छमीरन् -----

--- वह्य कौश: कुप्य पशु सौत्राणि दवात्। कोटिलीय क्वैशास्त्र, भाग २, बच्चाय ३ पुकरण ६१ विषकरणा ५ ।

कालाति पातने पाद होनं वेतनं तद्बिणुणश्च दण्ह:
वन्यत्रभेषो पनिपाताम्यां नष्टं विनष्टं वाम्यावहे यु: ।
कार्यस्थान्यया करणो वेतननाशस्तद् विशुणश्च दण्ह: ।
तन्तुवाय दशेकादशिकं सुत्रं वस्ययु: । वृद्धिकोदे केदिश्णणोदण्ह: ।
रजका: काष्ट्रम लक्ष्यल्दाणाशिलासु वस्त्राणा नेनिज्यु: ।
वन्यत्रनेनिजतोवस्त्रोपयातं षट् पणां च दण्हं दस्तु: ।

कौटिलीय वर्षेशास्त्रम्, मागर बध्याय १ पुकरणा ७६ विधिकरणा ४ ।

उर्ग एवं जनपद की शक्ति के बजुरार नीकरों को रहे जाने के नियम बतारे गये हैं। बाबार्य कौटित्य का क्यन है कि राज्य की बाय का चौथा माग उनके भरण पौष्णण पर व्यय किया जाना चाहिए। अथवा कार्यकुशल मृत्य जितने भी वेतन पर मिले, उन्हें नियुक्त किया जाय, किन्तु बामदनी के स्तर पर बवश्य प्यान रहा जाना चाहिए। कहीं ऐसा न हो कि बामदनी कम बीर तर्चा बिधक हो जाय। ऐसा कोई भी कार्य नहीं होना चाहिए, जिसे से धम बीर क्यें की व्यर्थ में दाति हो। वाटित्य ने अपनी पुस्तक कोटिलीय क्येंशास्त्रम् के मृत्य मरणीयम् पुकरण में बनेक पुकार के अभिकों तथा उनके वेतन के सम्बन्न में विस्तृत विवेचन किया है।

#### अमिक संघ :

कौटिल्य ने विभिन्न संगों का उस्लेख करते हुए उन्हें अत्यधिक शक्तिशाली बताया है। संघों के लिये निर्देश था कि वे बताये गये नियमों पर ही कार्य करें। नियमों का पालन न किये जाने पर दण्ड देने का विधान है।

अधिशास्त्र में संघों के निम्न पुकार बताये गये हैं :

- १- जुनकर (स्तीवस्त्र जुनकर, उननी वस्त्र जुनकर)
- २- तान कार्यकर्तासंघ (सोना, चांदी, छोहा बादि)
- ३- बढ़ईगीरी

कौटिलीय वर्णशास्त्रम्, माग र बच्याय ३ पुकर्णा ६१ विधिकरणा ५ । र- निर्दिष्ट देश काल कार्यं च कर्म कुर्धः । बनिर्दिष्ट देश काल कार्यापदेशं लालाति

पातनपाद ही नं वैतनंतदिखुण रूप दण्ह:।

बन्धत्र मेग्रोपनियाताम्यां नष्टं विनष्टं वाम्त्रा मवेद्य:।

कार्यस्यान्यथा करणो वेतन नाश: तिद्युणाश्च दण्ड: ।।

कीटिछीय करीशास्त्रम् भाग २ बध्याय १ पुकर्णा ७६ विधिकर्णा ४ ।

१- दुर्गजनपद शक्त्या मृत्यकर्म समुदयपादेन स्थापयेत् । कार्यं साथन सहैन वा मृत्यलामने शरीर मवेदोत्, न धर्माधाँ पीडयेत् ।

- ४- पाषाण क्लाकारी
- ५- चिक्तिक कार्यकर्ता
- ६- प्रतिहत
- ७- गायक
- ट- न्यून्तम क्लाकार्
- ६- ग्रा-विद्य का
- १०- सेवा संघ

इन संघों <sup>१</sup> के माध्यम से राज्य की बाधिक एवं गैर-बाधिक क्रियाजी पर विचार किया जाता था । कौटित्य द्वारा निर्दिष्ट संघीं का यदि बाष्ट्रिक दृष्टि से बध्ययन किया जाय तो उनको निम्न विमागों में बांट सकते हैं :

- १- वे संघ जो स्वयं की अध्वा संघ की समयि पर कार्य को पूरा करते हैं।
- २- दूसरे वे संघ जो अष्टियोंदारा दिये गये कल्पे पदाधों को अपनी जार्यददाता एवं कुशलता के बाधार पर परिवर्तित कप देते हैं।
- 3- ने अमिक जो उचीग की कर्मव्यवस्था में मार ढ़ोना, टोकरी बनाना लादि क्यूयों को करके जीविका निर्वाह करते हैं।
- ४- रणकार, नार्ड, थोबी, रसोस्था, कृषि पर कार्यं करने वाले अभिकों का संघ।
- ए- समाज के बनेक वर्गीय लोग जा प्रतिकत, ज्योतिक वेचा, चिल्त्सक, परिवारिका, गायक बादि का कार्य करते हैं।

काटित्य ने इन तमाम प्रकार के श्रीमक संघों को मजदूरी तथा कार्य के विभाजन का निपटारा कराने वाले बताया है। रे उस समय भी क्लाकारों तथा

१- प्रदेष्टार्स्त्र यस्त्रपीवामात्यां, कटक शोधनं (कास रचाणा) ड्यं:)

<sup>-</sup> कौटिछीय बर्णशार ब्रम्, बच्चाय १ पुकर्ण ७६ विधिकरण ४ ।

२- ब्रहेया रागविवादेश वैतर्न कुशला: करमयेयु: । वहीं लध्याय १ प्रकरणा ७६ खिकरणा ४ ।

इसल त्रिमिकों की रिधित बच्छी न थी। वे अपने वेतन की मांग पर अपराधी बनाये जाते है और उन्हें १००० तक पण का दण्ड दिया जाता था। और यही सब से अधिक दंड था।

# निमन तथा मजदूरी :

अभिकों की मजदूरी के सम्बन्ध में आचार्य को टिल्प ने कहा है कि किसान बनाज का, ग्वाला धी का जोर तिदि फरोलत करने वाला अपने द्वारा व्यवहृत हुई भीजों का दसवां हिस्सा लेवे, बशतें कि वेतन पहिले से तय न हुआ हो । कारीगर गाने बजाने का ब्यवसाय करने वाले नट आदि, चिकित्सक, वकील, परिचारक बादि बाशाकारिक वर्ग को वैसा ही वेतन दिया जावे, जैसा अन्य स्थानों में दिया जाता हो, कावा जिस प्रकार चुर पुरुष नियत करें। इसके बितिरिकत अन्य बनेक प्रकार के अभिकों की मजदूरी के सम्बन्ध में कीटित्य के विचार स्पष्ट है।

#### स्ती मिन:

कौटिल्य के बनुसार अपने जी विकोपार्जन के लिये सिज्ञयां भी कार्य करती थीं। उन्हें प्रसन्त रह कर अधिक कार्य कराने का निर्देश दिया गया है। उनके सम्बन्ध में कहा गया है कि जो स्जियां परदे में रह कर ही काम करना चाहें, जिनके पति परदेश में गये हो तथा विक्लांग और अधिवाहिता स्जियां, जो कि स्वयं अपना पैट पालन करना चाहें, अध्यदा को चाहिए कि वह उनके एत करवाने आदि का काम

१- काल शिल्पनां च क्येगुणाय कर्णमाजीव विकृषं कृषीपवातं वा सम्प्रय समस्यापयतां सहस्त्रं दण्ड ।

कीटिलीय क्यीशास्त्रम्. बध्याय २. प्रकरण ७७ विधिकरण ४।

२- कार शिल्प कुशील्य चिकित्सक वाग्जीवन परिचारकादिरा-शाकारिक वर्गस्तु यथान्यस्त द्वियः कुर्पाधवा कुशलां कत्पयेशुरतथा वेतन लेमत ।।

वही, बध्याय १३, प्रकरणा ६६ विधिकर्णा ३।

करावे और उनके साथ अच्छी तरह सत्कार पूर्वक व्यवहार करें। हसी पूजार उनका उचित वैतन विये जाने की भी व्यवस्था है। वैतन छैकर काम न करने वाली स्त्री के लिये कठोर नियमों का प्रतिपादन किया गया है।

# वस्त्र विकृतः

कृय विकृय के सम्बन्ध में प्रमुख छोगों की सादाी को आवश्यक बताया गया है। वस्तु के मृत्य को निर्णाति करने के सम्बन्ध में कहा गया है कि गांव के मुख्या तथा बन्य वृद्ध पुरुषों के सामने ही जेत, बाग, सीमा बंध, तालाब बीर हीज बादि के उनकी हैसियत के मुताबिक नियमपूर्वक मुल्य की, हतने दाम पर कौन बर्दिगा ? हस पुकार तीन बार क्षावाज लगाई जाने।

१- याश्वानिष्कासिन्यः मोचित विधवान्यंगा कन्प्रका वात्मान विभूग्रस्ताः स्वदासिमिर्त्रसपि सोपगृह कर्मे कार्श्यतव्याः ।।

गृष्ठीत्वा वेतनं क्यां क्वत्या: क्षंत्रच्छसन्दंशनं प्रापयेत् । मितापकृतावरकान्दवाना च । वेतनेख च क्यंकराणामपराकतो दण्ड: ।

कीटित्य क्यैशास्त्रम, कथ्याय २३, प्रकर्ण ३६ विकारण २ । २- सामन्त गुाम बृहेख सोत्रमारामं सेतुबन्य तटाक माथारं वा मपीवाह यथा सेतुमीग मनेनावेण कः कृतास्ति त्रिराष्ट्रणितवीतमध्यास्त कृता कृत छनेत ।।३।। कीटित्य क्यैशास्त्र माग २ सध्याय ६ प्रकर्ण ६५ अधिकरण ३ ।

वेदेकानामेक रात्र म्हरूप: । क्षे काणां त्रिरात्रम् । गौर्ताकाणां पंचरात्रम् । व्यामित्राणाञ्चलमानां च वणांनां वृधि विक्रेये सप्तरात्रम् ।

वति पातिकानां पण्यानामन्यत्राविक्रेयमित्यविरोधेना उत्रयौ देय:।
तस्यातिकृमे चतु विशंतिपणां दण्ड: पण्यदत्र मागो ना ।

कीटिलीय क्यैशास्त्रम् बच्याय १५ पृकर्णा ७१ विध्वर्ण ३ ।

भी तरीदने गाला बोली बोले वह बिना किसी रौक टोक के मजान बादि को सरीद लेवे।

हन विचारों क से स्पष्ट होता है कि जहां पर कृता को जिस मृत्य पर विकास संतुष्टि मिलती है, वहीं पर उसे वस्तु को कृय कर लेना चाहिए जीर वहीं वस्तु के मृत्य का भी निर्धारण होता है।

## बाजार का संगठन :

कीटित्य के अनुसार कताई गई बाजार व्यवस्था से स्पष्ट हो जाता है कि उस स्मय बाजार के संगठन का इतना अच्छा प्रवन्ध किया गया था, कि थोड़ी सी भी भीर बाजारी करने वाले दुकानदार को दण्ड का मागी होना पड़ता था। बाजारों की देत रेत के लिए एक निरीचाक होता था, जिसे पण्याध्यदा कहा गया है। तराजु, बट्टे, नाप के बर्तनों तथा तौल जादि का निरीचाण करना उसका कर्तव्य था। वस्तुत: बाजार का संगठन पुजा के कत्याण को दृष्टि में रस कर बनाया गया था, क्योंकि कोटित्य का कहना है कि सम्पूर्ण वस्तुजों को दैनिक वेतन देकर इस पुकार भी विक्वाया जा सकता है कि जिस्से पुजा का कत्याण हो। वस्तुजों के माप करने हैंतु अनेक पुकार की माप-तौल की प्रणालियों का विवरणा भी पाप्त होता है।

देशकालान्तरितानां तु पण्यानां

प्रदौपन पण्डनिष्यन्ति शुल्नं इदिनवकृयन् । व्ययानन्यांश्व संख्याय स्थापयदर्धमधेवित् ।।

कौटिछीय वर्षशास्त्रम् बच्याय २ पुकरणा ७७ बिषकारणा ४ ।

१- संस्थाच्यदा: पण्यसंस्थायां पुराणा माण्डानां स्वकरणा-विश्वदानामाचानं विकृयं वा स्थापयेत् । तुलामान माण्डानि चावेदौत पालवाप चारात परिमाणाी द्रोणायौरवेपल हीना रिवतमदौष: । पल्हीना ति-रिक्ते द्वावक्षमणाौवण्ड: । तेन पली तरा वण्डवृद्धि व्यांख्याता

#### व्यक्तिगत सम्यवि:

बाबार को टिल्प ने व्यक्तिगत सम्पत्ति को प्राप्त करने के सम्बन्ध में बनेक नियम बताये हैं। उनका कहना है कि जिल प्रहास की सम्यप्ति के लिये साथा नहीं मिलते, परन्तु वह उसे लगातार मोगतक बला वा रहा है, तो यही बात उस सम्पत्ति पर उसका स्वत्म बतलाने के लिये पर्याप्त प्रमण है। जो प्रहास दूलरों से मोगी जाती हुई बपनी सम्यत्ति की दक्ष वर्ष तक परवाह नहीं करता, फिर उस सम्यति पर उसका विधकार नहीं रहता।

कौटित्य ने बानपुरथ, सन्यासी तथा बृहाचारी जादि की सम्पति का जलग जलग विवेचन किया है।

## सम्मपिका बंटवारा:

व्यक्तिगत सम्याद के लिये काँन अधिकारी हो सकता है इसके जारे में आचार्य की टिल्य का मत है कि "माता-पिता दोनों या केवल पिता के रहते हुए प्रत्न सम्याद के अधिकारी नहीं होते । उनके बाद पिता की सम्याद का ने आपस में बंटवारा कर सकते हैं। जिसकी सम्याद का कोई अधिकारी न हो उसकी सम्याद को राजा अपने अधिकार में कर लेता है। पिता की सम्याद को कोटे कहे के कुमानुसार विभाजित करने के नियम बताये गये है।

१- बनीश्वरा: पितृमत: स्थिति पितृमातृका: ग्रजा: । तेथांम् अर्थ्वं पितृतो दाय विमाग: पितृदृव्याणाम् । स्वयमा जिंतम विमाज्यम् अन्यत्र पितृ दृष्यादु त्थितेभ्य:

दृब्यम प्रतस्य सौदयां प्रांतर: सहजी विनोवा हरेयु: कन्या श्वः वदायादकं राजा हरेत स्त्री वृति प्रेतकार्यकर्णमम्, वन्यत्र औ त्रिय दृब्यात् । तत् त्रविवेष्यः प्रयच्छेत् ।

<sup>-</sup> नीटिशीय वर्षशास्त्रम् वच्याय ५, पुनर्ण ६१ विकिर्ण ३।

## लाम केन्यम :

क्यंशास्त्र में क्ताय गये सिद्धान्तों के बनुसार ऐसा प्रतीत होता है कि क व्यापारी वर्ग नाम से नहीं किन्तु काम से लाम की चौरी करते हैं। है की टिल्प ने स्थानीय उत्पादन की वस्तुओं में प्र प्रतिक्षत तथा विदेशी वस्तुओं पर कृय से १० प्रतिक्षत लाभ लेने के नियम क्ताय हैं। इसके बतिरिक्त कोर्ट भी वस्तु बाजार के बतिरिक्त किसी भी स्थान पर नहीं वेची जा सकती है जीर न उत्पादन के स्थान पर ही वेची जा सकती थी। कोर्ट मी व्यक्ति निर्धारित लाभ से बिथक लाभ नहीं ले सकता था। दे

उपर्युक्त नियमों के कलावा लाबान्न निरीचाण, मिलावट तथा विदेशी ज्यापारियों के प्रोत्साहन सम्बन्धी नियम भी बताये गये हैं।

#### वाय -

को टिल्प ने बाय प्राप्त के बनेक साथन बताये हैं। समाहता, गीप तथा स्थानिक बादि विकारियों के नाध्यम से बाय प्राप्त की जाती थी। इन सभी का वपना वपना तीन बटा हुवा था। ने बाय तथा व्यय का पूरा विवरण एतते थे। उनके पास विभिन्न व्यवसायों से सम्बन्धित होगों का हैता जीता

नौ टिलीय वर्षशास्त्रम् अध्याय १ विधवरण ४।

वही बच्याय १ बचिन्एण ४ ।

१- एवं बोरान बोराल्यान विशिवकार इशीलवान फ्लिकान इस्कांन्यान्यान्यार्थेत देशमीडनात्

२- बतुज्ञात कृय द्वपरि षेषां स्ववेशीयानां पण्यानां पन्यकं शत माजीव स्थापयेत् । परवेशीयानां दशकन ।

३- परमर्थं वर्धयता कृथे-विकृते वा भावयता पण शते पच्च पणा दिश्तो वण्ह: ।।

रत्ता था। १ उस समय कर एवं कृषि से प्राप्त उत्पादन का किस्सा की बाय का प्रमुख श्रीत था। कैती करने योज्य भूमि पर कर लगा कर बाय में वृद्धि की जाती थी।

# करों का जितेषन:

भूमि कर के पश्चात् बन्य वाय के प्रमुख श्रीत वाबकारी, चुंगी विभाग वादि है सम्बन्धित कर थे। इसके बन्तर्गत विकृत कर व्यवसायिक कर, सक स्थान पर दूसरे स्थान को है जाने वाली सामग्रियों पर कर, बादि का उल्लेख किया गया है। अर्थशास्त्र के बनुसार विकृत की वस्तुवां पर कर लगाना वावस्थक था। रे

१- तत्प्रिष्ट परचग्रामी दशग्रामी वा गोपरिचन्तयेत् । सीमावरौषेन ग्रामांगं कृष्टस्थल दारारान घण्ड बाटवनवास्त चैत्यदेव गृत्येत् वन्यश्मशान सत्रप्रया प्रण्यस्थान विश्वीतपण्टि संख्यानेन घीत्राणं तेन सीमृनां घीत्राण्यां च मयांदारण्य पणि प्रमाणा सम्प्रदान विकृथानुगृह परिहार निवन्धान कार्येत । गृहणां च करदा करद संख्यानेत् ।।

कौटिलीय वर्धशास्त्रम् बच्याय ३५ पृकर्ण ५३-५४ विध्वर्ण २ । २- कृत अल्केना कृत अल्कं निर्वाह्यतो वितीय मैक्पुद्रया चित्वा पण्यपुटमप्कर्ती वैदेहकस्य तच्य तावच्य दण्ड: ।। अल्कस्थानाद्गीमय पलालं पृमाणां कृत्वापहरत रीजा: साहस दण्ड: ।

वही वध्याय २१ विवक्षण २-२४,२५ वन्तपाल: समस्य स्पादपणिकां वर्तनीं गृक्षणी यात्पण्य वहनस्य । पणिकामेक्द्रस्य पश्चनामवैपणिकां द्वादपश्चनांपादिकामंसनारस्य माणिकाम् ।

वही बध्याय २१ विकित्ण २ ।

द्वारादेयं ज्ञल्क पश्चमागम्, बाउगा विकं वा यथादेशोपकारं स्थापयेत । जाति भृमिञ्ज व पण्यानाम विकृय: ।

वही, वध्याय २२, विधवर्ण २-८-६।

### मोबा:

वैविक काछ में बताया जा हुका है कि बाम के मुख्य होत 'बिल' तथा बूटी था। धीरे थीरे सामाजिक परिवर्तन के साथ साथ होतों की संख्या में मारी वृद्धि हो गई। कीटिल्य ने बाय के बनेक साधन बताये हैं। देद काल के बाद कूमश: निम्नाछिक्ति होतों की वृद्धि हुई:

- १- कृषि उत्पादन का भाग
- २- सीन पर कर
- ३- पशुकर्

इसके बतिर्वत व्यवसायिक दृष्टिकोणा के बीर अधिक कर लगते गये, जो निम्न प्रकार बताये गये हैं:

- १- कठाकार् कर्
- २- अमकार्
- ३- वाणिज्य वस्तुओं पर कर
- ४- वपराध कर
- ५- मृत्यु कर्
- 4- लोयी इर्ड वस्त पर कर

वाचार्य कौटिल्य ने राजा को को च वृद्धि की परामर्श दिया है। उनका कहना है कि देवल्प को ची कि राजा पाँर जान पदानेय गुस्ते विशांत् वल्प को च के कारण ही राजा तथा पूजा को कच्ट प्राप्त होता था। कौटिल्य के द्वारा बताये गये बाप के मुौत निम्न पुकार है।

- विभिन्न पुकार के मुनिकर, उत्पादक मुनि कर, शहरों में मकान कर, बिलकर,
   बाकिसक कर बादि।
- २- बाजार भे बेबी जाने वाली वस्तुवीं पर कर, बायात-नियातिपर कर ।

- 3- मार्गेकर (वर्तनी) नहर कर (जलमाग:, तर्देय:, सामान लादने वाली भारी गाड़ियों पर कर, अन्य व्यवहारिक कर ।
- ४- क्लाकार् कर् (कार्ल शिल्पनण), मत्स्य कर्।
- ५- वैश्या तथा ट्युत कर्, नशीली वस्तुओं तथा क्साई लानीं पर कर्।
- ६- सम्पत्ति कर बनोत्पादन कर, लान कर नमक तथा अन्य वस्तुलों का स्काधिकारिक कर बादि ।
- ७- अभिक कर
- द- कानुनी न्यायाख्य कर्
- ६- वाकस्मिक वाय कर्
- १०- उत्संग वादि वाकस्मिक कर्
- ११- भग पर व्याज
- १२- वराती कर

काटिल्य ने इन समस्त बाय के श्रीतों का सम्यक् विवेचन गर आर्थिक विचारों में दृहता उत्पन्न की है।

बस्तुत: कर एवं चुंगी में बाचार को टिल्य ने चिशेष उचर बताया है।
उत्पादकता के बाचार पर गामों तथा भूमि का विमाजन कर दिया गया था।
कृषि की उत्पादकता, अभिक तथा सिंचाई के साधनों पर निर्मेर करती थी।
कौटिल्य के बतुसार समस्त प्राचीन काल में कौश (राष्ट्र) दृद्धि के लिये सतत्
प्रयत्न किया गया है। इस समय कर करवा छंगी का छुगतान नकद (सिक्ने)
तथा बस्तुओं के इप में किया जाता था। कोटिल्य ने सेनामात्मक उत्संग,
पार्श्व, प्रिकिनिका, जीपायनिका बादि कर के प्राहम बताये हैं। सामान्यत:

१- नौटिंग वर्षशस्त्र - वष्याय २१-२२ विवन्ता २ हत्नाध्यदा सर्व हत्कव्यवसार पुकरण ।

मुमि कर के विभिन्न मागों के बारे में कौटित्य ने अपने अर्रशास्त्र में विवर्ण पृस्तुत किया है। रे

#### : हार्ष्ट

पुस्तामी को जो उत्पादन लागत से अति र्वत वाय प्राप्त होती है, उसे लगान कहते हैं। धीम की उत्पादन दामता उसके उपजात पन तथा उत्रीर शिक्त पर निर्मेर करती है और लगान की प्राप्ति व्यापारिक साधनों तथा उनकी लागत कथना बाजार के संगठन पर जाधारित है। विचारकों ने मूमि को कई भागों में विभवत किया है। बत: प्रत्येक पृकार की धीम के से बलग कला लाम कथना लगान भी प्राप्त होता है। कोटित्य ने विभिन्न पृकार की भूमि से पाये जाने वाले लाम का विवेचन किया है।

चतुर्य नदी सरस्तटाकक्मीद्याटम्

कटिलीय वर्षशास्त्र - वध्याय २४ विकर्ण २ - २५ ।

२- स्तैन विणिवन्तो व्याख्यात: ।

तत्रापि वार्ष्यिल पथयो: वार्ष्यित: क्रेमानु बल्पव्यय व्यायाम:

पृष्ठत पण्योद्ध्यश्च श्रत्याचार्या: ।

नेति कौटित्य: संस्क्रातिर्सार्वकालिक: पृकुच्टमपयौनि:

निव्यृतीकार्थच वार्षिण:, विपरीत: स्थल पथ: ।

वार्षि पथे हु कुल्संयानपथपा: कुल्पण: पण्यपटूणा

वाहुल्यात् क्रेयान् नदी पथी वा सातत्याद् विष्य ह्याबाधल्वास्त्व।

- मीटिल्य करीशास्त्र ७, अध्याय १२, पृष्ठ २६८ ।

१- नौशनकोश: प्रत्युत्पन्नाथँकुक: संगृहणीयात् जनपदं महातंमत्प प्रमाणा वा देव मातृकं प्रमृत चान्यं चान्य स्पाशं तृतीय चतुर्णं वा याचेत । कोटलीय कर्पशास्त्रम्, बच्याय २ बच्चिकरण ५-१,२

### क्या हेना तथा व्याव :

पूर्व विवेषित गृन्थों के बाधार पर बाबाय कांटिल्य ने क्या के महत्व तथा तत्सम्बन्धी, नियमों का उत्लेत किया है। कोटिल्य के ब्लूकार १०० पण पर एक महीने में १ पण व्याख ठैना ही उचित बताया गया है। व्यापारियों से ५ पण, जंगल में रहने वालों कावा वहां व्यापार करने वालों से १० पण व्याख छैने का नियम है। समुद्र में बाने खाने वाले या वहां व्यापार करने वालों क्यापार करने वालों से १० पण व्याख छैने को कहा गया है।

इसके साथ ही साथ कोटित्य के अनुसार बहुत काल तक होने वाले यज्ञ में घिरे हुए, व्याधिमुस्त तथा ग्रुरु इल में अध्ययन करते हुए व्यक्ति पर, इसी पुकार बालक या शक्तिहीन पुरुष पर जो क्रण हो, उस पर व्याज नहीं लगाया जा सकता।

# युत :

युत क़ीड़ा प्राचीन बाल से घनोपार्जन तथा घन के विनाश का कारण रहा है। अवाचार्य कीटित्य ने खुबा लेलने वालों के पृति जहां एक और दण्ह का विधान बताया है वहीं पर राष्ट्रीय बाय की वृद्धि हेतु कर की वप्ली करने के भी नियम बताये गये हैं। उनके अनुसार जीतने वाले से अध्यदा ५ पृति सकड़ा है लेवे और साथ ही कर भी वद्ल करें। पृचीन काल में अध्वनांश विचारक

१- स्पादपणा यन्याँ मास्वृद्धिः पणशतस्य । पश्च पणा व्यावहारिकी । वश्यणा कान्तारणणाम् । विशंति पणा समुद्राणाम् ।४॥। कौटिछीय वशैशास्त्रम् अथ्याय ११, विकारण ३ ।

२- दी घं सत्र व्या वि गुरु इलोपसंद बाल्मसारं वा नणं मनुवर्षेत । इच्यकान मूणम प्रतिगृष्टणाती दादश पणी दण्ड: । कीटित्य वर्षशस्त्र माग २, वष्याय ११, विकर्ण ३, पुकर्ण ६३ ।

हसे मनोरंबन का साबन मानते थे, किन्द्र इसकी तेल प्रक्रिया से स्पष्ट हो जाता है कि वन का चलन एक स्थान से द्धारे स्थान को किस प्रकार से संमन था। एक व्यक्ति का बन कितनी आसानी के साथ दूसरे के हाथ में चला जाता था। इस प्रकार का चक्र समाज में बराबर चलता रहता था।

#### वास:

कॉटित्य के विचारों से स्पष्ट होता है कि दासों का क्य-विक्य होता था, बयों कि उनका कहना है कि "बायों के प्राणामृत, उदर दास को कोड़ कर यदि नाबालिंग कुड़ को कोई उसका ही बादमी वेचे या गिरवी रले तो उसको १२ पण दण्ड दिया जाना चा किए। यदि नाबा लिंग वेश्य को कोई उसका बपना सन्बन्धा ही बेचे या गिरवी रले, तो उसकी २४ पण। इसी प्रकार चा किय को बार बाहरण को ४० पण दण्ड दैने का विधान बताया गया है। सामान्थत: दास विक्य तथा गिरवी रलने के पात्र हुवा करते है।

#### सामैजनिक व्यय :

स्क और कर्षशास्त्र में बाय के विभिन्न साधनों का उत्लेख किया गया है, वहीं दूसरी और सार्वजनिक व्यय का भी खाबार्य की टिल्य ने मलीमांति विवेचन किया है। सार्वनिक व्यय की मुख्यत: निम्नलिकित में बता है गईं है:

- १- राजकीय गृह कार्यों का प्रवन्य
- २- चार्मिक कार्य
- ३- वाधिकारिक बैतन का झालान
- ४- सैन्य शक्ति का संगठन
- ५- कार्नसानीं का पृबंध।

१- कीटित्य वर्षशास्त्र, माग २, व० २०, प्रकण, ७४-७५।

र- वही, माग २, बंo १३, पुकर्ण देश ।

- ६- श्रीमनी का प्रातान
- ७- कृषि उत्पादन पर व्यय
- **८- वैषध्य पालन**
- ६- शिदाण संस्थानों की स्थापना
- १०- बच्चों (अधिकारियों, सेना के लोगों के) को पेन्शन
- ११- जनकित कार्य, सहकों, नहरों बादि का निर्माण ।

### विश्लेषणात्मक अध्ययन :

वाचार्यं कंटित्य ने इस बात पर विशेष वल दिया है कि गुमों तथा राज्य की विमिन्न इकाइयों की देवमाल, किस व्यक्ति के पास कितनी तेती है, उसकी बाय तथा व्यय का लेता जीता रवना परमावश्यक है। जनसंख्या का विश्लेषणात्मक बच्चयन तथा तत्सम्बन्धी बांक्ट्रों को स्कतित किया जाता था। पृश्लासनिक गतिविधियों की देव रैंव के लिये पृथक-पृथक बिधवारी निधुवत किये जाते थे। समाल्तां की यह जिम्मेदारी होती थी, कि वह लोगों के बांक्ट्रे, मकान,पश्च, तैती की माम, बाग, मूमि बादि के बारे में पूरा लेता जोता रवे। ठीक हसी पृकार मिन्यूणां राज्य का बच्चयन करना भी बावश्यक बताया गया है। बाचार्यं कोटित्य का यह मत सिद्धं करता है कि राज्य की बाय किसी मी पृकार से बोरी न होने देने, बाधिंक व्यवस्था में किसी पृकार का व्यवस्था की वाली थी।

बाबाय की टिल्प प्रौड़ वार्षिक दिचारों के प्रथम अर्थशास्त्री कहे जा सकते हैं, क्यों कि इनके विचार वाद्यनिक तथा प्राचीन अर्थशास्त्रियों से काफी मेल जील ताते हैं। प्राचीन अर्थशास्त्रियों ने बाचार्य की टिल्प के द्वारा विवेचित बार्थिक विचारों को मान्यता दी है।

वैतिर नागरिक पृणिषिः

समा इतुंबत नागरको नगरं चित्रेत

कीटलीय अर्थज्ञास्त्र अध्याय ३६, अधिकरण २।

सामाजिक सिद्धान्त, व्यंशास्त्र और विज्ञान यन तथा एलन सहन का स्तर, प्रत्येक वर्ग द्वारा कल्ण-कल्म वनीपार्जन, वर्ण विभावन, विचा, प्रतावार्थ, राज्य, वन की प्रसंसा तथा उपमीय, वन के ल्याणा, संचित वन के भेद्र, स्विम, स्विम की प्रधानता, स्विम संबन्धी नियम, कृष्णि, सिंवार्ड के साधन, दृव्य तथा वन, मृत्य की परिमाचा, व्यवसाय, व्यापार, मृत्य, अधिकों की मजदरी, अभिकों के नियम, उपमीय, वाय प्राप्ति, बाय व्यय के नियम, राष्ट्रीय बाय में बृद्धि, शतक कर, कर्म सिद्धान्त, राष्ट्र की स्मृद्धि, सीना तथा विनियम का बनुपात, क्रणा तथा व्याज

#### वाचार्य सन्

### षामाणिक सिद्धान्त :

वाषार्थ शृक्त में वणाँ के वाघार पर समाज के विभाजन को स्वीकार किया। उन्होंने सम्पत्ति के समान बंटवारे पर विशेष ध्यान दिया। स्त्री, प्रत्य तथा अम्बीबी, धनी वर्ग, सबके रहन सहन में वह समानता का स्तर रतना बाहते थे। यही कारण है कि कर निरूपण क्या प्रजा पाठन के नियमों के साथ साथ वाषार्थ शृक्त की सभी वार्णिक पद्या पर समान रूप से दृष्टि रही है। उन्होंने वर्थ, धर्म, काम, मोद्दा इन बारों प्रत्याची को समान महत्व प्रदान किया है, जिस पर उनकी सारी कर्मीति निर्मर करती है।

मारतीय नीतिशास्त्रकारों में शुनाचार का नाम बहे ही सम्मान के साथ लिया जाता है। नीति शास्त्र स्वं वर्ष शास्त्र का बहा घनिष्ठ सम्बन्ध था। वतस्व वाचार्य शुन्न नीतिशास्त्र को वर्षशास्त्र के नियमों से कला नहीं कर सके। उन्होंने नीति विषयक नियमों के साथ साथ वार्णिक नियमों का सम्यह विवेचन किया। महामारत के 'उशना' के इप में शुनाचार्य की नीतियों का वनेकश: उत्लेख मिलता है। इसके विति रिक्त मार्गव, काथ बादि शब्द से भी शुनाचार्य का संक्त किया गया है। वाचार्य शुन्न राज्योत्पचि, राजा, राजा के कांच्य, उत्तराधिकार वादि विषयों के साथ साथ वाधिक व्यवस्था का सन्दर

बाह्मपत्ये पशास्त्रे च श्लोको निगदित: पुरा बस्मिन्नये महाराज तन्य निगदत: कृण्यु ।।

शान्तिपर्वं बच्चाय ५६ श्लोक ३८-४०

१- रहीको चौशनसा गीतौ पुरातात महिष्णा ।
तो निबीच महाराज त्वमेकागुमनानुष
मगवात्रस्ता चाह रहीकमबिकाम्पते ।
तिरिहक मनाराजन गदतस्तं निबीचमे ।।

<sup>-</sup> शान्तिपर्वं बच्याय ५७३ छोक ३ तितः प्रा

विवेचन किया है। नगर व्यवस्था से छेकर राष्ट्र व्यवस्था तक का विश्लेषणा-त्मक बच्चयन सर्व अनुशीलन क्रुकाचार्य के यहां प्राप्त होता है।

# वर्धशास्त्र और विजान:

वनार्य शकृ ने विभिन्न पकार के शास्त्रों की बंजानिक दृष्टिकीण हे ही क्पनाया है। उन्होंने मीमांसा, तक, साल्य, घ्वान्त, योग, इतिहास, प्रकाण, स्मृति, क्पंशास्त्र, काम शास्त्र आदि सभी को एक प्रकार का विज्ञान बताया है। शुकृ ने विज्ञान तथा कला मैं भद बताते हुए उनकी सम्यक् परिभाषा पी है। वस्तुत: बाज के क्षंशास्त्री हस बात से इनकार करते हैं कि प्राचीन काल में मी वैज्ञानिकता के बाधार पर किसी प्रकार के विचार पाये जाते रहे हैं। परना उनका यह मत सही नहीं है।

संधुकत ता नज्ञान मपराधिजनेकला नाना देशीय वणाँना एसम्यण्लेसने कला ।

- अनुनीति - बच्याय ४ ३-छोक ३३६।

१- मीमांशा तर्व सात्यानि वेदान्ती योग स्व च । हतिहास: प्रशणिन स्मृतयो नारितकं मतम् ।। वर्मशास्त्रं कामशास्त्रं तथा शिल्पमण्डंकृति: काव्यानि देश माणा च सरोकितयोवनमतम् ।।

<sup>-</sup> वक्तीति, वध्याय ४ श्लोक २६६-७० ।

२- अनेक स्पाविषां कृति ज्ञान कला स्मृता वस्त्रालंकार साथनंस्त्री प्रंती इच कलास्मृता सम्यास्तरण संयोग प्रच्यादि गृन्थनं कला । कृताथनेककृष्टाभीरंजनं तु कला स्मृता अनेका सन संयोग रतेज्ञानं कला स्मृता। कला सप्तक मेतदियांथां समुदा कृतं

<sup>-</sup> अमृनी ति - बच्चाय ४ श्लोक ३०६, १८,११

#### थन तथा एहन शहन का स्तर :

पुष्पीन काल में घन की बत्यधिक पृशंसा की गई है। विभिन्न उपायों के दारा उसे अज़ित करने पर कल दिया गया है। आषार्य क्षण कहना है कि विधा तथा धन के इच्छुक व्यक्ति को अपना एक दाण भी नष्ट नहीं करना चाहिए। सुन्दर पत्नी, पुत्र, पित्र, तथा दानादि के उपभौग के लिये नित्य पृति घन का अनैन करना चाहिए।

रहत-सहन का संकेत करते हुए शुक्र का कहना है कि जब तक जी चित रही तब तक प्रलप्नक रही, चाहे क्षणा ही कर्यों न लैना पहें। जाहार तथा व्यवहार में तभी शुल प्राप्त होता है, जब कि लज्जा का परित्याग कर दिया जाय।

# पुत्यैक वर्णा बारा बला बला वनीपार्जन :

शुक्र ने पुत्थेक वर्ग के दारा पृथक पृथक हंग से क्योंपार्जन करने के नियम बतारों हैं। उनके बनुसार साके शुद्र हो साहे वेश्य, प्रत्येक व्यक्ति अपने अपने कार्यों में धर्मानुक्ल लो रहने पर ही अब की प्राप्ति कर पाता है।

- १- दाणशः कणशर्मक विधामणं च सावयेत् न त्याजो द्वा दाणा कणो नित्यं विधायनार्थिना । द्वाया पुत्र मिल्यार्थं हिलं नित्यं वनार्जनम् दानार्थं च विना त्वेते किं धनेश्च जनश्च किम् ।। - गुक्नीति बध्याय ३ श्लीक १७४-७५ ।
- २- बाहारे व्यवहारे च स्यक्त छन्जा धुनीमवेत् । - जुनृति वथ्याय ३ रहीक १६२ ।
- ३- स्व वर्ष निर्ता नित्यं स्वामि मक्ता रिप्जिस कुरा वा साजिया वेच्या म्लेक्झा शंकरसंभव । सेनाचिप: सेनिकास्व कार्या राजा जपाणिना

- गुन्तिति, अध्याय २ श्लोक १३८-१३६ सेनापति: शुर स्व योज्य: सवीद्य जातिज्ञ सशंकर चतुर्वण वर्मी अपनवपावन: ।। यस्य वणस्य यो राजा सवणी: ् शुक्षमेथते ।

- शुक्रनीति, वध्याय २, इलीक ४३०-३१

इस शिद्धान्त के द्वारा समाज में आज कल की भांति उत्पन्न होने वाले कल्क से मुक्त रतने का प्रयास किया गया है, क्यों कि उसके बनुसार प्रत्येक वर्ग वपने विभिन्नार सेन्न में ही रह कर उन्नति का प्रयास करेगा, किसी वहारे की सीमा में जाने का प्रयत्न नहीं करेगा । वस्तुत: शुक्र का यह सिद्धान्त एक बादर्श सिद्धान्त था और कमें सिद्धान्त का प्रक्र था।

### वर्ण विभाजन :

प्राचीन विचारकों के बद्धतार बाचार्य छक ने भी वणाँ का विभाजन कर विभिन्न कियाओं के अम विभाजन का समर्थन किया है। उन्होंने ब्राह्मण, चानिय, वेश्य, छुद्र आदि वणों के बल्ग कला कमें बताये हैं। इस्हें समका जाता है कि अम विभाजन के इस सिद्धान्त को स्वीकार करके बाचार्य छुट्ट ने सामाजिक क्यवस्था को संचालित करना नेयस्कर समका।

पूर्व के विचार्तों ने इस सिदान्त को मछ कप में प्रतिपादित कर होड़ दिया था, किन्तु घोरे थिरे यह बत्यन्त व्यापक हो गया बीर बाचार्य छुट्ट ने इसकी विचाद व्याख्या पृरद्धत की । छुट्ट ने तो इसके बन्तर्गत बनेक कटोर नियमों का भी उत्तेश किया बीर उसे अम विभाजन का सही इप देकर बाछनिक वर्ष-शास्त्रियों के बीच एक महत्वपूर्ण स्थान प्राप्त किया । नये नये रोजगारों की वृद्धि से अम विभाजन को एक नया कप मिला ।

१- ज्ञानकर्मीपासना मिदेव तारायने रत:
ज्ञांतो दातो दया छुन बुक्या श्वां छुन:
छोक संर्वाण दवा: जुनो दात: पराकृमा
दुष्ट निग्रहशी छो य: स्व दा त्रिय उच्यते ।।
कृय विन्य कुश्रुला ये नित्य पण्य जी विन:
पृष्ठ रवा कृषि करास्तेवश्या: की तिता भुवि ।।
द्विजसेवा चैनरता: श्रूरा: शान्ता जिते न्द्रिया:
सीर् काष्ट तृणाव हास्तेनीचा: शुद्ध संज्ञका
जुकृती ति, सच्याय १, श्रुलोक ४०,४१,४२,४३

विया:

हुन में पाकीन विवालों के आधार पर ही लाणिक तथा नीति विवासक विवारों को रलने का प्रयास किया है। इनके मेद बताते हुए कहते हैं कि जान्वीधाकी लादि के छदाणा (गांतमादि रिव्त तर्कशाधतादि तथी (अंग) के सहित कक् यगुण्साम येतीमनेद) वार्ता व्यवहार शास्त्र, दण्डनीनि (अर्गशास्त्र) ये चारों विवास सनातन हैं। उनके अनुसारक्षीद (सूद छैना), कृषि (नेती), वाण्णिय (व्यापार), गोपाछन, इन सबीं को वार्ता कहते हैं। इर वार्ता शास्त्र का मछी मांति ज्ञान रखने वाष्ट्रा राजा जी विका सम्बन्धी मय को नहीं प्राप्त करता।

्कु के कम विभाजन में सबसे बढ़ी विशेषता यह है कि प्राणीन विचारकों ने काम को बाता के बन्तगंत नहीं जोड़ा धक्क, किन्दु शुक्र ने दुसीद क्यांत् काम को भी इसके बन्तगंत जोड़ कर बार्शिक विचारों की कुंतला में एक नहीं कड़ी जोड़ दी है। स्पष्ट है कि उपशुंबत विचायें ही बार्थिक एवं सामाजिब जीवन की बाबार शिला मानी गई है।

१- वान्वी दिन स्थानातां दण्डनीतिश्वशास्त्री

विधाश्वतस्त्र स्वैता अम्यसेद् नृपति: ख्वा

बन्वी दिन क्यां तकेशास्त्रं वेदान्तायं प्रतिष्ठितम्

त्र्यां धर्मों ह्यवर्गश्व कामो काम: प्रतिष्ठित:

व्यां नथीं हु वार्तायां दण्डनीत्यां नया नयां

वणां: सर्वात्रमाश्वव विधास्त्राष्टु प्रतिष्ठिता: ।

वंगानि वेद घत्वारो मीमांसा न्याय विरुत्तर:

वर्गशास्त्र प्रराणानि त्रयीदं सर्वं प्रस्थते

कुधीद कृष्ण वाणाल्यं गौरसाचा वैयोच्यते ।

सम्पन्तौ वालेया साञ्जनै वृंभैय प्रस्कृति ।।

शृकृतीति, अध्याय १ श्लोक १५२-१५६ ।

## पुरुवार्थ :

ताचार शक ने मीपुर का शी पर समस्त किया तों को वाधारित किया है। घम, कां, काम धन तीनों का पारस्परिक सम्बन्ध स्थापित कर नियमाजुकु कार्य करने के विचार व्यक्त किये हैं। घम से ही सुन की प्राप्त और धन से ही धम के पाछन का सिदान्त इन्हें भी मान्य रहा है। पूर्व के जाचार्यों ने इस सम्बन्ध में काफी प्रकाश ढाछा जार स्पष्ट किया कि पुरु काशों (कां, धम, काम मौदा) का सम्बन्ध न केवल जाशिंक व्रियाओं से अपित समाज की जितनी भी कियार्थ है, उनसे रहा है। शुक्र पुन प्राप्त का साधन धम को मानते हैं। किन्तु धम की कियार्थ बिना कर प्राप्त के कदापि संमन नहीं है। शुक्र भी इस बात से अपनी सहमति प्रकट करते हैं कि अर्थ ही एक रेसा साधन है जो चारों पुरु का छी प्राप्त कराने में सदा म है।

#### राज्य:

करा कि पूर्व कहा जा चुका है कि सनस्त वार्थिक क्रियायें करवा वार्थिक विचार राज्य पर ही निर्मर करते हैं। क्यक्तिगत उल्लित तो दूर रही, राज्य के विकास केंद्र सारी क्रियावों का प्रयोग होता ह। बाबार्य क्ष्ण ने राज्य की एक वृषा की संज्ञा दी है, जिसमें बनेक शासार्थे तथा पदे छो होते हैं। राज्य का स्वामी राजा करहाता है। राजा को ही सम्पूर्ण बार्थिक क्रियावों को निर्यंत्रित करने का खिकार था। उनके खनुसार राज्य वृषा है, राजा जह, मंत्री तना, सेनापति शासार्थे, सेना पदे, प्रजा प्रष्य तथा पृथ्वी बीज है।

१- हुलं धनिष्ठना धर्मान्तस्मादनं परी भवेत् । शिवर्गं सुन्य नारुम्यं मधेन्तं चाचिर्वेशयनः ।

<sup>-</sup> कुनीति, बध्याय ३, श्लोक २।

र- राज्य वृदास्य नृपतिमृढ स्कन्धाश्चमिन्त्रण: । शासा: सेनाविपा: सेना: पत्छ्था: इसुमानि च प्रजा: फाडानि मुमागा: बीर्ज मुमि चकत्पिता ।।

<sup>-</sup> शकृनीति बच्चाय ४, श्लोक १२५७-५८

# थन की प्रशंसा तथा उपमीग :

यन की प्रशस्ति तो वैदिक काल से लेकर प्राचीन संस्कृत साहित्य में सर्वत्र की गई है। इस संबंध में बाचार्य द्वकृ क्यने पत्र के विचारकों से कला नहीं रहे। उन्होंने मी धन को समाज का एक महत्वपूर्ण कंग बताया। किन्तु इन्होंने धन का समुचित कार्यों में उपयोग करने की सलाह दी है। द्वकृ का कहना है कि "धन का कर्बन युन्दर पत्नी, पुत्र तथा मित्र के कत्याण हेतु किया जाना चाहिए। यदि धन का उपयोगवान में न किया गया तो उसके वर्जित करने के से कोई लाम नहीं है। " उनके बनुसार धन का उपमीग व्यवहारिक जीवन में करना त्रेयस्कर माना गया है। "व्यवहार का सार मूल धन ही है, इसलिए मनुष्यों को चालिए कि वे यत्न पूर्वक धन का संगृह करें।

ेवन े बार्थिक किया वो सम्पन्न करने का प्रमुत मौत रहा है। समाज की सारी व्यवस्था इसी पर बाधारित थी। कतस्व प्राचीन विचारकों की मांति शुक्र ने भी इसे प्रमुत स्थान दिया है।

### थन के छताणा :

शुकू ने वाँपनिधिक, याचित वाँ तकाणिक - क्यांत् जो धन किशी सम्जन दारा विश्वास मान कर किशी के पास रता जाता है, वह वांपनिधिक, जो

१- हुमायाँ प्रत्रमित्रांच क्ति नित्यं चनार्जनमं । दानार्थं च विना त्वेते: किं चनेज्व जनेज्य ।।

<sup>-</sup> शक्नीति बच्याय ३ श्लीक ३५४-३५५ ।

२- संस्ती व्यवहाराय सार पूर्व वनंस्मृतम् अतौ यतेत तत्पुाप्यती नर: छुयप साहसे: ।। धुविषया छुतैवाभि: शौर्येण कृषि भिरतथा ।। की सिववृद्धया पण्येन क्लाभिश्च पृतिगृष्ट: ।।

<sup>-</sup> अनीति, वध्याय ३ श्लोक ३६४-६७ ।

विना सुव का दूसूरे है बलंकार बादि लिया जाता है वह याचित बीर जो सूद पर क्रण लिया जाता है, वह बीवमाणिक कहलाता है। घन के ये तीन मैद बताये हैं। इसी पुकार स्वत्त्र त्रिनिश्चित के साहजिक एवं विषक संज्ञक ये दो मैद बताये गये हैं। इन तीनों विमाजनों पर ही सामाजिक नि व्यापार निमेर करता था बौर इन्हीं को बाधार मान कर शुक्र ने वपने बार्थिक सिद्धान्तों का पृतिपादन किया है।

# संचित घन के भेद :

शुक्र ने स्वाधीन संचित यन की तो पुकार का बताया है। पुरुष पूर्व वर्ष का शेषा, दूसरा वर्तमान वर्ण का संचित यन। खिषक बीर साहजिक मैद से पूर्वोक्त दो पुकार की जो बाय है वे पुत्थेक पार्थिक (स्थावर) तथा इतर (चल) मैद से दो पुकार के हैं। इनमें से पार्थिक बाय वह कहलाती है, जो मूमि

१- निश्चितान्य स्वामिनं चानिश्चितस्वामिनं तथा ।
स्वस्वत्वनिश्चितं चेति त्रिविषं सन्धितमतम्
निश्चितान्यस्वामिनं यद्धनं द्व त्रिविषं ि तत्
वौपनिष्यं याचितकमौन्तमाणिकमेवच ।
विस्त्रम्मान्निक्तं सिद्भ्यंवीपनिथिकं हितत्
ववृद्धिकं गृष्ठीतान्याऽछंकारादि च याचितम्
सवृद्धिकं गृष्ठीतं यद्यणं तच्चौ वमाणिकम्
निष्यादिकं च मागविौ प्राप्त मज्ञातस्वामिकम् ।
साष्ठीवकं चाचिकं च दिवा स्वस्वविनिश्चितम्
उत्पथते यो नियतौ दिने मासि चवत्सरे
वाय: सष्ठाजिकं सेव दायापश्च स्ववृद्धित: ।

<sup>-</sup> शुक्रनीति बच्चाय २ श्लोक ३२४-३२८-२३१

के भागां से उत्पन्न हो । कु ने पाधिव संज्ञक बाय तथा चल संज्ञक बाय के मा भव बताये हैं । उनके बनुसार भूमि के माग से प्राप्त बाय पाधिव कहा गएँ है । वहीं पाधिव बाय देवालय बोर कृतिम वस्तु जल, देश तथा ग्राम पुर के बहुत मध्यम बीर शोड़े फल की प्राप्त से बीर पृथ्वी के पृथक पृथक मागों के कारण नाना पुकार का हो जाता है।

#### अभि:

बाषार्य शुक्र ने मुमि करवा दोत्र को उसी वर्ध में लिया है, जसा कि पूर्व के बाबार्य को टिल्प बादि मानते थे। उनके बदुसार राजा मुमि का अधिकारी होता था। राजा को दो बंगुल की मुमि बिना कर के न होड़ने का निर्देश दिया गया है। राजा का धर्म थक्ष कि उतनी मुमि किसी को दें जिस पर सेती करके किसान अपनी जी विकार था

१- पूर्वतत्सर्शेष इच वर्तमानाव्यसम्मवम्
स्वाचीनं संचित देशा चन सर्व प्रकातम् ।।
देशाधिकं साहणिकं पाण्वितरमेनतः
मृ मिमाग समुद्गृत वायः पाणिव उच्यते ।
सववेकृतिमज्ञ दक्षग्रामपुरे पृथक ।
बहुमध्यालपण छतो मिजते मृत्रिमागतः ।
शुरुक दण्डाकर् कर् माटको पायनादिमः
सत्र: की तित्स्तज् श्रायी छेल विशारिः

< ८ ८ ४ यान्तिमती मनेदायी व्ययस्तन्तामपूर्वतः । व्ययश्वत स्मृद्दिन् व्याच्य व्यापकस्थृतः ।

शुक्र, बच्चाय २, श्लीक ३१-३५

कि बह उस भूमि पर स्मुक्ति कर लगाने। हैं हन निकारों से यह स्पष्ट होता है कि समाज में भूमि नितरण हेतु भी कठीर नियम बनाये गये हैं। पृत्येक व्यक्ति के लिये यह बनिवार्य था कि वह जितनी भूमि गृष्टि के लिये राजा से देने उसके कर का ववश्य भुगतान करें।

इसके साथ ही गुणावान राजा के बारे में कहा गया है कि वह देव मन्दिर तथा बगीचा के निर्माणार्थ सदाभूमि का विना कर के दान करे और उद्धन्वी जनों को देल कर उसे गृह निर्माणार्थ प्रिम देवे ।

## भृपि की प्रवानता:

वाचार्य छुन ने पृथ्वी क्यांत् मुमि को सबसे बड़ा यन माना है। उनका करना है कि "यह पृथ्वी सब धनों की सान तथा देवता और देल्यों का नाश कराने वाली है, क्यों कि राजा लोग पृथ्वी के लिये अपने को मी नष्ट कर देते हैं। जिसने उपमोग करने के लिये धन तथा जीवन की रचाा की किन्तु पृथ्वी की रचाा नहीं की, उसके धन, जीवन से क्या लाम है क्यांत् इक लाम नहीं है। चाले वह क्वेर ही क्यों न हो किसी का भी संचित धन नित्य धनागम के बिना एच्का उसार क्या करने के लिये योग्य नहीं होता क्यांत् एक दिन समाप्त हो जाता है। इसलिए पृथ्वी धन से बढ़ कर कोई धन नहीं है। " इस विचार से सिद्ध होता है

१- न दबात् बियगुंछमपि म्हो: स्वत्व निवर्तकप् नृत्यमं कल्पमेदापि यावद्ग्रहास्तु जीवति ।। गुणी तावद् देवतायं विद्वेच्च सदेव हि बारामणं गृहार्थं वा दयात् दृष्टवा इटम्बनम् ।

<sup>-</sup> अनुनीति, अध्याय १, श्लोक २११-२१२।

<sup>तिन: सर्ववनस्पेयं देवदैत्य विमर्दिनी ।
मृत्यर्थे मृत्पितप: स्वात्मानं नाज्ञमन्त्यपि ।।
उपमौगाय च यनं जी वितं येन्एशितम् ।
न एशिता तु मृर्येन किं तस्य धनजी वित: ।।
न यथैष्ठ व्यया याछं संचित्तन्यनंभवेत ।
स्दा गमादिनाकस्य कुवेरस्यापि नाज्यसा ।।
- शक्नीति, वध्याय १, श्लीक १७६-१८१ ।</sup> 

कि बाचार्य क्षक ने पृथ्वी को भी वन के बन्तगंत माना है। किन्तु इससे यह तात्पर्य नहीं कि केवल मुस्सि ही वन के रूप में मानी गई है। अन्य वस्तुएं भी वन के बन्तगंत ही विवेषित है।

## पृपि सम्बन्धी नियम :

शुक्र का कहना है कि जोती हुई मूमि का परिवर्तन ४ हुआं के समान कहा गया है। राजा सवा "प्राजापत्य " मान से पूर्वी के माग का गृहण करें और आपति काल में मानव मान से गृहण करें। इससे अन्यथा रिति से मू माग न गृहण करें। यदि राजा लोमवश पृजा से उनत नियम से अधिक मू माग गृहण करता है तो वह पृजा सहित होन हो जाता है। उसे दो खंगुल मी मूमि बिना कर के न होड़ना चाहिए क्याँच सब पर कर लगाना चाहिए क्यांच से वह अपनी जीविका चला सके उतनी मूमि उसे दे देवें। ऐसा राजा का कर्तव्य है। "

किन्तु उपर्युक्त कथन का यह मतल नहीं कि राजा ही मात्र मूमि का अधिकारी होता था। प्रजा का कौई अपना निजी स्वामित्व नहीं था। मूमि, प्रजा होति के लिये थी। राजा केवल उसका नियामक था, ताकि वह अपने कर्तव्यों का जुल्क वेतन अथवा (कर्) को उत्पादन के बनुसार प्राप्त कर सके। मूमि के विभाजन का सबसे अच्छा उदाहरण जैसा अन्न ने विथा है, केसा ही जाज के अर्थजात्री लागू करने के लिये प्रयत्नजील हैं, जितन पर जी विका चलाई जा सके उतनी ही जमीन दी जाने, इस सिद्धान्त से मूमि के बटवारे का जादशैं स्वरूप देखने को मिलता है।

१- सदा क्याँश्व स्वापवी मानुमानेन ना न्यथा । छोमात् संकथियेद् यस्त हीयते सप्जीनृप: न दवावृह्यह्मलमपि भूमे: स्वत्वनिवैतनम् । वृत्यमे कल्प येद्वापि यावद् गाहस्त जीवति ।

<sup>-</sup> अकृतीति, बच्याय १, श्लीक २१०-११

# कृषि :

शह ने भी मु बादि रमृतिकारों की मांति बालाों को दिनी करने की सठाह दी हैं और उनके लिये अनेक प्रकार के नियम बताये हैं। बाह्याों को १६ बेल, १ हल एन कर कृषि कराने का विधान है। इसके बाद साजियों को १२ बेल, वैस्थों को द बेल तथा शहरों को १ बेल, १ हल एवते हुए बेत जिताने का नियम बताया गया है। परन्तु यदि कठिन म्रीम हो तो बेलों की रंख्या २ १ १ भी हो सकती है। इसी प्रकार कृषि को सबसे उपम वृधि कहा गया है। इसके परचात् बन्ध वृधिकों को मान्यता दी गई है।

### सिंबाई के साधन :

सिंचाई के लिये तुरं, वावर्छा, तालाब बादि उनेक प्रकार के साधन जपनाये जात थे, क्यों कि कृष्णि ही एक प्रमुत उपोग था । सारे ठोगों का जीवन इसी पर निर्मर करता था । राजा पुत्यक प्रकार के उत्पादन का उल्ला अलग कर लेता था । सींची गई भूमि के कर लेने का विधान उल्ला था । उस समय बाद्यनिक वंजानिक राधन उपलब्ध न थे, किन्तु जितने साधन उपलब्ध थे, उन्हीं का उपयोग लोग समुचित हंग रे किया करते थे । जुकू का कहना है कि हीन राष्ट्र में और जैसे जल की वृद्धि होती थीं, वैसे वैसे वह राष्ट्र समुद्रशाली होता जाता था । कृष्णि के लिये सिंचाई एक परमावश्यक उत्पादन का साधन था ।

१- सीर मेवे: कृषि: प्रोक्ता मन्वाविज्ञात्स्या दिन्हु ।
ज्ञात्स्यो: पोद्दशावं चतुसनं यथा पर्हः
दिगवं वाङ्न्यवै: सीरं दृष्टवा भ्रमादंव तथा ।
- शुकृतीति, वध्याय ४, श्लोक २४० ।

२- कृषि रत् यो न्तमा वृष्यि रहिन्मातृकायता । मध्यमा वेश्य वृष्ठिश्व ग्रु वृष्ठित् याप्यमा ।। याश्या ध्यतरा वृष्टिवेमा हा तपरिवर्ण । व्यक्ति सेवालमा वृष्टिमेशील त्रपस्य च ।।

#### दृष्य तथा धन :

शुन ने दृष्य तथा धन की कला कला परिमाणा बताई है। उनने बनुसार लोक व्यवहार के लिये ढ़ाले गये चांदी, सीने एवं तांचे के सिक्टे, दृष्य के बन्तगैत जाते हैं। इनका व्यवहार पूंजाओं को करना चानिए। पश्च धान्य वस्त्र से लेकर तृणा पर्यन्त की संज्ञा 'थन' को दी गई है। राजा द्वारा निश्चित स्वणांदि मुद्रायें प्रत्येक वस्तु की मृत्य समफी जाती है।

गत पृष्ठ का शेष :-

बाध्ययैवादिकं कमें कृत्वा या गृहयते मृति: सा किं महाचनायेव वाणिज्य मल्मेवकिम् ।। राज सेवा विना पृथ्यं विप्रलं नेव जायते । राज सेवातिगहना बुद्धिमिव्मिविनानसा ।

- जुन्नीति, जय्याय ३, श्लोक २६४,२६५,२६६,२५७

क्ष नापी पुष्करिणा: तहागा: गुगमस्तणा । कार्या: ताता दिम्यिण विस्तार्पवयानिका: ।। यथा यथाः हुनेका हवं राष्ट्रेस्पाद् विपुष्ठ जलप् । नदीनां सेतव: कार्या निवंता: ग्रुमनौहरा: ।

अनुनीति, बध्याय ४६ इलीक १२५,१२८ ।

शकुनीति, बच्याय २, इलीक ३५६-५६ ।

१- एजतस्वर्ण ताम्रावि व्यवहारार्थं मुद्रितम् ।
व्यवहारं बराटार्णं रत्नान्तं द्रव्यमीरितम्
सपञ्चान्य वस्त्रावि तृणान्तं चनसंत्रकम्
व्यवहारे बाधिकृत स्वर्णां मृत्यतामियात्
बारणावि समया यौगात्पदार्थस्तु मवैदम्रवि
यन व्ययेन ससिद्धस्तवय्य स्तस्य मृत्यकम्
स्वमा स्वमारपदार्थंनाम्बं हीना विकं मवैत ।

# मुल्य की परिमाचा :

मृत्य की परिभाषा कताते हुए क्षृत ने कहा है कि संसार में कारण खादि के संयोग होने से, जो पदार्थ जितने क्यय में सिद्ध होता है, उतना व्यय उसका मदय होता है। मृत्य के न्युनाधिक्य का कारण पदार्थों की शुरुमता या दुर्थमता से, जब्हा या दुरा होने से उनका मृत्य विकृता की हब्बानुसार अधिक या कम होता है। यह परिमाधा मांग और पृति के तथ्य को ध्यान में रखते हुए भी गुण्यवस्तु के उत्पादन में लगे अम को महत्वपूर्ण स्थान देती है।

#### व्यवसाय ;

शुन ने विभिन्न पुकार के व्यवसाक्यों का उल्लेख किया है, जिस्से पता मलता है कि पूर्व बाल की अपेचा विभिन्न पुकार की क्लाओं तथा शिल्पकारों की संख्या में वृद्धि हो गई थी । उन्होंने ६४ पुकार के शिल्पकारों के नाम बताये हैं। इन शिल्पकारों के बेतन तथा पारित्रिक्ष सम्बन्धी नियमों का भी उल्लेख किया है।

वामोदास्वेय च्हुनका त्रास्ता म्ब्रांधका स्तथा ही ना त्यक मिंग रचेते योज्या: कमाँ प्रस्यत: शुकृतीति, बच्चाय २, श्लोक १६२-२०४।

१- शृंगार रस तन्त्रण सन्दर्गि मनोरमा
निवानो न्तंग कठिन दुषा स्विस्तवरीती
ये बान्ये साथकास्ते च तथा चित विर्न्जका:
स्मृत्यास्तेऽिष सन्वाय्यां नुपेणात्मिकतायच
वेतालिका: सक्वयो वेत्रवण्डधारूच ये
शित्यज्ञारूच कलावन्तो ये सदा प्रमुकारका: ।
स्रिणा सुवना माणा नर्तंका बहुक पिणा:
वारामकृतिमवनकारिणा दुर्गं कारिणाः

#### व्यापार :

इस युग तक व्यापार वपनी चरम सीमा तक पहुंच गया था । नाना पूकार की वस्तुवों का राष्ट्रीय तथा वन्तर पूरीय व्यापार होता था । युक् ने बाजार में व्यापार करने के नियमों का स्पष्ट उल्लेख किया है । बाजार में विभिन्न वस्तुवों का कृय-विकृय करने वालों ३२ वां या १६ वां माग निर्धारित किया गया था । व्यापारियों से पाप्त बंश मी राष्ट्रीय वाय वृद्धि का एक साधन होता था । बाजार में कार्य करने वाले शिल्पियों के लिये क्लोर नियम बनाये गये थे । सोना, बांदी, तांबा बादि यातुवों से बनाये जाने वाले वामुणणां में कनी हो जाने या जराब हो जाने पर उन्हें दण्ड दिया जाता था । र

# म्स्य :

अनु ने मृत्यों की महीमांति परिधा करने के बाद नियुक्त करने की सहाह दी है। उनके बनुसार मृत्य को सत्य बौलने वाला, गुणों से युक्त उच्च वंश में उत्पन्न होने वाला, थनी, निर्वाच कुल वाला बालस्य रहित, जिस मांति अपने कार्य में यत्न करता है, उससे अधिक का पिक, वाचिक, तथा मानस्कि चौरुने पल

१- बात्रिशांशिषा हशांशिला में पण्यो नियोजयेत ।
नान्यवा तद्मययं ज्ञात्वापृतेशा बहुत पतः ।
वृद्धि कित्वा कृषेयनेवा णिज्यं कार्येत्स्या ।
प्रजान्त विश्वणा वृद्धिगृंहीता बाधमणि बात् ।
- शुक्नीति, बध्याय ४ श्लोक ६३१,३२ ।

२- च्हु: इता' शंरवतं तामृंन्यूनं शतांशक: वंगंचवसदं सीसं तीनंस्याल्यो हशाशकं ।। शकृती ति, वध्याय ४, श्लीक ८४० ।

के साथ स्वामी का कार्य करने बाला केवल बेतन मात्र से संद्वाच्ट रहने बाला, मधर भाष्मी कार्य करने में सदर, पित्र चिन्तन वाला, कार्य करने में स्थिर विचार रतने बाला, स्वामी के साथ अपराध करने में पृतृत उनके पुत्र तथा पिता के उपर भी निगाह रतने वाला, 'बादि बनेक गुणा बताये हैं। इसके विचरित गुणा' के रतने वाले मृत्य के वे विरोधी हैं।

## अभिकाँ की मजदूरी ?

बाबार्य शकृ ने मृत्य के तीन प्रकार कताये हैं १- कार्यमाना (कार्य के परि-माण के बन्धार दी जाने वाली मजदूरी) २- कालमान (काल के परिमाण के बन्धार दी जाने वाली), ३- कार्य कालमिति (कार्य तथा काल के प्रमाणानुसार दी जाने वाली) के बन्दार ये तीन प्रकार है मजदूरी देने के नियम क्लाये

१- इकुल्ड्च पुशील्ड्च पुक्नांचिति (लिस:

यधाकरोत्यात्नकार्यं स्वामिकार्यं ततो विधिकम् ।।

चतुरुणने यत्नेन कायवांग मनसेन च

पृत्येव तुच्टो मृद्धवाङ् कार्यं दचा अचिवृंदः ।।

परोपकरणे दचा स्थपकार पराङ्क्षः:

स्वाम्यागस्कारिणां पुत्रं पितरंवा पिदर्शकः:

वन्याय गामिनि पत्यां यतुपः पुक्विकः:

नाजेच्ता ताहिं०गरः का च्चित् सन्ययनस्या प्रकाशकः:

विपरीत गुणीरेमिर्नृतको निन्वउच्यते । ये मुल्या शीन मृतिका ये दण्डेन प्रकणिता ।।

> - शुक्नीति, बध्याय २, श्लोक ५७-६५ ।

गये हैं। हैं हुन में मजदूरी रूम्बन्दी बनेक नियम बताते हुए कहा है कि मूत्यों (अभिक्षों को किसी भी रिथित में कम पारिश्रमिक नहीं दिया जाना चाहिए। ऐसा करने पर उच्चिरिणाम होने की संमादना बनी रहती है। हुन ने श्रमिकों को बोनस दिये जाने का भी जिड़ किया है, जो बाज भी छागु है।

## त्रमिन्। के नियम :

त्रिया समाज का एक प्रमुत लंग माना जाता था। अतरव श्रमिकों के बारे मैं न केवल नियमों का प्रतिपादन किया गया है, अपितु उनके लिये आचार्य छुड़ ने अम सिद्धान्त को ही जन्म दिया है। श्रमिकों से किस समय काम लिया जाय, किस प्रकार का काम लिया जाय उन्हें कितनी मजदरी दी जाय, आदि का

१- कार्यमाना कालमाना कार्यकाल मिति स्मिथा

मृतिस्ता तृति दिन्नै: सा देया माणिता यथा

क्यं मार्स्त्वया तत्र स्थाच्य स्त्वैतावतीं मृतिम् ।

वास्यामि कार्यमाना सा कीर्तिता ति दिवेशके:

वत्सरे-वत्सरे वापि मासि-मासि दिने दिने

स्तावतीं मृति तेऽहं वास्यामितिककालिका

स्तावतां कार्यमिदं कालेनापित्वया कृतम्

मृतिमेतावतीं वास्ये कार्यं काल मिता स सा

न क्यांद् मृति लोपं द्व तथा मृति विलम्बनम्

क्षत्रय पौच्य मरणा मृतिमैध्या पृकीर्तिता

परिपौच्या मृति: श्रेन्डा समान्नाच्छावनार्थिका

क्षेत्रेकस्य मरणां यया साहीन संजिका ।।

वष्टमाशं पारितोष्य दवात मृत्याय वत्सरे । कार्याष्टमांश वा दवात् काय्यं दृगाधिकं कृतम् ।।

<sup>-</sup> अवृतीति, वध्याय २, क्लोक ३६१-४१२-२८ ।

उल्लेल शुकृ ने विस्तृत कप से अपने शुकृ की नीतिसार में किया है। इन्होंने अभिकां के अनेक विभाजन किये हैं जिनमें सामान्यत: राज्य अभिक थे अर्थात् जो अभिक राजा से सम्बन्धित कार्यों को करते थे। दूसरे ने अभिक थे जो समाज में विभिन्न वर्गों के कार्य किया करते थे। शुकृ ने अभिकां की सैवाओं तथा उन सैवाओं के अतिरिक्त पृतिपाल राजा अथवा स्वामी से प्राप्त कराने का मी चर्च किया है।

हक्तीति बध्याय श्लोक

१- ये मृत्या तीन मृतिका: शत वस्ते स्वयंकृता: । परस्य सायकारते तुष्किपृक्षीश पृजाहरा: ।। प्रत्याना गृहकृत्यार्थं विवायामंस्युत्युजेत निशि यामत्रमं निर्त्यं दिन मृत्येः वैयामकम् ।। तैम्य: कार्यं कार्यात खल्सवाचे विनानुष: । वत्यावश्यं तृत्सवेऽपि हित्वा बाद्धितं सदा ।। पादहीनां मृतिं त्वातें दथात् व त्रेमा सिकीतत: । पश्चवत्सर् मृत्ये ह न्युना थिवयं यथा तथा ।। चाण्मासिकी तु दीर्घातै तदुर्ध्व न बकल्पयेत्। नेव पदाार्थमार्तस्य हातच्याऽल्याऽपि वैमृष्ठि: ।। संबत्सरी चित्रस्मा अपि गृह्य: प्रतिनिधिस्तत: । समुद्रग्रणिनं त्वार्तं मृत्यर्थं कल्पयेत् सदा । सेवा विना नुप: पदा' दथात् मृत्या म बत्धरे षत्वारि शत्समा नीता: सेवमा येन वनुष: । तत: सेवां विना तरमं मृत्ययंकल्पयेत् सदा । यक्जीवं त तत्पुत्रे धामें बालेतदर्धकम् ।।

बाज कर मजदूरी के सिद्धान्त में जिसे बीनस के नाम से वहा जाता है, उस समय उसी का नाम प्रस्कार था। श्रेष्ठ तथा अधिक समयतक कार्य करने वार्ट को राजा अथवा स्वामी पारितोषक के इस में प्रदान किया करता था। अभिक यदि राजा का कार्य करता हवा विनष्ट हो जाय तो उसके परिवार की देवभार करने अथवा उसके परिवार के जीवन निवाह हैतु धन देन के लिये कहा गया है।

इस प्रकार हम देलते हैं कि छुट ने बाद्धानिक "मजदूरी " के शिद्धान्त का जन्म काफी दिन पूर्व कर दिया था। यदि दोनों शिद्धान्तों को तुलनास्मक दृष्टि में रुख कर बध्ययन किया जाय तो यह पता प्रलेगा कि छुट ने अन गंबंधी कितने प्रगतिशिल एवं उदार सिद्धान्तों का प्रतिपादन किया था।

## उपभोग :

इन् ने उपमोग की चार विधियां बताई हैं। उनका कहना है कि उत्तर मार्या, प्रत्न या मित्र के लिये एवं दान के लिये नित्य बनार्जन करना हितकर है। बत: बिना इन सब मार्यादाओं के बन और मुत्यादि बनों से क्या प्रयोजन हैं क्यांत् धनादि व्यर्थ है। उन्होंने धन की उपयोगिता मित्रच्य में भी संचित

१- मायियां व प्रशिलापां बन्यायां वास्त्रक्षेते ।
वच्नांशं परितोच्यं दवात् मृत्याय वत्सरे ।।
कार्यांच्ट मांश वा वयात् कार्यं द्रागिषकंतृ वन् ।
स्वामि कार्ये विनच्टोयस्तत्पुत्रं तद्मृतिवस्त् ।।
यावस्थालो न्थ्या पुत्रवृणाानदृष्ट्या मृतिवस्त् ।
च च्छांश व चतुर्थांश मृतेमृत्यस्य पाल्पेत् ।।
वथान्तवर्थं मृत्याय द्विविवये पर्वतं द्वा ।
- शुक्रनाति, वथ्याय २, श्लोक ४००-४१४ ।

२- ग्रुमायाँ पुत्र मित्रार्थं हितं नित्यधनार्भनम् । वानार्थं च बिना त्वेतै: कि धनेश्च जनश्चिकम् । मित्र संर्थाण वन यत्नेन र्थायत् । हकुनीति, बच्चाय ३,श्लोक १७७-७८

रतने हेतु बताई है। वयों घन होने पर ही लोग पूछते हैं, बन्यमा पुत मोंड़ कर घले जाते हैं। उपमोग की क़ियायें व्यवहार पर भी निर्मर करती है। व्यवहार के सम्बन्ध में क्षक का मत है कि क्रण जादि का वादान प्रदान लिखित कप में करना चाहिए। साथ ही लज्जा का परित्याग कर व्यवहार किया जाना चाहिए।

## बाय प्राप्त :

वाय-व्यय का ठेल्य कुड़ ने अनिवाय कहा है। पृतिवर्ष पृतिमास और पृतिदिन जो सोना पक्षत्या थान्य आदि, जो अपने अधीन हो जाता है अधात् अपने पास आता है वह आय कहलाता है और जो सोना आदि यन दूसरें के अधीन कर दिया (दे दिया) जाता है वह व्यये कहलाता है। कुड़ ने आय के दो मेद बताये हैं पृथम तात्कालिक तथा दितीय प्राचीन, जिसे रेचित मेन कहते हैं। इसी पृकार व्यय मी दो पृकार का बताया गया है १- उपमुक्त (उपयोग किया हुआ) २- विनिमयात्मक (किसी वस्तु के बदलें के रूप में दिया हुआ। संवित आय के तीन मेद बताये गये हैं १- निश्चितान्य स्वामिक (जिसका दूसरा कोई स्वामी निश्चित है), २- अनिश्चित स्वामिक (जिसके स्वामी का निश्चय नहीं है), ३- स्वस्वत्व निश्चय (अपना स्वत्य जिस पर निश्चित हैं। स्वकं संचित आय है।

१- यथा न जानित घर्न संश्वित कतिकुत्रते ।
बात्मस्त्री पुत्र मित्राणि स्लेतंबार्येत तथा ।।
मेवास्ति लिलितादन्यत् स्मार्कं व्यवकारिणाम् ।
न लेखीन विना कुर्यात् व्यवकार सदा ब्रुधाः
-शक्तीति, वय्याय ३, श्लीक ३७६-३७६ ।

तस्तरे वत्सरेषापि मासि मासि दिनेदिने, हिरण्य पश्च थान्यादि स्वाधीन त्वाय संज्ञक । पराधीन कृतं यन्तु व्यय संज्ञक धनं क्यत् ।। साथक्केष प्राधीन बाय संश्चित संज्ञक: । व्ययों दिवा चौपक्षतस्तथा विनिमयात्मक: ।।

# बाय-व्यय के नियम :

वाय-व्यय सम्बन्धी जनेक प्रकार के नियम बताये गये हैं। हुन का कहना है कि जिस निमित्त (विमाग) से जो बाय प्राप्त होती है, व्यय मी उसी (विमाग) के निमित्त किया जाना चाहिए। ज्यांत् जिस विमाग में बाय होती है उस विमाग में व्यय मी होता है बीर बाय की मांति व्यय मी स्वत्य तथा बहु विचयक है।

जुन ने व्यय के दो भेद बताये हैं - १- पुनरावर्तक, जो नापस मिल जाये तथा २- स्वत्व निवर्तक (देने वाले के स्वत्व को निवृध करने वाला) कहलाता है। जो व्यय-निधि, उपनिधि या विनिध्य रूप में हुला है, स्वं सुद सहित या विना सुद का इस मांति दो प्रकार का वाध्याणिक ये सब बावृत (पुनरावर्तक) संजक करूलाते हैं।

गत पृष्ठ का शेष :-

निश्चितान्यस्वामिकश्चानि श्चित् स्वामिकन्तया ।
स्व-स्वत्वनिश्चितं चैतित्रिविषं संश्चितमंतम् ।।
निश्चितान्य स्वामिकं यद्धनं तु त्रिविषक्तित्
बौपनिष्यं याचितक मौ क्मणिकं मैव च ।।

्र जुकृतीति, बच्चाय २, श्लीक ३२१-३२४ ।

श्रृतीति, बध्याय २, श्लीक ३३५-३६-३८

१- यन्तिमितौ मवेदायौ व्यय(न्तन्ताम पूर्वकः व्ययश्चैव समृद्विष्ये व्याप्य व्यापक सेम्रतः पुन(वर्तकः स्वत्विनिवर्तक वृत्तिक्ष्या व्ययौ यन्त्रिस्थपनिषिकृतौविनिमयोकृतः सक्सीया क्षादा धर्माणकश्चावृतः स्मृतः ।

# राष्ट्रीय वाय में वृद्धि:

शक ने राष्ट्र के विकास हेत बाय वृद्धि का निर्देश दिया है। उनके बतुसार राजा हर प्रकार से बाय प्राप्ति करने का प्रयास करें, किन्तु बिना विशेष बापि पड़ें, प्रजा के उत्तपर बिक्त जुमाँना लगा कर मालगुजारी या छंगी बढ़ा कर एवं तीर्थ स्थान तथा देवीवर सम्यवि पर कर लगाकर राजा को अपना कोश नहीं बढ़ाना चाहिए। दें संकट या बापि के समय राजा द्वारा प्रजा से बिक्त ग्रमीना या छंगी हैना उचित है।

### अत्व :

शहल की परिमाणा बताते हुए शुक्र कहते हैं कि बेचने तथा खरीद करने वाहे से राजा जो अपना बंश हैता है, उसे शुल्क कहते हैं। इसके नियमों के बारे में कहा गया है कि शुल्क हैने बाहा स्थान बाजार के मार्ग (खरीदने वाहों से हैने के हिंदी) तथा कर सीमा (बुंगी छगने के स्थान की सीमा पर बना घर) जहां पर क्यापारियों और बेचने बाहों से बुंगी छी जाती है, समस्त वस्तुओं का प्रयत्व पूर्वक एक बार ही बुंगी छी जानी चाहिए। र राजा वेचने या लरीदने वाहों से बस्तु के मृत्य का ३२ वां खंश बुंगी के स्प में गृहणा करें क्या महस्त को होहकर छाम में से २० वां या १६ वां लंश बुंगी हैने। जिस विकृता को

१- येन-केन प्रकारेण वर्ग संचित्यान्तृपः तेन संद्वायेद्राच्टं वर्छ यज्ञाविकाः क्रियाः बन्येयानाजितीयस्मायेनतस्पायमाक्वसः । भुपात्रतीगृहीतं यद्यंवावयते च यत् ।

<sup>-</sup> शुक्रीति, मिहिर्च-देन विर्चित, वृष्याय ४, श्लोक ११७-१२०

र- यिकृत्वेत्तौ राजभाग: श्रुटक स्वाकृतम् । श्रुटक देशा हद् मार्गा: कर सीमा: प्रकीतिता: । वस्तु जात स्मन्थारं श्रुटकं गाह्य प्रमत्नत: ।

<sup>-</sup> श्रृनीति, बध्याय ४, कौश पुकरणा, श्लीक १०४,५

मुख्यन क से कम या वरावर मत्य वस्तु का मिले, उससे चुंगी न लेवे और राजा थोड़े मृत्य से विवक दृष्य का लाम देल कर तद्तुसार ही तर्यनेवाले से सदा चुंगी लेवे।

M:

शुक्र ने विभिन्न प्रकार के करों का उल्लेख किया है। १- मृनि नर,

- सिंबाई कर, सान बादि पर कर, पशु कर, शिल्प कलाओं पर कर आदि
का विवरणा प्रस्तुत किया है। उनके बनुसार राजा को जबरन किसी से कर
नहीं छेना चाहिस। माछी जैसे छता बादि से थौड़ा थौड़ा फाछ जनता है,
उसी मांति राजा भी थौड़ा कर छेवे, किन्तु जैसे कौयछा बनाने वाछा सम्पूर्ण
वृक्षों की जड़ी को जछा कर, कौयछा बनाता है, वैसा सम्पूर्ण कर रूप में न
छै छैवे और बहुत मध्यम तथा कम पैदावार के तारतम्य को समझ कर तद्नुसार ही
कर छेवे। वणी से सिंबाई होने वाछे केतों से शांस, नदी की सिंबाई पर शांस्त्र

१- वार्डियकाश्च कीसीदा द्वात्रिशांश हरेन्तुप: । गृष्ठायायार पूछल्क कृष्टभूमि स्वाहरेत् कुनीति, बध्याय ४, स्लीक २३६ ।

र- दंडमुमाग शुल्लानामा चिक्या त्की शवधंनं बनापदिन इवीत तीर्थ देवकरण्डात् यदाश्च विनाशाणंबल संत्याणांचतः । विशिष्ट वण्ड शुल्ला दियनं लोकान्तदा होत मालाकारस्य वृत्येवस्वपृत्वात्याणीन च । श्चं वि कर्षी कृत्य तदनेः कोशवर्दनः ।। करोतिन्यः शेष्टोमध्यमौ वैश्य वृत्तिः वयमः क्यादंड तीर्थदेव कर् गृष्टः

<sup>-</sup> जुनीति, वच्याय ४ कोश प्रकरणा, श्लोक २४,२५,३३,३४

बाबाय अनु ने किसी कुट म्ब के पालनार्थ रही हुए गी बादि के उग्व पर कर न लेने की बात कही है। साथ ही बपने उपमोग के लिये वान्य तथा वस्त्र बरीदने वाले से मी कर गुल्ला का निषेध बताया है। परन्तु ज्यापारी से लाम का ३२ वां माग लेन का जिन्न किया गया है।

उपग्रंबत तथ्यों से स्पष्ट होता है कि कर लगाते (करारोपणा) समय, बाय तथा व्यवसाय का विशेष ध्यान रका जाता था। यथि आज की मांति कर की चीरी करने का कोई उत्लेख नहीं मिलता, फिर मी देख रेख के लिये विषकारियों की निश्चित की गई थी, बाचार्य कोटित्य ने तो कर की चीरी

वृतीयांश्चतुषांशमधांशतुं हरेत्फातं । षण्डाश अवराज्यत्पाचाणादि समाङ्कलात् ।।।

शकुनीति, बध्याय ४, श्लोक २२६।

राजमागस्त रजतशत कथै मितीयत: । कथैका रूठमकते तस्मै विशाशस्त्रमुजेन्नूप: ।। स्वणाविषयरजतातृतीयांशं वतामृत: । चतुथांशत्व कांशंली हाडांगा क्वसीसकात् ।

अनुनीति, बध्याय ४ श्लीक २२७-२२८ ।

रत्नाथं भवता राघं तिन्जा द्वययशेषतः

लामा विवयंत्रचे का देयाणाँ दृष्ट्वा हरेत्यलं

त्रियावापं चवा कृत्वा सक्तवादशया पिवा

तृणाका कावि हरका दिश्रत्यं शकरेत्यलं

क्जा विगो महिष्यश्च दृदि तो क्षांशमा हरेत

महिष्य जा विगो द्वग्वा तथी हशांश हरेनुपः ।।

शुक्तीति, अध्याय ४ श्लोक, २२८,३६,३०,३१

गवादि इग्डान्नफणं इट्टन्बार्था हरेन्यः उपमोगे घान्य वस्त्र कृत्लोना हरेल्फणं ।।

शकुनीति, बच्याय ४, श्लोक २३८ ।

करने बाले को दंढ देने का विधान बताया है ही उसके साथ साल, अधिकारियों के लिये भी अनेक प्रकार के नियम बनाये थे। प्रत्यक्षा एवं परोक्षा कर पर कोई विशेष बल नहीं दिया गया है, क्यों कि सामान्यत: करों का निर्धारण ही इस प्रकार किया गया था, कि 'प्रत्यक्षा एवं परोक्षा ' की बौर्ट गुंजाहश न थी।

## भ तिबाना:

वैसे तो इसके पूर्व के बाबायों ने भी कर्म के सिद्धान्त का निक्ष्मणा किया है, किन्तु बाबार्य शुक्र का कर्म सिद्धान्त एक विशेषा आर्थिक पृक्षिया पर बाबारित है। बार पुरुषाधों का आर्थिक क्रियाओं से धनिष्ठ सम्बन्ध रहा है। वर्थ, धर्म, काम बीर मोदा स ये चारों पुरुषाधें कर्म के सिद्धान्त पर बाबारित है। शुक्र कर्म के सिद्धान्त पर बद्दट विश्वास रक्ते हैं। ठीक इसी पृकार प्राचीन लोगों की भी विचारचारा थी। उनका कहना है कि 'बच्ठ गति व्यवा दुर्गति प्राप्ति का एक मात्र कारण कर्म ही है, क्रम का परित्याग करने क पर कोई भी क्रिया स्थाल नहीं हो सकती। शुक्र ने भी गुण बार कर्म के बद्धार बार्य तथा बनायों को चार मागों में विमक्त किया है। उनका कहना है कि पूर्व जन्म के संस्कार के बाबार पर ही पृत्येक कार्य

१- क्मेंब कारण बात्र सुगति हुगैतिपृति ।
क्मेंब प्रात्मनमपि चाणं कि कौडिस्त बाक्त्यः ।।

शुक्रीति, बच्चाय १, श्लीक ३७ ।

२- न जात्या क्रारूण रचात्र चात्त्रिमी वश्य एव च। न सुत्री न च वे म्लेच्हो मेदितागुणक्मीन:

अनुनीति, बच्याय १, श्लोक ३८ ।

प्राक्क्नेंकल मौगाही द्वदि: सम्जापतेनुष्णाम् । पाप कर्माणा प्रण्ये वा क्ट्रंशक्मोन चान्यया ।।

शेष आगामी पृष्ठ पर -

होता है। पर्पए एक दूरों के गुएा तथा पर विशेष आकर्षणा भी कर्म का खिदान्त कहलाता है और यह सब पूर्व संस्कार पर निमेर है, जब कि वैचानिक पुमाणा गुकु के कर्म पर निमेर करता है।

# राष्ट्र की समृदि:

राष्ट्र का सारा अस्तित्व गुमीण किसानों क्यांत् कृषि व्यवस्था पर निमेंर करता था। अत: गुम्बासियों की हुरसा एवं हुत हुविधा का पूरी तरह ध्यान रक्षा जाता था। इन् ने इस बात को अस्वीकार किया है, कि किसी भी बन्य कार्य (अपने कार्य को खोड़कर) में सैनिकों की नियुक्ति की जाय। इससे स्पष्ट है कि राष्ट्र की समृद्धि के भी अलग अलग नियम बनाये गये ह थे। सैनिकों का महत्व अपने स्थान पर था, वे गुम्य जीवन की वर्णव्यवस्था में कोई भी इस्तदोप नहीं कर सकते थे। उनका कार्य केवल परस्पर ईचा रक्ते वाले देशों से अपनी प्रभा को हुरसित रतना था। जितना अधिक उधादायित्व गुमीण किसानों का उत्पादन बढ़ाने में होता, उतना की उत्तर-दायित्व सेना का युद्धश्ल में होता था। यह स्पष्ट है, कि दोनों एक दूसरे के प्रकृत है ।

गत पृष्ठ का शेवा :

अदि सत्यापते ता हत् यादृक् कमैफ लीदय: सहायास्तदृशास्त्र यादृशी भवितव्यता ।।

शुकृनीति, बध्याय १, श्लोक ४५-४६।

शक्नीति, वध्याय ५, रलीक १८०-१८२-१८५ ।

१- जंगमस्थावराणां पही शः स्वतपसामनेत् माग मागृदा च दत्ता यथेन्द्रो नृपतिस्तणा ।। शुक्रनीति बच्चाय १, श्लोक ७२ ।

तथ कार्य विना कश्चिन्न गुमं सिनिको विशेद् । तथा न पीड्यत् छत्र क्वापि गुमवासिन: ।। सिनिक: न व्यवहारेत नित्य गुम्यवनोऽपि च । सदक्या विना सन्यं योजपेन्ना न्यकमीणा ।।

# सोना तथा विनिमय का स्तुपात :

वाचार्यं ग्रुक् ने विभिन्न धातुवां के जातुपातिक सम्बन्धां का विवेदन किया है। उनका कहना है कि सौने का मृत्य चांदी के मृत्य से १६ गुना विविक् होता था। अर्थात् सौने तथा चांदी का अनुपात १६:१ था। हसी प्रकार तांवा तथा चांदी के मृत्य में भी जानुपातिक सम्बन्ध कताया है। एक के इस अनुपातिक नियम से यह अनुमान छगाया चा सकता है कि बाब सौने तथा चांदी के मृत्य में कितनी अधिक वृद्धि हुई है। इस विचार से न केवल धारितक ज्ञान का सम्बन्ध स्पष्ट होता है, अपितु व्यापादिक नियमों का भी पता चलता है। इन धारितक मृत्यों का सम्बन्ध सामाजिक रहन सहन के स्तर तथा उथीग धन्धों पर भी प्रमाद हालता है। इम देखते हैं कि कई सी वर्ष भी बाज की बार्थिक व्यवस्था में आचार्य ग्रुक् के ये विचार प्रयोगात्मक इप में कार्यान्तित किये जा सकते हैं। किसी मी धातु का विनिमय उसके मृत्य पर निर्मर करता है। जब तक पारस्परिक धातुवों के मृत्यों का ज्ञान नहीं होगा, तब तक विसी भी वस्तु का विनिमय अथवा व्यापार सफल नहीं हो सकेगा।

#### करा तथा व्याव :

क्रण तथा व्याज का नियम बताते हुए शुक्राचार्थ करते हैं कि क्रण हैने बाले को एद देने में समर्थ देतकर सदा बन्यक या किशी के जमानत पर जीर

The ratio was 3:40 in the days of Arius the great and about 9:9 in the first century A.D. See W.V. Head Historia Numorum, Pr. XL-XLI-826 and 832.

१- (जतं गोडश गुणां मनेतस्वणांस्यम्त्यकम् ताम् रजतमृत्यं स्यात् प्रायो शीतिगुणां तथा । शक्तीति, अथ्याय ४, रहीक १८९ ।

किशी के गवा ही के साथ छिता पढ़ी करके उचित मात्रा में छौटाने छायक धन देना चा किए बॉर व्याज के छाम से उपयुक्त रीति से मिन्न अवस्था के मैं वन नहीं देना चा किए, नहीं तो मूछ थन नष्ट होने की संमावना रहती है। दूसरी बात यह कि बिना साची या क्रण पत्र पर छिते क्रण नहीं देना चा किए।

युक् आ थिंक विचारकों के अन्तिम आचार्य कहे जा सकते है हरके समय सक सामाजिक परिस्थितियों में काफी परिवर्तन हो गया था। यही कारण है कि सुवर्ण विनिमय के अनुपात संबंधी इनके विचार जाञ्चनिक सिद्धान्तों से मिलते छुलते हैं। आचार्य ग्रुक् के बाद कीई ऐसा विचारक नहीं हो सका जो आर्थिक विचारों को नई दिशा दे सके। यही कारण है कि बाज तक ये विचार, जयों के त्ली बने हुए हैं।

१- नैवासित लिखितादन्यत् स्मार्वं व्यवहारिणाम्
न ठेल्येन विना कुयांद् व्यवहारं स्ताश्चयः
दुष्ट्वा वर्मणं वृद्ध्यापि व्यवहार् सामंस्ता ।
सम्बन्धं सम्प्रतिमुवंबनं दवाष्ट्यसियानः ।
गृहोतिलिखितं यो ग्यमानं प्रत्यागमे सुत्य ।
नदवात् वृद्धि लोमेन नष्टं मूल्यनं मनेत् ।
सुन्तिति, वध्याय ३, स्लोक १८७, १६०, १६१ ।

# प्रकीणी साहित्य

बब्धाय ११

## मगबत गीता

कर्न की बावह्यकता, कर्न ही घर्न है, कर्नण्य खक्रमेण्य का ज्ञान, कर्न के नियम, बनाविता, जन साचारण कृत, वर्ग व्यवस्था, व्यवसाहयां का संर्याणा, कर्ता-कर्न तथा ज्ञान का सामाजस्य, सेवा कर्न करने बालों का संर्याणा.

#### वयात ११

# · मगवद् गीता में कर्ने का सिद्धान्त

मारतीय मनी की बादि काल से ही कमें को प्रधानता देते रहे हैं। उनका विचार था कि अपने अपने कमों में लग रहन पर ही मनुष्य उन्नति कर सकता है। यही कारण है कि गुण और कमें की प्रधानता सामने रस कर समाज को बासणा, सात्रिय, क्षस्य तथा उद हन चार वणीं में विमन्त कर दिया गया। श्री मद्मगवत् नीता में इसका प्रणात: उत्लेख किया गया है। या गया है। या निमाग से बासणा, सात्रिय, क्षस्य और जुद मेरे आरा रच गये है, उनके कर्ता को भी मुम्म अविनाशी परमेश्वर के अकता ही जाना। गितांकार का कहना है कि यह विमाजन स्वमाव स्वं ग्रण के बनुसार किया गया है। या पर्तेय बार के स्वमाव से उत्पन्न दूध गुणों करके विमन्त किये गये हैं। सामाजिक और आधिक विमारों के सीत्र में कमें की प्रमुख स्थान दिया गया है। प्रस्थक वर्ग के लोगों के कमें सोत्र में कमें की प्रमुख स्थान दिया गया है। प्रस्थक वर्ग के लोगों के कमें को बाट कर उनके लिये नियम बना दिये गये हैं। उन्हीं के आधार पर

१- चात्रबंध्यं मया सृष्टं गुण कर्मं विमागशः । तस्यक्तारिमपि मां विद्वय क्तारिमव्ययम् ।।

<sup>-</sup> गीता बच्चाय ४ श्लीक १३।

२- ब्रासण-दात्रिय-विशां शत्राणां च परतेष । कर्माणा प्रतिमनतानि स्वभाव प्रभौतुंगो: ।।

<sup>-</sup> गीतो बध्याय १८ इलोक ४१ ।

समाज के सारे कार्य सम्मन होते । १

कर्म के उपर्यंत्रा मेदों से स्पष्ट हो जाता है कि बालण का कार्य तप, हिन्द्रय निगृह, ज्ञान, विज्ञान की चिन्ता करना, हा त्रिय का कर्म युद्ध में निप्तणाता, उससे परांग प्रव न होना, वेश्य का कर्म तेती करना, पशुपालन करना तथा ज्यापार करना है। जुड़ के लिए परिचर्यात्मक कर्म का विधान है। वृष्टि गौरहा वाणिज्य च वार्ता, क्यांत् वन्तिम श्लोक वार्ती शास्त्र पर वाचारित है। यह स्पष्ट रूप से निर्देश दिया गया था कि वेश्य ही कृषि ज्यांत् तेती करने का विध्वारी है। उसका प्रत्य कार्य वस्तुओं को तरीदना तथा वचना, तौल, माप, गणाना वादि में सत्य व्यवहार कायम रहना है। इसके विपरित गणाना वादि से वस्तुओं को कम देना अध्वा विध्व लेना, वस्तु जोवल कर वृद्धी (तराव) वस्तु मिला कर दे देना, जातृत और दलाली टलरा कर किसी वस्तु का अध्वक दाम लेना या कम दाम देना, भूट, ज्यट, चौरी और जवरदस्ती कथवा बन्य किसी पृकार से दृक्षी के हक को मार लेना इत्यादि दोचों से रहित जो सत्यतापूर्वक पवित्र वस्तुओं का व्यापार है, उसका नाम ली सत्य व्यवहार है। जो व्यक्ति इस कर्म के पृति कृष्ट जाता है, उसकी विपरित कुया होती है।

१- शमी दमस्तप: शीर्षः पान्तिराजीवमेवच ।

शानं विज्ञानमा स्तिक्यं बूद्धम्तमं स्वभावजम् ।।

शीर्यं तेजो धृतिदादय युद्धे चाच्य प्रशयनम् ।

दानमी श्वरमावश्च पात्रं क्ष्मै स्वभावजम् ।।

कृष्मिगौर्द्य बाणिज्यं वेश्य क्ष्मैस्वभावजम् ।

परिच्योत्मक क्ष्मै सुद्रस्यापि स्वभावजम् ।।

- गीता, जध्याय १८ शहीक ४२,४३,४४

२- स्वे स्वे कमैण्यभिर्तः संसिद्धिलम्तेनरः ।
स्व कमै निर्तः सिद्धि यथा विन्दति तष्ट्यश्रा ।।
पतः पृवृत्तिभैतानां येन सर्वभितंततम् ।
स्व कमैणातमभ्यमर्थ्यं सिद्धिं विन्दति मानवः ।।
- गीता, क० १८, श्लौक ४५, ४६ ।

ग़ीता में किम को इतनी विषक पृथानता दी गई है कि यदि किसी वर्ग के लिये कोई कर्म दोश युक्त है, तो भी उसका परित्याग नहीं करनाशासिए। है कुन्ती युत्र दोश युक्त होने पर भी स्वामाविक कर्म को ही नहीं त्यागना शाहिए क्यों कि युंस से थिरी विग्न के स्वृष्ठ सभी कर्म (किसी न किसी) दौष से वावृष्ठ है। उनका कहना है कि प्रकृति के बनुसार शास्त्र विथि से नियत किये गये जो वणात्रम के थम बार सामान्य थम इप स्वामाविक कर्म है, उनकी ही यहां स्वथम, सहज कर्म, स्वक्म, नियत कर्म, स्वमावज कर्म, स्वमाव नियत कर्म वादि नामों की संज्ञा दी गई है। इस महत्व पूर्ण विवेचन से आर्थिक विचारों को वल मिलता है। अतस्व स्नका परिज्ञान परमावस्थक है।

गीता में कम के साथ ही धर्म के सम्बन्ध की जोड़ दिया गया है, क्यों कि गीताकार यह स्पष्ट कप से कहते हैं - 'शास्त्र विधि से नियत किये हुये स्थलमें, कम को करें, क्यों कि कम न करने की अपेचाा कम करना शेष्ठ है। तथा कम न करने से तेरा शरीर निर्धांह मी सिद्ध नहीं होगा। ' इसके खति रिक्त पूजा की सृष्टि बादि काछ में बूसा ने की। उसके साथ-साथ बूसा ने यज्ञ (विभिन्न देवताओं) को दी गई आहति की किया में कत्यादन (जन्नोत्यादन) उपमौंग, जितरण बादि की क्यायें सम्यन्न होती है।

१- सक्तं कर्नकी न्तेय सदी चमिष न त्यलेत । सर्वार्म्भा कि दो चेणा चुमना ज्निरिवाइता: ।।

<sup>-</sup> गीता, अध्याय १८, श्लीक ४८ ।

त्- नियतं हुतः कमेल्वं कमेन्यायौऽ किकमैण: । शरीर वात्रापि च तेन पुस्तियेद्कमैण: ।।

<sup>-</sup> गीता, बच्चाय ३ श्लीक = ।

सत्यता: प्रवा कृष्टा: प्रतीवाच प्रवापति:
 वर्तेन प्रविष्याक्षमेण वीऽस्त्विष्टकाम्बद् ।।

<sup>-</sup> गीता, बध्याय ३ रहीक १० ।

गीताकार का मत है कि बिक्कतम शामाजिक कत्याणा भी कमें के द्वारा ही समय है, वर्यों कि पर्योच्त घन की पाचित तभी संभव है, जब उसके स्वामी प्रमान हो, जबाँत् शाधनों की बहुलता हो । बन्न के देवतागणा तभी प्रमान होंगे, जब कि हम उन्हें भोजन (यज्ञ) देंगे । यह प्रकार दोनों सक दूसरे पर निर्मर करते हैं।

पुरपेक प्राणी का बाधिक जीवन से किसना घनिष्ठ सम्बन्ध है, इस बारे में बनेक तक प्रस्तुत किये गये हैं। गीता में मनुष्य को अपनी बाधिक क्रियायें क्यांत्, उत्पादन, उपमोग, विनिम्य, वितरण बादि को सम्मन्न करते हैत बिधकतम परिश्रम करने की सलाह दी गई है। जो परिश्रम नहीं करता उसे विपित्रण तथा घनामाव का संकट करना पहला है।

संदोप में हम यह कह सकते हैं कि गीता तथा अन्य शास्त्रों में विणित कमें का दिवान्त आर्थिक विकास की नींव है। सम्पूर्ण वैदिक साहित्य से ठकरवर्तमान काठ पर्यन्त आर्थिक क्रियाओं का सम्मादन कमें के द्वारा ही संभव हो सकता है। जितनी बच्छी और अध्यक लाद या रसायनिक पदार्थी की क्षत में डाला जायेगा, उतना ही बच्छा अन्य उत्पन्न होगा। यह रिद्धान्त केवल आर्थिक क्रियाओं में ही नहीं अपित बनार्थिक क्रियाओं में भी कि प्रमाण होता है।

१- देवा त्याव यतानेन ते देवा भावयन्तु व: ।

पर्पण् भावयत्तः क्रेयः पर्मवरूपथ ।।

इण्टात्योगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञ भाविताः ।

तदंन्तान प्रयायभ्यो यो प्रवत तेन एव सः ।।

वनाद्यवि प्रतानि पर्वत्यादन्त संववः ।

यज्ञाद्यवि प्रतानि पर्वत्यादन्त संववः ।।

कर्म ब्रसोड्यवं विद्धि ब्रासासार् समुद्यवं ।

तस्मात् सर्वतं वृत्त नित्यं यज्ञे पृतिष्ठितम् ।।

यस्त्वात्मरिति देव स्यावात्म तुम्तश्च मानवः ।

वात्मन्येव व संतुष्टस्तस्य कार्यनिविषतेः ।।

नेवतस्य वृत्तेनाथा नाव्यनेत्वकरूपन ।

न वास्य सर्वप्रतेषु करियदयं व्यपात्रयः ।

गीता, वध्याय ३, स्लोक ११-१८ ।

# कर्म की आवस्यकता :

जैसा कि पहेंछ भी कहाजा हका है कि कर्मबाद का सिद्धान्त कोई नया नहीं है। बाजार्य मन तथा सभी छतियों में हसे पृत्रानता दी गई है। सुन्धि का गुजन ही कर्म के द्वारा इला है। का: जीवन से कर्म को किया भी स्थिति में कल्प नहीं किया जा सकता। कर्य, कर्म, काम, मीदा क्यांत् चार पुरु जाश्री तथा बणा त्रिमों की समस्त क्रियार्थ कर्म पर बाधारित हैं। यही कारण है कि सभी प्राचीन मनी वियों ने कर्म की बौर निशेष बल दिया है।

राजा या राज्य को हैश्वर का पुतिक्षप माना गया है। पुजा का कार्य है कि वह कमें की और पृतृत होकरराज्य की रमृदि रवं विकास को आगे बढ़ाये। राज्य का कर्ज्य है कि पुजा को कमें करने योग्य बनाने तथा उसे काम देने के छिये सदा प्रयत्न शील रहे, क्यों कि पुजा के अक्मीण्य हो जाने के बाद राज्य की सारी गतिविधियां नष्ट मुख्ट हो जाती हैं।

### क्म ही यम ह :

जो पेशा, या रोजगार इस अपनाते हैं, उसी को तन मन वन छगा कर रहना ही परम वर्ग है। गीता में इसे स्वध्नं की संज्ञा दी गई है। इसी के छिये स्वध्नं में मरण को बेच्छ और परचर्ग को मयाबह बताया गया है। शिलाक का वर्ग है अपने विषय का अधिक से अधिक अध्ययन करता और दलाता से शिच्यों को उस विषय की शिला देना। यही नियम सभी वर्ग के छोगों पर छाग होते हैं। प्रत्येक व्यक्ति का काँच्य ही उसका धर्म है।

# क्नीण्य, अक्रमीण्य का ज्ञान :

जो शास्त्र अथवा विधि नियम कमें में छमा है, वह कमेंच्य व्यक्ति कहलाता है, किन्दु शास्त्र के विरुद्ध कार्य करने वाला व्यक्ति तकर्मच्य, कराड़ कहलाता है। कमें में उचित एवं बड़चित साधनों का प्रयोग करने वाले व्यक्तियों में मी मेद बताया गया है। परन्तु राज्य दारा बिकारों में किसी विशेष मरिष्शित के बनुकुल ही विभेव उत्पन्न किया गया, जिसे वर्तनानु समय में समान बिकारे के इप में बदल दिया गया।

वैदिल काल में सम्पति का बिक्कारी ईश्वर को माना गया । ईश्वर पुत्रच राजा उसका रदाक बना किन्तु धीरें घीरै यह सम्पत्ति व्यक्ति विशेष के बिक्कार में बाती जली गईं! वस्तुत: यह सिद्धान्त रहा है कि जितने में मैट मर जाय (बावस्थक बावस्थकताओं की पूर्ति हो जाय) वहां तक देहवारियों का स्वत्य है। इस्से बिक्क पर जो अपना बिक्कार मानता है वह चौर ह और दंढनीय है। मारतीय विधि शास्त्रों के आदि बाचार्य मनु पहले ही यह व्यवस्था दें इके थे, जो बायों, द्रावण और तत्पश्चात् हिन्दु राज्यों में निरंतर प्रयोग की जाती रही।

## वर्ष के नियम :

गीता में जहां पर कमें करने पर का दिया गया है, वहीं कमें। के नियमों का मी उल्लेख किया गया है। गीता में स्पष्ट कहा गया है कि "मनुष्य को कमें करना चाहिए, किन्तु फाए प्राप्ति की वाकांचा नहीं होने विचाहिए। र इसके विति दिल वास्थित को त्याग कर सिद्धि एवं वस्थिदि में समान ब्रुद्धि वाहा होकर कार्यंत होने की भी सहाह दी गई है। गीता में कमें के तीन मेद बताये

१- यो बाकुम्योऽधैमावाय बाकुम्य: संप्रयस्कृति । स कृत्वाः प्रवमात्यानं संतार्यति ताकुमी ।।

<sup>-</sup> मजस्मृति, कः ११, रहोक १६।

२- वर्गण्ये वाधिकारस्ते मा फ छेड़ा कदावने । मा वर्गक छ दुर्मा तेसंगीऽस्त्वकर्गणा ।

गीता, बध्याय २, श्लीक ४७ ।

योगस्य: कुरु कामाणि संग त्यकत्वायनंत्रय ।
 सिद्धयसिद्यो: समोम्ह्यासनत्वंयोग रच्यते ।।

गीता बच्चाय २, श्लीक ४८ ।

गये हैं। कम, अकम तथा निषद कम। है एन्हीं तीनों कमों के जाचार पर स्मस्त कियाओं का संवालन होता है।

### वनासमित:

वस्तुत: मनुष्य वाधिक तथा वनाधिक क्रियावों में इतना विशव छिपायमान हो जाता है कि उसे किसी भी कार्य में संतोच की सीमा नहीं प्राप्त होती है। यही कारण है कि गीता में समस्त कामनावों का परित्याग करने पर वस्त दिया गया है। यदि मनुष्य वावस्थकता से विश्व किसी कार्य में वास्त्रत न होगा, तो उसे मानस्कि शान्ति स्वं संतोच दोनों प्राप्त होगा। मानस्कि वशांति का वाधिक क्रियावों से घनिष्ठ सम्बन्ध होता है। बाज पंजीवादी देशों में छोगों की वशान्ति का मात्र सक कारण वाधिक स्वं बनाधिक क्रियावों में विशव सिपायमान होना है।

# जनसाधारणकृत वर्षेव्यवस्था :

कर्मवादी कर व्यवस्था राज्य द्वारा नियंत्रित उथोगों का पृतिपादन नहीं करती । कोई मी द्यक्ति न्यायपूर्वक कितना भी लाम कमा सकता है। न्यायपूर्वक अर्जित घन को कर्मवाद का साधन नहीं मानता । यदि पृत्येक पृष्णी को साना, क्युंग और निवास का पृष्ठ अधिकार प्राप्त है, तो राज्य के किसी व्यक्ति को कोई यह आपाँव नहीं हो सकती, कि बस्से दूसरां के पार कितना घन संचित है। किन्द्र यदि देश में प्राप्त अधिकारों में असमानता है, तो राजा

१- कर्मणोद्ध्यपिबीयव्यं बोयव्यं च विकनणं: । कक्मण रच बोदव्यं गहना कर्मणी गति: ।।

<sup>-</sup> गीता, बच्चाय ४, श्लीक १७।

२- विद्याय कामान्य: सर्वान्युमांश्वरति नि: स्पृतः निर्मेषी निर्हंकार: स शान्तिमध्याकाति ।। गीता, बच्चाय २, श्लीक ७१ ।

मूछ अधिकारों की छ्रदाा के समूद वर्ग से बनुपातत: सम्यित विना किसी प्रतिकार के गृहण कर सकता है, क्यों कि उतनी सम्यित बास्ता में उस जरूरतमंद वर्ग की ही सम्यित है, जो बनिकां के हाथ में है।

# व्यवसाहयी का संत्राण ?

कमैनादी तंत्र में राज्य का यह कतंत्र्य है कि वह स्वतंत्र व्यवसाय या पेशा रतने वाले लोगों और सेवा में लगे व्यक्तियों का समान हम से संर्थाण करे, यदि राज्य स्वतंत्र व्यवसाइयों से द्रि पृतिशत तक बाय प्राप्त कर सकता है, तो बावस्थकता पढ़ने पर उनकी सहायता के लिये भी राज्य कर्तव्यवद है। व्यापारी वर्ष ही एक वर्ष है जो कर्मबद राज्य को मान्यता नहीं देता। व्यापारी-सरकार सदैव जनशीच क सरकार होती है।

## क्ता, कर्म तथा ज्ञान का सामंत्रस्य :

गीता में जानी तथा बजानी पुराण के इप में क्य करने वालों का उत्लेख किया गया है। जाता, जान तथा जेयम को कमों का पुरक बताया गया है। इसी प्रकार जान, कमें तथा क्यां इनमें भी भेद बताये गये हैं। गीताकार का मत है कि बिना गुक्ति तथा तस्त्र क्यें से रुक्ति जान सामस से गुक्त होता है।

१- ज्ञानं केयं परिज्ञाता त्रिविधा कर्म कोपना । करणं की क्तीति त्रिविधः कर्म संग्रहः।

गीता, बच्चाय १८, श्लोब १८।

२- ज्ञानं कर्मं च कर्ता च त्रियवगुणाभवत: । प्रोच्यते गुणासंख्याने यथावच्युद्धातान्यपि ।।

गीता, बच्चाय १८, श्लोब १६ ।

यतु कृतस्ववदेकस्मिन्काये सकतमकेतुकम् ।
 कतन्तवार्यवदत्यं च तन्तामसमुदाकृतम् ।।

गीता, बध्याय १६, श्लोक २२।

शास्त्र विधि के अनुसार किया गया कर्म सात्तिक होता है तथा फाछ की कामना से किया गया कर्म राजस कहलाता है। परिणाम हानि, हिंसा को न विचार कर किया गया कर्म तामस से युक्त होता है। क्ता को भी इन्हीं तीनों गुणों में विभक्त किया गया है। इसी के आधार पर कर्मवादी तंत्र में आर्थिक व्यवस्थायें नियोजित की गई हैं।

# सेवा कम करने वालों का संरक्षण :

यह कर्मनाद लोक सेवकां या ध्यावितक सेवकों में मेद नहीं करता । वह समस्त सेवक वर्ग को और कर्मकारों को एक रूप वैतन आर सुविधायें, देने के पदा में है, क्यों कि सेवक वर्ग मानव समाज का मुल अधिकार माना गया है।

कमें का सीचा सम्बन्ध किसी भी पुकार के कार्य करने से है, सुकर्म एकं दुष्कर्म, ये क़ियाओं का परिणाम है। मुद्रम्य प्राय: दो ही पुकार के कमें करता है - आधिक एवं बना शिंक। जतएव प्रारम्म से ही कमें की पृचानता मानी गई है। गीता में विणित कमें का सिद्धान्त भी आर्थिक क़िया जयवा चार्मिक किया की और पुरित करता है। कमें की पुरणा से ही आर्थिक विचारों की समय समय पर पुगति का जवसर मिला है।

#### नावितास

राज्य, वार्षिक स्थिति, राष्ट्रीय सम्यति, कृषि व्यवसाय, बन, व्यापार, वायात, सिनके तथा माप प्रणाली, निर्यात बान्तरिक व्यापार, महाजनी, जन संस्था, सम्यति का बिकार, सामाजिक कल्याण

## ना िदास

महाक्षि, महान् नाटककार् का लिदास की र्चनाओं का जब हम बजुशीलन करते हैं, तौ हमें रेगा लगता है कि वह मात्र अधेशास्त्र वैचा ही नहीं थै, बरन् उनकी गणना पृथम कौटि के सामा जिक चिन्तकों और विचारकों में की जा स्कती है। उनकी पैनी दुष्टि तत्नाीन सामाजिक, राजनीतिक, सांस्कृतिक जार वार्षिक समस्याओं पर सनान रूप से थी । कारिदास ने समाज के आर्थिक जीवन की विषय व्याख्या स्थल-स्थल पर की है और आर्थिक दृष्टि है राजा तथा बनसमाब के विभिन्न वर्गी और अिए यों के अधिकारी तथा क्तियां पर प्रकाश ढाला है, विवेचना की हे और मार्गदर्शन किया है। तुषि सम्बता की प्रतीक स्मेह और करुणा का काव्य नन्दिनी गाय की रक्षा के छिये अपने पाणां का बिल्दान देन बाले दिलीप का चरित्र चित्रणा करके का लिदास ने शास्त्र के मंगलकारी, पृजाबत्सल, न्यायपुर्य रवहप की सामने एका है। पृहंग है कि आत्मदानी राजा दिलीप से प्रतन्त होकर नन्दिनी ने जब कहा कि द दौने में भेरा दूव दुह कर पी जा, में तेरी इच्छा पूरी कर्ता े तब राजा दिलीप ने उधर दिया है मा ! में बाहता हूं कि बहु है के पी जुहने पर और स्वन क्या से क्वने पर क्रिया की बाजा हैकर में उसी प्रकार ग्रुम्हारा दूव मुल्या कर् वेसे राज्य की रचा। करने के उपरान्त में उसकी आय का कुठा माग गुक्रण करता है। •१

दिलीप के पुत्र महाराज रष्ट का वर्णन करते हुए का लियास करते हैं, "दिश्विषय से लीट कर रुष्ट ने विश्विष्ठत नाम यज किया जिसमें उन्लोंने अपनी

१- वत्सस्य हो नाण विधेश्व शेच मुधे राजामीयगम्य मात: । बीयस्यमिन्हामि तवीपमीक्तंष कांश मुर्ह्यीः ६व रिश्वाताया ।। - राजुर्वश, सर्ग २, श्लीक ६६ ।

सारी रांपति दियाणा में दे दी। जैसे बादल पृथिवी से जल लेकर फिर उसे पृथिवी पर ही बरसा देते हैं, वेसे महात्मा लोग भी धन को दान करने के लिए ही एकत करते हैं।

महादानी महाराज रष्ट अपना सर्वस्य दान कर उकने पर देठे थे कि उनके सामने महिषे नर्तन्त है शिष्य गैत्स ग्रह दिशाणा के लिये घन मांगने के लिए जा पर्ले । रुख ने वितिधि का स्वागत सत्कार करते हुए उन के ग्रह का इल्ल मंगल पहा । साथ ही उन्होंने यह मी पूका, "आपने लाजम के जिन बुदाों के थाले बांच कर उन्हें अपने पुत्र के समान जतन से पाला है बार जिन्हें पशिनों नो हाया पिल्ली है उन नुसा को लांधा पानी है को है हानि तो नहीं पहुंची है ? बार, हरिणियों के वे होटे बच्चे तो हुशल री हैं न, जिन्हें कथि सेक्र लोग बहु प्यार से गोद में बंठा कर खिलाते हैं जिनकी नामि का नाल सुल कर क्राणियों की गोद में ही गिरता है और जिन्हें काषा लोग यज्ञ के लिये बटोरी हुई कुशा को भी लाने से नहीं रोकते। हां, उन निदयों का जल तो ठीक है न जिसमें बाप लौग पुलिदिन स्नान, रंप्या, तर्पण बादि करते हैं बार जिनकी रैती पर बाप लोग अपने घुने हुए अन्न का छठा साग राजा का अंश समझ कर छोड़ते हैं। १ तिन्ती के जिल बन बीर जिन फर्डों से बाप छीग बतिषियों का संस्कार करते हैं बीर जिन्हें लाकर ही बाप लीग रह जाते हैं, उन्हें बास पार के गांत्रों के पशु बाकर चर तो नहीं जाते ? क्या कृष्य ने वापकी विद्यता से पुसन्न बोकर वापकी गृहस्य बन जाने की बाजा दे दी है, क्यों कि वापकी इतनी वसस्था भी हो गयी है कि बाप विवाह करें और स्वैमंगल कारी गुहरणाइन में पुनेश करें।"

१- निर्वर्त्यते यनियमा भिषेको येच्यो निवापांजलयः पितृणाम् । तान्युन्कष खांकित रेक्सानि शिवानि वस्तीर्थजलानिकच्चित् ।। - रष्ट्रवंश, सर्ग ४, श्लोक ८ ।

र्धुवंश के सत्रहवें सर्ग में महाराज वृतिथि के वर्णन तथा बन्य ज्ञारकों के वर्णन में कालिवास ने धुग पृतिष्ठत सभी विधावों, चौसठ कलावों, चार पुरुषाधों का सर्वत्र ध्यान रता है और वपने नामकों में इन सारे गुणा वोर विशेषतावों को मृतमान् होते चित्रित किया है। ज्ञासन का चित्रण करते समय सप्तांगों का भी ध्यान रता है बौर उन्हें पृतिफ लित होते दिलाया है।

### राज्य:

काँटित्य की मांति कालिदास ने मी राज्य के सात वंगों को स्वीकार किया है, बौर वाय्वनिक राजनीतिल मी हसे स्वीकार करते हैं। सप्तांग राज्य की परिकल्पना वार्थिक संगठन का चौतक है। इसी के माध्यम से समस्त कियायें सम्पादित की जाती थी। राज्य के किसी भी बंग के लिए सतरा होने पर उसकी समस्त वार्थिक कियावों में प्रमाव पढ़ता था। राज्य के हन सात बंगों में राजा को सबैशेष्ठ माना गया है। कालिदास ने भी राजा को देवी शक्ति का प्रतीक स्वीकार किया है बौर उसी के बतुकप वह उसके व्यक्तित्व बौर कृतित्व का वर्णन तथा चित्रण करते हैं। कालिदास के बतुकार मी राजा का राज्य से धनिष्ठ समृबन्य रहा है। समस्त क्रियावों का उत्तरदायी वही हुवा करता था। राज्य की संपदा, सुन-संपन्नता, वान्तरिक शान्ति तथा वाह्य वाकृत्याों से सुरक्षा का सारा उत्तरायिल्य राजा का होता था।

## आर्थिक स्थिति :

का िदास के का व्य एवं ना द्यगुन्थों में राज्यों, नगरों तथा गुमित्जा जीवन का वर्णन मिलता है। इसके अनुशीलन के बाधार पर तत्कालीन वार्णिक

१२ नूपस्य वणाश्रिमपार्लनं यत्सास्त्र धर्मी मनुना प्रणीतः । -- रध्वंश, सर्गै १४, श्लोक ६७ ।

रिधित का पता लगाया जा एक्सा है। उन्होंने जहां एक और समाज
के पनी वर्ग का चित्रण किया है, वहीं दूसरी और सामान्य वर्ग के लोगों
की सामाजिक एवं लाधिंक स्थिति का भी वर्णन किया है। फलत: यह
निष्कंष निकल्ता है कि लाधिंक विषयता उस समय मी विषमान भी।
इसना ववश्य था कि समाज विकास की दिशा में अनुसर था और नाना प्रकार
के उमोग-यन्थों, वाणिज्य-व्यवसाय जादि का चयोप्त विकास हो हुना था।
कालियास के गुन्थों का जवलोकन करने पर पता चलता है कि वह लाधिंक
पुगति एवं सामाजिक न्यान के पुनद्वत समर्थक थे।

# राष्ट्रीय समाव :

का िदास ने राष्ट्रीय सम्पति के संबर्धन केंद्र निम्निशितित औत बताये हैं। कृषि को राष्ट्रीय संपति का प्रथम साधन माना गया है। कृषि को देविक युग के पूर्व है ही पूम्रल स्थान प्राप्त था। देश की विधिकांश जनता कृषि पर ही निमेर करती थी। कतरव कृषि है उत्पन्न वरमुलों है ही राष्ट्र को बाय प्राप्त होती थी। पश्चपालन छोगों का दूसरा यंघा था। इसके द्वारा भी राष्ट्र को बाय प्राप्त होती थी। इसके वितिहिक्त वाणिलय, (क्यापार) विभिन्न प्रकार की थातुलों जैसे बहुमृत्य पत्तर, ही है, जवाहरात, होना, मोती, सुकित वादि जनेक प्रकार की थातुलों से भी बाय प्राप्त होती।

१- स सेतु वातांगिजवन्यस्त्येर म्युच्चिता: क्मी मर प्यवन्थे: । बन्धोन्य देश विमागशीमां वैठा' समुद्रारवनव्यतीयु: । - रष्ट्रवंश, सर्ग १६ श्लोक २ ।

क्यक घेनोर्पराथ कण्डाद ग्रही: कुशानुपृतिमाद् विमेणि शक्यों स्य मन्युर्पृतता विनेतुंगा: कोटिश: स्परीयता घटो जी:

<sup>-</sup> रधनंत्र, सर्ग २, रलीक ४६

रेण बागामी पुन्ठ पर --

# कृषि :

कारिदास की कृषि क्वस्था वैज्ञानिक तो नहीं किन्तु साधन सम्पन्न कही जा सकती है। हो भरे मदानों तथा समुद्र के किनारे किनारे छहछहाती प्रस्ता है के वर्धन से सिद्ध होता है कि वार्थिक विचारों में काफी अधिक पृढ़िता जा गई थी। कृषकों के इस बात का पूरा पूरा ज्ञान था, कि कौन सी भूमि उपजाका तथा कौन सी अनुपजाका है तथा किस पृक्षार से अनुपजाका जमीन को उपजाका बनाया जा सकता है। कारिदास ने अनेक पृक्षार की फासलों का जिक्न किया है। इससे रपष्ट होता है कि कारिदास स्वयं जा किक विचारक से बीर उन्होंने तत्काछीन बार्थिक पृक्षित को स्माज के सम्मुल रुतने का पृयहन

गत पृष्ठ का शेष :-

- पूर्वमेघ, एलोक १६

- र्डावंश सर्ग ४ श्लोक ३७ ।

तानुपणी समेतस्य नुकता सार्महोदधे: ।
 तै निपत्य ददुरतस्माशः स्विमित्र सिक्तम् ।।
 रुष्ट्यंशः, सर्ग ४. श्लोक ५० ।

१- त्वय्यां यतं कृषिपालिमित भूविलासानिकः प्रीतिस्निष्यंनपदवय्लोचनः पीय मानः । सवः सीरौतक षणा सुर्मि चौत्रमाल स्थमालं किचित्पश्च्याद् वृत्र ल्यातिम्य स्वौतरेणा

२- वङ्गानुत्साय तर्सानेता नौसायनीयतान । नियतान जयस्तम्मानांगास्मौतोन्तरेष्टा सः । बापदापद्म प्रणाताः कल्मा ध्वते रख्नु । पालेः संवर्षया-माहरुत्सात पृतिरोपिताः ।

कृषि में अपिकाधिक उत्पादन बहाने के लिये बेलों के आरा के की जाता की जाती थी। सांह, अच्चर, उत्तंह आदि जानवरों का भी पृथीं गंगली बलाकों में किया जाता था। कालियास ने बढ़े बढ़ मारागाहों का वर्णने किया है, जिससे पता बलता है कि पशुपालन को दृष्टि में रत कर बारागाह बनाये जाया करते थे। करौड़ों गायों के पालने का जिल्ल यह स्पष्ट करता है कि पशुलों को पालने की पृत्रिया कृषि का सक विशेष अंग था और पशुपालन अत्यन्त समृद्द, लोकोपयोगी तथा लोक पृष्ठित व्यवसाय था। पशुपालन सक सावेदेशिक पृत्रिया थी।

#### व्यवसाय :

होगों का प्रमुत व्यवसाय हुन्ति तथा प्रापालन ही था, किन्तु स्वर्ण-कारों, शिल्पयों तथा कलाकारों दारा विभिन्न प्रकार की घातु रामगी मी निमित की पाती थी। यह कातने, बनने, हिम्पयार बनाने, महली पकड़ने , नाव पलाने तथा जन्य प्रकार के उद्योग धंधों का विवरण कालियास के साकित्य में प्राप्त होता है। यथि धन व्यवतायों का उत्लेख समें बन्य दुगों में भी प्राप्त हुआ है, किन्दु इस दुग में कला की सर्वोच्च प्रधानता भ रही। इससे स्पष्ट होता है कि अभिनों की इसलता में प्याप्त बन्तर बा गया था।

१- बगैक घेनो त्परावनण्डाद्धारोः कृशा उप्रतिभाधिमेणि । स शकती स्य मन्ध्रमेवता विवेतुंगाः कौटिशः स्पर्शयता घटी घुनीः ।। रधुनंशः, सर्ग २, श्लोक ४६ ।

२- बम्हों बढ़ला विल्वा । सिंह देविस इदं सिप्पिस बारादी जाणीवंलाग मुदासणाई खंगुलीवर्त सिणिदं णिष्का ववीतुस्तवालमें पणिदम्स -

<sup>-</sup> माए० वंक १ ।

वहं जाडोद्गालादि मिमेत्र यब-श्लोपायै:
 इद्रम्ब मर्णं करोमि ।

र विभिन्नान शासुन्तल, वंक ६।

: FF

का िदास ने बन सम्पदा को जाधिक रांपन्नता का एक महत्वपूर्ण जंग माना है। मकान के निर्माण में प्रयोग की जाने वाली लक्ड़ी, धंवन के प्रयोग में जाने वाली, 'तरहा कुष्ठासार, हिरण वर्म, पुगनामि, लाला, जादि का उल्लेश का लिदास ने एक महत्वपूर्ण एवं उपयोगी सम्पत्ति के कप में किया है। किलंग तथा कामकपा के जंगलों से हाथी पकड़ कर लाये जाते से और उनका व्यापार होता था। हाथियों को जसम तथा लंग देश से मी लाया जाता था। कालिदास ने हाथियों का वय करने का निषेध किया है। यह के समय में धनकी महत्वपूर्ण मुनिका मानी गई है। हाथी राज्य की अत्यन्त महत्वपूर्ण सम्पत्ति के कप में माने जाते थे। जन-वृत्ता से प्रवास्ति वास वन सम्पदा की समृद्धि का यौतक है। व

#### व्यापार:

का िवास के युग में व्यापार अपनी घरम सीमा तक पहुंच गया था। एक देश से दहरें देश में अनेक प्रकार की वस्तुओं का व्यापार करने तथा देश को समुद्रशाली बनने का पूरा प्रयत्न किया जाता थां। "व्यापार करने के दो ही

१- तती बैठातटेमेव फाठवल्युग माछिना । वगस्त्या चरितामाशामनाशास्य जयीयया ।।

<sup>-</sup> रघनंश, सर्ग ४, रलीक ४४

२- तमापतन्तं नृपते (बच्यो वन्य: किति क्वतान्तुमार: । निर्वतियच्यान्त्रिशितेन क्वम्मे जग्रान नाल्यायत कृष्टशार्वं ।।

<sup>-</sup> रधवंश, सर्ग ५, श्लोक ५० ।

तस्य कक्ष विद्वार संमन्नं स्वैदमाननविल्युलालकम् ।
 वाषवाम स्तुषा र शीकरो मिन्नपल्लवपुटीवनानिल: ।।

<sup>-</sup> रधवंश सर्ग ६, रलोक ६८ ।

४- समुद्रव्यवहारी सार्गवाहो धनमित्रोनाम नाव्यसनेविपन्नः विमन्नान शाकुन्तल, वंक ६, १६२ ।

मार्ग थे - १) स्थल मार्ग के द्वारा क्यापार, २) जल मार्ग (स्पुद्र) के द्वारा क्यापार किया जाता था : १ रुष्ठ ने स्थल मार्ग के द्वारा क्यापार करने को प्राथमिकता दी है। ते कालियास के महान स्मीचाक मिल्लनाथ का कहना है कि स्थल मार्ग को यार्मिक दुष्टिकोण से अधिक महत्व दिया गया था। क्यों कि जल मार्ग से यात्रा निषिद्ध थी। किन्तु ध्से स्वीकार करना उचित नहीं होगा, क्यों कि कालियास के समय है के पहिले से ही व्यापार का विकासिक कार्य जहाजों तथा समुद्री मार्ग के माध्यम से मी होता था। प्रसिद्ध लेक फाइयान का समुद्री मार्ग से चीन वापस जाने की बात इस तथ्य की प्रष्टि करती है। वत: कालियास के समय में मारत का वर्ष, मित्र तथा रोम वादि देशों से समुद्री मार्ग के द्वारा क्यापारिक सम्बन्ध था।

कालिदास के समय में सबसे बड़े स्थलपार्ग, जो देश के एक काँन है दूसरें कोने तक जाते थे, वे हैं - महापण हैं, राजपथ तथा नर्त मार्ग। है स्थल मार्ग का व्यापार भी सबोल्कुष्ट था, जैसा कि मालिकाणिन मित्रम् में कालि-दास द्वारा स्पष्ट किया गया है। है उस समय भी व्यापारियों को डाकुओं

१- समुद्रव्यवसारी राथेवासी वनित्रोतान नौव्यस्ते विपन्न: बिमजान शाकुन्तल, वंद ६, १६२ ।

२- तस्थीपकाधीरिकतोपकारा वन्येतरा जान पदीपदासि: । मार्गनिवाज्ञामनुषेत सुनोक्षेत्र रुधान विहार कल्पा:।।

<sup>-</sup> रुप्तरंश, सर्गे ५ रहीक ४१।

<sup>3-</sup> संतानकाकीणांमहापणं तच्कीनां शुक्ते: कल्पितकेतुमालम मासोज्जवल्ला श्वनतो रणानां स्थानान्तरं स्वर्गधवा विभासे ।।

<sup>-</sup> कुमार्समन, सर्गे ७ श्लीक ३।

४- ऋडांपणं राजपथं स पश्यान्त्रगाङ्यमानांसरयं च नौमि: । विलासिमिश्वा श्वणितानि पौरै: प्ररोपकण्ठोपवनानि रैमे ।

<sup>-</sup> रखनंत्र, सर्ग १४, रहीक ३०

शेष आगामी पृष्ट पर --

तथा बदमाशों से मागों में सतरा रहता था और यही कारण था कि वे सक समृह बनाकर बहा करते थे। रहा की विजय में दिशाणा की और के स्थल मागों का वर्णन मिलता है। अब का भौज के देश में जाने वाला संमवत: दिलाणा मध्य मारत का दूसरा मागे था। कालिदास ने स्क तीसरे मागे का मी जिब्रू किया है जिससे कि मेंधदत कलकापुरी के लिये जाता है, किन्तु इस मागे को व्यापारिक मागे है अलग सममा जा सकता है। बयों कि मेंघ की दिशा पूथक मानी गई है। विचार करने के बाद यह स्पष्ट लौता है कि उल्जयिनी का (जिसकों कि मेंघ के बाने का मागे बताया गया है) सम्बन्ध दिशाणा और परिसम के देशों से शा।

कालियास के काट्यों से स्पष्ट होता है कि उस रमय श्री लंका कथवा रिंहल बुसादेश, चीन, यबदीप, बादि देशों के साथ मारत का व्यापारिक संबन्ध था। चीन है लाई जाने वाली रेशन संम्थत: सनुद्री मार्ग के द्वारा ही आयात किया जाता था। भारत में पंचनद देश में एक मण्डी का पता चलता है, जिसमें चीन से आया माल, विशेषत: चीनांश्वक बादि रहा जाता था।

#### अभात:

तत्काछीन मारतीय अन्तरां च्हीय व्यापार का स्वस्य बायात तथा नियाँत पर निर्मेर करता था । चीन से एक विशेष प्रकार का रेशमी वस्त्र मंगाया

गत पुष्ठ का शेष :

विनीता ध्वममास्तस्य सिन्द्रतीर विवेष्टनः
 इध्वमंजिनः स्वन्यात्स्यन हंद्वनकेसरान ।।

- रहारंश, सर्ग ४, श्लोक ६७ ।

६- छव्यास्पदी स्मीति विवाद भीरौरित्त तिसामाणस्य परैणा निन्दाम् । यस्यागमः नेवछ जीविकायै तं ज्ञानपण्यं विणिजं वदन्ति ।।

माल वंक १, श्लोक १७ ।

१- संतानकाकी णाँ महापणं तच्यी नांशुकै: कित्यतेक्तुमालम् । मासौज्जवलत्का स्वन तौरणा नां स्थानान्तरं स्वर्गहवा बमारे ।। कुमार्सम्ब, सर्गं ७, ४लीक ३ ।

जाता था, जिसे बीनाशुक कहा जाता था। उस समय मारत के लिये पश्चिम
से सुन्दर घोड़ों का वायात किया जाता था। वहन देश , कम्बीज वादि देशों
से जानवरों का व्यापार होता था। इसी प्रकार राजाबों के लिये सोने, चांदी
के सिव , गायक, यवनियां तथा बनेक घाड़ुओं की बनी सामग्री का वायात
नियात किया जाता था।

# सिक तथा माप प्रणाली :

व्यापारिक सम्बन्धों में दूदता छाने के लिये तथा विनिमय सर्लता हैत सिवनों का पुचलन उस समय गा। सिवकों की गणाना है करके व्यापारिक सौदागिरी तय की जाती थी। एक स्थान पर काल्दिास १४ करोड़ सिवलों की गणाना का करते हैं। यह मृत्य १०० तच्चर तथा छांटों का बांका गया है। सुवैण तथा

विभिन्नान शाकुन्तल्य्, बंक श्लोक ५- विन्तस्यविधापिर्संत्थायामको टिश्चतस्रोत दश मासदेति । - रधवंश सर्गे ५ श्लोक २१ ।

१- गच्कति पुर: शरीरं थावति पश्चाद्संस्तुतं केत: । चीनांशकमिवकेतो: पृतिवातं नीयमानस्य ।।

<sup>-</sup> विभिन्नान शाङ्कन्तलम्, वेक १ स्लीक ३२

२- दीर्षेष्मी नियमिता: पटमण्डपेडा निद्रां विहायवनगाचा बनायुदेस्या: । वन्मो प्मणा मिलनयन्ति प्ररोगतानिलेड्यानि हैन्यवशिला सकलानिवाहा: ।। - रुप्तरंश सर्ग ४, श्लोक ७३

३- बनेन सार्थं विशाराम्ड राशेस्तीरै ज्ञालीवनमपैर्ज । श्रीपान्तरानीतलवंग पुष्पेरपाकृतस्वैदलवानसद्भः ।। - रख्वंश, सर्गं ६ स्लोक ५७ ।

४- वर्षातस्य गणना

निष्क देश के प्रचलित कि कै थे, १०० सोने के सिनकों का विवरण हमें प्राप्त होता है। दीनार तथा सुकर्ण ये दोनां प्रकार की सुद्राये देश में काफी समय है प्रचलित थी। कालिदास तांबा तथा चांदी के सिक्तों के प्रचलन का दर्णन नहीं करते। चांदी के सिक्कों का प्रचलन चन्द्रगुप्त दितीय के समय से प्राप्त होता है और तांबे की सुद्रा भी उसी के समय से प्राप्त होती है।

### नियति :

यह निश्चय नहीं किया जा सकता कि काँन सी बरतुओं का नियांत मारत से विदेशों के लिये किया जाता था। किन्तु तिना जनस्य है कि मारत जपने नाचान्न तथा बहुम्त्य चातुओं के उत्पादन के लिये पृस्ति था। मारत से मसालों का नियांत दूर दूर तक विदेशों में हुआ करता था। वस्त्रों का मी नियांत भारत से होता था। फिली ने अपनी पुस्तक में मारत तथा रोम के बीच क होने वाले नियांत का जिक्न किया है। मारत से रोम को काली मिर्ट, लवंग, रेशन, सूती क्यहा तथा नाना प्रकार की अन्य पण्य वस्तुयं जाया करती थीं। का लिया से उन प्रदेशों का सविस्तार वर्णन किया है जहां लवंग तथा काली मिर्ट पेवा होती थी।

१- बॅंड्र खुणितास्तस्य विजिगी गौता घवन: । मारीबोद्मान्त हारीता मठ्यादेश्मत्यका: ।। संख्रस्वद्वाण्णाना मेळाना मुत्यतिषणाव: । गुल्यगन्यिश मन्तमब्देझ फल्रेणव: ।। - रघ्वंशम्, सर्गे ४, इलोक ४६,४७

तस्य जातुमल्यक्णली रतेष्त्रचन्दनल्तः प्रियाकलमम् ।
 अवकाम सल्वंग के सर्स्याटकार्डव दिवाणानि छः ।।
 क्यारसंम्दम्, सर्ग ८, श्लोक २५ ।

## वानारिक व्यापार :

का ियास कामहप<sup>8</sup> से प्राप्त होने वाले व्यापारिक सावनों का वर्णन करते हैं, जिसमें मारी मात्रा में रत्न प्राप्त होते हैं। कर स्थानों पर वह तानों का मी जिड़ करते हैं। शंत, मोती जादि वहपुत्य धातुलों का व्यापार एक बाजार से दसरे बाजारों में किया जाता था जोर उस स्मय द इसकी बहुत मांग थी। व्यापार्थ एक स्थान से दसरे स्थान में हे जाकर उन्हें बेचा करते है। हसी प्रकार किया के है हाथियों का व्यापार किया जाता था। केन, कामहपः बादि भी व्यापार्क केन्द्र माने जाते थे।

### महाबनी :

का लिया से गुन्थों में हमें महाजनी पृणाली का जीता जागता चित्रणा मिलता है। उन्होंने "न्यास" में पुन: बापस छेने के उद्देश्य से जमा की गएँ घन-राशि को नियों में शब्द से सम्बोधित किया है। न्यास के बन्तगत भी धन-राशि को जमा करने की किया महाजनी पृथा कहलाती थी। विभिन्न पृकार के कार्यों में तम करने के बाद जो धनराशि शेष बन्ती थी, उसे निवि शब्द से प्रयुक्त किया गया है। पालत: बाधुनिक बंकों की तरह इन में धनराशि जमा करने तथा करा छैने बादि का प्रवलन था।

१- कामहपेरवर् स्तस्य केमपःठाधिदेवताम् । रत्नपुष्पोपहारेणच्छायामानर्वं पादयोः ॥

<sup>-</sup> एम्बंश स्मै ४ श्लीक ८४ ।

२- स जात क्मेण्यारिवर्धे तपरिवना तपौवनादेत्य प्ररोषका कृते । दिलीप सुनुर्गणिशाकरोद्मव: प्रद्युक्त संस्कार इवाधिकं वमी ।।

<sup>-</sup> राष्ट्रवंत, सर्गे कर, राष्ट्रीक १८ ।

३- 'निसीप ध्वापितं द्वर्थं

<sup>-</sup> इनारसंभव, सर्ग ५ रलीक १३।

४- `पृत्यपितन्यास इवान्तरात्ना ` -

<sup>-</sup> बिमजान शाहुन्तल - अंक ५, श्लोक २२।

### जनसंख्या :

जनसंख्या के दृष्टिकोण से मारत पत्नहें से ही समुद्दशाली था।
पारस तथा उनान बादि देशों के भी इक लोग बाकर यहीं पर बस गये हैं। शक,
हुण तथा सम्बोज जाति के लोग मारत के स्थायी निवासी थे। इक जातियां
जंगलों में भी निवास करती थीं, जिनमें सोरक जाति को प्रिलन्द के नाम से
पुकारा जाता था। दूसरी एक बीर जंगली जाति थी, जो किरात के नाम
से जानी जाती थी। कालियास के विभन्न गुन्थों के बस्तयन से यह स्पष्ट
होता है कि जनसंख्या का इक माग जंगल में बार कुछ राज्यों में रहता था।
जनसंख्या की बहुतायत के कारणा नये नये गाम क्लाये जा रहे थे।

## सम्पविका विकार:

का िवास के भी विचारों के आवार पर पिता की सम्पत्ति का विधकारी प्रत्र को बताया गया है। किन्तु यदि किसी के सन्तान नहीं होती,
तो उसकी सम्पत्ति का विकारी राजा होता था। विभन्नान शासुन्तल के का च्टम्
वंक में दुष्यन्त ने यह इचना पा कर कि चनमित्र नामक व्यापारी के कोई सन्तान
नहीं है वीर उसकी मृत्यु हो गई है, राजा ने बोजने का आदेश दिया कि कहीं
उसके बनेक पत्नियां तो नहीं थी, जिनसे कोई रन्तान हो वौर वह उसकी
सम्पत्ति का उत्राधिकारी हो सके। इससे स्पष्ट है कि विसी मी उत्राधिकारी
के रखते राजा सम्पत्ति का विध्वारी नहीं हो सब्दा था। किन्तु इसके विध्रीत
यदि सब्दुच जिस यन का कोई उत्राधिकारी न हो तो उसका उत्राधिकारी राजा
होता था। इसना ही नहीं यह पता चलने पर कि उनस सेठ के एक पत्नी है,

१- वेजवति बहुधनत्वाद् बहुधत्नीकेन तज्ञमनता मधितक्यं। विद्वर्थता यदि काचिदापन्नसत्वा तस्य अस् मायांसु स्यात्। - शाकुन्तल, लेक ६, १६२।

जिसके गर्म में बच्चा है, राजा स्पष्ट घोषणा करता है कि गर्म में पलने वाली । रान्तति उसकी राम्पि का बिकारी है।

#### सामाविक कल्याणा :

राजा क्यनी पृजा के हर कच्ट के निवारण हेतु तत्पर रहता था।

पृथ्वित: द्वच्यन्त चरित: े से स्पष्ट हो जाता है कि राजा सर्वेव घरित्रवान
होते थे और वे समाज के उत्थान की बात सोचते थे। मारीच राजा द्वच्यन्त
तथा शुक्त्ताला को आशाच देते हुए कहते हैं कि "धन्द्र दुम्हारी पृजा के लिये
पृष्ठर वृष्टि करे, तुम भी विस्तृत यज्ञों के द्वारा न्द्र को प्रसन्त करना। हिन्
वाक्यों में लोक कल्याणा की भावना भरी हुई है। राजा का प्रजानुरंजन तथा
पृजापालन में निरन्तर दर्जविच रहना बन्विचार्य था। कालियास ने जहां जहां
राजा के विश्वकारों का चर्चों किया, वहीं-वहीं उन्होंन राजा के करियों का भी
निर्वेश किया है।

१- देव, इदानीमेव साकेतकस्य श्रेष्ठिनी दुल्ति। निवृन्तपुंसवना जाया स्य श्रुक्ते । राजा । नतु गर्भः पित्र्यं रिक्थमहाति । गुक्क । स्वममार्ग्यं वृष्टि ।

<sup>-</sup> शाहुन्तल अंक ६, १६३-१६४।

र- पुनर्तता पृकृति हिताय पाधिव: -

<sup>-</sup> शाहुन्तल: वंक ७ श्लीक ३५ ।

उ- तब मनत निर्दाणा: प्राण्य वृष्टि: प्रवाध । त्वमपि विवत यज्ञी विष्णां प्राणायस्य । धुगशतपि्वतानिवमन्यो न्यवृत्ये नेयतप्रमयखोगाज्ञीत श्लाधनीयै: ।

<sup>-</sup> शाकुराल, वंक ७ श्लोक ३४ ।

## बचाय १३

विं**टावठोवन** 

उत्पादन, उपभोग, विनिनय वितरण

## सिंहाबलीकन

विमा सभी पिछले वव्यायों में मूल गुन्शों के बाबार पर वाशिक विमारों के कतिएम पता पर प्रकाश डाल्ने का प्रमास किया है। ये विमार वरहत: प्राप्त कतिहास के काल्कृम के बनुसार तथा पिन्न पिन्न करेशारिकाों के विचारों के बाबार पर विणित है। वन हम इस बच्चाय में प्राचीन मारतीय वार्शिक विमारों का शक समग्र दृष्टि से बनुशीलन करने का प्रयास करेंगे।

मारतीय बाण्क विकारों के प्रश्न को बनावश्यक हम से विवादार पद बनाना तक्सेंगत न होगा । बाण्क विचारों का बस्पुदय मी बादि मानव के ही साण हुआ हैं। यह सिद्धान्त तो सबेणा मान्य है कि मानव करवा किसी भी प्राणी को बीवितर हने के लिये उत्तर पूर्ति की बावश्यकता पहली हैं। सृष्टि में जब से, याहे वह कोई भी काल रहा हो, मानव की उत्पाध हुई, तभी से उसने अपने को जीवित रतने वाले साथनों की खीज की है। प्रकृति से निरंतर संयम करते रहने के पश्चात उत्पादक शक्तियों का जन्म हुआ बीर मानव समाज की रंसना के बाद सामाजिक जीवन के बस्पुदय का हम प्रारम्य हुआ।

मानव जाति का प्रारम्भिक हितहास बन्य मानव से प्रारम्भ होता है।
उस समय का मानव बाज के मानव से सबैधा मिन्न था। उसे अपने शरीर को
इकने तक का भी जान न था। पेड़ों के पतों में हिप कर रहना ही उसका
सामानिक जीवन था। अतस्व यह कहा जा सकता है कि मानव की प्रधम
सामानिक शंरवना प्रकृति के साथ प्रारम्भ हुई। वर्षर युग में मानव मानव से
बास्था उत्पन्न होने छी। बीर वे सामृतिक क्य में उदर पुति का प्रयास करने
छो। तीसरे युग में मानव अपनी बर्बर प्रवृत्ति को कोड़कर सामाजिक जीवन
व्यतीत करने छा।। यहां से मानव के सामाजिक प्राणी के अप में रहने का
हतिहास प्रारम्भ होता है।

मानव की प्रांति का बारतिक स्वरुप हमें सिन्धु घाटी की सम्यता में देवने को मिछता है। मोहनजोदड़ो तथा कड़च्या नामक स्थानों में की गई लोदाई में प्राप्त व्यंदायरेकों से पता चलता है कि उस समय तक बन्य युग का मानव कहां से कहां पहुंच कुका या और उसके विचारों में कितनी प्रौड़ता वा कुकी थी? इंट पत्थरों के बने हुये मकान, स्नानागार, चोड़ी सकड़ें, सहकों के किनारे पर बनी हुई नालियां, इस बात का प्रमाण है कि छोग कच्ने मकानों में रहते थे और वे क्यने सामृत्तिक जीवन को अपने रहन सहन के स्तर को उत्था उठाने के लिये प्रयत्नशील थे। तौदाई में प्राप्त मृतियां उनकी थार्मिक प्रवृत्ति की यौतक है। फालत: इस युग के मानव में सन्यता की जागृति ही चुकी थी बीर वह बार्पिक, सामाजिक एवं थार्मिक केणी में अपने जीवन को डाल चुका था।

हस युग के साम्य मानव का समुन्नत समाज को वेदिक युग में देवने को मिलता है। अभी तक का तो हितहास एवं विधार केवल मुग्ने की लोदाई करने से प्राप्त ध्वंसावशेषों पर निर्मर करता था, किन्तु वेदिक युग में मानव ने अपनी सामाजिक साध्यक एवं याभिक संरचना को ल्यवतारिक अप में परिणित कर दिया। एक विशेष प्रकार की माचा को आबार मान कर विधारों का संग्रह किया जाने लगा और वही विधार वेद गुन्थों के अप में बाद में जाने गये। विधारकों ने पेहों के पत्रों में एक विशेष प्रकार के रंग अध्या स्थाती के द्वारा विधारों को विकत करने का कार्य प्रारम्भ किया। हरता व्यवस्था न होने के कारण कुछ तो प्रश्रवों द्वारा नप्ट कर हाले गये और जो हुछ वध रहे, उन्हें वेदों के सम में संग्रहीत कर लिया गया। यही कारण है कि बाज मी यव-तत्र जो हरतलितित पाण्हिलिपियां पायी गई है, उन्हें कहीं पर कुछ बावय वधूरे मिलते हैं। अपने कजा मधाता है से बात का संकेत है कि हसके सावय वधूरे मिलते हैं। अपने कजा मधाता है से बात का संकेत है कि हसके सावय वधूरे मिलते हैं। अपने कजा मधाता है से बात का संकेत है कि हसके सावय वधूरे मिलते हैं। अपने कजा मधाता है से बात का संकेत है कि हसके सावय वधूरे मिलते हैं। अपने कजा मधाता है हस बात का संकेत है कि हसके सावय वधूरे मिलते हैं। विधार के दारा नष्ट कर दिया गया है।

मैदों में क्रण्येद सबसे प्राचीन गुन्छ है। इसमें वर्ध स्वार् मंत्र हैं, जिनके माध्यम से सामाजिक, यार्मिक, रवं बार्षिक विचारों की विम्वयानित की गई है। इस नैद में पणित सम्यता पूर्व नैविक सम्यता के नाम से जानी जाती है। जात्यां मुक्ता मिला सम्यता पूर्व नैविक सम्यता के नाम से जानि मेद का पता चलता है। यहां से मनुष्य ने कमीं का नियारण होता है बार समाज में ज़ान्तिकारी मिरवर्तन प्रारम्भ हो जाता है। बालण धर्म कमें से वपनी मुचि चलाता है। साजिय शासक के कप में, वेश्य व्यापार स्वं प्रापालन द्वारा तथा शुरु प्रसेका कर्त, समाज की नयी संर्थना करता है।

कृषि, गौरतां, वाणिष्यं व वातां का यहां हे जन्म हो जाता
है। ययपि इस विभावन को एक पूरक स्वहप नहीं दिया गया था, किन्तु पिर् भी समाव में इसका पूर्णत: पाइन होता था। कृषि पञ्चपाइन तथा व्यापार करने की पृक्तियों समाव में प्रवाहित थां। इन सहका विष्तृत विशेषन वागे के वध्यायों में किया जायेगा। किन्तु, वहां तक सामाजिक दीवन का पृथ्न है, इस यह कह सकते हैं कि गुग्म सम्यता का जीता-जागता हुआ कित्रण अग्वेद में विभान है।

करनेद के पश्चात् सामनेद, यहुनेद, क नंनेद तथा द्वास्था गुंग की एचनायें की गयीं। इन गुन्थों में विधित विचारों से पता बलता है कि अन्देद कालीन सामाजिक जीवन की अदेशा इस उज्योदिक युग में मानन "ग्राम्य " सम्यता है "नागर " सम्यता में पहुंच हुका था। उसके एडन-सहन के स्तर, कृष्मि, पशुपालन तथा व्यापार करने के तरीकों में काफी विकास हो हुका था। इस ग्रुग तक नये विचारों को समाज में स्थान मिलने लगा था, जिसके परिणाम स्वक्रम मानव जीवन के वार्थिक दृष्टि में काफी प्रौद्धता वायी थी। वैदिक संहितायं तथा उपनिचद गुन्थों में सामाजिक प्रवृद्धियां थर्म एवं बच्चात्म की जोर लिंची हुई विश्व दिक्षाई मृहती है। उपनिचदों में कहां सक और यन की प्रमंशा की गयी है, वहीं दृशी और "यन " कावा सम्यति में बत्यिक लियत न होने के

मी विचार व्यवत किये गये हैं। करें, वर्ग, काम एवं मोदा हन चारों पुरुषा हों को इस युग के समाज में स्थान दिया गया हा। हन्हीं पुरुषा हों को जीवन का छस्य मान कर सामाजिक कियायें संवाहित की जाती हीं।

वैदिन काल के पश्चात महाकाव्यों का युग बाता के। रामायका तथा महामार्त ये दो महाकाच्य तत्कालीन सामाजिक, बार्षिक, बार्मिक तथा राजनैतिक रिणति का पर्चिय कराते है। रामायणा, जिसे बादि कवि वात्नीक ने रचा है. संसार का प्राम महाकाच्य माना गया है। इसके पश्चात महामारत की रचना की गयी । इन दौनीं महाबाक्यों में राज्य दारा शासित प्रवा का वर्णन किया गया है। वैदों तथा उपनिषाद् गुन्थों में राजा तथा राष्ट्र का उल्लेन वनश्य क्या गया है, किन्तु उनमें उनका विस्तृत विवेचन नहीं प्राप्त होता, जिसना कि इन महाकाव्यों में प्राप्त होता है। पूर्व के गुन्तों में वेवल सामाजिल, बार्शिक रवं यानिक विचारों का ही व्यवलारिक कप देवने को निलता है, किन्द्र रामायका तथा महामारत में राजनीतिक यहां को जिल्ल उजागर किया क्या है। हतिलाए. यर्पशास्त्र, स्माज शास्त्र, कौशास्त्र राजनीति शास्त्रादि स्परत शास्त्री का पारस्परिक सम्बन्ध होने के कारणा कर पहुलुपर विचारती ने दुष्टिपात किया है। रामायणा में राम की बादरी राजा के रूप में रूल कर पूजा के रहन-सहन सहा रावा के करीव्य का स्थीव चित्रण किया है। इसी प्रकार मलाभारत में कौर्द तथा पाण्डव, एक की परिवार के सदस्यों में वार्षिक बटवारे के संबंध में मतमेद वताकर सम्पर्धि कण्वा थन को महत्वपूर्ण स्थान प्रवान किया गया है।

हस द्वा में राजा और प्रमा का परस्पर धनिच्छ सम्बन्त था। प्रमा की देत रेत की सारी जिम्मेदारी राजा पर होती थी। यदि राजा अपने कर्तव्यों का पालन न करता तो उसे राज्य करने का कोई लिकार नहीं था। आर्थिक एवं सामाजिक नियमों का पूरा पूरा ध्यान रता जाता था। वैदिक द्वा में जन्म लेने बादे की बाद ने जपना काफी विस्तार कर लिया था। सामन्तवादी समाज का एक करना प्राप्त वनता जा रहा था। वैदिक द्वा में जहां समुन्तत समाज का क्य देतने को मिलता है, वहां महाबाव्यों में करना तल्या की प्रमा किन्त वार्थिक व्यवस्था देतने को पिलती है।

रानायण तथा महामारत काठीन स्नाज की रेरबना को जियक
परिष्कृत करने के उद्देश्य से प्रागु गुल्युनों तथा जीत एतों की रबना हुएँ। इन
सूत्रों में बणांकन वर्ग तथा नित्य प्रति सम्यन्त की जाने वाठी कियाजों से
सम्बन्धित निश्मों का प्रतिपादन किया गया। गीतम, शािकतीम, पार्शिस,
बुक्सपति जादि जीक विचारकों ने सामाजिक, धार्मिक स्वं जािक निय्मों का
प्रतिपादन कर उन्हें समान में कार्योन्तित करने की सलाक की। जार्य्यक,
विपिटक स्वं जातक गुल्यों की भी रबना रसी ग्रुग में की गर्दे। इन गुल्यों में
बिणात मु कथाओं जावा विचारों से समाज को जािक स्वं जािक किया का
परिजान को सका। इन्हों गुल्यों में बिणात विचारों को सिद्यान्तत: स्वीकार
कर सामाजिक रहन-सहन के सतर में वावकःकतानुसार परिवर्तन किया गया।
प्राय: समाज में जीवों ने जिन विचारों को सिद्यान्तत: स्वीकार किया, वे उन्हों
के बनुयायी बन गये। उस समय यह बावस्थक न था कि हर व्यक्ति एक सिद्यान्त
को स्वीकार करे। विशेषात: यह समाज धार्मिक प्रवृधियों से अधिक प्रमाणित
रहा।

स्मृति साहित्य में सामाजिक स्थित में तो लोहें 'बरेब पर्वतंत नहीं' वाया, किन्तु कर व्यक्ति के बोदिक स्थं शारीरिक विकास को व्यान में रण कर प्रवां की रचना को गई। स्मृतिकारों का यह प्रश्त ख्यम था कि स्थाबारी व्यक्ति स्थाब के कब्दे स्वस्प का निर्माण कर सकता है। मनुस्मृति, गौतम ग्रमृति, नारव स्मृति बादि क्रेक स्मृतियों में बणिति विकारों आरा हर व्यक्ति को बाबएग युक्त होकर व्यवहार करने की सलाह दी गई है। इस समाहत्त्व है स्थाब को बहुत बाद्धि वह मिलता है।

प्राणों की रचना के समय तक समाज पूरी तरह विकस्ति ही कुका था। रहन-कहन, उथौग-मेंगे तथा व्यापार के भीत में आमूछ परिवर्तन किये जा कुके थे। इनमें बहां एक और मार्मिक प्रमुधि के अनुपाछन पर कछ त्या गया है, वहीं कुती और आर्थिक शंरचना को पूर्ण अपेटा विकसित करने का प्रमास किया क्या है। यह अनुमान छगाया जा सकता है कि बन्ध मानव, जिले बार न्य में कोई भी जान न णा, किती हजार वर्षा के बाद इस समाज को बन्म दे सका होगा। प्रकृति के शास्त्रत परिवर्तन शील सिद्धान्त के बन्धार स्माज बदेशार स्माज बदेशार प्रवास विद्यान विद्यान प्रतास विद्यान स्थान प्रतास के बाद भी उसके रिध्यति हुदूइ होती गरी।

प्राचीन विकारकों में प्रसुव नाम जिन विकानों का लिया जाता है, उन्में बुक पति, कामन्दर, कौटित्य तथा शुरू सुन्य हैं। इन विकारकों ने स्थान के प्रतीय पहुर पर कुल न कुल प्रनात का का सा वृद्ध हैं। इन पित कोशार न के जनकाता माने गये हैं। इशासित राज्य की वार्षिक करवरणा का प्राप्त देने का प्रसुव क्या रन्तें को हैं। इक्सपित कोशार न, वृत्तरपति रमृति वादि गुन्तें में आधिक करवरणा को इद्दूर कर बनाने पर वस दिया गया है। जामन्यक ने अपने गुन्य कामन्यकीय नीति सार में नीति विकायक विकारों के माध्यम से सानाधिक हामें को बावर्श बनाने का उत्तेव किया है। कौटित्य तथा शुरू ये दोनों विद्यान पृत्त समाय के विचारक हैं। कौटित्य ने किया मू गानम् को मानवर समाज के हर पहलू पर दुष्टिपात किया है। इसी प्रकार शुरू ने तथने गुन्य शुन्नीतिकार में अपने पूर्ववर्त विकारों का ब्लूकरणा किया है। सन वारों विद्यानों ने सामाजिक जीवन को बातावरणा के ब्लूक्ट हास कर सक बावर्श समाय की रचना के निवेश विये हैं।

उपहुंकत विचारकों के मतों में कहां पर कि भी पाये जाते हैं।
सबसे कही विशेषता यह है कि जहां पर विचारों में किन्नता पाया गई के,
यहां पर पारस्परिक स्नान विचारों का भी उत्हेंस निष्ठता है। उदाहरणा
के लिये नेतिकोटिला:, हक्त से यह स्पष्ट किया गया है कि काटिल्य
इस विचार से सक्तत नहीं है। इन विद्यानों जारा जिलित पुन्तों को देतने
के बाद इस इस निष्कां पर पहुंचते हैं कि इन घारों विचारकों ने जो बातें कहीं
है, उनके सम्बन्ध में तर्क भी साथ में विये है। इन तर्क सम्भत विचारों का
सनाय के विकास में काफी योगवान रहा है। प्राचीन काछ के बन्तिन विचारक

दारीनिक एवं साहित्यकार काल्दिक, मबधूति, वाणामटु आदि ने मी अपनी रचनायें पूर्ववर्ती हमात्र को ध्यान में रव कर की । उन्होंने लपने युग में मान्य एवं सबंदेनीकृत बाणिक विचारों को अपने साहित्य में स्थान की नहीं दिया, वरन् यह भी दहाया कि किए प्रकार ये विचार राजा, सामन्त एवं व्यापारी को बीर कृषकों तथा अभिकां दारा प्रविकृत और व्यवकृत भी होते हैं।

प्राचीन समाज का आर्थिक विकास चार विवालों पर निमेर लरता गा। वानी शिकी, अयी, वार्ती वण्डनीति श्लेति विवा: े, करीत वानी विका, अभी, बाता दण्डनीति इन बारों विवाली को लापार मान कर पूरक पूरक भीत में सामाजिक संगठन और विकास प्रारम्भ हुता । इन विवासी का जन्म करनेद कालीन सम्यता में ही हो हका था, किन्तु तब धनका पूरक वरितत्व नितर कर सामन नहीं आया था। बाद में देवों में विणित सामाजिक जीवन के बनुशीलन के बाधार पर ही इन विधावों को घार भागों में विमक्त कर इनका वला वला वध्ययन किया जाने लगा । त्रयी के वन्तर्गत सामवेद, करवेद तथा यहर्वेद का बच्चयन किया जाता था। "हामार्यहर्वेदाशस्त्रयी ", की विकार्यारा रै विवायों का इस प्रारम्भ हुआ। बान्नीशिकी को सर्कशास्त्र (न्याय सना बात्न विया) के बच्चयन हेतु पुतिष्ठित किया गया । जुहु नै इसै 'बन्दी शिक्या' तर्व शास्त्रं वैदान्तार्थ के कप में परिमाणित किया है। वाता के अन्तर्गत कृषि, पञ्चपालन, क्यापार की बारम्थ में कल्पना की गयी बीर उरे सनाज में व्यवकृत क्या गया । परचाद इसके अन्तर्गत इसीय उपादि व्याज को भी जोड़ दिया नया - "कृषि पनुपात्य वाणिल्यां च वातां ", वस परिणाणा रे नौटित्य ने स्पन्ट कर दिया कि बालशिक्षत्र के बन्तर्गत, कृषि पशुपालन तथा व्यापार की बाता है। किन्छ कु ने बागे पर कर "क्षीद कृषिवाणिएयं गौरसा वातैयीच्यते कह कर इसमें क्याब को बोर जोड़ दिया है। भागवत प्रराण में मी इस लग्य की अच्छि की क्यों है। दण्डनी सि का तौ सीचा सम्बन्य राज्य छात्रका है है। इसके बन्तर्गत राजनीति विचयक विचारों तथा सिद्धान्तीं की कल्पना कर उन्हें व्यवतार में परिणित किया नया है।

हन चारों वियाओं के वर्गीकरण के सम्बन्ध में भी काफी विवाद रहा है। जितप्य बाचायों ने तीन ही वियाओं को प्रमुखता दी है, जब कि बन्य वियानों ने चारों को प्रधानता दी है। गौतन पर्नेषुत्र में बान्धी धिकी जो दर्शन शास्त्र के हप में माना गया है, जब कि बन्य कर रेगानों पर तर्क शास्त्र, न्याय स्वं बच्चात्न विया के हप में इसका बच्चयन किया गया है। की टित्य इसके बन्तर्गत सांख्य, योग तथा छोकायत का सन्निक्त मानते हैं। इस सम्बन्ध में उन्हें कपिए, पतंत्रिंह, बृहस्पति बादि अक्षायों का सम्बन्ध प्राप्त था।

वेदों में इन चारों विशावों ने मुल्यून तत्य विध्यान है। किन्तु इनके महत्वपूर्ण विकास का काल महाकाल्यों से प्रारम्म होता है। वैदिक काल की समग्र क्रिया वो के के के मुत्तून कर विधारकों ने चार शास्त्रों को जन्म दिया। रामायण तथा महामारत में एक द्वशासित राज्य की कल्पना की गई है। वतस्य इन विधावों का भी पूर्ण है के हशासित राज्य की कल्पना की गई है। वतस्य इन विधावों का भी पूर्ण है के सामाणिक विकास के कुम का निर्धारण हन्ती विधावों के बाधार पर किया, किन्तु उन्होंने तक पदित की जन्म देकर वपने विधारों की पृष्टि का प्रयास किया है। तक जन्म प्रणाली में परस्पर मत मत-मतान्तरों का होना स्वामाधिक है। यही बारण है कि वृत्तस्पति कामन्त्रक, कौटित्य तथा हुक के विधारों में मौलिक साम्य होते हुये भी कहीं कहीं पर अन्तर वा गया है।

हमाज को बार वणों में विमनत कर दिया गया था। ज़ालण, चालिय, वैश्य तथा शुरु । धन बारों वणों के बाबार पर सारे सनाज का वर्गीकरणा कर दिया गया था। उपशुंकत चारों विवालों के बर्गन का विशेषा विकार ज़ालणों को प्राप्त था। बाद में उन्हीं के द्वारा नियमों का प्रतिपादन किया गया, कि कौन सा वर्ण किस विवा का बांबकारी है। राजा को में सम्पूर्ण शास्त्रों का जान कराने की जिम्मेदारी उन्हों पर सौंप दी गयी था। मनुष्य की बागु का निर्वारण १०० वर्ष तक विया गया और इस बागु को जन्म से हैकर

मृत्यु तक चौद्धश संस्कारों में विमन्त कर विया गया। इन संस्कारों को सम्पन्न कराने का उपस्तायित्व कालणवर्ग पर ही हुवा करता था। सान्त्रिय का कार्य सरवाविया एवं पूर्ण की रक्षा के कार्यों में दक्षा होना था। जो राजा शासक के गुणां है परे होता, उसकी सर्वत्र निन्दा की जाती थी। वैश्य को उपोग गंवे बलाने, ख्यापार करने, तथा पहुपालन में दचा नोने का दायित्व सींपा गया था। युद्ध का कार्य केवल दूसरों की सेवा करना था। पन्ततः इन बारों वणों की वृध्य तथा जीविका के वला वला उपाय तथा साधन बतायें गये।

प्राचीन विचार्कों की महानता का परिकार हमें हसी से मिछता के कि समाज के स्वह प का जैसे जैसे जिस्तार होता गया, वैसे वैसे उसकी समुचित ह्यावस्था की हम रैला तथार होती गयी। प्रामितहासिक काछ तक समाज का सम्यक् संगठन नहीं हो सका था बीर न ही इस सम्बन्ध में उस समय के कोई प्रामाणिक तथा प्राप्त होते है। किन्तु वैदिक युग में समाज की रचना हतनी व्यापक बीर विद्वात हो गयी थी कि विचारकों को वर्ण विभाजन कर, उनके कार्यों को बला कला डंग से नियारित करना पड़ा। इस युग तक वृात्तमा, साजिय, वैश्य तथा बुद्ध हम बारों वणों के कार्यों का सीन सीमित था। बृात्तमा वर्ण पर ही सबसे बिधक दायित्व यज्ञ बादि की कृयाओं को सम्पन्त कराने का रहा, वर्णोंक वैदों में यज्ञ को सबसे बिधक महत्व दिया गया है। छोगों का ऐसा विश्वास था कि जितने बिधक यज्ञ किये जारेंगे, उतनी की लिखक सामाजिक प्राप्ति संमव हो सकेती।

इन्द्र, विनन, बरुण बादि देवताओं की स्तुतियां वैदा में की गई है। इन्मेद काठीन समाज में तो इन्हें ही सुष्टि को बठाने वाला माना गया है। उस समय के लोग यह मही मांति जानते हैं कि समुद्र का देवता बरुण के, कत्तरब समुद्र से जब बढ़ की पिरिणिति बाष्य के इप में होगी और हन्द्र जल बुष्ट बरेगा तमी कुष्य फलवती होगी। कृष्य से प्राप्त अन्य को फलाने की शक्ति विन्न में है और उसी रे स्पिश यज्ञ की क्रियायें सम्मन्न होगी।
इस लिए यह आवश्यक था कि उन्त तीनों देवताओं को प्रसन्न रवा जाय।
इस लियन की प्रिष्ट की मद्भावत गीता से हो जाती है। रेज़ाद मविना
पर्जन्यो: यज्ञ: कमें र मुद्भावा, इस बात का बमाण है कि स्माज को चलाने
के लिये इनकी सबसे विक्त वावश्यकता थी। इस ग्रुग में दानिय, वेश्य तथा
वर्मों की व्युत्पित का उत्लेख तो मिलता है और यह मी बताया गया है कि
उन्हें कान से कार्य करने चाहिए किन्हु व्यवहारिक इम में किये गये कार्यों
की विशेष पथानत नहीं दृष्टिगत होती है। बुाह्मण, संहिता तथा
उपनिषद गुनेथों में वर्णा विभाजन के यही कुम चलते बाय है। बाधिक दृष्टि
से समाज की मेंल ही प्रगति हुई हो, किन्हु इस विभाजन में कोई अन्तर नहीं
वाथा। बाजसनेथी संहिता में क्वश्य ही मिक्ति जाति (वर्णसंकर) का
उत्लेख मिलता है, किन्हु उरे कोई कला से अधिकार प्रदान किये गये हो,
इसका कोई प्रमाण नहीं प्राप्त होता।

महाकाव्य काल साकियों के उत्कर्ण का समय एहा है। विदिक्त काल में जो स्थान द्वास्था की मिलता था, वही स्थान महाकाव्य काल में साकियों की प्राप्त हुआ। सबसे अधिक व्यवहार के सीव में जो हुल कर आये हैं, व साकिय थे। मारत प्रबंध के विस्तृत समाज को पृथ्य पृथ्य राज्यों में बांट दिया गया था और उस सीव के राजा पर प्रजा की रसा। का सारा दायत्व होता था। वैस्थां का भी पृथ्य अस्तित्व व्यवहार के क्ष्म में बसी काल में प्रवृत्तित हुआ है। यहाँ को तो कोई अधिकार दिया नहीं गया था। दस्रों की रोवा करने रे अजित वन की उनकी वृद्धि थी। उनके कार्य स्वं व्यवहार में कोई जन्तर नहीं आया था। जैसे जर दास्या, साविय सर्व विस्था मयदित की उच्च सीमा तक पहुंचते गये कथवा उनके अन्यर स्वामिमान की मावना आती गयी, बढ़ वेचारा बन्धन में चक्हता गया, उसके लिये क्टोर से कटोरता नियम बनाये जाने लों। सव, स्मृति सबं प्रराणाों में प्रत्येक वर्ग

के लिये नियम बनाये गये, जिन्हें बादरी मान कर बलना बावस्यक गा। गाँतम वर्षेषुत्र में तो हुड़ को इतनी निस्न दुष्टि से देना गया है कि उसके जारा स्पर्क क्ये क्ये भीजन स्वं जल का उपयोग करना पाप समजा गया । यदि कहीं रेशा हो जाय, तो उरके लिये जताये गये नियमां के बाधार पर शुद्ध होना बावस्थक था । मनुस्मृति में चारों वणीं है लिये करने एवं न करने वाली क्याबों के ियमों का उत्लेख मिलता है। बुक्क्पति, कामन्दक, काटित्य तया हुन ने इन बारों वर्णीं के कार्य-व्यवहार का विस्तारपूर्वक वर्णान किया है। इन बाबायों ने केवल उनके कार्य व्यवहारों का वर्णन ही नहीं. अपित उन्हें सम्पन्न करेंने ह्यु बावश्यक नियमी का भी प्रतिपादन किया है। इनके समय तक सामाजिक क व्यवस्था स्तनी प्राह ही सुकी थी, कि उसके नियंत्रण हेतु संविधान का होना खावश्यक था। जिस प्रकार बर्तमान समान को नियंत्रित करने हेतु संविधान की रचना की गयी है, उसी पुकार उस सनय भी विदानों ने पुष्क पुष्क विचारों को मान्यता देवर एक शेविधान की रचना की की । इन विचारकों में यदा क्या मत-मतान्तर भी हो गये हैं, किन्तु वे बातावरण के ब्रुट्ट कार्यान्तित िथे जाते रहे हैं। उदाहरण है लिये वैदिक काल में बालगा को वेवल धार्मिक मुधि है जी बिका पठाने का अधिकार था, किन्दु बाद में मनु, को टिखा आदि वाचारों ने यह एंशीवन किया कि यदि बाक्षण की बृति उत्ते न चल सके ली वल कृषि रथं क्यापार मी कर सकता है। इस पुकार यह तर्क मान्य है कि वर्ण विभावन सामाजिक व्यवस्था का पुन्त वंग था।

बनी हमने वर्ण तथा उनके कार्यों के बारे में संशिष्ट जानकारी प्राप्त की है। तत्काकीन विवारकों के मिलक में यह विवार वाया कि यदि हर व्यक्ति के कार्यों को करने के समय का भी विभाजन कर सकती है, तो सामाजिक व्यवस्था बीर अधिक सुवार हंग से घठ सकती है और मावी पीड़ी के लिये भी मार्ग प्रस्त होता चरेगा। इस दृष्टि को व्यान में रण कर बुतकरें, गुकरण, वानपुर्थ तथा सन्यास, इन बार बाजनों में रह कर कार्य करने के लिये १०० वक्ष की बार्य का विभाजन कर दिया गया। बुलकर्य बाजन २५ वसी तक की वायु शका माना जाता था। इस आक्रम में एक कर पुरचेक वालक का कर्तव्य होता कि वह विया का खर्न करें। विया अर्थित कर दुक्ते के पहचात वह ग्रक्तर जाक्रम में प्रमेश करता था। इस आक्रम में एक कर वह वह, वर्ग, काम तथा मोदा के साधनों पर विशेष वह देता था। वपत्यारे दिन्य: पुष्टा , की मावना से प्रेरित होकर वंश परम्परा में बृद्धि करना भी हर व्यक्ति का दायित्व होता था। बानपुर्थ तथा सन्यास ये दोनों अन्तिम आक्रम थे। गृह्मण आक्रम के पुनी की प्राप्ति के बाद उसका दायित्व अपने पुत्र कथा। उराधिकारी पर शीप कर वैराज्य की भावना उत्पन्न होती थी। ये दोनों ववस्थायें देशी होती थीं, जिनमें मुख्य इच्छा है रिश्त होकर केवह अपनी उदर पृत्ति के लिये भिद्या बृद्धि पर आक्रित रक्ता था।

विदिक युग में बाक्स के नियमी का पालन करने के कठीर नियम बनाये गरे है और उनका पाउन भी किया जाता था। आक्रम के नियमों का पाउन न करने वाहे ज्यक्ति को पूणा की वृष्टि से देता जाता था। उपनिषद् साहित्य तक इन नियमों का परिपालन पूरी तरह से किया जाता गा, किन्तु बाद में कट़ौरता का स्थास सीता गया । बाबन के सारे नियमों को राजा के उन्पर् ठाद दिया गया । राजा को वृतस्य, गृतस्य, वानप्रस्य तथा सन्यास धन चारों बाअनों के नियमों का पालन करना बाव स्थक था । पहाकाच्य काल क्याँच रामायण तथा महामारत में राजा जारा क्लासित सामाजिक व्यवस्था विवनान थी । असरव राजा को सर्वोपरिनान कर बार्श आजनों के नियमों का पाउन करना राजा है लिये बनिवार्य कर दिया गया हा । इस कार तक में १०० वर्ष की बाधु सीमा के नियाएग का अध्वत्य घीणा को घटा था. क्यों कि विकाश जोग निर्धारित बाधु सीमा के पूर्व ही छुढ में उलका रीगगुस्त शोकर कार क्वांटित ही बाते थे। रामायणा में राजा वशरण राम की राज्य का कार्य मार सींप कर बानपुरक की प्राप्त करना ही चाहते है कि उनती मुत्यु हों गयी । बतस्य वह गुलस्य के बाद बानपुरण एवं सन्यास तक पुरंद की नहीं सके। वेंदे वेंदे क्य एकगुन्दों स्पृतियों तथा पुराणों की और जाते हैं, पता

स्तता है कि वणांकिन वर्ने का व्यवहारित स्वत्य सीण होता जाता है।

क्षिति है लिये यह अनिवार्य नहीं रह जाता कि वह बारों आक्ष्मों है नियमों का पालन करें। वृहस्पति, कोटित्य, कामन्त्रक तथा शुहु आदि आबार्यों ने नेवल वणांक्ष्म के अस्तित्व को कायम रना है। इस पर विशेष वल नहीं दिया।

मनाकवि काल्तिस ने अपने हुप्रसिद्ध नाटक अभिलानशाहुन्तलम् में अवस्य वणांक्ष्म व्यवस्था का उत्लेख क्या है। इससे यह स्पष्ट होता है कि वणांक्र्म व्यवस्था के नियमों का अस्तित्व काफी दिनों तक बना रहा है। यह की उसे पूर्णतिया व्यवहारिक अप न निल सका हो।

. उपर्धेक्त बाक्सों का बाणिक व्यवस्था के नियंत्रण में नमुत कहा लाए रा । प्रत्येक बाक्स में रहने बाटे व्यक्ति की जीविका के लिये जला जला नियम बनाये गये हैं।

प्राचीन समाज में वर्ण स्वं कर्णाक्षमं के नियम तो विद्यमान हो है,
किन्तु विद्यानों ने समाज को नियंत्रित रखने के उद्देश्य से राजा की भी परिकल्पना कर ली थी। राजा प्रवा का सवामी माना जाता और प्रवा का पालन करना उसका प्रता कर्तिय समक्ता जाता था। राजा की उत्पाद के सम्बन्ध में बनेक मत मतान्तर रहे हैं। वेदिक गुन्थों में कहा गया है कि राजा शेलनर का देला हुजा पृतिनिधि है। अन्वेद में राजा के जमाद में प्रवा के बीच हो रहे संख्या का वर्णन किया गया है। समाज में जिस समय संबंध की विश्वति उत्पान्न की गई थी, उस समय देवता गया मिल कर ज़ला के पास गये। ज़ला ने क्यार नहीं हुजा । ज़ला ने यह सलाव बनाने की सलाभ दी, किन्तु कोई भी तैयार नहीं हुजा । इला ने यह सलाव वी कि जिसे राजा बनाया जानेगा, उसे प्रवा जारा उत्पादित वस्तुओं का शांद माग प्राप्त होगा। जन्त तोगत्वा राजा की निख्यित की गई। तभी से राजा के विक्लार एवं कर्तव्यों का प्राक सक्तम यन सका। संद्रीप में वार्यों तथा बनायों के बीच हुये संबंध के परिण्याम रवल्प राजा की उत्पाद हों। वें वर्षां में वार्यों तथा बनायों के बीच हुये संबंध के परिण्याम रवल्प राजा की उत्पाद की उत्पाद हों।

प्रशितिहासिक तथा सिन्धु सम्यता है युग में तो राजा की विश्वित का कोई परिज्ञान न था, किन्तु अन्वेद से इसके इतिहास का इम प्रार्म्य कीना है। वैदिक युग में ही विस्तृत राष्ट्र की कल्पना की जा इकी थी। जा राष्ट्रे राजन्य: शुर इष्यांकती " खुनैद का यह मंत्र स्पष्ट करता है कि राजा श्वं राष्ट्र दोनों का पर्योप्त विकास हो इका था। राजा का कृषि, यह तथा जन्म क्यांजों में किस्ता होता था। यहां तक कि राज्य में प्रजा कार पाप कर्म करती है, तो उस पाप का मानी राजा भी इजा करता था। दूसरी जोर प्रजा का भी यह क्तंब्य था कि वह कोई रेता हाई न को जिससे राजा को पाप का मानी होता पड़े। राजा जपने तथा प्रजा के योग थान के दिये यह-क्रियाजों को सम्यन्त करता था, ताकि देवता गया प्रजन्म रह कर उसके राज्य में शान्ति बनाये रों। राजा यदि प्रजा के पालन करने क्या उनकी रहा। करने में उदासीनता दिलाता, तो सम्ब उसकी निन्दा की जाती थी। वेद, संकिता तथा वालगा गुन्तों में राजा को महत्वपूर्ण स्थान दिया गया है। उपनिचादों में इनकी विशेष चर्चा नहीं की गई है।

नितासक्य काल में राज्यों का अत्यक्ति विस्तार लो गया ला।
जनस्य रामायण तथा महाभारत में राजा के अधिकार एवं करेक्यों की विषय
व्याच्या की गयी है। रामायण में बहरण, राम, जनक, जे राजाबों का
कियण किया गया है। धनका वर्णन वावह शासक के ल्प में किया गया है,
किन्दु पूर्री और रावण जसे राचासी वृि, वार्ष राजाबों का उत्लेख भी मिलता
है। महामारत में भी राजा को देवी शक्ति के क्प में माना गया है।
कालीहि कारणां राजो राजा काल्य कारणम् के द्वारा उसे सर्वज्ञाननमान
वताया गया है। धन दीनों गुन्धों में राजा के कर्तक्यों की विस्तृत कर्णा की
गयी है। इस काल तक राज्यों को अनेक मार्गों में वांट दिया गया हा।
पुत्येक राज्य के कला कला राज्यों को अनेक मार्गों में वांट दिया गया हा।
पुत्येक राज्य के कला कला राज्यों को क्ति प्रस्पर मंत्री एवं देख के मान
वने रहते है। यथि यह विमाजन काफी पूर्व का हा, किन्तु हस ग्रुम में
परस्पर संबंधीं का विदरण अधिक प्राप्त होता है। संबंधीं का मात्र एक

कारण वार्षिक व्यवस्था एवं भूमि तथा पर अधिकार था । महामारत में विणित करेव तथा पांडवाँ का युद्ध वार्षिक विभावन का की चौतक है।

धूनगुन्थों में राजा के जिलार एवं कर्तव्यों से सम्वित्यत नियम बताये गये हैं। जातक क्याओं में भी राजाओं से सम्बन्धित जीक जगारें पुसरित हैं। इन सब में राजा को सर्वापीर बताया गया है। अनुक्ति में राज्य व्यवस्था में राजा को क्या करना चाहिए, क्या न करना चाहिए इसका सम्यक् विवेषन किया गया है। मनुस्मृति और यातवल्क्य स्मृति में रामा जिल वारिक एवं थार्मिक व्यवस्था का जिल्लारी राजा की ही बसाया गया है। स्मृति साजित्य में केवल नियमों का पृतिपादन किया क्या है। बारतन में व्यवहारिक स्वरूप का विक्रण इन गुन्धों में नहीं प्राप्त होता किन्तु नियमों का प्रतिपादन तमी संगत है, जब कि समाज में नोई कावनारिक दांचा वियमान लों। बाद के जाबारी नाम-दन ने राजात्य जगलों तेत्रविद्वामियंतत: , के हप में राजा को परिमाणित किया है। उनके बुकार यदि राजा का जाचरण क्का नहें है, तो पुत्रा मी सदाचए हम युक्त न होगी बतश्य राजा का वाचरण से 3क होना वतिलावत्यक्षा । "यदि न स्यान्नरपति: सप्यह्०नेता तत: फ़्रां से इस करन की पुष्टि होती है। कोटित्य ने राजा लोन हा, करा प्रश्न पर विशेषा थ्यान न देकर काजा बचने तकपूर्ण विचार न देकर राजा का प्रमापालन के लिये क्या करना चाहिए - इसी का विस्तृत विवेचन किया है। परन्तु वाषार्थं हुनु ने राजा के व्यवहारिक तथा वव्यवहारिक दीनों पदा की ज्याल्या की है। इस उम तक प्रंबत-प्रांबते धतना परिवर्तन अवस्य हुआ कि 'मस्ती कि देवता एका नर क्रफेग तिकु∵ति के महाकाल्य (महामार्त) वालीन विचार 'शासक' तक सीमित रह गये है। राजा की शास्त्र के इंपू में विकि महत्व दिया जाने लगा था । बाद में वालियार. मनमुति बादि विवार्गों ने व्यवसारिक पदा को विकि महत्व प्रतान किया 8 1

इस पुलार हम देवते हैं कि प्राचीन सामाजिक व्यवस्था का मान एक नियन्ता राजा होता था। उसी के बनाें गये नियमों के जानार पर सामाजिक क्रियाओं का संचालन होता था। परन्तु राजा शास्त्रों तारा नताये गये नियमों से अनुशासित रहता था, वह स्वयं शास्त्र के नियमों का उस्टेंगन कर होरें भी कार्य नहीं कर सकता था।

भारतीय समाज का स्वलप स्वं आकार जब तण अल्प था तब तल राजा की कोई आवश्यकता न थी, जिल्लु जयों ज्यों स्वाज का विस्तार कोता गया, त्यों त्यों वर्ग संघण की मावना बहुती गयी और एक समय रेशा आजा, जब कि बुद्धाकार समाज को राज्य के क्य में जाना जाने लगा। इस राज्य के नियंत्रण हेतु राजा की आवश्यकता हुएँ। तभी से समस्त कार्य शासक स्वं उसके जारा शासित पूजा केवप में लोन हुने।

मारतीय समाज का इतिहास तो वन्य मानव से प्रारम्भ कीता के ।
इसके बाद प्रागेतिहासिक स्वं सिन्धु सम्यता में राज्य की जोई कत्मना नर्लं
की गई और न उसका बीई प्रामाणिक स्वलप देनों को मिलता है । विदिल् काल में बाकर राज्य की उत्पाद का इतिहास प्राप्त होता है । ग्राम्य, नगर तथा तत्पश्चाद शासित राज्य क्यवरण का उत्लेख प्राप्त होता है । वैसे तो श्रीतहासिक तथा वैदिक कत्मना में बन्तर पाया जाता है, फिर मी निष्कण यही निकल्ता है कि किक्कों विशेष परिष्णितियों स्वं लाल में राज्य का जन्म हुवा ।

महाकाष्य काल में नहामारत तथा रानायण में राज्य तथा उसके सप्तांगों का कर्णन मिळता है। राजा, आमात्य, कौश, रेन्य, ग्राम, देश तथा मित्र इन सात कंगों का होना राज्य के लिये आवश्यक एए। रानायण में कौसल, अयो ध्या, विदेण आदि नामों से राज्यों का उत्लेख क्या गया है। महामारत में मेर हस्तिनापुर जैसे राज्यों का वर्णन मिलता है। इस शुग में राज्यों के विकास के लिये स्वाधिक प्रयास किया गया है।

इस युग में गणराज्य तथा संघात्मक तीनों प्रकार की राज्य क्यानस्थाते किलमान स्थें। इस युग को राज्यों के विकास का स्वाणिन युग कला जाय तो लोहें वित्रियों जित न होगी। राज्य का संवालन राजा के द्वारा होता था। वतस्व राजा के प्रयत्न पर राज्य का विकास संमय होता था। महामारत के शान्तिपर्व में राज्य व्यवस्था की विस्तृत व्याख्या प्रस्तृत की गरी है।

सूत्र तथा रमृति सा जित्य में राज्यों के सम्बन्ध में बत्या कि बत्य सामग्री उपत्रक्ष सेती है। इससे सिद्ध सोता है कि महाका क्यों के बाद का कुछ समय राज्य किन्तन है मुक्त था। राज्य कावरणा सम्बन्धी नियमों का उत्केष वक्ष्य प्राप्त होता है, किन्दु राज्य की कत्यना से सम्बन्धित विभारों में और परिवर्तन वा गया हो, ऐसी कोर्ट बात न थी। प्राणीं में पुन: अनेक नगरां तथा राज्यों का कर्णन क्या गया है। बतस्व तत्कालीन क्ष्मरणा से यह साथ होता है कि राज्यों का विकास अपनी बरम सीमा तक पहुंच गया था।

ताचार्य वृत्तस्पति, कानन्दक, कौटित्य तथा शुहु ने राज्य के विकास
केंद्र अनेन उपाय बताये हैं। इनविचारकों ने मी राज्य को सम्तांगों से शुकत
वताया है और सनस्त क्रियाओं के तंत्र के रूप में उसकी कत्यना की है।
उप्धंकत चारों वाचार्यों में कीटित्य तथा शुहु ने राज्यकों आणिक दुष्टि से सम्यन्त
करने हेंद्र आय के अनेक साधनों का उत्हेंत किया है। कीटित्य ने तो नागरिक
पृणिषि: से ठेकर पण्याच्यदा। शुत्काच्यदा आदि अनेक वच्यदाों की निश्चित्त
कर राष्ट्रीय वाय को संग्रहीत करने का कठोर मार्ग अपनाया था। उन्होंने
राज्य एवं राजा से सम्बन्धित हैसे नियम बताये हैं, जिनका व्यवकारिक जीवन में
पृथीग किया जाता था। बाद के तीनों बाचार्य राजनीति शादत्र एवं कर्ग
शास्त्र के प्रकाण्ड विज्ञान थे।

तमी सने भारतीय सामाजिक संगठन का एक संशिष्त विवरणा प्रस्तुत किया है। इस देतते हैं कि बोर्ड मी सनाज तथी विकासशील कल्लाता है, जन वह वाशिक दृष्टि से सम्मन्त हो और उससे पूजा को संतीय हो।
आज हम वाशिक क्रियाओं हा अध्ययन करने वाहे किस शारत को क्रिशासत
करते हैं, उसे प्राचीन कार में बाताशासत्त के नाम से जाना जाता था।
वाता को भी चार विवाबों में रे सक माना गया था। बाता के
बन्तर्गत कृषि, पश्चालन तथा बाणिक्य सम्बन्धी कियाओं का अध्ययन किया
जाता है। बाद के आचार्यों ने कुसीद कर्णाद स्थाज हो और जोड़ दिया
और उसे भी बार्या हा जंग माना जाने लगा।

भूमि तथा बन की व्यवस्था स्वामाविक गम से कृषि के उन्तर्गत वा जाती है। लिक पराधाँ तथा बन्य जिल्पकारी जारा निर्मित की गई बरहुओं का अध्यतन हम बाणिज्य के अन्तर्गत करते हैं। इस प्रकार तकों के उत्पादन, विनिन्य तथा वितरण का भी विचार हम वासांशास्त्र के की अन्तर्गत कर ठेते हैं। बातां के नियम जीवन के सामान्य नियमों से जनिष्ठ सम्यन्य रत्ते हैं। वातां शास्त्र को इसी छिस अधिक मलत्वपूर्ण स्थान विया गया है।

वातांशास्त्र का खीतहास तो तभी से प्रारम्भ हो जाता है, जल से मानव पश्चों को पाछन करना और कृष्ण करना सील गया । तेती करना तो मुख्य प्रागेतिहासिक काठ में की जान गया था और पश्चाद सिन्धु सम्यता में कृषि, पश्चपाछन तथा व्यापार बन तीनों कियाओं के प्रमाणा मिछते हैं। विन्दु विध्वत् इसका बध्यपन व्यशिष्ठन किया गया हो, इसका कोई प्रमाण नहीं मिछता । धन्हीं सब क्यियाओं का विकास थीरे भीरे होता गया और जब मुख्य की चिन्तन शिवत का प्राष्ट्रमांव दुआ और वह दुक विचार करने छगा तब समस्त प्रकंत प्रण्व क्याओं का संवछन कर उन्ते नियमों के क्य में बाबद कर दिया गया । इन समस्त क्याओं ने तागे चछ कर चार विधाओं का हम है छिया ।

यदि हम इस विवा को बाराम्मक कृषि व्यवस्था है हैते हैं, तो निरुव्य ही बाता सभी क्रियाओं से प्राचीन क्रिया है। क्योंकि क्यों के की स्थापना काफी बाद में की क्यों।

देविक कार में ज़िया, पशुपालन, बाणिज्य बादि से सम्बन्धित क्रियाओं का उत्तेत मिलता है। जतस्य अपसे स्पष्ट होता है कि वेदी में बाती का महत्वपूर्ण स्थान था, किन्तु इस युग में इसका कोई पुराव बस्तित्व विचारकी की वृष्टि से नहीं रहा है। बागे बढ़ कर ज़री, वार्ती, वण्डनिति तथा वाली विकी के इप में विवादकों ने समग्र क्रिया औं का विवाद किया । महाभारत तथा रामायण गुन्धों में समाज को बातां पर बाजित रहने की एछाह दी गयी है। उक्त दोनी गुन्धों में कहा गया है कि "बाली पर बाजित रहने से यह संसार प्रत पाता है " - यह क्यन इस बात की अच्छि करता है कि आर्थिक क्यिवों की ही हल का साथन माना गया है। किन्तु इसके पूर्व उपनिचय गुन्थों में घन क्यवा को की हुत का साधन नहीं माना गया है। इतना बनस्य था कि लीग उसकी सम्मान की इंच्टि से देलते थे। उपनिषद काल के लीग वन छिप्ता के पता में विल्लंड नहीं थे। सूत्र तथा स्मृति गुन्धों में बातांशास्त्र के अन्तर्गत जाने वाठी क्रियाबों का बच्चयन किया गया है। इन्हीं क्रियाबों से सन्बन्धित जियमी का उत्केश मिछता है, किन्द्र प्रताणां में बातां तब्द की विस्तृत व्यात्या देतने को भिछती है। बायुपुराणा में बाति किराविकाच्यान्या वृज्यितासां विकासत: के कप में परिमाणित किया गया है।

वृष्ट्यति, कामन्दक, कौटित्य तथा हुन बादि विचारकों ने वार्ता राम्बन्धी क्रियावों का विस्तृत विवेचन किया है। कीटित्य ने बार्ता को उचकार करने वाली विचा बताया है। राजा को बार्ता का ज्ञान होना बावश्यक था। क्षी किर बार्ता विचयक पाद्यकृत राजा के लिये निर्वारित किया गया था। विचारकों का ऐसा बतुमान था कि किस राजा को बार्ता का ज्ञान नहीं है, वह किसी मी स्थिति में सामाधिक व्यवस्था कायम नहीं कर सकता। विमा बाती के बन्तर्गत हमने कर प्राप्त करने वाली क्रियाकों का प्रतिक्य प्राप्त किया। वास्तव में प्राचीन मारतीय समाज में कर्य की विस्तृत विवेचना की नयी है। तत्कालीन समाज में सम्पूर्ण कर्यतंत्र को चार प्रत्याकों के माध्यम से नियंत्रित किया जाता था। उस समय कर्य का सीत्र केवल यन तक सीमित न था, विष्ठु समाज में सेहिक सुख प्रदान करने वाली सचा से करला यनिष्ठ सम्बन्ध जुड़ा था। फिर भी बनेक स्थानों पर कर्य शब्द का प्रयोग वन के सभ में किया गया है। कर्य, वर्म, काम तथा मौचा, इन चारों प्रत्याकों में कर्य को प्रमुत स्थान दिया गया है, यही कारण है कि प्रारम्भ से ही माना ने कर्य की जीवन की प्रथम बावश्यकता माना है। फाइन्स से विना संगर का जीवन कर्यन है। वतश्य कर्य प्राप्ति का प्रयत्न ववश्य करना चाहिए।

करनेद में को का प्रमोग वन के हप में किया गया है। करनेद के १०वें मंडल में 'एकापादमूर्यो, दिपादी विचल्ने, मंत्र है स्पष्ट होता है कि मनुष्य कीविमिलाचा वनप्रास्ति की और उपरोधर बढ़ती जाती थी। इसी प्रकार तेतरीय बातमा में "कन्नाद प्रवा: प्रवायन्ते", है स्पष्ट परिलचित होता है कि वन्न को बीवन संगी मान कर लोग चलते है। उपनिच दों में मी वन्न की प्रकेश की गयी है, किन्द्र कलोपनिच द में बिणित नहि विकेन तपेलीयो-मनुष्ये: 'है उपनिच द कार में बिल को प्रवानता व नहीं दी है। उनला कहना है कि वन में मनुष्य की तुष्ति नहीं होता।

वस काल में की प्राप्त के एम्बन्त में जो सबसे महत्व पूर्ण बात कही गयी है, वह यह है कि 'धर्म एवं मितिकता के साथ साथ समाज में प्रबक्ति नियमों को ध्यान में एत कर यनाजन करना चाहिए । वस सम्बन्ध में सबसे विचित्र बात तो यही थी कि यदि एक और वन की प्रक्रंता की नयी है, तो कुतरी और उसकी निन्दा । इन वोनों विचारों का लोकिन एवं पारलेकिन जनत की वावस्थनताओं से घनिष्ठ सम्बन्ध था । यहां पर यह कहना वस्तित न होना कि तत्कालीन चारतीय विचारों में को से जो ताल्परी समफा जाता है। "नामिलंगानुसासन )२,६,६०) में "दृब्धं चितं स्वापतेयं (रिकास-मुक्यं वनं बहु हिएण्यं दृषिणां ग्रम्नमधेरेषिमवा विष े वादि वनेक पर्याय वताये गये हैं।

महाकाच्यों में भी बर्ध को बत्यक्ति महत्व दिया गया है। इस काल में विस्तृत राज्यव्यवस्था होने के कारण करेंग्रंड के छिये की चे व्यवस्था कर दी नयी । राजा ने छिये यल अनिवार्य था कि वल क्यें प्राच्या के सावनों का आंथक से अधिक उपयोग कर 'कोच' को मरपुर रहे, जिससे संकट के समय में कठिनाइयाँ से मुकाबला किया वा एके। उस समय बाधिक क्रियाओं तथा वर्ष प्राप्त करने के सावनों का काफी विस्तार हो गया था। इतना ही नहीं, यह युग पूर्व की वरेला काफी समूद हो गया था। किन्दु विकारकों की बुष्टि में कर्य का चीत्र सीमित ही नहीं रहा। धूत्र गुन्धों में वन अववा अर्थ की मान्यता में कोई परिवर्तन नहीं बाया । वर्ष पूत्रों में अवस्य पश्चित्र एवं बपश्चित्र एन की क्याल्या की गयी है और पश्चित वन के उपयोग पर बहु दिया गया है। भैसे ती को एवं वर्ग दोनों में सामंबस्य देविक काल से बला जा रहा था, किन्दु स्पृतियों में इस पर विशेष इप से विचार किया गया । याज्ञबल्क्य का कहना है विश्वास्त्र ह बलबद्वनैशास्त्रीमिति रियति: " कर्यातु कर्य एवं क्षी योनीं में कर्य का स्थान प्रथम है। नहाकाच्यो तथा पुराणाँ में राजाओं द्वारा बर्पन राज्य विस्तार के लिये दूसरे राजा पर बाकुमण कर वन प्राप्त करने का बहुत: उत्केत मिलता है। इसी से यह सममा का सकता है कि बन या वर्ष का कितना विकास महत्व बढ़ गया था।

वाषायें बुक्स्पति, कामन्त्रक, कीटित्य तथा हुन ने यन बगवा को की विस्तार से विवेषना की है। जीटित्य ने 'क्येमेब प्रवान' कह कर इसे सर्वोपिर कर विया है। वस्तुत: बाद्धनिक ब्येहास्त्रियों ने बार्थिक कियाओं के समगुलास्त्र 'क्येहास्त्रे की विभिन्न परियाचायें दी हैं। सहम स्मिष्य ' ने इसे यन का विज्ञान माना है। वाने यह कर मार्थेंड, पीनू वादि विद्यानों ने इसके व्यावकारिक पत्ता पर विशेष वह दिया है। किन्दु प्राचीन मारतीय विचारकों से हुलना करने पर ये समस्त्र परियाचार्य प्राकी एक वाती है। मारतीय विचारकों ने

वितना बच्छा यन का स्वस्प देविक युग से टेकर महाकाव्यों, सूत्रों, स्मृतियों तथा उसके बाद के गृन्धों में विधात किया के वह बकाट्य है। उसी को आधार मान कर पारचात्य देशों के बदेशास्त्रियों ने विचार प्रसंत्रत किये हैं। उदाहरण के लिये बाब के बदेशास्त्री वन एवं गृष्य में अन्तर स्पष्ट करते हैं। यही मेद मारतीय विचारक बाचार्य ग्रुह के बारा भी किया गया है। वन और गृष्य में भेद करते हुए ग्रुह कहते हैं जो बस्तुयं कृय-विकृप में प्रमुखत होती है, वे पृष्य के बन्तांत बाती है तथा बन्य सभी बस्तुरं जो समाज के लिये उपयोगी है, जिनकों मोछ लिया और बेचा जा सकता है, जिनकों उपयोगिता है, जिन्कों मार विचा बार बेचा जा सकता है, जिनकों उपयोगिता है, जिन्कों मारा व्या स्वा करता है, वह सब धन है।

उपश्चित विवारों से स्पष्ट है कि मारतीय काँशास्त्र काफी समृद्ध हो हुका था। तत्काठीन समाव के नियंत्रण - परिवासन में उसकी जत्यकिक उपयोगिता थी।

प्राचीन मारतीय सनाज में तये को बत्याचिक महत्व दिया गया था,
किन्तु उस वर्ष की प्राप्ति के साधन कोन कीन से थे, यन इनका जानना मी
वित बावस्थक है। बार्गिमक सनाज में वर्ष क्याबा धन प्राप्ति सम्लन्धी क्याबों
में कृषि, पश्चपालन तथा क्यापार ही बाती है। वसे तो वर्ष से ताल्पण उन
सभी वस्तुवों से हे, जो मनुष्य ने दैनिक उपयोग में बाती है। वतस्य ये कर्ष
जन्य क्यायें क्या मनत्वपूर्ण पृथ्मिका क्या करती है। उसन तीनों क्यायें
वाता ने बन्तर्गत बाती है। परन्तु कर्षशास्त्र की दृष्टि से इन सब क्रियाबों का
बच्चयन इन उत्पादन के बन्तर्गत करते हैं। इसके विस्तृत विवेचन से पूर्व यह जानना
बावस्थक होगा कि बास्तव में उत्पादन किसे कहते हैं ? बार किन किन बस्तुवों
का उत्पादन की संभव हो सका है।

बाउनिक करेशास्त्रियों ने उत्पादन के बन्तर्गत मिन्न मिन्न पदारें की बोह दिया है, जिल्हे इसका दीन विस्तृत हो गया है। किन्तु प्राचीन काल में

इसका चीत्र बत्यन्त सीमित था। उत्पादन की क्रियाओं का जन्म तो वादिकाठीन सम्यता से ही हो खाता है, क्यों कि प्रारम्भ में मुख्य पत्यता के बने हुये
हिरियारों से वन में खानहरों का शिकार करते है और उसी से अपना पेट मरते है।
कतस्व "मुख्य के दारा किये गये अन से उसके बच्छे में जो कुछ मिछे और उससे उसे
संतुष्टि मिछे, वह उत्पादन है। उस उत्पादन के छिये प्रयुक्त शिकतयां ही साधन
कहलाती हैं। बब इम देतते हैं कि बारम्भ में मी मुख्य के सामने जीवन निवाह
संतुष्टि तथा उसके छिये किसी बस्तु का उत्पादन, ये तीन समस्यायें थी।
उत्पादन के छिये जिन सावनों को अपनाया गया, उनमें अन, धूमि तथा क्रियाओं
को सम्मन्न करने के छिये अपनाये गये अस्त्र, इनकी प्रमुल धूमिका एहीं। इसी
उदेश्य सर्व सावनों को ठेकर, कृष्णि, पश्चपाछन तथा व्यापार बादि की हियाओं
का शुमारम्म हुआ। वब इम यहां पर पृत्येक क्रियाओं एवं सावनों के उपयोग
पर संचिष्टित प्रकाश हालेंगे।

कृषि उथीग के बारे में बारम्य में मुख्य की कोई जान न था, किन्तु विकास के प्रथम चरण में सर्वप्रथम इसका कन्य हुवा । तेशी करने के लिये सर्वप्रथम जिन सायन की बावश्यकता पढ़ी वह थी 'धूमि'। मानव ने जंगली धूमि को इस योग्य बनाना प्रारम्भ किया, ताकि उसमें इक उत्पादन किया जा सके । ल्यातार परिक्रम करते रहने के बाद उसने स्फालता प्राप्त की बार वहीं से उत्पादन की क्या के विकास का प्रथम चरण हुल हुवा । इस निया को सम्यन्न करने के लिये जो विचार मानव मस्तिष्क में सर्वप्रथम बाये, वही धारतीय समाज के प्रथम बार्थिक विचार कहलाये ।

सर्व प्रथम छोगां ने भूमि को ही उत्पादन का प्रमुत साधन माना बोर बाद में अम तथा बन्ध साथनों का प्रयोग किया गया। बाज के बरेहार में भूमि के बन्तर्गत केवल "भूमि" बर्धाद पूर्वी को ही नहीं, बायह सन्पूर्ण प्राकृतिक बस्तुओं का बच्चयन करते हैं। किन्द्र प्राचीन काल में ऐसा न था। धूमि बो देवता के तुत्य सममा बाता था। यहां तक कि लोग उसकी पूजा करते हैं। कर्माद के बहुए महल में बांगित "सा न: प्रयस्त्रती द्वसमुद्धां समाम, शुन: न: फारा वि कुथ न्यु सुनि हुनं की नाश बिम्बन्तु बाहे: मंत्र से स्वष्ट ही जाता है कि सुनि की मर्यांचा का पालन प्राचीन काल में छोगों ने बढ़े ही बादरी पूर्वक क्या है।

महामारत तथा रामायण में बाता शब्द का अनेकश: उरलेक किया गया है। इस बाता की बाबार शिला इस युग में मी मूमि को माना गया है। इस समय तक मूमि को कई मागों में विभवत कर दिया गया था। सक ती वह भूमि, जो नेती करने योग्य होती, दूसरी वह भूमि, जिसे बारागाह के लिये होड़ दिया जाता था। तीसरे प्रकार की मूमि वह थी, जिसे उनसर कहते है और उसमें बस्तुओं का उत्पादन नहीं हो पाता था।

महाकाच्य युग तक मूर्मि की उपयोगिता उत्पादन के सीत्र में बत्याधिक बहु गयी थी । नातपृषि: पुत्रीऽ हं पृष्ठिया: की मावना के साथ साथ कीन सी पूषि उपयोगी है, किस मुभि क पर लेती करना बाहिस आदि विश्वयों पर विशेष कप से विचार किये जाने छो थे। अपि के बंटवारे का पुरा किसाब किसाब राजा के हाथ में होता था, क्यों कि हरे उत्पादन का शर्थ माग प्राप्त करने की चिन्ता रहती थी । धूत समा स्मृति गृन्धों में भी भूमि की उपमोणिता पर प्रकाश हाला गया है, किन्तु कोई विस्तृत विवेचना स्तं विचारों में पर्वितन नहीं पाया गया। बागे चल कर कौटित्य कर्गशास्त्र में पुनि की विचाद ज्याख्या की गयी है। बाचार्य गोटित्य ने व्यवसारिक इस में मुनि को उत्यक्षिक उपयोगी बनाने का प्रयास किया है। "सहोदकन् बाहायीदकं व सेतुं कन्क्येत्। बन्येचा' वा बच्नतां मुमि मार्ग वृक्षा पकरणा उग्रं ह्यांत्। " की टित्य के ये विचार मुमि में तालाव हुडबाने, प्रतारीपण करने की शहास देते हैं। फाउत: इस समय तक विचारी में करनी प्रौड़ता बा जुकी थी, कि वे मूर्मि के उपयोग के व्यवसारिक पदा का बच्चयन विशेष कम से करने लो थे। इससे यह तात्पर्य नहीं कि लोगा की वार्मिक बास्था जाती रही हो । बाचार्य मन ने हसे देवतत्य मान कर बनावर न करने की शकाह दी है। बुहस्पति, कामन्तक, क्षुत्र बादि बादायों ने मुप्ति को

उत्पादन का प्रमुल लंग माना है। निकाम यह है कि पृश्वी, कह, वाड़, वाकाश तथा विष्न, ये सुष्टि के प्रम लंग है। जतरव उन्में ही प्राचीन किवाएकों ने पंचत त्व की संज्ञा दी है। महे ही वाड़िनक वैशानिक वस तथ्य से सहमत न हों, किन्दु इसमें सन्देह नहीं कि उनत तत्वों के जाधार पर ही समस्त कियायें विकासित हो सकी है। इस प्रकार हम देतते हैं कि मुम्म का कृपिक विकास सामाधिक वातावरण एवं विचारों के जनुकूछ वयळता गया। वास्तव में उसका उपय बाहे प्राकृतिक वस्तुयें हो बीर चाहे, मनुष्य दारा उत्पादन की जाने वाळी, सभी को समान सम से विकासित करना रहा है। जनतर केवल हता रहा है कि मनुष्य दारा उत्पादन की जाने वाळी, सभी को समान सम से विकासित करना रहा है। जनतर केवल हता रहा है कि मनुष्य दारा उत्पादन होता है, प्राचीन वास समुखें को वोह एक निश्चित सहैत्य होता है, प्राचीन वोह क्या वारा उत्पादित वस्तुओं का कोई एक निश्चित सहैत्य होता है, प्राचीन वोह क्या में स्थानी विवास वाती है।

उत्पादन का प्रथम सायन मूनि था। इसके बाद सबसे महत्वपूर्ण सायन कम था। वयांकि इसके बिना किसी भी प्रकार की किया का लीना करंगक था। बारम्म में लोग, परण्टों के बने कर वों के दारा लंगलों में शिकार करते थे। लोगों की यह किया भी अन के दारा होती रही। इसके बाद गीरे चीरे वस लोगों ने कृष्ण का कार्य प्रारम्भ किया, तन अन की दौर लिक बावश्यकता पढ़ी। पालत: एक परिचार एवं बाद में समाल की रचना कर परस्पर सहयोग से कार्य करने लो बेसे-जेसे समाण का किस्तार होता गया, वसे कसे अन की बावश्यकता एवं महत्व बहुता गया।

क्र के बाजित वर्ज विभाजन कम विभाजन के नियमों पर वाचारित है। समाज का जब काफी विस्तार हो गया, तब विचारकों ने सम्पूर्ण समाज को कालण, पालिय, वेस्य तथा कु में बांट दिया। जिसके पालस्वरूप समी के वार्यों का बटवारा हो गया और वे अपने अपने कार्य करने छो। हुपुसिंह अर्थशास्त्री सहम दिनका ने कम विभाजन के सिद्धान्स को अर्थशास्त्र में सर्वोपिर मान्यता दी है। यह कम विभाजन का सिद्धान्स मारतीय अर्थन व्यवस्था में वेद बाह है विश्वमान था। इस अम विभाजन के पालस्वरूप ही कियों के कई मेंद ही गये बीर कृषि उपीग के बतिरिक्त शिल्मकार, क्लाकार तथा नाना पुकार के उपीग पंजी का जन्म पुता।

प्राचीन मारतीय विचारकों के ब्रुक्तार 'त्रम' मानव की वल ज़तित है जिसके दारा म्हण्य जपनी बावश्यकताओं की संहुण्टि के लिये वस्तुओं का उल्पादन करता है। बतस्व म्हण्य की बावश्यकताओं के साण साथ त्रम का विकास प्रारम्भ हुआ। बास्तव में त्रम आगे चल कर कितने भागों में विमनत को गया, इसका उल्लेख करना किन होगा, क्योंकि जितने प्रकार की क्याओं जा जन्म होता गया, उतने ही पुकार का स्प त्रम का भी बनता गया।

बारियक गृन्यों के बबड़ोकन से पता बड़ता है कि प्रारम्भ में होंग सामाजिक बस्तुओं के उपमीग के बबड़े में अन देते थे, किन्तु बाद में वे कर देने छो। यहां तक कि दास के क्प में कार्य करने की प्रक्रिया सम्पूर्ण अन को दे देने की प्रक्रिया का बोतक है।

महाजान्य काठ में रामायण तथा महाभारत में अम सम्बन्धा नियमों में वहा प्रतिबंग लगाया जाने लगा। शासक के निर्देश उसार समाज के हर वर्ग को कार्य करना बाव स्थक था। यदि वह बताये गये नियमों के बाजार पर कार्य न करता, तो उसको बंदित किये जाने का भी विधान था। यहां पर यह जान लेना बाव स्थक है कि यह अम बाद में समाज के स्क ही वर्ग के हाथ में रह गया, जिसे अभिक वर्ग कहा गया। अभ के बाधार पर समाज को वर्ष वगी भ बांट दिया गया था। एक वर्ग तो वह था जी स्वयं वपने कार्यों को करता था, दूसरा वर्ग वह, जो स्वयं कार्य न कर दूसरों को मजदूरी वैकर काम करवाता था। इसी वर्ग विभेत ने पूंगीवाद को जन्म दिया बार समाज में एक नयी। इसी वर्ग विभेत ने पूंगीवाद को जन्म दिया बार समाज में एक नयी। इसी वर्ग विभेत ने पूंगीवाद को जन्म दिया बार समाज में एक नयी।

विदानों ने क्य का को कमें के कप में भी मान्यता दी है और उनका बागृह था कि समाव के वर क्यक्ति को कमें करना बाहिए। जतरब कमें सर्व

क्न दोनों का परस्पर यनिष्ठ सम्बन्ध रहा । विचारकों का यह सिद्धान्त रहा है कि मार्तीय बर्गेव्यवस्था में पृत्येक व्यक्ति को कार्य मिलना चा हिए और पुरथेक कार्य के लिये क्यावित मिलने चा हिएं। इसी लिये समाख की विभिन्न बगों में बिमनत कर पुल्येक ज्याकित के लिये कार्य निश्चित कर दिये गये है। कीई मी व्यक्ति बपनी एच्छाउसार, मनवाहा कार्य नहीं कर सकता था। पर्-छ हर ध्यनित की बीधिका के साथन उपलब्ध थे। कोई भी व्यक्ति बीधन निवां के सावनों से कला न था। व्यक्ति के जीवन में बनिश्चितता एवं मय की कोई मावना न थी। उसकी यह चिन्ता न थी कि उसके जीवन में आगे चल कर क्या होगा । "मारतीय बारणा के बनुसार व्यक्ति जिस कुछ में जन्म छेता है, उसमें पेतुक संस्कार के कप में कुछ न कुछ गुणा काश्य विधनान होते हैं। फाछत: पर्व्यरागत वर्षे वा रह कार्यों का ज्ञान उसे स्वयं ही जाता है। बाता-बर्ण के अनुकुछ भी प्रत्येक कार्य का उसे पूर्ण ज्ञान छोता जाता है। बाच्या-रिमन दुष्टि से व्यक्ति को मनवाहा कार्य करने का स्वतंत्रता देन का अनं, उसकी मीतिक महत्वाकांचा जो को स्थान देना है। इसके जीतिर्वत जब व्यक्ति का कार्य उसकी बाध्यात्मिक उत्नति के बाधार पर निश्चित किया गया है, ती उसे मनबाहा कार्य करने की स्वतंत्रता देने का वर्ष है, उसकी उस कार्य की क्यमित देना. जिसके विचय में गुणातसार मान्यता नहीं है।

भारतीय विचार में कार्य निर्यारण का मापनंड मानसिक स्तर नहीं है।

पृथ्वीन काल में यह निर्धारण बाध्या स्निक स्तर की बाबार मान कर किया

गया ह। यथि केच्छ गुणावाले क्यांकत का मानसिक स्तर मी कम न लोगा,

रेसी मान्यता प्रवान की गयी है। जिसके फालस्वहम मी प्रत्येक व्यक्ति की जीविका को व्यान में रत कर कार्यों का निर्वारण किया गया है। किन्तु

यह मान्यता बाज जैसी न थी। वर्तमान समय में ती मानसिक स्तर को ही

व्यान में रत कर कार्यों का निर्वारण करवा जीवन निर्वाह की बृधि का बटवारा

होता है। उस समय प्रत्येक कार्य के लिये बावस्यक व्यक्ति भी मिछ जाते है।

हमान के हम्पूर्ण रचना बाच्या त्यिक विचारों पर वाचारित होने के कारण अम का मुख्य बांकना भी बासान था। किसी भी प्रकार के कार्य की प्रणा की दुष्टि से नहीं देता जाता था। हर व्यक्ति सामाजिक विकास की विशा में प्रयत्नशिष्ठ था । तत्काठीन सामाजिक व्यवस्था में मी अभिक संघ की मुमिका रही है, किन्तु बाज जैसा संगठनात्मक स्वरूप नहीं था । मारतीय कर्र क्यावस्था में उत्पादक स्था बनुत्पादन अप में भी कोई बन्तर नहीं है । क्याँ कि विवारको का यह मत रहा है कि बहुत से रेसे कार्य है, जो बाहर से बहुत्यादक विवायी पढ़ते हैं और समाज के छिये बहुत उपयोगी हैं। उदाहरण के छिये बुलवारी एवं सन्धासी का कार्य बाध्यात्मिक बातावरण के लिये उपयोगी है, किन्दु कि ह्यों का कार्य एक सामान्य गुरुकार्य है। इसका अपना एक करून क वस्तित्व है। बनाथ, वृद्ध, विका, कन्या, वपराविनी तथा जिनके परि पर्वेश गये हों उनते गुलकार्य के असिरिक्त अन्य कार्य करवाने का विधान है। इन रिजयों के छिये काम का विधान इसिंछिये रता गया है, ताकि उनला जीवन निवां होता रहे। किन्दु परिवार की देवबाड़ करने वाली गृहणियों की देवल समाय के प्रथम क्षेत्र बालक तथा परिवार की मुख्यवस्थित रतने का बागुल क्या गया है। स्त्रियों के भी जारी रिक तथा मानसिक गुणी' को ज्यान में रत कर बाय साच गये हैं।

मन के बन्दर्गेत शिल्पी, कारीगर तथा इटीर उपीग वंदां भे छो छुये छोगों का कार्य भी बाता है। रामायण, महामारत तथा सूत्र गुन्थों में बनेक प्रकार के शिल्पियों का उत्छेत निछता है। इक ने कारीगरा से सम्बन्धित बनेक प्रकार के नियमों का उत्छेत किया है। इसके पूर्व बाबार्य को टिल्प ने बुछाछ, योबी, सुनार, हुवार बाधि कार्यों भे छो हुये अभिकों के अन का उत्छेत किया है।

विमा हमने अन तथा कर्म के बीच सामांबस्य स्थापित करने का प्रयास किया है। बास्तव में कर्म की करपना बत्यन्त प्रतानी है, जब कि अन की करपना बत्यन्त प्रानी है, जब कि बम की कत्पना बाद की है। बाज भी हुई लीग यह मानते हैं कि पूर्व जन्म के कर्मी का पाछ म्हुब्य या कीई भी प्राणी दूसरे जन्म में मीग करता है। बाद्धनिक मनोवेशानिक भी इस तथ्य की गहराई तक पहुंच कर इसे मान्यता देते हैं। यदि इसे हम स्थीकार करते हैं, तो यह निश्चय है कि कमें का चढ़ बराबर घठता रहता है, इसका कीई बन्त नहीं है।

पृत्तिन गुन्थों में कर्म को सर्वाधिक मान्यता प्रवान की गयी है।
वारों क्यों को शास्त्र विक्ति कर्मों को करने का निवेश दिया गया है।
वसके विपरीत कर्म को नरने वाला शास्त्र विरोधों एवं यंह का मानी लोता था।
मनवर् गीता में कर्म को ही प्रयान मान कर जीवन निवांत करने की सलाह
दी गयी है। "कर्मथ्ये वाधिकारस्ते माफ देश कवाचन " कर्म करों फल की
वाकांचा मत करों, यह शास्त्र का वावेश था। इसी प्रकार वाचार्य हुक ने भी
"कर्में कारण बात्र हुनतिं दुनैतिं प्रति " के हप में कर्म को पारिमाचित कर
स्पन्ट कर विया है कि मुख्य की जल्हाई एवं दुर्शाई कर्म पर ही वाचारित है।
पाप बार पुण्य के फल को प्रवान करने वाला कर्म ही होता है। वतस्त्र
समाज के हर व्यक्ति को शास्त्रों के निवेशानुसार कार्य करना चाहित। हुन
बालगा चात्रिय वैश्य, बुद्ध तथा मलेसा वादि वातियों का उद्ध्व गुणा वार
कर्म के कारण मानते हैं।

सामाणिक दुष्टिकीण से मानव शकित को स्वीपरि माना गया है।
यव पि मारतीय विवार में अनसंख्या के सम्बन्ध में कीई सैद्धान्तिक विवेचना नहीं
की गयी है, फिर भी इतना अवस्य है कि अनसंख्या को सीमित करने का कोई
भी उपाय उचित नहीं माना गया है। मारतीय विवारों में भी कन्या एवं
पुत्र को भी रतन की संशा दी गयी है। क्यांद् उसे भी सम्यात के कच में
माना गया है। सन्तानीत्यात के छिये छौग नाना प्रकार के उपाय करते है।
यही कारण था कि विदानों ने हर क्यांक्त के साथ पितु करा है सुकत

होते का प्रतिबंध लगा दिया था। इसी लिये यह मी नियम बनाया गया था कि प्रत्येक व्यक्ति को गृहस्थ बाक्ष्म में प्रवेश करके वेशा हिक की बन व्यक्तित करना बाहिए। इसे गृन्यों में स्वष्ट इस से इन नियमों का उत्लेश किया गया है कि बृह्य काल में प्रताब को सन्तानीत्पति के लिये अपनी पत्नी से सम्बन्ध ब्राह्म स्थापित करना बाहिए।

प्राचीन काछ में मारतीय विद्यानों ने दर्शन की मी मलत्व पूर्ण स्थान दिया था। दारीनिक सिद्धान्त के आधार पर ही यह माना गया है कि रिष्ठ पहले बीर्थ कप में पुलाब के तरीर में ही बास करता है, किन्छु पुराब और स्त्री के संयोग से तरीर धारण करता है। स्त्री स्थिति में संतर्ति निरोध का प्रमद्भ उसकी इसके स्वामाधिक जन्म से बंधित करता है, ज्यांत् उस की मूण हत्या करता है। इसल्डिस मूण की सत्या ही पाप नहीं, अपिद्ध पृति मान स्त्री से संतानोत्पित की दृष्टि से सम्बन्ध न करना भी मूण हत्या के समान ही पाप है।

प्रारम्म में किल्गों का महत्व संतति उत्पत्न करने की दृष्टि है ही रहा है, किन्छ बाद में वे मी जी किला कहाने के लिये नाना प्रकार के कायों में हाथ बटाने छों। मारतीय विचारकों ने 'अपत्याणे किल्या: कृष्टा' के सिद्धान्त को जन्म दिया बीर बाद में इन्हें देवताओं की सहवासिनी के सप में पृतिष्ठित किया। यहुवेंद के इस मंत्र में 'बाराष्ट्रे राजन्य: शूर इच्च ख्यो तिब्धायी महार्थी वायता द्रोण्डी वेतु: सिन्त: प्रतिष्ठ जी ब्हार रहेच्छा: ' से समाव में किला वायता द्रोण्डी वेतु: सिन्त: प्रतिष्ठ जी बहु रहेच्छा: ' से समाव में किला केती होनी चाहिये, इसका उत्हेंत मिछता है। महामारत सर्व रामायण में द्रीपदी, इन्ती, सीता बादि बादरी नारियों के माध्यम से सामायिक बादरी उपहिथत किया गया है। बाद में बाचार्य मन ने तो यहां तक कह दिया है कि 'यत नायांस्तु पूज्यते रमन्ते तत्र देवता: " अर्थात् वहां पर नारियों की पूजा होती है, वहीं देवतागणा निवास करते से। महामारत में स्थ हवार कराहिणी सेना का जिल्न किया गया है। इससे बनुमान

लगाया का तकता है कि वनसंख्या के बारे में लोगों के विवार क्या रहे शोरी।

क तत्कालीन क्ष्में व्यवस्था से ती यह स्पष्ट हो जाता है कि लोग बालस्य विहीन होकर कार्य करते है और जनसंख्या बटाने के बारे में कमी सोमते मी न है। इसके विपरीत सन्तानीत्पवि के लिये सर्वत्र मंगलकापना की जाती ही, बाहाँबाद दिया जाता हा।

धनसंत्या के बलावा सामाधिक कार्यकुत्रलता का मी विवेचन वहें ही विद्यतापूर्ण होन से किया गया है। इसके लिये प्रत्येक स्थाबत को धनस्थ रहने के बादेश विये गये हैं। सत्यवंद, वनंबर स्वाच्याद मापुनद:, शास्त्र के इस बादेश को पालन करना पुत्येक व्यक्ति के लिये बनिवार्य था। बाहार, निद्रा, मेशन बादि क्याबों के लिये उचित नियम बनाये गये थे ताकि मनुष्य नियमित हम में कार्य कर्ष स्वस्थ रह सके।

एवा हरण के लिये बिन में केवल वो बार मोजन करने का नियम है।
मोजन केवा भी करों न हो उसे हुए कि पूर्ण हंग से लाना बा लिये। इसी
प्रकार होंने के सम्बन्ध में कहा गया है कि 'दिया मा स्वाच्यी: दिन में
मुख्य की नहीं सीना बालिश। इन सब किया को प्रमाब स्वाक्य्य के
उत्पर पहला है। ज्यांज के जीवन में शुद्धि का नियम, किसी की जुटी
वस्तु को न लाने की सलाह, स्पर्यो-स्पर्य का विवेक, ये हारी वालें स्वास्त्य
की बृष्टि से कितकर सिद्ध होती थी। 'प्रात: काले प्रबद्ध:' ज्यांत् वृास
मुद्देत में उठना, बंद मार्थन, स्नान, प्राणायाम, जासन लावि का शारी रिक
विकास में प्रमाब पहला है और उसी से मनुष्य स्वस्थ रहता है।

वैदों में विवेग शर्द: शत्यु, अण्युयाम शर्द: शत्यु पुल्याणि शर्द: शत्म की प्रार्थना क्स बात का प्रमाण है कि छोगां के मन में सी वर्ष तक जीने की कामना थी। मार्तीय विचारक मही मांति यह समकते है कि स्वस्थ शरीर से ही कुला कार्य क्या जा सकता है। बतस्य इसके हिये सिद्धान्तों के बाधार पर निश्मों में बाबद हो कर पुरयेक व्यक्ति की जीवन व्यतीत करना बनिवार्य था।

हत्पादन के लिये एक बहुत वही आवश्यकता पूंजी की मी है। विना मूछ पूंजी के किसी वस्तु का उत्पादन करना उसंग्य है। आरम्म में पूंजी का चौत बहुत सीमित था, किन्तु मनुष्य की आवश्यकताओं के साथ साथ उसमें वृद्धि होती गयी और बाव के वर्धशास्त्री उसके अन्तर्गत उनेक प्रकार की वस्तुओं का बध्ययन करने हो। साधारणा वर्ध में पूंजी मनुष्य के द्वारा संचित की गयी, वह धनराशि है, जिसके द्वारा वह अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये बरनुओं का उत्पादन कर उसमें वृद्धि करता है।

बादिकालीन मानव ने प्राकृतिक वस्तुवों के साथ संबंध स्थापित कर उन्हें अपना बनाया बीर बाद में उनका प्रयोग कर अन्य बाव स्थक वस्तुवों का उत्पादन करने लों। उस समय की पूंजी केवल पत्थरों एवं बन्य प्रकार की बनी बातुवों के सहन थे, क्योंकि इन्हों के बारा दे पशुवों का शिकार कर वपने उदा की पूर्ति करते थे। वेदों में पूंजी का बच्चि विस्तार मिलता है। मूमि पर स्वामित्व कर लोगों ने उसे अपनी पूंजी नान लिया बीर यह परच्यरा बाख तक समाज में बराबर चली वा रही है। मीतिक, क्योंतिक, बाध्यात्मिक कर प्रकार की क्यावों में मुख्य पूंजी का प्रयोग करने लगा। बातुवों की तौज के बाद लोगों ने उसका एक विशेष अप मानकर सिक्कों को जन्म दिया बार पूंजी के कप में उनका प्रयोग किया बाने लगा। पूंजी के फालस्कर की समस्त सामाधिक क्यावों का विस्तार लो सका, इसमें सन्देष नहीं है।

पूंजी के सम्बन्ध में भारतीय थारणा यह है कि आर्थिक जीवन के लिये पूंजी का हौना नितान्त आवश्यक है। इसी हिये करों का वर्णन करते समय यह वादेश दिया गया है कि कर इस प्रकार नहीं लगाना चाहिए कि जिल्से मूल पूंजी की नच्ट को जाय। माली का उचाकरण देते हुये कहा गया है कि जिस प्रकार गाली पृष्ठों को अनकर कलियों का कौड़ देशा है। उसी प्रकार पूजी कौड़कर राजा को प्रका से कर वसूल करना चाहिए। यह भी कहा गया है कि राजा को जपनी शुष्ठाा को जान्स करने के लिये दूसरे के मूल को नहीं नच्ट कर देना चाहिए।

मारतीय विचारकों ने व्यापार तथा बन्य वाणिक कार्यों में तो पूंजी का उपयोग करना नेयस्कर माना है, किन्दु इसके विपरित कंक्सी करके वन सकतित करना बच्चा नहीं माना गया है। बाद्धिनक बर्गशास्त्रियों ने पूंजी के वो भेन माने हें - प्रथम कर पूंजी तथा दूसरी बच्छ पूंजी । ठीक यही सिखान्त हनारी प्राचीन मारतीय बाणिक व्यवस्था में मी था । भूमि को वच्छ पूंजी माना गया है, जब कि सिबंके तथा बस्तुवों का वादान प्रवान चर्छ पूंजी के बन्तर्गत बाता है। इसी प्रकार उपान, तालाव, मन्दिर बादि उपयोगी बीजों का निर्माण मी स्थिर पूंजी के बन्तर्गत बाता है। वर्गशास्त्रों तथा वर्शशास्त्रों में व्याच तथा चरीहर बादि के नियम पूंजी पर ही बाधारित है। भारतीय गुन्थों में इनकी विचाद व्याख्या की गयी है।

म्हत्वपूर्ण कार्यों तथा जिनमें पूंजी विका वर्ष होना है, उनमें परस्पर सहयोग है पूंजी लगा कर कार्य करने लगा। यह प्रकृता कार्य करने की सामीदारी पूजा कहलायी। सामुक्ति कार्यप्रणाली का यह सर्वोत्त्वन्द उदाहरण रहा है। सामौदारी के सम्बन्ध में बनाये गये नियमों में प्रत्येक सामगीदार का उत्तर-वायित्व, उसके बंटवारे में प्राप्त हामांत्र तथा मृत्यु के समय प्राप्त होने वाहे वंश का वर्णन किया गया है।

पुंजी की तुलनात्नक बाव स्थवता वर्तमान काल के स्थान न थी।
वाणिक जीवन में सेवाबों का मृत्य वस्तुवों के दारा भी जुकाये जाने की
व्यवस्था थी। पूंजी के बन्तांत केवल वन ही नहीं बाता। इसके बन्तांत
उत्पादन के साथनों का भी बध्ययन किया जाता है। मारतीय क्षांव्यवस्था
में पूंजी के साथ साथ उत्पादन में यंत्रों की भी महत्वपूर्ण स्थान दिया गया है।
मारतीय विचारकों की दृष्टि में होटे यंत्रों का प्रयोग बिक्क केयस्कर समका।
गया है, क्योंकि उनका विचार था कि नहें यन्त्रों के प्रयोग से पूंजी थीहे से
हाथों में संवित हो बाती है बीर समाज की सारी बार्षिक सता उन लोड़े से
व्यक्तियों के हाथों में केन्द्रित हो जाती है। वे थोड़े से व्यक्ति से सारे
समाज का संवालन करते हैं।

बहे यन्त्रों के प्रयोग से मनुष्य का अम दूर कट जाता था और उसके स्थान पर यन्त्र ही कार्य करने छाते, जिससे मानबीय अम की महता कट जाती । वर्तमान काछ में क्यामान्य आर्थिक व्यवस्था का मात्र सक कारण बहे यन्त्रों का प्रयोग है । इक छोग बेलानिक यन्त्रों के उपयोग से पूंजी कब्दुठा कर हैते हैं, जब कि दूसरे वर्ष के पास पूंजी का संग्रह नहीं हो पाता ।

प्राचित्रक इतिहास से पता चलता है कि पत्थरों तथा बाहुकों के बने हुये यंत्र ही पूंगी का कार्य करते थे, किन्हु बाद में वस्तुकों के उत्यादन के साथ साथ पूंगी का विस्तार होता गया । वैदिक युग में पहु चन, कृष्ण बादि को पूंगी माना गया है, इन्हीं को बाबार मानकर कृष-विकृष बादि की क्रियाय सम्यन्त होती थी । उस युग में भी सिक्नों का उत्लेख मिलता है । अतस्व बार्षिक व्यवस्था के संबाहन में सिक्नों को माध्यम बनाया गया । महाभारत हवं रामायण काल में पूंगी का बौर बाधक विस्तार हुआ । इस युग में राष्ट्रीय पूंगी ने बपना बला स्थान बना लिया । राजा राष्ट्र कोल के सम्बद्धन हेतु प्रयत्नशील रहता था । क्योंकि इस संग्रहीत पूंगी का उपयोग राज्य व्यवस्था के लिये किया बाता था । सूत्र सर्व स्मृति गुन्यों में सम्बद्धा

के स बंटवारे या सम्पत्ति के स्वराधिकार से सम्बन्धित नियम प्राप्त सीते है। सन्दीं नियमों के बाधार पर पूंधी के स्वराधिकारी को पूंधी में किस्सा बंटाने का स्विकार दिया गया था।

उत्पादन के इन महत्वपूर्ण साथनों से स्पष्ट हो जाता है कि मारतीय कर्णव्यवस्था में प्राकृतिक वस्तुवीं के उत्पादन का तो महत्व है हो, सौने, चांदी, छक्ती तथा बन्य थातुवों की बनी वस्तुवों के उत्पादन का भी महत्व समजा गया है। 'मुमि' या प्रकृति उत्पादन का प्रमुत सावन थी। इसे तो मारतीय कर्णव्यवस्था में प्रमुत स्थान दिया हो गया था, किन्तु कम तथा पृंती का महत्व कुछ कम न था। पृंती का उपयोग विध्वांत्रत: व्यापार तथा वस्तुवों के निमाण के छिये किया बाता था। अम का मृत्य साधारणत्या वस्तुवों के दारा मुगतान किया बाता था वौर पृंती लगा कर बढ़े-बढ़े कारतानों की स्थापना करने को कोई परिकत्यना उस समय न थी। जिसके परिणाम स्वक्ष्य बाब की मांति अम तथा पृंती में सामंत्रस्य स्थापित करना संमव न था। बढ़े यन्त्वों के प्रयोग का पृत्वच न होने के कारणा व्यापारिक कम्बा व्यवसायिक संगठनों के बितिरियत कोई बन्धसंगठनों को महत्व नहीं प्रमान किया गया था।

वर्तमान काल की बार्थिक परिस्थितियां उस समय से विल्लुल मिल्न है।

उस समय कम को केवल उत्पादन का की साचन न मानकर मानव दितों एवं

स्वास्थ्य की वृष्टि से उसे उपयोगी बताया गया है। मुख्य को केवल वार्थिक
प्राणी न मानकर सर्वतीयुकी पृतिमा सम्यन्न बताया गया है। जब कि

बाव बंजानिक समाव में उसकी उपयोगिता को की दृष्टि से ही बांकी जा रही

है। मारतीय को क्यावस्था में बार्थिक जीवन तो उसका एक कम माना गया है।

मुख्य का बास्तविक विकास बाच्या स्थिक प्राप्त में स्थान में रह कर किया

गया है। समाव के वर क्यावित को जीवन निर्वाह का बच्चिकार देवर उन्हें

वपने वपने कर्तक्यों का पालन करने की स्लाह दी गयी है।

उपर्शंवत सभी सावन परस्पर यनिष्ठ सम्बन्ध रतते हैं। तम, पूंछी, योनां एक पूरते के परिपूरक हैं। बिना बन के पूंजी की कोई उपयोगिता नहीं बोर पूंजी के विना जम का कोई नहत्व नहीं है।

उत्पादनों के साथनों के पश्चात यह जानना बावश्यक होगा कि
मारतीय वर्णव्यवस्था में किस बीज के उत्पादन को लिक महत्व दिया गया है
बौर इसका इतिहास क्या रहा होगा ? साथनों के बारे में जानकारी जरने
के बाद यह स्पष्ट हो जाता है कि 'अम, पूंजी दोनों की ठागत से जिस
बावश्यक वस्तु का उत्पादन होता है वह उत्पादित वस्तु कह्छाती है क्यांत्
दोनों के संयोग से यव कोई तीसरी वस्तु तैयार होती है, वह उत्पादन कहछाता
है। प्राचीन बार्थिक व्यवस्था में पूंजी तथा अम को विशेष महत्व दिया
गया है। सर्वप्रथम उत्पादन के यही प्रमुत बंग थे, किन्तु वाद में बतमान
व्यशादित्यों के परिश्रम से उत्पादन के उथम बार साहस ये दो बंग बीर बाकर
इह गये।

उत्पादन का इतिहास कृषि प्रणाि से प्रात्म्य सीता है। सर्वपुरम होता ने वपने जीविकोपार्जन के लिये तेती करना प्रारम्भ किया। ऐतिहासिक बाबार पर प्रापितहासिक में ही छोगों को तेती करने का ज्ञान था। सिन्धु सम्यता में मी हुदाई करने से पता पलता है कि गेहूं जो बादि अनक साधान्मों का उत्पादन किया काता था।

वैदिक युग में बाकर कृष्य करने के नियमों का अधिक किरतार तो गया। छोग ताद बत्यादि ढाछकर मुप्त को उर्वरा बनाने के छिये प्रयत्नशीछ एकते हैं। तेती करने के छिये छछ बेछा का वे प्रयोग करते हैं "युनत्क छीरा वियुगा तनक्वं वृते योनम् वपंतह बीजव् " अग्वेद के इस मंत्र से स्पष्ट छीता है कि तत्काछीन छोग कृष्य को उन्नति शीछ बनाने के छिये हर प्रकार के साथना का प्रयोग करते हैं। वेदों में हन्द्र से बार बार याचना की गयी है, कि वह जब्जूष्ट करे, ताकि तेती पर्णवती हों। साबान्नों में गेहं, जी, बान्य बादि बनेक प्रकार की प्रसर्णों का उन्होंस मिछता है।

ज़ालग तथा बार्ण्यक रवं मंत्र संक्ति वो में कृषि की बीर अधिक उपयोगिता बतायी गयी है। इस युग में २४ वेडों के दारा तेती करने का उस्टेंस मिलता है। डोन ऐसे बनाजों की पेपा करने की कड़ा को जान गये थे, विसका पहले ज्ञान न था।

महाकाच्य काल में राज्यों का विस्तार हो जाने के कारण कृषि हणीन का बीर बिक विस्तार हो नया। तिती करने से सम्बन्धित करेंक प्रकार के नियम बनाये नये हैं। महामारत में रिंचाई को दृष्टि में रतते हुये कहा नया है कि "यस्य दोनावस्तुवकं दोन्नम्यस्य नव्कति, न तन्य निक्कत-स्तस्य विधेरन सर्व सेतव: " अर्थात् बींचने के हेतु बंदी बांच कर संगृह किये नये जल को वहाने का प्रयास नहीं करना चारित्ह । हुनों तथा स्मृति गुन्हों में तिती करने के बनेक नियमों का उत्लेख किया गया है। परन्तु इस युग में कृषि की प्रगति का हुछ विशेष स्थक्षम दृष्टिगत नहीं होता । इसके बाद प्रराणों में, बाचार्य कोटित्य, कामन्यक बादि विचारकों के गुन्हों में कृषि सम्बन्दी विचाद क्यास्था की नयी है।

कांटित्य अधेशास्त्र में कृषि द्वारा उत्पादित वस्तुरं, बन्ध पदाणं तथा पश्चों रवं लिन पदाधों से प्राप्त वस्तुवों का विस्तृत विवेचन किया गया है। विद्वित ने सिंघाई के विधिन्म सावनों, नीन सी वस्तुवों की सिंघाई क्ष्म बीर कैसे की वानी चाकिए, नोन सी वस्तु के लिये मौसमी लाव दी जानी चालिये, फसडों को बोने बादि से सम्बन्धित नियमों का उत्केत प्राप्त शीता है। इसके बितिरिक्त कृषि के रोगों तथा विधिन्म प्रकार की वावावों को, जैसे टिक्डी, बूढे, पंती बादि से किस प्रकार तेत की रचा करनी चाकिए, किस स्थान में तेती में पानी बिधक उपयोगी होता है, बीजों का संग्रह किस प्रकार होना चाहिए, इन सभी बावज्यक विधारों का विवेचन किया गया है।

धीताध्यदा: के बन्तगैत कृषि की सम्यूष्टी व्यवस्था का विक्रण किया गया है। कृषि तंत्र शुरूक कर स्थलकर स्थलन कृषा हुवैदज्ञ: कर्णणा संजीपकरणा वहीं वर्ष स्थानसंगं कार्येत् " क्यांत् कृष्ण तंत्र, वृथा, बायुर्वेद तथा श्रूरक तंत्र वादि के नियमों के बारे में प्याप्त हप से बर्णान किया गया है। कृष्णि की व्यवस्था का बर्णान करते हुये काटित्य कहते हैं कि "यदि तेत का स्वामी बीज न बोदे, तो उसे दंह दिया जाना चाहिए। यदि तेत में कोई दौषण क्यां वीमारी का गयी हो क्यां कृष्णक स्वयं क्समणें हो तो उसका कोई दौषण नहीं है। ऐसी स्थिति में यदि किसान चाहे तो वह तेत को अन्य व्यक्ति को दे दे। यह भी विधान बताया गया है कि यदि एक व्यक्ति तेत को न बोते और बूदरा उसकी पैदावार ठीक से कर सके, तो ५ वर्ष तक उसके उपयोग का विकारी हो सकता है। इतना ही नहीं ग्रामों में रह कर कृष्णि करना वीनवार्य था, क्योंकि कोटित्य का कहना है कि यदि ग्रामणासी तेती न करें तो गांव के ही होगों को चाहिए कि वे उसे देहित करें।

वाचार्य क्षुत्र कृष्ण क्यवस्था का क्रांन करते हुये करते हैं कि तेती करने में कामर्थ कृषण की सहायता राज्य की बीर से की बानी चालिस, अकिन्यु वाचार्य की टिल्स का मत है कि राज्य द्वारा ही गयी इस प्रकार की सहायता को वीरे वीरे छीटा देना चालिस, उनका यह मी कहना है कि बंह, केगार, कर बाबि की बाधावों क्या चीर, खितक, रोग वादि से कृष्ण की रक्षा करना करना राज्य का कर्तव्य है। बिग्न प्रराण तथा कानन्यक दोनों में इस कथन की प्राप्त की गयी है। कोटिल्स के बनुसार कृष्ण व्यवस्था की जानकारी के छिये गुप्तवर की निश्चित्त की जानी चालिस बीर उस समय यह व्यवस्था मांजूद थी।

पश्चां से तेता की रचा करने के नियम कोटित्य क्षृंशास्त्र, मनुस्मृति लगा याज्ञात्क्य स्मृति में विस्तार से थिये क्ये हैं। सिंगाई का महत्व वैसे ती प्रारम्भ से ही रहा है किन्द्र कोटित्य ने राज्य को इसके लिये उत्तरवायी बताया है। वैविक प्रम में वर्षा के वह पर लोग विशेष कर निर्मेर करते हैं, किन्द्र कोटित्य के समय तक में बेबल विचा पर ही निमेर रहना उचित नहीं माना जाने लगा था। बाबार्य कोटित्य का कहना है कि 'राबा स्वयं सिंबार्ड के सावन तथा बांच बादि बनवाये और यदि बन्य लोग बनवाने की रुक्ता रसते हो, तो उन्हें भूमि, मार्ग, उपकरण बादि की सहायता प्रदान करें। यदि कोई नया तालाव बनवाये तो उससे तीन वर्ष सक शुरूक नहीं हैना बाहिए। परन्तु रून सावनों की उचित क्यवस्था न कराने पर दण्ड का मी विद्यान था।

कृषि उत्पादन के साथ साथ, सन्ति पदार्थों का पता लगाना उत्पादन का महत्वपूर्ण की था। सानी के सम्बन्ध में यह नियम बनाया गया था कि उसकी सारी व्यवस्था राज्य की करनी चाहिए। उनकी व्यवस्था में राज्य की बनुमति छेना आवश्यक था। संतीय में सानों को राज्य की सम्बन्धि पाना गया है। बौर यह नियम बताया गया है कि सानों के संचाछन में राज्य का बाधा माग होना चाहिए। सन्ति वस्तुवीं का वसहरण करने वाले अपकृत वस्तु से बाठ गुना यह देने का विद्यान था।

"नियानां व्र प्राणानां वातुनामेव व दितती " से स्वच्छ के कि लिक वस्तुवां को सवांचिक महत्व दिया गया था । चौरी से लाव पदार्थ निकालने को बंबन में डाल कर कान कराने का नियम था । यदि कोई व्यक्ति वपराची की सवायता करता तो वह बंड का मानी होता था ।

वन मी उत्पादन का एक पूछत की था क्यों कि तेती से उत्पन्न की नथी।
वर्ष्ट्रयें कितना उपयोग में ठायी जाती थीं, उतनी ही उपयोगिता वनों में
उत्पन्न सामग्री की थी । इन्हें भी राज्य के अधिकार के अन्तर्गत बताया गया
है। वनों में उत्पन्न होने वाले बुधा प्रथम रहे हैं, जिन्होंने मुख्य को पृत्रय
विया । वसी की खाताओं पर रेन बसेरा करते करते मुख्य का ज्ञान हुआ था ।
प्राचीन गृन्थों को देवने से पता बलता है कि विभिन्न प्रकार की अनस्पतियों के
विमायन कर पिये गये थे और वनों में उत्पन्न की गयी वस्तुवों के संगृह करने
का वाग्रह किया गया था ।

वन सम्पत्ति का प्राकृतिक दृष्टिकोणा से महत्व है ही, किन्तु वार्शिक दृष्टि से इसकी विशेष उपयोगिता रही है। नाना प्रकार की बीच पियों का निर्माण न केवल वार्शिक दृष्टि से हितकर था, विषेतु स्वास्थ्य के लिये भी बत्यन्त लामकारी था। यहवेद ने बनेक प्रकार के वृद्यां की गणाना कर उनकी उपयोगिता के सम्बन्ध में प्रकार हाला गया है। बनों का महत्य इसते भी सम्भा जा सकता है कि भारतीय विचार में बनों की रद्या का वागृत है किन्तु जहां बहां पर दण्ड एवं प्रायश्चित का उत्लेख किया गया है, वहीं पर वृद्यां के काटने, उनकी हालों का काटने, फल पुलीं को नष्ट करने पर भी प्रतिबंध लगाया गया है। उत्यादन के बन्तित जल से प्राप्त होने वाली वस्तुवों का भी वर्णन किया गया है। साथ ही इनसे राज्य को प्राप्त होने वाली वस्तुवों का भी वर्णन किया गया है। साथ ही इनसे राज्य को प्राप्त होने वाली वाली वाय का भी उत्लेख है।

पश्चन का भारतीय वर्णव्यवस्था में बत्यिक महत्त्र रहा है। इसे सम उत्पादन से बल्ग नहीं कर सकते। वसे तो इसका सविधिक प्रयोग विभिन्नय के क्य में किया गया है, किन्तु उत्पादन के लिये यह वन वत्यन्त उपयोगी रहा है। वैशों की सहायता से देत को जोत कर बीच वौना बीर उत्पादन करना छोगों का प्रमुत कार्य थहा। पश्चनों के ही गोंबर एवं मून से लाद बनायी जाती, जिसका उपयोग देतों की उपव बढ़ाने में किया जाता था। जादि काल के ये विचार कार्य कप में प्रमुत्त किये या रहे हैं। इसके बातिरिकत पूच, यी वादि के श्वारा बनेक बस्तुओं का निर्माण भी उत्पादन ही कहा जाता है। इस प्रकार इस देतते हैं कि पश्चपालन का महत्व प्राचीन वार्थिक व्यवस्था में प्रारम्भ से ही रहा है। विसे-जेसे सम्यता का विकास होता गया उनके श्वारा उत्पादन को बिका वह मिलता गया।

## उपभौग

वब तक समने उत्पादन तथा उसके कृतिक इतिहार की संशिष्त अपरेगा पृस्तुत की है। वह रूम उत्पादित कर्ुवों का किस प्रकार से उपभौग किया जाता था, उपमौग की क्या मान्यता थी, इसके नियम क्या थे, बादि वादि निष्यों पर दर्भा करेंगे।

बाद्धित करेशा किया है, किन्तु प्राक्षीन भारतीय कर्क्यवस्था में इसका सेना परा पर विचार किया है, किन्तु प्राचीन भारतीय कर्क्यवस्था में इसका सीचा सम्बन्ध उत्पादित बस्तुओं की लपत समाध में किस प्रकार की जाय, इससे एका है। मारतीय कर्क्यवस्था में धन के उपपीण की व्यवसारिक कप में तीन गतियां बतायी नयी हैं, विनमें वान की गति सवाधिक वेष्ठ मानी नयी हैं। धन की बन्तिम गति के बारे में कहा नया है कि किसी कार्य में न लगाये जाने एवं बनावस्थक हम में संग्रह किया जाने वाला धन नाश की प्राप्त होता है।

पृथ्वित विचार्तों की यह यारणा रही है कि मुख्य की राम्पूर्ण वावश्यकताओं में से न्यूनतम वावश्यकताओं की मृति व्यवस्य की जानी चालिए। उपमीन का महत्व सममें बाने के कारणा ही, जी विकीपार्जन के लिये बनाये नये नियमों का पास्त्र करना वत्यन्त वावश्यक माना गया है। यही कारणा है कि गूडस्थ वाक्ष्म को सर्वेष्ठेण्ठ वाक्ष्म मान कर उसे मुख्य के लिये विनवाय बताया गया है। साथ ही इसी वाज्य में सभी वस्तुओं का उपमीन कर संद्वित्य प्राप्त करने की सखास वी गयी है। उपमीन का महत्व सममाने के कारणा ही स्मृतियों में यह नियम बनाया गया है कि तीन दिन तक उपवास करने वासा स्थानत यदि चौथे दिन बस्तिन करवा तेत से बन्न की चौरी कर है तो उसे चौर नहीं सममा वाना चालिए।

उपनीय का कुन तो तभी से प्रारम्भ ही गया था, जब से आदि मानव ने अपनी बीविका के साधनीं की लीव की । इक रमय तक ती वह अपनी बाव स्थवता वों की पूर्ति मर के लिये उत्यावन कर उसका उपनीग करता था किन्छ बाद में वैसे वसे उसकी बाव स्थवता वों में बृद्धि होने लगी, वह बिश्वाचिक उत्पादन करने लगा। वह उत्पादित वस्तुवों का बाव स्थवता उसार उपनीग कर तेथा को पूंची के कप में शोचत करने लगा। उसी पूंची से कुनागत विकसित समस्त बार्थिक किया वों का संचालन होने लगा। प्राणितिहासिक काल एवं सिन्छ सम्यता में लोगों के रहन सहन के स्तर से पता चलता है कि वे वन का उपनीण करना महीमांति बानते हैं।

सामाजिक रिशांति के बच्चयन से पता चलता के कि उस समय यन का उपयोग वार्थिक, बामिक सर्व वार्थिक इन तीन पुकार की जिया को किया काता था। विषक बार्थों ने यक्त को सर्वाधिक मलत्व पुवान किया है। वे उत्पावन का विषक से बाकि माग याजिक किया वों को सम्पन्न करने में तर्च करते है। वर्धों कि तत्कालीन विश्वस्ता का यह यत था कि यज्ञ की क्रियां से ही इन्द्र, वरूणा बादि देवता पुसन्न होते हैं बीर उनके पुसन्न होने पर ही कृषि पालवती होती है।

उपनीय की दृष्टि से तम तत्कालीन मानव प्रतृति की मुख्य हम से दो मार्गों में विमकत करते हैं - १- बार्शिक, २- बार्मिक । वार्गिक क्रिया के बन्तगीत सम्पूर्ण वर्धशास्त्र तथा चार्मिक प्रतृति के बन्तगीत वर्मशास्त्र का बच्चयन किया जाने लगा । हन दोनों क्रियाबों को सम्मन्य करने का मात्वय गन रहा । इस वन का उपयोग बार्गिक विकास एवं चार्मिक द्वास्टि के स्थि प्रारम्य में किया जाता रहा ।

हन दोनों किया जो को सन्यन्न करने वालों के अतिरिक्त समाज में एक वर्ग रेखा भी हुआ, जो जन का अगव्यय करने लगा जौर एस अगव्यय का कुछ नाग "रेड्वयोषनीन" के रूप में बवल गया, जो बाद में पूंजीवादी समाज की स्थापना का कारण बना । यथि प्राचीन विचारतों ने आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये चनाजन को अविक मस्तव दिया है, किन्दु इससे यह तातुम्य न था कि चन का अगव्यय करने कावा वन को संग्रहीत करने की धारणा मारतीय विचार में मान्य भी। उपमौन का सिदान्त मुल्य कप से सामाजिक व्यवस्था के तनुसार चार वणों स्वं चारों वाजमों पर निर्मर करता था । ब्रालग, चाजिय, पेड्य तथा युद्धों को पूथक पूथक दंग से कन का उपमौन करने का वादेश दिया गया था । इसी प्रकार ब्रह्मारी, गृत्स्थ, बानप्रशी तथा सन्यासी के लिये यह नियम बनाये गये थे, कि वे शास्त्र के बताये गये नियमों के तनुसार बनार्जन तथा उसका उपमौन करें । इन सभी प्रकार के बणों स्वं आत्रमों में उपमौन का माध्यम चार प्रशासार्था (क्यं, ध्यं, काम तथा मौरा) माने गये हैं । इस युग में न्यांदित उपमौन की कत्यना की गयी थी । उस समय भी मनुष्य की स्व्याय वनन्त थीं, किन्तु रंतीच को स्व निर्वारित विन्तु माना गया था । वार्मिक पृव्विया मनुष्य को उस संतोच के बिन्दु तक फेतीं, बहां से उनकी स्व्याय समान्त को वाती थीं । वेदिक युग में स्व विशेवासा थी । वह थी समस्तिनादी आर्थिक मानना । छोगों के विचार केवल वाने तक सीमित न थे, वे पूरे समाज के कित में उपयोगी होते थे । आदिकालीन समाज में तो मनुष्य ने वयनी व्यक्तियत स्व्यायों की ही पूर्ति का प्रयास किया था, किन्तु बाद ने परिवार, इल, ग्राम तथा राज्यों की कत्यना हुई बीर सामुक्ति विचारवारा का जन्म हुवा ।

महाकाच्यों में वन के उपयोग की मयादायें ते। इसी प्रकार करती रहीं,
किन्तु उपमीग के नियमों तथा प्रकार में काफी कन्तर वा गया था। उपमीग
का सम्बन्ध बाय-व्यय से छुड़ गया बीर उसी के वाचार पर विभिन्न मदीं में
विधा जाने लगा। इसका यह तास्पर्य नहीं कि प्राचीन पढ़ित का कन्त हो
गया हो, किन्तु उपमीग के थीं का काफी विस्तार हो गया था। "वल्ल्य लामी छल्वस्य तथ्य च विवर्षन्मु, प्रवानं च विषुदस्य तथ्य च विवर्षन्मु " महामारत
के शांतिपर्व के बच्चाय ५६ में बच्चित इस श्लोक से स्पष्ट हो जाता है कि लाम
प्राच्त कर उसकी बृद्धि करना तथा उसका यथीचित उपमीग करना बावश्यक था।
उस समय भी चार प्रतानायों को ही उपमीग का बावार माना गया था।
मनुस्मृति में "धर्मीयी उच्यते त्रेय: कामार्थी वर्ग स्व च " तथा विचन्द धूत्र में
क्यात: ग्रह्मचानि: केस्सार्थ क्मिकासा " का उत्लेख कर विचारकों ने स्पष्ट

नर विया है कि वर्न के कार्यों में बन का उपयोग सबसे अयर कर माना गया है। हसी पुनार बापस्तम्ब सूत्रकार का भी कहना है कि 'एवं वर्म बर्गमाण' करां बनुत्पवन्ते ' करांद् वर्म का बाबरणा करते हुये को का उत्पादन करना बाहिए। पाछत: हन सबसे हम इस निष्कंश पर पहुंचते हैं कि पुरु बाधों को साथ छैकर बहने पर ही वन का स्मुचित उपयोग संगत्न था।

जाने बढ़ का कामन्दक, कौटित्य तथा अनुवाधार्य ने उपयोग के नियमीं का स्पष्ट उत्लेख किया है कि समाज में किस पुकार है उपमीन की स्थान दिया जाय, ताकि किसी पुकार की उब्बंबस्था न ही । शुद्र का कहना के कि "मूरवा महायन: सम्बङ् पोच्य वर्ग तो पोषणीत " क्यांत महान यन वाला लीन के बाव भी वन का उपयोग पालन-पोचाणा के योग्य उपक्रितयों में किया जाना चा किए। उन्होंने तो यहां तक कह दिया है कि 'स देश: पुत्रों यत्र इट्टन्य परिपोणणामु " क्यांत वही देश सर्वनेन्ठ है, बहां पर कटन्व का मही मांति पालन पोचाणा होता हो । इन विचारों से जो सबसे महत्वपूर्ण बात सममा में आती है वह यह कि पाचीन मारतीय बर्धक्यवस्था में मी बार्धिक विचमता की दूर करने का काफी प्रयास किया गया था । बाबार्य क्रम का तो यहां तक कहना है कि अधिक रूपय करने बाटे को राज्य है बाहर निकाह देना चाहिए। अदिमान व्यक्तियों से यह बागुह किया गया है कि वे वन का बिक्क काय कावा द्वरूपयोग न करें। कौटित्य ने ती ऐश्वर्यपूर्ण कीवन व्यतीत करने वाले तथा यन का उनुवित व्यय करने बाढ़े क्यांबत को ऐसा करने से रोकना राजा का करांक्य बसाया है। बसएव राजा को यह अधिकार प्राप्त था कि वह देने कि वन का उपमीग एम्चित हंग से किया बा रहा है अपना नहीं। यदि धन के द्वरापयींग के बारे में उसे पता बलता, तो वह उसे रीकने का प्रयत्न करता गा।

बारम्म भे तो वन का उपयोग एक शीमित वाधरे में किया जाता था, किन्दु बाद भे जैसे वेसे इसके योज का विस्तार होता गया, उसे शीमित करने का प्रयत्न किया जाने छगा। इसे शीमित करने के छिये एक ती यह नियम बनाया गया कि बन का उपमौग जीवन के एक बतुर मान में ही किया जाना बाकिए।

इत्वर्य, वानप्रस्थ तथा सन्यास इन तीन वाक्रमों में तो केवल जीवन निर्वाह के

नियम बनाये गये थे। गूलस्थ वाक्रम में ही मुख्य की धन के उत्पादन तथा

उपमौग की पर्याप्त हुट की। गूलस्थ वाक्रम में भी धनीपमौग को मर्यादित

करने के लिये यह नियम बनाया गया का कि व्यक्ति को यह कार्यों से बने मान का

ही उपमौग करना चाक्रिया वान, मौग तथा नाश इन तीनों गतियों में उपमौग
की सीमा निर्वाहित कर की गयी थी।

मार्तीय अर्थव्यवस्था में विशित उपभीग के सिद्धान्त को गल्राई से बच्याने करने पर पता चल्ता है कि इसका नियम की इस मान उपयोगिता पर बाचारित थे। इतकर्य बाकन से इनका: पनुष्य की इच्छा वो में बृद्धि कोती गयी वौर गृहस्थ बाकम में वाक्यवत्तावों कथवा इच्छा वों में सवीचिक बृद्धि को जाती है। उसके बाव बानपुस्य इबं सम्यास में इक रेशी स्थिति पहुंचती है जब कि न तो बावहयकतायें ही रह जाती हैं और न उपमीग की इच्छा ही रह जाती है। बाजुनिक कांशास्त्रियों ने कही बाचार पर उपयोगिनंता के ह्यासमान नियम को पृतिपायित किया है।

संशोध में भारतीय उपनीत के विकार का सार यह है कि शरीर की वाह्य वावश्यकताओं की पूर्त के लिये सावनों का लीना नितान्त बावश्यक है, क्यां कि सांसारिक जीवन ज्यतीत करना वावश्यक माना गया है। व्यास्य वावश्यकताओं की पूर्ति मयावित दंत्र से की जानी भाड़िए और पूर्ण क्येण सुलीपभीत के पश्चात् वामनाओं से रहित होकर संसार से विरक्त ही जाने की ही वेयस्कर माना गया ! मारतीय विचारकों ने बास्तिवक सुल की प्राप्त तभी भाना है, जब म्लुष्य सभी बामनाओं से निवृध हो जाय । वटोपनिषय के निहि वितेन त्यंणीयाम्लुष्ये: इस कथन की पूर्ण इस से प्राप्त है।

मार्तीय कव्यवस्था में उपमौग का बध्ययन करते समय यह जाना बावस्थक है कि मारतीय विधारों में व्यक्तिकत सम्यवि की मान्यता प्राप्त थी। प्रारम्भ में तो इसका स्वस्य बत्यन्त संकुष्टित था, किन्तु बाय के विचारकों ने स्स्
पर पर्याप्त फिन्तन किया है। गोतम ने वस्तु का स्वामित्व प्राप्त करने के पांच
सावन बताये हैं। १- उपराधिकार, २- कृथ, ३- सम्पित का विमाजन,
४- जिस वस्तु का कोई उपराधिकारी न हो, उसे गृहणा करना (परिगृह),
४- किसी वस्तु का कहीं प्राप्त कर ठेना। इसके वितिरिक्त वृातणों के छिये
वान, साहियों के छिये किया, में ह्यों के छिये क्यापार अन्य सावनों के हम में में
वताये गये हैं, किन्तु बुद्धों की क्यक्तिकत सम्पित का कहीं भी उत्छन नहीं मिलता।
विसन्द ने स्वामित्व के स सावनों का उत्छेन किया है। इससे यह सित होता
है कि उस समय भी व्यक्तिकत सम्पित को मान्यता प्राप्त थी। किन्तु वर्तमान
समय में परिस्थितियां विद्युक्त विपरित हो गयी है। उत्पादन के सावन एवं
वन के वितरण पर राज्य क बीर समाज का स्वामित्व होना विनवार्य सम्पन्ता
जाता रहा है। परन्तु इससे यह सात्पर्य नहीं कि उस समय समाज को कौई
विकार ही नथा। स्थानिक बिक्तार तो प्रत्येक प्रकार की सम्पत्ति में
स्वीकार किया गया था और कह इस दृष्टि से था कि चाहै किसी भी केणी।
वा व्यक्ति हो, उसके बारा सम्पत्ति का प्रयोग वित्त था।

उत्वादन एवं उपयोग की कृता में राज्य का जो जंग होता, उसे
प्राप्त करने का पूर्ण बांधकार राज्य को था, किन्दु कृषि, सान, उपीग यंगों
वादि का शंवालन ज्याकतनस हाथों ने था। इसके अतिरिक्त पूंजी एवं संगठन
पर राज्य का कीई बांधकार न था। किन्दु यदि बांधिक उदेश्यों को ध्यान भें
रत कर शंवठनों का गठन किया जाता ती उन संगठनों के नियमों को मान्यता
देना बार उनके कार्यान्वित होने भे उत्पन्न बांबा को को पूर करना कथा
सहायता प्रमान करना राज्य का करींक्य सीता था।

उपयोग के साथ है। साथ वाय-व्यय के हतिहास का जन्म हुवा । उत्यादित वस्तु में क्य-पूंजी स्था बन्य उत्पादन के साधनों का तमें काट कर् यो जामांश्व प्राप्त होता, वही व्यक्ति की बास्तविक बाय होती । इस लाय में धै कितना निस नव में तर्व कि । जाना चाहिस, किन नवों में तर्व करना आवस्यक है, इन सब धातों का पूर्ण क्षम से ज्यान रक्षा जाता था।

बाय-क्यय के निर्धारण एक परिवार है प्रारम्भ होता है और इसके लिये परिवार की मालकिन ही हाब कुछ होती थी। उसे ही गुल्सवामिनी कहा गया है। उसके लिये यह नियम बनाये गये थे कि प्रत्येक गृह बार्यों में वह मितव्ययिता के साथ तमें करें। बाय व्यय के लेता जीता की यह पारिवारिक स्थिति ही बाद में विस्तृत रूप बारण कर समाज हुई राज्य के मदी में उपयोगी हिद्ध हुई। बगले पुष्ठों में हम बाय-क्यय का विस्तृत अध्ययन करेंगे।

मारतीय समाज में ब्यय की बास्तिविक स्थिति का अनुमान तत्काछीन रहन-सहन के स्तर से लगाया जा सकता है। प्रागैतिहासिक काठ में व्यय का कीई विशेष स्वरूप न था, किन्दु सिन्दु सम्यता के अवशेष यस बात के थौतक हैं कि इस समय के लोगों का रहन-सहन का स्तर काफी उन्चा था। जतस्व वे नामा पुकार के मनों में तर्ब करते थे, जिस्में विलासिता मी शामिल है।

वैदिक बार्य वन का सबसे विका क्या यज्ञ की क्रियाओं तथा वान में कारते थे। व्यक्त वीवन के लिये यह भी बायश्यक था कि की ते न को रें मनो एंजन का सावन काश्य हो, बतश्य क्सी ग्रुप से 'यूत ' (हुवा) का प्रारम्भ मनो रंजन के अप में हो गया था, किन्तु बाद में यही थन के दुरु प्रयोग का कारण जना। महाकाव्य बाठ तक में इसका हतना बिका महत्य बढ़ गया कि पृत्येक राजा के लिये हुवा तेठना बनिवार्य हो गया। यहां तक कि महामारत में पाण्डवीं ने हुवा के दाव में द्रीपदी को भी छगा दिया और अपना सर्वस्व हार कर ने अंगठों में बढ़े गये। तब से यह पृथा बाज तक यन के द्रुरु प्रयोग का एक बंग बनी हुयी है। द्व तथा रमृति शाकित्य में वनीपार्डन तथा व्यय के नियमों में सच्यूरों राज्य को बायद कर दिया गया था। मृत्यूनि के बच्चान १ में कहा गया के कि "दाणाश: मुं क्या के विश्वामकों में साकरेत्, न त्याज्यों हु एमा क्या नित्यं वियाधनार्थना " क्यांत् समय एवं यन बीनों के एक एक दाणा का उपयोग वियाजन में किया जाना चाकिए। बागे चंछ कर क्षु ने तो विख्छुल स्पष्ट कर दिया है कि "पत्नी, पुत्र, मित्र तथा यानादि कियाबों के लिये यन का उपयोग (क्या) किया जाना चाकिए, यदि ऐसा नहीं किया जाता तो बनार्डन से क्या मतलब १ हमायाँग्रन मित्रार्थ कितं नित्यं बनार्जनम् दानार्थं च विना त्येतं: कि पनेश्व कनेश्व कियु । क्षु ने मुख्यत: ह्यांचा, सेवाकार्य, गुरुकला, कृषि, क्याब के लिये देना, क्याचार वादि के मदों में तर्वं किये जाने का रामस्य उत्येत किया है।

मारतीय समाल में रहन सहन के स्तर को हम दो मानों में विमक्त कर् सकते हैं। १- बादर्स एवं विकासीन्मुत स्तर, २- बाकांचा। निहीन स्तर।
प्रथम स्तर विदिक गुन्थों, महाकाव्यों तथा स्मृतियों, की टिस्प, कामन्दक, बुकस्पति बादि के गुन्थों में प्राप्त होता है। हन गुन्थों के व्यक्तिकन से पता बलता है कि लोग नियमों से बाबद सामाजिक विकास की वाकाच्या वों को तेलर वच्की तरह से रहना बाहते थे, बिन्हा पूर्व में उपनिष्यु, एवं बीद गुन्थों में प्राप्त विकारण से पता बलता है कि लोग बावश्यकता विहीन सक पूथक संप बनाकर एवते थे।
परन्तु हन दोनों पुकार के रहन सहन को यदि गहन बुष्टि से देण जाय तो वे उच्च कोटि के कहे जा सकते हैं। उपमीन की वृष्टि से में ही पुराम की उपयोगिता विधिक बीर दूसरे की कम थी। क्योंकि दूसरे पुकार के रहन-सहन केस्तर वाले लोग उपयोग की क्यायों की किया वीं किया नहीं होते थे।

समाय में विद्यासिता का जीवन क्यतीत करने वाटा एक वर्ग जवश्य था, जिन्दु उसके छिये बोक प्रकार के नियम एवं वंड के विधान बनारे गये हैं। समाय में सामान्य वर्ग के छोगों पर कर विद्यासिता का कोई प्रमाव न था, किन्दु करें जैसे पूंजीबाद का विकास होता गया, वसे वेसे विद्यासिता की मावना में बृद्धि होती क्यी। यजपि विदेश सुन में भी हन्द्र को सीमपायी कर्मत् सीम का पान कर स्वच्छन्य रूप से विचरण करने वाला माना गया छ, किन्द्र इसका कोर द्वरा प्रमाय समाय पर नहें पढ़ा था। बाद में राषाओं की स्वतंत्रता, विलासिता के रूप में बदर गयी और समाय में उसका द्वरा प्रमाय पढ़ने लगा।

हम देलते हैं कि उपयोग का आधार उस समय मी वही था जो आज है। किसी भी बरहु का उपमौग उसकी मांग पर निर्मेर करता है। प्राचीन काठ में मी मांग का अधितत्व था । वेदों में १८, वरुणा, अण्नि बादि वेबताओं से पुरर्धनायं की गयी है, किन्तु इस बात का पता नहीं घटता कि ोगों जारा की गयी मांच का पूर्वि कितनी होती थी । अधर्विद का यह मंत्र केमे गुहा: मयोज्ञ: " स्मण्ट करता के कि मनुष्य वर्षने जीवन यापन की वस्तुवों की मांग करता था । यथि पृति का स्मण्ट उत्लेख नहीं प्राप्त होता, किन्द्र तत्कालीन शामाजिक स्थिति को देवने से पता बलता है कि लीगी दारा की गयी मांग की पूर्ति में। होती थी । वैदिक युग की मांग का सम्बन्ध बाध्यात्म से कहां अधिक रहा है। व्यावहारिक जीवन में उसे चरितार्थं करने का कोई पुरन ही नथा। किन्तु महाकाव्यकाल में यही मांग व्यवहारिक क्य में बिधक प्रश्नन होने छो। नाना पुकार के उपीन वंत्री के कारण शिल्प कहा बादि ना दीन काफी विकसित ही उका था। बसरद गुरा के साथ साथ म्तुच्य की बावश्यक्तायें भी काफी बढ़ पुकी थीं। किन्तु यह युग पर्मी स्कथे का अगरता है। इसाध्ये मांग और पूर्ति में की विशेष बन्तर नहीं था। लीग काफी परिक्रम करते थे और उत्पादित बस्तुओं का उपमीग पूरी तरह से करते थे। राजा को हमेशा अपने काश बुद्धि की चिन्ता वनी एतता की जलस्य सबसे अधिक मांग राजा की ही थी। राजा व्यक्तिगत नहीं अधितु राज्य सम्बन्धी बावइयन्ताबीं की पूर्ति के छिये प्रयत्नशीच रहता था ।

बतेगान बाधिक व्यवस्था में मांग संबन्धी बनेक पुकार के नियम सर्व पुकार बन गये हैं। डोक्यार, क्नडोक्यार, अकिक डोक्यार, पूर्ण डोक्यार बादि बनेक पुकार की मांगों के बारे में उत्हेल मिछता है, किन्दु इस पुकार के कोई नियम प्राचीन काछ में नहीं बनाये गये थे। तत्काडीन मांग पुणाडी के बाबार पर पडे ही हम कह सकते हैं कि कीन की मांग किस केणी में बाती है।

### वितर्ण

मरतीय सनाव में एक हुनु वाधिक दियति को कायम रतने के लिये वितरण व्यवस्था को ढिका स्थान देना जावश्यक माना गया था। यह एक स्वीकृत मत था कि समुचित वितरण व्यवस्था के जावार पर ही समाव के सम्पूर्ण जार्थिक जीवन का संवासन सीता है। समाव के विधिन्न जवयबों में प्राप्त जाय का वितरण किस प्रकार से किया जाना वाहिस, सरका महीमांति जान इस वितरण व्यवस्था से हमें हो जाता है।

भारतीय समाज व्यवस्था के बन्तगंत झालगा, चाजिय, वेश्य तथा शुरु इन चारों वणों की बाय के सावनों का उत्छेल पूथक-पूथक किया गया है। बालगा को बच्यापन कार्य से जो मुह्म पियाणा प्राप्त होती, यज्ञ किया हवं बान से जो बाधिक छाम होता या वही उसकी बाय होती थी। बुद्धलग के लिये नियम बनाये गये थे, कि उन्हें न तो कुछ मांगना चाहिए बीर न किसी चीज की उपेचा। ही व्यती चाहिए। उनके लिये बच्चिक वन के संचय का मी चिच्च था। यहां पर यह बान हेना बावस्थक होगा कि बाइनिक वर्णशास्त्री मिष्णानिष, को बच्चिक महत्व प्रवान करते हैं, किन्दु प्राचीन मारतीय बाईक्यवस्था में मिष्णा निष्य मिष्य की कीई महत्व नहीं दिया गया है।

ब्राह्मणों के लिये, बच्चयन, बच्चापन, यजन, दान बादि के नियम देशिक युन तक ही सी मित रहें । इसके बाद महामारत, मनुस्मृति सर्व सूत्र ग्रन्थों में ब्राह्मणों के सम्बन्ध में यह भी नियम बनाये गये कि यदि वर्मपृत्ति से उनकी शीविका नहीं बख्ती तो उन्हें उन विशेष परिस्थितियों में कृषि, ज्यापार बादि के बारा भी जीवन निर्वाह करना चाहिए, इसमें बीई दौषा नहींगा । साजियों के लिये समाव की रचा बारा प्रास्त की नयी बाय से जीविका निर्वाह का विवान बनाया गया था । इसी लिये प्रारम्भ से ही स्वसादन का १।६ राजा को दिये जाने का नियम था । राजा दो प्रकार की बाय प्रास्त करता था । सक तो वह जिससे स्वयं जी विका चलाता दूसरे वह जिसे प्रवा के हित में तर्च करता था। विदिक्त काल में बाय की प्राचित के साधन सी मित थे, किन्तु बाब में उनमें काफी वृद्धि हो कयी। इसी प्रकार वैद्यों की बाय के साधन कृष्णि, वाणिण्य तथा पञ्चपालन थे बाँद जुड़ों की जी विका की क्यवस्था करने का दायित्व तीनों वणों पर सीपा क्या था। बाद में सक तीसरा मिलित " जाति का जन्म हवा, किसके कार्य कारी गरी तथा बन्य उथी गों से प्राच्त बाय से यी विका चलाने का नियम बन क्या था। इसी जाति को वर्ण संकर मी कहा क्या है। सिन्नों के लिये कुछ कार्य करने के नियम थे। यही कारण है कि विच्चा, बनाय तथा जिनके पति विदेश में ही, उन्हें होड़कर बन्य सिन्नयों के लिये स्वतंत्र कार्य की क्या क्या करने की हियम थे। यही कारण है कि विच्चा, बनाय तथा जिनके पति विदेश में ही, उन्हें होड़कर बन्य सिन्नयों के लिये स्वतंत्र कार्य की क्याक्शा नहीं है।

भारतीय समाव में स्त्री श्वं पुरुष को समान स्थान विया नया है। उनको स्व ही हिए के दो बंग के क्य में माना गया है। इन दोनों को केवल कामीपनीय तथा सन्तानीत्पित तक ही सी मित न रत कर जीवन में परस्पर सहयोगी तथा सन्ते स्वात्मक जीवन का सम्बन्ध बताया गया है। स्त्री तथा पुरुष दोनों के मुला के बतुसार कार्य का विभाजन किया गया है। दोनों स्व द्वारे के पूरक है। जिस प्रकार पुरुष जपनी जीवन क्यवस्था के लिये स्त्री पर निमेर करता है, उसी प्रकार स्त्री मी पुरुष पर निमेर करती है। मारतीय विवारकों की दृष्टि में का ही सब कुछ न था। यही कारण है कि सबसे कम बाय प्राप्त करने वाले बालण को समाज में सबसे विकार सम्मान विया गया था। जीविका की नियंगित एवं स्व स्थायी व्यवस्था होने के कारण ही, स्वार्थपूर्ण मनीवृत्ति एवं सीमित सुत साधनों के उपयोग की कमी थी जीर यही बारण है कि वर्ग विक्रेण की मावना उस समय समाज में विशेण न थी। किन्दु वर्तमान समाज में बन के ब्रह्मान विसरण के कारण ही वर्ग विक्रेण की बार्या करने व्याप्त करने ब्रह्मान विसरण के कारण ही वर्ग विक्रेण की बार्या करना समाज में विशेण न थी।

वित्रा से बिष्णाय प्रत्य कप से उत्पादित वस्तुओं के उपयोग में छाने है है। राष्ट्रीय बाय कावा छानांश की भी वितर्ण के बन्तर्गत माना गया है। वैष्टे तो सामान्य क्य में समाज के विधिन्त लंगों में आय के लंटवारे के क्य में इसका तथ्ययन किया जाना चाहिए, किन्त वर्तमान कालीन तथंशास्त्र एवं समाज में उत्पादन तथा वितरण का अधिक महत्व होने के कारण 'वितरण' का अधि उत्पादन के विधिन्त सावनों में आय का लंटवारा माना गया है। संदोप में वितरण उस स्डान्त का अध्ययन है, जिसके अनुसार उत्पादन के पृत्येक सावन को उत्पादन किया में मांग छैने के बदछ, पान्त होने बाला प्रतिफाल निर्धारित किया जाता है।

उत्पादन के साधनों में 'मूमि' से जो बाय का माग प्राप्त हाता है उसे छगान क्यवा भाटक कहते हैं बीर उसमें से बन को जा माग प्राप्त होता है, उसे पारिअमिक कहते हैं। इसी प्रकार पंजी को प्राप्त होने वाले भाग को स्थाब तथा संगठन के भाग को छाम कहते हैं। वितरण का सम्यक विवेचन तमी संमव है, जब कि पृत्येक साथन का पृथक पृथक ढंग से अध्ययन किया जाय।

पिक्ल पृष्ठों में हमने स्रीम के सम्बन्ध में कतिपय विचार रहे हैं।
वास्तव में प्रारम्भ में तो 'स्रीम' का कोई छता जोता नहीं था, किन्तु सामाजिक विकास के साथ ही साथ 'स्रीम पृषंध' की व्यवस्था की जाने छनी । जाने चल कर जो व्यक्ति जिस स्रीम तण्ड पर लेती करता, वही उसका स्न-स्वामी करलाता था। वाद में स्रीम का यह स्वामित्य राजाओं को प्राप्त हो नया और वे लेती करने के लिये स्रीम कृषकों को बांटन छने । राजा की और से सीता व्यवस्था की मी निस्नवित कर दी गई थी, जो मिम सम्बन्धी व्यवस्था की देख रेख करता था। राजा उत्पादन के शार्थ मान का अधिकारी होता, किन्तु वास्तविक स्रीम स्वामित्य उसी के हाथ में होता जो लेती करता था। कात्यायन का यह कथन 'स्ववामी हा स्मृती राजा नान्य दुव्यस्य सर्वपा" से स्पष्ट हे कि यथिप स्वामित्य का अधिकार राजा को था, किन्तु उसी के बदल में वह शार्थ मान प्राप्त करता था।

मुल कारण उत्पादन की नहीं कताया है।

प्राचीन मार्तीय कर्यक्यवस्था में लगान का कोई शढ़ान्तिक जिवेचन नहीं किया गया है, केवल हतना विचार किया गया है कि उत्पादन का अधिकांश मान कार्य करने वालों को तथा हुक माग राज्य की दिया जाना चाहिए ! नेदिक काल में तो उत्पादन के शार्थ मान को राजा के लिये देन का विचरणा प्राच्त होता है, किन्तु आगे वल कर स्मृति साहित्य में विभिन्न पुकार के उत्पादनों का शब्द, शारर मान राज्य की विद्यो जाने का विचान था !

म्तुस्मृति में कहा गया है कि जिन तेतों में सिंचाएँ की कानस्था हो, उन लेतों में से राज्य के लिये उत्पादन वा अधिक किस्सा देना चालिए। इस सम्बन्ध में ११३, ११४ तथा ११२ माग तक देने के नियम बनाये गये थे। इसके विपरीत जो मृत्रि अनुस्वातन कावा पयरिका होती, इस पर मृत्रि की उत्पादन सामता के आचार पर उनान माना गया है। जानों पर जावा माग उनान का बताया गया है। रिकाहों में भी अने उनान सिद्धान्त में चार पूकार की सृत्रि पर उनान का होना बताया है।

बाबार कुने कृषि क्यनस्था के साथ साथ लानों से प्राप्त बाय का विस्तृत विवेशन किया है। उनके ब्लूसार रतन सर्व ठनण की लानों से राज्य को राश मान प्राप्त होना चाहिए, किन्तु सोना, चांचा, वांचा, ठौठा, सीसा वादि की लानों से उनसे कम मान राज्य को प्राप्त होना चाहिए। उसके व्यति रिवत शहन, बोच दि, वनस्पति, पाठ कुछ, रस, मूछ, परिन्त, शान, मास बादि पर मी छनान के दृष्टिकोण से रास मान राज्य का दिये जाने का विधान था। छनान की यह परम्परा बाब की मास्तुवारी के इप में किसानों से प्राप्त की जाती है।

बांच कर की मांति उस समय भी किन्हीं विशेष परिक्थितियों में राजा लगान की माफ कर सकता था अथवा क्य कर सकता था।

प्रात्म्य में तो यह लगान उत्पादन के एक मांग के क्य में लिया जाता था, किन्दु बाद में विनिम्स पूर्या के कार्योन्वसन में तेजी जाने पर तथा सिक्कों का प्रकल बिक्क होने पर इसकी बदासगी सिक्कों के क्य में की जाने लगी। कोटित्स ने 'लगर' भूमि को लगान से मुक्त बतासा है। मनु ने मी राजा को मली मांति समक बूक कर लगान की कर्ती करने की सलाह दी है 'स्वाप्त लेन गुज्येत राजा कर्ता च कर्मणाम्, तथानेच्य नुपौराष्ट्रे कत्पयेत् सत्तं करान् ' - यह इस बात का बौतक है कि राजा को लगान सम्बन्धी पूर्ण विचार कर लेना चाहिए।

मारतीय व्यवस्था में राजस्व का मृत्यांकन करने पर पता चलता है कि मृत्यि से बाय प्राच्त करने की वह जल्प एवं सामान्य दोनों प्रकार की नियारित की गयी थी। राजा की बाय में बृद्धि करने के भी नियम बनाये गये थे, किन्छ यह बृद्धि युद्ध के समय या जापित के समय की संमन थी।

लगान बस्ती के साथ साथ यह बावश्यक था कि उत्पादन लागत तथा लगान दोनों में बातुपातिक सम्बन्ध बना एके। बास्तव में सुस्वानी को उत्पादन का कितना माग प्राप्त होता था, इसका विस्तृत विवेचन नहीं प्राप्त होता किन्छ बनुभानत: इल उत्पादन का १।१२ माग (लगमा म प्रतिहत) का वह मागी होता था।

प्रारम्भ में लोग स्वयं अपने वम का प्रयोग करते थे, किन्तु बाद में असे असे कार्यों का विस्तार होता गया, वेरे केरे उन लोगों का सहारा हना पहा, जिन्हें सच्छव वी विकोपार्णन की बावश्यकता होती । इस प्रकार मजदूरी करके मरण पोचणा करने वाले व्यक्ति ही अभिक कहलाये ।

शिकों का बारिन्क स्वस्य "दास" के रूप में समैप्राम समाज में उचर कर बाया । देविक काट में बनेक बार दासों की चर्चा की गयी है । परन्छ अभिक एवं दास में काफी बन्तर है। दार पृथा रे तात्पर्य यह था कि कुछ लोगों को यन लेकर वेंघ दिया जाता था और जिक हुये लोग जीवन पर्यन्त अपने नर मालिक के यहां कार्य करते और अपना भरण पोषण करते थे। प्राचीन काल में यह पृथा बहुत बिक पृष्ठित थी। दारों की जिक्री हुछ बाजार में हुआ करती थी। यह पृथा बत्यन्त प्राचीन थी किन्तु उन्हें कभी भी सम्मित सम्बन्धी बिक्कार नहीं पृदान किया गया। थीरे थीरे कैरे ही समाज का स्तर उतंचा उठा, यह पृथा समान्त होती गयी और लोग मजदूरी लेकरकाम करने लगे। उसी मजदूरी रे वे अपना तथा अपने परिवार का भरण पोषणा करते थे।

विमानों को मजदरी देने की पृक्तिया भी जितरण का प्रमुत बंग है। मारतीय बर्गेक्थवस्था में परिवास के ही बाधार पर देतन का नियरिण किया बाता था। यदि देतन निश्चित न किया जाता, तो कार्य स्वं समय के आधार पर देतन दिया बाता था। सामान्यत: लाम का १० वां माग देतन के रूप में दिये जाने का नियम था।

विदिक गुन्थों में अप का महत्व अवश्य समका गया । वैदिक समाज के लोग नाना प्रकार के उथोग बंबों में लो रखते थे, किन्तु वेतन तथा मजदरी के नियमों की विस्तृत चर्चा वेदों में नहीं की गयी है। महामारत के जान्तिपर्व में कहा गया है कि "वेश्य यदि राजा या किसी दूसरे की ६ ड्यार गायों का एक वर्ष तक पालन करे, तो उनमें से एक गाय का दूध स्वयं पिये क्यांत वही उसके लिये वेतन है। इस प्रकार यह स्पष्ट हो जाता है कि महाकाख्यों में वेतन सम्बन्धी नियमों का पृतिपादन किया गया था। वाद के जाचायों के को टित्य तथा छक ने मजदरी सम्बन्धी नियमों की विस्तार से चर्चा की है। स्मृतियों में अप की चर्चा विशेषा हप में कम के इप में की गयी है। जम बौर क्छम कम के ये दो मेद बताये गये हैं। जम कार्य करने वाहे का जल्का फल उद्यांत क्ला वेतन तथा तथा कार्य करने वाहे को वेतन से रहित बताया गया। अथित कम के जाचार पर ही वेतन फिलने के नियम थे। नारद स्मृति में स्पष्ट हप से कहा गया

है कि किनोपि दिविषं क्षेत्रम्, बहुनं हुननेव च। बहुनं दास करोवतं हुनं कर्नं कुतां स्मृतम् "यहां पर दास कर्म को बहुन क माना नया है।

वैतन के सम्बन्ध में क्षक ने स्त्कारी एवं गैरस्रकारी नियमों का विस्तार पूर्वक विवेचन किया है। देनिक कार्य का काल, क्षृद्धियां पेंसन वा वि सब की व्यवस्था निश्चित की गयी थी। यह नियम अभिकों के विभाजन के बाधार पर बनाये गये थे। इसल एवं ब्रुसल दी प्रकार के अभिक कार्य करते थे। बतरव कुक ने उत्पादकता तथा योज्यता के बाधार पर वैतन देन के नियम बताये हैं। उनके ब्रुसार प्रत्येक अभिक को स्तना नेतन प्राप्त होना चा किर कि उसके परिवार का पालन पोणाण हो सके। घर के लिये काम पर लगाये गये पृत्यों के बारे में भी कहा गया है कि दिन बग्धा राजि में अभिक को तीन यह की हुद्धी देना अनिवार्य है।

अमिका के बेतन के साथ साथ उनके कर्तव्य भी निशंदित किये गये हैं।
जो व्यक्ति निश्चित किया हुआ कार्य न पूरा कर सके उसके वेतन के कुक भाग
में कटीती कर हैने का नियम था। परन्तु यदि अभिक जान कुक कर काम न
करे तो नियम यह था कि उसका पूरा वेतन काट हैना चा कि । इसके जहाचा
यह भी नियम था कि जो अभिक ं कार्य न करें उसके बेतन में कटीती करने के
साथ साथ उसे दण्ड भी देना चा कि । वस्वस्थ अभिक के लिये स्वस्थ होने
पर व्यवा बवहें पर किसी वन्य के आरा काम कराने का भी विधान था।
यदि अभिक विका परिकम कर मा हिक को विधान छाम पहुंचाये, तो उस भी हा मांश्र
प्राप्त होना चा हिस । इसी हा मांश्र की बाज वो नस कहा जाता है और वह
अभिकों को विधा जाता है।

विष्णु वर्ष सूत्र तथा बाचार्य को टिल्प का कहना है कि यदि कार्य कराने वाले लोग विषक को कोड़ दें या अधिक कार्य करना कोड़ दें तो दोनों को दंढ दिया जाना चाहिए।

इस पुनार इस देवते हैं कि मारतीय कर्मक्यवस्था में मजदूर एवं माहिल के सम्बन्तों भी कायम रतने के लिये अनेक पुनार के नियम बनाये गये हैं। दोनों से अपने अपने कर्मक्यों का पाठन करने का आगृह किया गया है। माहिल एवं मनदूर परस्पर एक दूसरे के पूरक थे। अभिक अपने अम का माहिल था आर वह निश्चित मुख्य पर अपने अम को केवता था। उसके पास अम करके उत्पादन करने के लिये तेत अयवा अन्य साथन न थे। वह अपना अम वेचकर ही जी विकी-पार्जन कर सकता था। मृन्स्वामी उसके अम का मुवा विजा देकर उसका सख्योंग पार्जन कर सकता था। मृन्स्वामी उसके अम का मुवा विजा देकर उसका सख्योंग पार्जन करके उत्पादन करता था।

मार्तीय कांव्यवस्था में क्यांच तथा ठाम के नियमों का मी विस्तृत विभेषन प्राप्त होता है। प्राप्तिन कांशास्त्री मठीमांति चानते है कि उचीगों के छिये पूंडी कितनी महत्वपूर्ण है। व्याच की बावश्यकता पर भी उनके विचार स्थल्ट हैं। ठाम, व्याच तथा वास्तिविक व्याच के मेदों की भी व्याख्या प्राचीन कांशास्त्रियों ने प्रस्तुत की है। व्याच की दों क्या होनी चाहिए, क्या व्यक्ति को व्याच पर क्या देना चाहिए इसका उस्केत मार्तीय कांव्यवस्था में प्राप्त होता है। कांशास्त्रियों ने साचारण व्याच, संयुक्त व्याच वीर चन्नृद्धि व्याच के बाधार पर नियमों का निर्वारण किया है।

क्याब के सम्बन्ध में यह नियम बनाये गये थे कि साधारणतया यदि कौई व्यक्ति बंदक रत कर कण है तो प्रति मास ११८० कथना १५ प्रतिशत ना चिक क्याब हैना चाहित या फिर कणकुन के बनुसार २,३,५,५ के प्रतिशत के बनुसात में मासिक व्याब हैने का विचान मनुस्मृति में बताया गया है। परन्तु इस्से बंदिक कण हैना कथना चल्लुदि की दर पर क्याब हैना वर्षित था। याजानरूव्य स्मृति, बर्गिन प्रराण, कीटित्य क्यंशास्त्र में बंगही वस्तुलों का व्यापार करने बाहों से १० प्रतिशत तथा समुद्र से क्यापार करने वाहों से २० प्रतिशत व्याब हैने का नियम बताया गया है। ख्याब का बार्च्य में कोर्ट स्वरूप न था। क्रण दे कर व्याव हैना पाप समफा जाता था। ब्राह्मणों (श्रोतिय) बादि से व्याव हैना वर्षित है। किन्छ बोबों निक विकास ने साथ साथ यह बावइयकता बढ़ती नयी और इसका वध्ययन वार्ताक्षात्त्र के बन्तर्गत किया जाने हगा।

क्रा के छेन देन की भी अनेक प्रणािष्यां प्रविश्व भी । उस समय का सबसे समुद्धशां भी विणिक कहाता था । अधिकांशत: छेन-देन का कारीबार वहीं करता था । यदि क्रण देने बाला गिर्वी रही गयी वस्तु का भीग करता तो उसे उसका व्याव न दिये जाने का नियम था । गिरवी रही गयी वस्तु यदि क्रणवाता के द्वारा भीग किये जाने के कारण नष्ट हो जाय तो उसे उसका मूल्य उकाना पहला था, और यदि वस्तु नष्ट न हीं तुई है तो उसके मांगें जाने पर हिसाब वर् के उसे वापस कर देने की बाध्यता थी ।

प्रश्नीन क्रिंक्यवस्था का यदि बाज की क्रिंक्यवस्था से हुल्नाल्मक बच्ययन किया जाय, तो हम देवते हैं कि तत्कालीन च्याज की वरें बाज की क्षेत्रा विकिक थीं, किन्तु नियमों की कहाई के कारण बाज की मांति मनमानी छूट नहीं की जाती थीं। बार्रिशत क्षण पर मीच्याज हैने का नियम था। प्राचीन क्षण प्रणाली ने, पितृ क्षण के इप में जन्म लिया और इसी के बाचार पर इसका विकास प्रारम्भ हुला। जिस प्रकार ें पितृ क्षण की कई पीड़ियों तक बाद्ध कमें के द्वारा बनायकी का विधान था। उसी प्रकार क्षण पुकार की मी व्यवस्था की गयी थीं, पिता दारा किये की क्षण की वाने वाली वर्ष पीड़ियों के बाद तक में भी बया करना सामाधिक करींच्य था।

हाम दिल्पादन का वह वंत होता, जी उत्पादित वस्तु के साण लगाये गये सावनों के बितिश्वत रेण बचता था। अन, पूंची, नवद्री, कर बादिदेन के बाद जो इक बचता थन- वही लामांश होता था। विभिन्न प्रकार के उचोगों में लाम का माग पूथक पूथक होता था, इसका कोई पूथक हुनिश्चित स्वस्थ न था।

#### विनिम्य

विनियं का सामान्य काँ क्या है? किसी वस्तु के क्वछे में दूसरी वस्तु छ छैना काजा सिक्तों के माध्यम से जाजस्यक वस्तु को तरीय छैना की विनियं है। मारतीय समाज के विस्तार के साथ साथ विनियं पृणांछी में में भी परिवर्तन होता गया बीर जाज नाना प्रकार नियमों स्वं सिद्धान्तों का विवेचन देवने को मिछता है। वैविक ग्रुग में बस्तुविनियंय की प्रधा अविक प्रचित्त की मिछता है। वैविक ग्रुग में बस्तुविनियंय की प्रधा अविक प्रचित्त की ति पश्चपालन को अत्यिक महत्व विया गया था। अतस्व आवस्यक वस्तुवी के छैन देन में गायों तथा जन्य पश्चवीं का प्रयोग किया जाता था। इस ग्रुग में भी सिक्तों खर्यात निव्यं का उस्ति मिछता है, किन्तु क्या विनियंय का माध्यम सिक्ते या निष्य के इस में किया जाता था। विविक ग्रुग में तो कम किन्तु महाकालयों में प्रदाबों के छैन-देन की पर्याप्त सामगी उपलब्ध है। विनियंय का यह विकास कुम प्रदा, ज्यापार, वैक्ति तथा बाजार के संगठन के इप में कांक्यवस्था में प्रविष्ट हुता। आवश्य हम सन्दीं चारों की संचित्त हम में तो पर प्रकास हाली।

विनिमय के बन्तार्गत सबसे लिया महत्वपूर्ण बात यह है कि वरत के मृत्य का निवारण किह प्रकार किया जाय । भारतीय विचारकों को क्सला जान था कि किसी वरत का मृत्य नियारण उसकी हुल्मता एवं दुल्मता पर निर्मर करता है । वरत में लोगों को लगनी लोर दाकां जित करने का गुणा है लगना नहीं उसकी पूरी जानकारी के बाद मृत्य का निर्वारण किया जाता था । दूसरे शक्तों में प्राचीन विचारकों को यह जान था कि किसी वरत का मृत्य उसके लाम और वाकविण क्यांत मांग और पूर्ति पर निर्मर करता है । मृत्य निर्वारण करते समय जिन वातों का विचार किया जाता था, उनमें वरत की वावश्यकता, उपयोगिता पृत्र थी । जब तक वरत की बोर्ड उपयोगिता न लोती, तब तक उसकी मांग नहीं और मांग पर ही मृत्य का निर्चारण होता था । अन्न का कहना है कि

"न मुखं कर गुणा-ही नस्य क्यवताराधा मस्य व " क्यांत् गुणा है रितित वस्तु का क्यवतार में कोई मृत्य नहीं छोता । इसी प्रकार "यथा देशं यथा काल मृत्यं स्वस्य कार्ययेत् " का सिद्धान्त स्मण्ट करता है कि देश तथा काल के क्युसार भी मृत्य का निर्धारण किया जाता है । गुढ़ का कहना है कि चांदी सोने तांवे को तथा व्यवहार के काम में जाने बाली कन्य बस्तुजों को द्रव्य कहते हैं । जितना व्यय करने से कोई बस्तु मिले, वही उसका पृत्य छोता है । उनके क्युसार मणि वातु बादि (द्रव्य) का मृत्य कमी भी कम नहीं करना चाहिए, इनके मृत्य की छानि राजा के दोचा से उत्यन्त होती है । उन्होंने रत्न की परिमाचा करते हुये कहा है कि जो बस्तु इस संशार में दुर्टम है वे समी रूनन है ।

उपर्शंकत विचारों से यह निष्कंध निक्छता है कि वस्तु का मूल्य निर्धारण पृति सर्व मांग दो पर की निर्मेर था, केहा कि आज के अर्थशास्त्री मी मानते हैं। पृति के छिये उत्पादन छागत तथा मांग पशा में उपयोगिता, बावश्यकता, हुगमता सर्व डुल्मेंता का शान रहना आवश्यक था।

कथी कभी बस्तुओं की तुल्ता में विनिध्य के साथतों क्यांत् वृज्य का मृत्य भी कम हो जाता था, परन्तु यह तमा होता, जब कि राजा कमने दौषा के कारण दृष्य की मात्रा बढ़ादे। ऐसा करने पर दृष्य के मृत्य में कमी का जाती थी। बतमान बार्थिक व्यवस्था में भी दृष्य अर्थात् कपये की मात्रा बिक्क हो जाने पर उसके मृत्य में कमी बा जाती है। तब सरकार को व्यमुत्यन करना पहला है, जिसका मृत्य से हमी आंक्यवस्था में पहता है।

वानाय वाटित्य ने पण्याच्या की निश्चित का निर्देश दिया है, ताकि वह बस्तुओं की बिकी, उसकी हुठमता एवं दुर्डमता का पूरा पूरा व्यान रत सके। पण्याध्यका: स्थल बल्जानां नाना विधानां पण्यानां स्थल पण वारि पण्योपयातानां सार प्रवर्णन्यां प्रिया प्रियतां स विधात् । इसके साथ साथ इस बात का भी बागुस किया गया है कि किसी भी परिस्थिति में उपभौतताओं का च्यान रता साना साहिए। आषार्थों का यह भी कहना है कि जिस वस्तु के मूल्य

के बाधिका से पूना की पीड़ा ही उसके मूख के बाधिका की रीक देना बाधिका।

समस्त वार्षिक क्रियावों का संवास्त राज्य के द्वारा होता था ।
व्यव्य मूत्य निर्धारण का उत्याधित्य भी राज्य को सींपा नया था । मनुस्तृति वधा याज्ञवत्य स्तृति में वस्तुवों के क्र्य-निकृय स्वं मूत्य निर्धारण सम्बन्धी अनेक नियमों का विवेधन किया गया है । वस्तुवों के वाबानमन, क्र्य-निकृय, साम स्वं सानि पर विधार करने का दायित्य राजा को ही सींपा नया था । पांच दिन क्या १५ दिन वस्तु के जाने का समय क्यतीत हो जाने के बाद राजा स्वयं प्रत्यसा निर्धि वस्तु का मृत्य निर्धारण कराता था, यह उसका कलक्य था । मृत्य निर्धारण के सम्बन्ध में याज्ञवत्वय का कहना है कि स्वदेश की वस्तु पर भ पृतिशत तथा विदेश की वस्तु पर १० पृतिशत साम को दृष्टि में रून मृत्य का निर्धारण किया जाना चाहिए।

किसी मी वरह का मूल्य निवारण करते समय यह बाब स्यक का कि उसकी उत्पादन छागत का मूल्यांकन किया जाय। वर्तमान काछ में भी मूल्य निवारण सम्बन्धी सिद्धान्त में उत्पादन छागत पर विचार किया जाता है। व्यापारियों से, किस दर पर कर छेना चाकिस, तथा वस्तु के बास्तविक एवं विकी मूल्य के सम्बन्ध में किस पुकार विचार करना बाधस्थक था छसकी कर्मा मुस्ति में कहा गया है कि "वाक्यं निमेनं स्थानं तथा बृद्धि सायाहमी, विचार्य सर्वपण्यानां कार्येत क्य-विक्यों " ज्यात् राजा को वस्तु के बाने का समय, वस्तु की चावा, छानि, छाम तथा उपमौकताओं की मांग को ख्यान में रह कर मूख्य निवारित करना चाहिए।

रेशा मी उवाहरण मिलता है कि विभिन्न युनों में किसी किसी वरह का एक सा मुख्य निर्धारित किया गया है।

विभिन्न पुकार की बस्तुवों के कुछ विकृत एवं मुख्यांकन का जो स्थान निर्वारित किया गया था, उसे बाजार कहा जाता था। इस बाजार में राष्ट्रीय तथा बन्तराष्ट्रीय व्यापार के माध्यम से बस्तुवों का जाननन होता और वहीं से एक निर्माहित मृत्य वावस्थकतानुकार केव दी वाती । मारतीय विचारनों ने बाजार के संगठन तथा उसके प्रबंध का विस्तृत विशेषन किया है। प्रारम्भ में बाजार का संगठन स्वतंत्र था । बिणाक कावा व्यवसायी वर्ग वावश्यक बस्तुओं की पूर्ति करते, किन्तु वीरे पीरे बाजार में अनेक पुकार की महबहियां वा गयों, जिसके पाठक बक्य राजा को बाजारों पर प्रतिबंध लगाना पहा । राजा क्सकी देशमाल के लिये पण्याध्यक्षा की निश्चािकत करता और वही जाजार की सम्पूर्ण व्यवस्था के लिये जिम्मेदार होता था ।

वाजार में भी ज्यापारियों के कई वर्ग हो गये थे। कुछ तो थोक मार की विकी करते जोर कुछ फुटकर माल वेचते थे। इस प्रकार वर्गा एवं सामान्य वर्ग वो पुकार के ज्यापारी मारतीय वाजारों में दे ने को मिलते हैं। उस समय मी क्यापारी वस्तु की मांग को दे को हुये, वस्तुवों को छिया लेने, वाय में उन्हें दुर्ग मुख्यों पर देवने, मिलाबट करने, कर वंचन करने, नकली वस्तुवों की विकी वायि करने का प्रयास करते थे। इस पुकार का कार्य करने तथा के लिये राजा द्वारा नियम बनाये गये थे। इस पुकार का कार्य करने तथा उपमोक्तावों को घोना देने वालों के लिये वंड का विचान था। मनुस्पृति के हे बध्याय में कहा गया है कि "पुकाशवश्यकास्तेष्ण" नाना पण्योपजी चिन:, पुष्कान्य वश्यकास्तेषी में स्तानाट विकानय: " क्यांतृ सक तो वे ज्यापारी होते जो छुठे तीर पर लगी करते है बीर वसरे वे जो चारी से क्यांतृ वांच क्या कर उपमोक्तावों का बंचन करते थे। इस पुकार के ज्यापारियों के लिये कठीर वंड का विचान था। उनके क्यराधों के कुसार ही चंड विचा बाला था।

प्राचीन भारतीय, सामाजिक हतिहास को देवने से पता चलता है कि
मारतीय व्यापार बारम्ब से ही काफी प्रातिहील और स्मुन्त रक्षा है।
सिन्यु सम्यता एवं वैविक युग के प्राप्त तस्यों से पता चलता है कि बढ़ एवं स्थल
वीनों नानों के द्वारा राष्ट्रीय तथा बन्तराष्ट्रीय व्यापार होता था। मिल्ल,
बीन वादि देशों के साथ मारत का बच्हा व्यापारिक सम्बन्ध रहा है। नेविक
युग तक हमें केवल व्यापार की हमरेता है। पिल्ली है, किन्तु बाद में तत्संबंधी

निश्मों का भी पर्याप्त विवेचन प्राप्त होता है। महामात्त तथा रामात्य में बनेक प्रकार के व्यापारिक निश्मों का उत्तेव प्राप्त होता है।

मुत्पृति में बाबार्य मुन का कहना है कि बोर हाड़ू बादि तो गुम्त हम से रहने वाहे बंधक हैं, परन्तु जो विधिन्त मुकार के करापार से जी कित रहन वाहे हैं, वे हुए इप में बंधन करने वाहे हैं। याजवरक्य का कहना है कि ककरर क्यापारी गण मिछ कर वस्तुओं का विक्रम राक देते हैं। उनके बुकार वस्तुओं का विक्रम राक देते हैं। उनके बुकार वस्तुओं का विक्रम राक देते हैं। उनके बुकार वस्तुओं का विक्रम राक देते ही हैं, उन्लोन स्पष्ट कप से कहा साहिए। मुन मुख्य निर्णारण पर तो बछ देते ही हैं, उन्लोन स्पष्ट कप से कहा है कि राज्य बारा माप तीछ के साधनों की बी पृत्येक दे मास में परीचाा कौनी साहिए। क्यापारिक वस्तुओं के मुख्य पर निर्णंत्रण रतने के छिये यह मी नियम था कि क्यापार की बस्तु का विक्रम उत्पादन के स्थान पर न होना चाहिए, वाधित बाजार में ही होना चाहिए, वाकि मुख्यों की महक्ती पक्ती जा हके। साथ ही क्यापारी शुक्क से वंधित न रह सके बीर उनसे वस्तुओं पर उधित म शुक्क छिया जा सके। इन सब निरमों के वावबूद बिकांश माछ की विक्री उत्पादन के स्थानों पर ही हो जाती थी और राज्य को शुक्क की बधुड़ी से वंधित रह बाना पहता था।

यही नाएण है कि न्यापार तथा व्यापारी की पूरी जानकारी नरने के लिये कीटित्य ने गुप्तवरों के संगठन पर वह विया है। मुने भी सनहें कण्टक वह कर अपेचित सुवार के गुप्तवरों की निश्वित करने के नियम वताये है। वाचार्य कीटित्य तथा हुन ने विधितन पुनार की वस्तुवों के क्य-विक्य तथा व्यापारिक सम्बन्धों की विस्तार से चर्चा की है। हुन का व्यापार के संबंध में कहना है कि नाशी बादि पहुंचों ना चांची, सोना, रत्न, मादक वस्तु, विधा वादि का क्य-विक्य राज्य की वाजा के विना नहीं किया जाना चालिए। उपश्चित विचारों से स्पष्ट है कि व्यापार सम्बन्धी नियमों में समाज के कित तथा उपमोक्ताओं की बावशालताओं का विशेष कप से व्यान रना गया है। वस बात का प्रवह वागृह था कि राज्य वस बात पर पूरी तरह से व्यान में कि

व्यापार सनाज विरोधी हंग से न क्या जाय।

क्यापार वार्ता का एक प्रमुत अंग था । आरम्म ते तो यह केवल विणालों तक ही सीमित रहा, किन्तु वाद में अनेक वर्ग के लीग इस्में शामिल की गये और यह संघ एवं संगठन के इप में परिवर्तित को गया । यह राण्य की आय प्राचित के मुख्य सावनों में से एक था । अत्तरव हरी प्रोत्साहन देना राज्य का कर्तव्य था । राज्य के लिंगे यह नियम था कि शुरू निश्चित करने कावा मूख्य निर्धारण में क्यापार के लाम का ब्यान रणना चाकि । प्रमा के हित को ब्यान में रहा म कर निर्धारित मुख्य में घट बहु करने का अधिकार मी राजा को प्राच्य था । व्यापार को प्रोक्का कित करने तथा पूर्व की हृष्यिया को ब्यान में रहा कर नये नये बाजारों की स्थापना ल्या राज्य का करक्य था । इसके अतिरिक्त बस्तुओं की विक्री, व्यापार का उचित स्थान, व्यापारिक मार्गों का निर्माण, ब्यापारियों की सुरक्षा आदि का भी उत्तर्वायित्य राज्य की सीमा गया था । शिष्ठ निक्त्य की जाने के योज्य वस्तु के लिये सेशे व्यावस्था की जानी चारिक कि वह शिष्ठ की विक्र जाय ।

बन्तराष्ट्रीय क्यापार के सम्बन्ध में भी यह नियम है कि जो बरत उपयोग की हो, उन्हें बिना हुत्क बाने देना बाहिए, परन्तु उपयोगी वस्तुओं का विदेश में जाने पर रोक लगा देना बाहिए। विदेशी क्यापार को प्रोत्साहन देने की दृष्टि से स्वदेश क्यापार की तुलना में विदेशी क्यापार पर बालि हाम हैने की बनुमांस की।

उपशुंकत विवेचन से तम तथा निष्कांत तक पहुंचते हैं कि ज्यापार के उस समय मी निर्धारित सिद्धान्त है। उदाहरण के लिये क्यापारियों की रच्चा करन राज्य का उत्तरवायित्व था बीर यदि राज्य केंगे रच्चा न करें एक तो चाति पूर्ति की उसकी शासि जिन्मवारी होती था। कुसरा सिद्धान्त यह मी था कि निर्धात की द्वला में बायात को स्वाधिक महत्व प्रवान किया गया था। वस्तुवों की पूर्ति के लिये राज्य सत्तत प्रयत्नशील रहता था बीर बायांच के समय बाहर बाने वाली वस्तुवों पर रोक लगा सकता था। विदेशी क्यापार को प्रीत्साहन ही नहीं दिया जाता था, अपितु वायरयकता की वस्तु पर से जुलक हटा लिया जाता था। हम देवते हैं कि वर्तमान करेंक्यवस्था में सेंसा कोई सिद्धान्त नहीं है। वर्तमान समय में वायात की क्षेत्रण निर्दात की क्षिक महत्व प्रवान किया जाता है। निर्धात के बिक्क प्रीत्साहन से सम्प्रण समाव को लाम न होंकर अपितु सीमित उत्पादक क वर्ग तक ही लाम की सीमा रह जाती है बार यही बार्सिक सामाज्य बाद का कारण बनता है। मारतीय बाचार्यी द्वारा स्वीकृत बात्म निर्मरता का कई यह नहीं माना था कि वावश्यक बस्तुओं का बमाव रहे। देश में उत्पादन की बस्तुओं के साथ उन्होंने वायात पर विशेष वल दिया बार वायात द्वारा बस्तुओं के संगृह की और अधिक

मारतीय क्यापार प्रारम्म से ही हुसंगठित था । विध्या के के क्या में इसे एक प्रयक्ष स्थान दिया गया था । इस वर्ग की उपयोगी समका वाता था । उस समय भी थोक एवं फुटकर क्यापार के कप में क्यापारिक क्यायों सम्यन्त की बाती थी । उत्पादन के स्थान से धौक व्यापारी सामृत्कि हप से वस्तुवों को छ बाते के बार वे फुटकर क्यापारियों के हाथ उनके क्यते थे ताकि वस्तुवों की पृष्व बार वितरण समुचित हंग से सामान्य बनता में हो एके । बाबार्थ मन तथा कोटित्य ने फुटकर एवं धौक दोनों प्रकार के व्यापारियों के सम्बन्धों को कायम रतने के नियम बनाये हैं, जिनसे स्मण्ड होता है कि व्यापारिक छेन-देन तथा माठ को वापस करने, तथा उनके नक्य कुथ-विकृत को मान्यता दी गयी थी ।

विदेशी व्यापार में जिन बस्तुतों का प्रचलन था, उनमें सीना, वांवी, बहुमूख परणर, तबरक, मीती, सूती, उननी कपड़े, कपास तथा ताने पीने की बहुमूख परदार्थे पूमुल थी। इसके वितिश्वित अनेक प्रकार के महाछि, बास, घोड़ों बादि का विदेशी व्यापार में पूमुल स्थान था। कौटित्य करेशास्त्र में इसकी विस्तृत विवेचना की गयी है।

प्राचीन भारतीय व्यवस्था में सिक्कों के प्रयोग से पूर्व बस्तु विनित्तय को स्वीविक मान्यता प्रवान की गयी है। फिर मी भारतीय विवारकों ने विनित्तय में प्रद्रा को मान्यता दी है। भारतीय सिक्के पश्चिमी देशों के सिक्कों से सबैधा मिन्न थे। पंच मार्क उद्यांतु पंच चिन्छों से प्रवत चीकोर घातु के सिक्के मारतीय व्यवस्था में प्रयुक्त किये गये हैं। बेदों में जनकह: निक्कों के सम्बन्ध प्रयोग मिलता है। बागे चल कर काटित्य तथा ग्रुक्त निक्कों के सम्बन्ध में विस्तार से मिलना के। बागे चल कर काटित्य तथा ग्रुक्त निक्कों के सम्बन्ध में विस्तार से मिलना क विवेचना की है। कपदर्शक विश्वसं हिएवयं प्रति गृक्ष्णीयातु। ब्रुद्धं हैवयेत । बाव्हीं: पूर्व साक्त वण्ड:। काटित्य के बन विचारों क से पता चलता है कि विश्वस सौने के सिक्कों को गृक्ष्णा करने का निवेश दिया गया था। कोचाणिक पीर जनपदानां किया पुक्षणी वावैश्वनित्य स्वाच्या पुनाणं नित्तेष गृक्षणी स्वाच्या विश्वन व्यवस्थः। बन्यत्र स्वाच्या परितीणामियाम्। कस बाक्य में स्वर्णकारों को यह वावैश्व दिया गया है कि वे सही रंग से सिक्कों का निर्मणा करें।

उन्न के लिये जुन ने दुल्ये तल्य का पृथीन किया है। इसके निर्माण का उत्तरवायित्व राज्योंकों कीमा नया था। सिनों ने मृत्य की तुलना में कम बातु का पृथीन कर याच नीचें क्यांचित बिना अधिकार के मुद्दारों बनाने की चेंच्टा करता काका उचित मुद्दाओं को स्थीकार न करता या मृठी मुद्दा का पृष्ठन करता काका कीम में वाली सिन्के रतता तो उसके लिये यंख की व्यवस्था की नयी थी। बनावटी सिन्कों को काटन के भी नियम बनाये गये थे।

सीने का प्रयोग उच्चरतिय सिकनों के निर्माण में किया जाता था। सांदी तथा तांचे के सिकनों को उच्च कोटि में रखा गया था या नहीं, यम बात स्वच्ट नहीं होता, फिर मी इस बात के प्रमाण मिलते हैं कि इनका प्रयोग होता था। सोना तथा गांदी में एक बनुपातिक सम्बन्ध स्थापित किया गया था। बाचार्य कु का कहना है कि रवतंचां इस गुणां मनेत् स्वणंस्य मृत्यकम तामं रवत मुखंस्यात पायो शालिकुणां तथा " - इससे स्वष्ट है कि बांदी के मुत्य है सोने का मुत्य १६ गुना बिचक नि रित किया गया था। इन चातुकों के नाध्यम से राष्ट्रीय तथा बन्तराष्ट्रीय स्तर पर बायात-नियात क्या बाता था।

मुन के साम साथ क्यापार में सहायता के लिये उपार की वाव त्यक्ता समकी गयी । इस वावश्यकता का भी मारतीय क्यंव्यवस्था में पर्याप्त विवेचन किया गया है । शाभौपारी के नियम को सेमूब समुत्थान की संज्ञा दी गयी है । कोटिख ने इसकी परिभाषा करते हुये कहा है कि वहां व्यापारी मिल कर सहयोग करके अपना कार्य करते हैं, इस व्यावकारिक प्रणाि को सम्मूब समुत्यान कहा बाता है । इस प्रकार की सामनेवारी के सम्बन्ध में नियम है कि उसमें वाय व्यय, सानि-साम, तथा बम का बटवारा सामोवारी के नियमों के बच्चार हो । मूंबी के बच्चात में ही इन सबका विमानन होता है । कोटिख के बच्चार प्रत्येक व्यापार के पश्चात हानि स्वं साम का बंटवारा कर हैना चाहिस, परन्तु यदि कोई क्यांवत स्वस्थ रहने के बावजूद तथा किशी समुचित कारण के विना सामोवारी होई, तो उसे वंड विया माना चाहिस ।

मुड़ा के बचार छने के साथ साथ वर्तमान काछ की मांति उस समय मी
महाजनी पृथा विवनान थी और उसका पर्याच्या प्रमुखन था । प्रारम्भ में महाजनी
पृथा का बन्ध विधानों दारा हुना । उन्कें महाजन में। कहा जाता था ।
बावश्यकता पढ़ने पर वे ख्याज पर कृण विधा करते थे । वर्गहार त्रों ने इसका
भी उस्कें मिछता है कि विना किसी स्तेनामें तथा ज्याज के कृण विधा जाता
था, किन्दु बाद में यह पृथा समाध्य हो गयी । इस महाजनी पृथा का सबसे
बाधक सम्बन्ध ख्यामार से रहा । सामान्य वर्ग के छोगों ने बीच भी हसका
पर्याच्या पृथलन था ।

उपश्चेता विचारों से स्पष्ट है कि भारतीय करियवस्था में विनियस की प्रधानता की गयी थी। इसी के माध्यम से राज्य की बाय, यन का वितरण, साम, सामि बाबि का देवा जीवा सीता था।

#### Llafa

पिड़ है पुन्हों में हमने उपमीन, उत्पादन, वित्रण तथा विनिमय के लितप्य पत्ता पर विचार किया। इन विचारों से स्पष्ट के कि वार्थिक कियाओं के नियंत्रण के राज्य को स्वाधिकार प्राप्त ये और सम्प्रण क्रियाय उसी के माध्यम से सम्पन्न की जाती की। प्रारम्भ से की प्रवा राजा के बीच पारस्परिक सम्बन्ध वन क्ष्मा था। राजा प्रवा की रक्षा करता और प्रवा राजा के किये रक्षा करने के साधनों को छुटाती की। उत्पादन का शार्थ मान राजा को विये जाने की परम्परा का जन्म सर्वप्रथम हुआ, किन्हु बाद में बावश्यकताओं के बहुतार बाय प्राप्त के साधनों में विस्तार सीता नया।

राज्य की बाय प्राप्ति के प्रमुत साधन विधिन्त नदों से करों की काही नाने गये हैं। प्राणितकासिक काह तथा सिन्दु सन्यता में विद्याय व्यवस्था का कोई उस्केत नहीं प्राप्त होता। विधिक ग्रुग में कर प्रणाही की पर्याप्त क्या का कोई उसके नहीं प्राप्त होता। विधिक ग्रुग में कर प्रणाही की पर्याप्त क्या का की गयी है। विशि मान बादि के इप में कर की क्या विधि मान वीदिक मुन्यों में की गयी है। राष्ट्रा एवं राज्य की समृद्धि के लिये यह की क्या में स्थान की वाती थीं।

प्राप्त में मुख्य हम से कृषि पर की कर लगाया जाता था, किन्तु बाद में विधिन्त प्रकार के ज्यापारों तथा जाय के सावनों पर करारोंपणा किया जाने लगा। महाभारत, स्मृतियों तथा सूत्र गुन्यों में करों की विस्तार से बर्च की नयी है। राज्य द्वारा वास्ति क्रियावों पर तो कर लगाया ही वाता था सामा किक कियों तथा को मा की बृद्धि को ब्यान में एन कर जनारिक वस्तुवों पर भी कर लगाये जाते थे। यही कारणा है कि कहरी ही एवं मादक वस्तुवों, जिन्हें सामा बिक वहां ति उत्पन्त होने की संमावना होती तथा जिन्हें मनुष्य के बर्वित पर प्रमाव पहता सन पर राज्य सरकार द्वारा कर लगाये जाते थे। इस समय भी मारतीय कर्यव्यवस्था में सक बोर उत्पादन एवं उपभौग की वस्तुवों

पर नियंत्रण था, किन्तु नादक बस्धवाँ पर किसी प्रकार ना निरंत्रण नहीं था। कोटित्य ने इस सम्बन्ध में विस्तृत विवेचना की है। यही नहीं, प्राचीन बारतीय विचारकों ने वाद्यानक कांशादिक्यों की मांति करों की 'लोच' 'बेलीच' प्रत्यक्षा एवं बप्रत्यक्षा करों का पूरा पूरा व्यान रहा है।

वैदिक गुन्धों में कर सम्बन्धा नियमों का विशेष उत्हेन नहीं प्राप्त होता, किन्तु पहाकाच्यों में तत्त्वम्बन्धी नियमों का विस्तार के साण वर्णन निया गया है। करों के इब प्रमुख मारतीय किंद्रान्तों का विशेषन इस प्रकार है है।

यन के इप में अथवा शारी रिक क अप के इप में राज्य की जो कर छैना षाहिए, वह मारतीय व्यवस्था के बन्तगैत निश्चित है। वर्गातु राजा बच्हानुसार कर नहीं छगा सकता । जो कर शास्त्री (वर्नशास्त्र कावा कर्मशास्त्र) ने जलाते गये हैं, वती कर राजा को ठेना चा किए। यह नियम इस्टिये था कि मारतीय समाज व्यवस्था के नियामक समाज पर राजा को (क्यका राज्य को) उसी मित बिकार नहीं देना चारते है। अशीमत, मयाबाहीन बिकार प्राप्त कर वह मनपाना काम कर, उच्हुंबल होकर स्वयं के कित और प्रव हाविया के लिये प्रवा के उत्पर् बत्याचार कर सकता था। यन की सता बहुत वही सता होती है। यदि राजा के क्यांतु राज्यक्तांवां के पास, पुबर राजनी तिक शक्ति के शाय साथ, जो स्वयं ही यह मन करि होता है, मनमाना यन हैने का मी विधिकार ही बायेगा तो वे क्तब्यपुष्ट होनर हतीपमीन में लिप्त ही जायने । पर-दु यदि वन प्राच्य करने पर नयाँचा रहा, अंद्रश रहा और यदि उनके पास सी मित यन रहा, तो उनकी कर्तव्य परायणाता, तुल्नात्मक दुष्टि से अधिक स्थिर रह सकती है। यह नियम इसिंटी भी था कि पुना के हल हविया के लिये. वनीत्यादन के लिये, ज्यापार के लिये, तथा शाना जिक जीवन का निवांत करने के छिये बान बादि वेने के छिये प्रता है पास बावश्यक यन रोण रहना बाहिए। वस बात की चिन्ता की गयी है कि राज्य बपनी बानइयकता बताकर कावा प्रवा कर कर बढ़ा कर प्रवा से यन विधिक वंश में न छ है, जिससे प्रवा की कच्छ हो, बठिनाई हो कादा उसे तठने छने । इसका यस वर्ग नहीं कि चनिक छीन

अपने रेशवर्य के लिये मनमाना क्या कर सकते थे। इसके विपरीत यह मी बागृह या कि जो लीग कपक्या करते हैं उन्हें सब वन हीन लेना चाहिए। आचार कीटित्य का यह कहना है कि जो "मूलहर" अपांत वन को अनुमित कप से क्या करता है, जो "तावाहियक" है अपांत जो कपने द्वारा पैवा किए हुए यन का पूरा उपमोग स्वयं कर लेता है जोर जो कदाँ (कंजूस) है राज्य उससे उसकी सम्माध है है और इसे तमी बापस करें जब बह वैसा कार्य करना होड़ दें।

वावार्य क्षक व्यानी क्षृत्रनित्सार में कहते हैं कि मिश्याबारी क्यांवित का बन रावा कर के इस में है है। इसी पुकार क्यांव्या से उनका सब बन खीन हैने का उस्केंत कई स्थानों पर बाया है। इन व्याक्यनों के बन्तांत ने वानक मी हैं, जो अपना वन केवह स्वार्थ के लिये व्यय करते हैं। कृत्या, यज्ञ तथा बाध्यात्मिक बायों में लगाया जाने वाला धन का व्यवस्ता वर्ण। परन्तु निष्ण्य एवं उथोगहीन लोगों का चन तथा वस्युवों का धन व्यवस्ता के लिये होता है कथवा यज्ञ के लिये। पूजा का धन या तो सेना (राज्य की ग्रुर्ता के लिये होता है कथवा यज्ञ के लिये। जो लोग कियां (वनस्पतियां) यज्ञ के लिये वयोज्य होती हैं, उन्हें लोग काटकर प्रकान के बाम में लाते हैं। इसी प्रकार जो व्यक्ति वयना धन, देवता, यिव बार मनुष्यों के लाम में नहीं क्यांय करता उस को धन को धन को धनता लोग निर्धंक कह कर उसकी स्पेता कर देते हैं। राज्य को अधिकार करने में क्यां वर्ण वन का हरणा कर है और उससी संसार के रंजन करते। प्रवामालन करने में क्या वर्ष।

ब्रुहाधन है कि जो राजा अल्जनों से यन ठेकर सज्जनों को देता है बीर स्वयं नयादित रहता है उस राजा को जर्मत सम्माना चाहित । प्राचीन काल में ब्राक्तमों को कर से मुक्त बताया गया था । केवल वे ब्राक्तमा कर मुक्त होते ये जो जर्मत विद्यान तथा और त्रिय होते थे । राजा के उत्पर कर लगाने की यह मयादा हसी लिये नहीं थी कि जनिक लीग अपने वन का मननाना हमाने न कर सके । परन्तु इस लिये भी कि राजा को भी बास्तविक, स्मुचित कारण बता कर ही करवार्य ज्यापारियों से इस मुकार कर लेने करवा उसको वन का व्यवस्था करने का अधिकार था। प्रणा को अपना जीवन्यापन करना, जीवन के बन्ध बावस्थक कार्य करना ही कठिन न हो जाय, इस बात का च्यान राजा को सदेव रतना पहता था।

करों के संबंध में मयादा रहने का यह भी कारण का कि भारतीय समाण की अधिकांश आवश्यकताओं की पूर्ति समाज स्वयं ही कर सके। तथांतु समाज राज्य की सहमति पर अवलिन्दा न रह कर बिकांश विषयों में बात्म निर्मार्है। उदाहरण के लिये जिला में विधाणियों और बच्यापकों का कय समाज के उपपर ही डाल दिया कर गया था। वर्ण और जाति व्यवस्था के दारा अंग, निर्धन बादि छीगीं की समस्या का प्रत्यात उस जाति के ही द्वारा होता था । सिंबार के सावन, मार्ग, इसा, पुरु वादि बन्ध बावइयल्साओं को गुर्मीण स्वयं निर्माण करें इसका बागृह था । यह भी बागृह था कि चनिक अथवा बन्य समर्ग छीग, उन्हें पुण्य कार्ं के हम में निर्मित करायें । परन्त एक पुनार के करीक्यों से राजा सकेंग मुक्त नथा। उसे शिक्षा कार्य और वार्मिक जीवन में योग देने, ब्रह्माय लीगां के माण पीचणा में सहायता देने का कार्य राज्य के लिये बावस्थक बनाये गये थे । जिस बावस्थकता की पूर्ति स्वर्ग समाज के बन्दर से होना संसव न हो, राज्य बसके लिये पुस्तुत रहे । यह अनुशासन इसलिये कि समाज के किही बारी में बाबा न उत्पन्न हो, बार् समाज का पुत्येक पाणी हती तथा रंजुच्ट रहे। इस पुकार राज्य तथा समाज दोनों को अपनी अपनी मयादा भे रह कर ही कार्य कथवहार वरने का वादेश था । यह विचार मान्य था कि बदि राज्य की व्यवस्था उ.व रही, तो राज्य में समुद्धि मी तिथक रहेगी। बीर उस समुद्धि के फालस्वक्षप ज्यापार बादि पर क्यां मुणि पर लगाये जाने वाहे करों का परिनाण स्वत: ही बढ़ेगा । वर्णात् राज्य की सुक्यवस्था करी जैसे अधिक उपम होगी, देशे देशे राज्य की आय भी उस व्यवस्था को ठीक रखने के किये बढेगी, यदि राज्य की क्यवस्था बिगड़ी तो राज्य की वाय मी स्वत: कप ही बायेगी बार फिर ऐसी स्थिति में कोई कारण मी नहीं कि राज्य की कावा जासनी को विक बाय मिछे। उच्यविस्थित राज्य में वितिरिक्त बाय का इलक्योग ही होगा। इन सब कारणों से भारतीय राज्य व्यवस्था में राख्य का बाय के साथन निश्चित बीर सीभित कर दिये गये थे और बनावस्यक इप से नया

# कर के अन्य विद्याला

मारतीय विचारकों ने कर के सिहान्तों के अन्तर्गत यह में बताया है कि पुत्रा से इस पुकार कर हैना चाकिस्क कि उसे कस्ट न हो करवा उसकी यन में-बृद्धि करने की सबित नस्ट न हो जाय।

महामारत के ज्ञान्तियाँ में विणित में मुद्दी हं दुस्रा पटं प्रम्ताहत पायपम् से स्पष्ट है कि जैसे मीरा बीरे थारे प्रान्त एवं वृद्धा का रल छैता है, तृद्धा को काटना नहीं, विद्धापेद्यी दुलेक्वेव स्तनांहच न विक्रुत्येत् की महाक्य वहते को कच्ट न देवर बीरे वीरे गाय को दुस्ता है, उसके वनों को कुक्छ नहीं हाछता, उसी प्रकार राका को निष्ठता के साथ राष्ट्र हपी गों का वीहन करें, उसे कुक्छे नहीं। इसके विपतित जो राजा कपने ही वर्ग कपना चन का विचार करता है बीर मीह तथा किया के कारण बहास्त्रीय कर छैकर प्रवा को पीड़ित करता है, वह स्वयं बपनी जिसा करता है। जो राजा उत्पर से वपने को वच्छा सिय करता हुआ प्रवा को खूमने क्यांत् हो चणा करने का प्रयास करता है, उससे प्रवा करती है बीर जिस राज्य की प्रवा राजा से असंतुष्ट रहती के, उस राजा का करता है बीर जिस राज्य की प्रवा राजा से असंतुष्ट रहती के, उस राजा का करता व क्यांप संभव नहीं। राजा प्रवा के छिये अप्रव लो जाता है उसे किसी पर का छान प्राप्त नहीं होता।

बल्पेनाल्पेन देपेन बक्पानं प्रवास्थेत, तती सुपस्तती मृथ: कृम वृद्धि समावरेत "इस वर्णोक में राजा, का पूर्णा क्रेपेणा मार्ग निरेशन किया गया है। राष्ट्र के संम्बद्धन देश राजा को चालिए कि कृपतः जीरे भीरे पृजा से कर चपूरु कर कीच की वृद्धि करें। इसके बिलिए जित सम्यत्र बहुत से उवाहरणा वैते हुए कहा नथा है कि देश बारु, निचार बार शक्ति देन कर पृजा के कित में रुगा रहने बाह्या राजा पृजा का बनुशासन करें, जिसमें पृजा अपने कल्याणा का बनुभव प्राच्त करें। इस पृजार के उपकारी कार्यों से राजा को अपने राज्य में शासन कर्मा चालिए। जिस पृजार मोरा नुचा से मृद्ध होता है उसी पृजार राजा की मी राज्य से कर हमा नेयरकर है। असाद राजा पृजा के मूह की नक्ट न कर दें) जीन के समान राजा जनता के साथ राज्य को पिये और बाधिन जिस प्रकार से अपने प्रत्र को उठा छेता है, जिसके दात उसके प्रत्न का छाते ता है परन्छ पीड़ा नहीं देते।

जिस प्रमार तीले दांती बाला चुका पर को काटता है किन्दु उसके काटने का बाभास नहीं होता। इसी प्रकार राजा की राज्य के प्रति व्यवकार करना चाहिए। राजा प्रवा से पहले थोड़ा थोड़ा कर गृहण करें और फिर कुनश: उसकी वृद्धि करें। उदाहरण स्वरूप जिस प्रकार पहले पञ्चलों को अपने वश में कर लिया जाता है और पत्परचात उनके कापर बीमा लादने का प्रयास क्या जाता ह बोर उन्हें बिक बोमी का बामास नहीं हो पाता । इसके विपति यदि बढ्ढे पर एकाएक विका बीमा छाव दिया बाय ती वह उसे पीक देगा बीर बश में न रह कर मांग जाने का प्रयत्न करेगा । ठीक छशी प्रकार यदि अबा का समुक्ति इप है शासन किया जाता है तब ती वह राज्य के सम्बद्धन में सहयोग प्रवान करती है, बन्यथा बसल्योग उत्पन्न कर देती है। करारोपण के समय यह भी ध्यान रतना बावश्यक है कि वह उचित समय पर छगाया वा रहा है या नहीं। 'बबार्छ' बाढ़ तथा वन्य बाकस्मिक घटनावीं से पीडित पूजा नर् का बोक सहन न कर संक्री और परिणाम विपरीत होंगे। पुजा को पश्लि सात्वना देकर, फिर उचित काल देतकर और उचित हंग से कर लगाना चाहिए। गलत उपाय से यदि वश में लाने का प्रयत्न किया बाता है , ती योड़े भी इद ही बाते हैं।

कामन्दक का कहना है कि जिस पुकार योग्य ठ्यांकत डाठों की रक्षा कांटों की बाढ़ी से करता है, उसी पुकार इस संसार की रक्षा कर इसका भीग करना बाखिए। जिस पुकार से गाँ को पाठ कर समय पर इसते हैं और पुण्य काठ की बच्चा करते हैं, जिस पुकार माठी छता को सींचते हैं और बढ़ाते हैं, उसी पुकार राजा मी पुजा को सींचकर, बढ़ा कर क्याँत् उसका पाछन पोष्णण कर उससे कर है। उत्पर दिये हुए सभी उदाहरणों से स्पष्ट है कि कर जिस पुकार हैना बाखिए, एक तो यह बागुस था कि पुजा की उचित हंग है रहा। करते हुए उसका पाछन एवं सम्बद्धन कर उसे संगठित कर हैना बाहिए।

क्यों कि र्शित एवं सम्बद्धित पूजा अधिक कर देने में समर्थ होती है। काम-चकीय नीति शास्त्र के प्रणीता कामन्यक के तेती, केन्ड्री, स्तारं, नी बादि के उदाहरण तथा महामार्त के शांति पर्व में बढ़है की दब से प्रष्ट कर काम छने का उदाहरण बादि समुन्नतं बीर् प्रष्ट पृषा से समुचित कर् प्राप्त कर्ने के प्रतीक हैं। विचारकों का यह भी कहना है कि प्रजा से उनुधित रूप से अधिक कर नहीं छैना चाहिर । अधिक कर् हैने से पुजा इन्द्र हो जायगी ऐसा करने से पुजा के समी साधनों की बढ़ ही समाप्त हो जायगी और राज्य की वाणिक नृदि में बाबा उत्पन्न होगी। पुना निर्वेष्ठ होकर अधिक करमर्थ हो जायगी। कर ैने का उंग इस पुकार होना चालिए कि जिससे पूजा का किसी पुकार से विशिव न हो और वह समुदशालिनी बनी रहे। इसके लिये राजा को एक माली के समान होना बादश्यक बताया गया है, जो खिले हर प्रच्यां को इन लेता ह तथा कछियों को फिर् से लिएन के छिये होड़ देता है। वार्थिक विचारकों का मत है कि समाज का बाय-व्यय देल का दुवारा का (बाकस्मिक) लगाना चाहिए यह मी बताया गया है कि कर इस प्रकार लगाने चाहिए कि जिससे पुना को किसी पुनार की पीड़ा न हो, क्यों कि यदि पुना के कच्ट का बनुभन हुवा ती वह राज्य से विरुद्ध कार्य करना प्रारम्भ कर देगी। इसके लिये बाधिन का, बहा बारा पर काटन का और जीक का उदाहरण दिया गया है।

करारीपण का यह नियम बनिवार्य कम था कि राजा को पुजा से बीरे बीरे कर छैना चाहिए, जिससे पुजा पुसन्नता के साथ बिना किसी कमी बीर कर्ष्ट का ब्रुपन करते हुए कर दे दे । बावश्यक्ता पहने पर उसे बीरे बीरे बहाना चाहिए बन्थथा पुजा इन्ट हो जायेगी, विद्रोह कर देगी । पश्च की बीरे बीरे वह में करने बीर बीरे बीरे उन पर बोम्न बढ़ाने का उदाहरण सबसे बन्तिन नियम है । उचित समय पर व्यक्तियों पर जो कर का बोम्न सहने के समय है । उचित समय पर व्यक्तियों पर जो कर का बोम्न सहने के समय है सहित बीर क्षे पूर्ण कर क्याना चाहिए । क्षेत्र क्या प्रारे हक्यों में राजा का उचित बीर क्षे पूर्ण कर क्या प्रारे कर होना चाहिए । होम एवं पूर्णा की मावना से कर नहीं छैना चाहिए और न इसना बिक्न कर छना चाहिए कि

राज्य के कारों से कारण क्या राजकरां को के ठीम के कारण पृजा जपना विमन किया कर रहे। इसी छिर कमेजारियों के भी इस बात का आगृह है कि वे पृजा से नियमित कर से अधिक कर न ठें। इसके अतिरिक्त पृजा को धन के देकर उसे इस्टे नहीं। पृत्तिन विचारकों के सिद्धान्त के अनुसार किसी वस्त्र पर दुवारा कर नहीं छिया जाना चाहिए।

श्रु ने राज्य के बर्णन में कहा है कि राजा को करों करवा कन्य साधनों से कोश में इतनी बृद्धि कर हैनी चाहिए कि वह २० वर्धा तक प्रजा का पाइन समुचित उंग से कर सके। कामन्दक ने कोश का यह ग्रुणा कताया है कि उसमें बाय बद्धिक होनी चाहिए बीर व्यय कन, कीटित्य के बद्धार कीश को दीर्थकाल तक की वापि सहन करने में समय होना चाहिए। उन्होंने बद्मगृह (दान) बीर परिहार (ब्रास्त्रणों को किना कर के मूमि का पान) का वर्णन करते हुए कहा है कि दान देते समय राजा इस बात का च्यान रहे कि उसके कोश पर किसी प्रकार का बीमा न पढ़े, क्यों कि कीश की कमी जत्यधिक कच्टवायी होती है।

प्राचीन कर सम्बन्धी विवरण को देलने से स्पष्ट की जाता के कि
मारतीय शासन व्यवस्था में वे कीन से सिद्धान्त थे, जो बाज मी मान्य है।
प्राचीन काल में भी हविषा का सिद्धान्त मान्य था, जिसमें बागुरु किया गया
है कि व्यय बीर उसकी बावश्यकता तथा देश बीर काल को देखते हुए कर लगाया
जाय। निश्चितता के सिद्धान्त में मारतीय विचारकों को केवल यही मान्य
नहीं था कि कर लगाने का समय एवं स्थान की निश्चित को, विपद्ध बामित
काल को झोड़कर, सामान्य स्थिति में दे कर व्यवस्था में दे किसी भी पृकार
का व्यक्तिरेक नहीं मान्य दिश्वति में दे कर व्यवस्था में दे किसी भी पृकार
का व्यक्तिरेक नहीं मान्य था, क्योंकि उनका यह बागुह था कि व्यय बाय से कम
कोना चाहिए, उससे बिक्त नहीं। गतिशालता का सिद्धान्त केवल इस दुष्टि
से मान्य था कि बिक्तांश कर हसे थे, जिनमें देश की समृद्धि के साथ स्वयमेव
वृद्धि होती थी। समानता का सिद्धान्त इस सीमा तक मान्य था कि जो

वनी नहीं थे, जैसे ड्राक्या, शारी रिक कर्न करने बाठे, सन्यासी आदि उन्सं वन के इप में कर नहीं देना पड़ता था। इसके अति रिक्त अन्य मी बहुत से कर सम्बन्धी भारतीय विचार प्राचीन काल में थे, जो समाज के लिये उपयोगी थे।

विचारकों का यह बागृह था कि राजाकों की ह की वृद्धि का प्रयत्न करना चाहिए। यह वृद्धि तमी संभव है जब वह बनता से बावश्यक कर की वस्ती करें। केश के महत्व के कारणा, यह बताते समय कि राजा के अन्तर विभिन्न देवताओं के बंश हैं, राजा को कुंधर के वंश से भी अधिक परिपूर्ण बनाया गया है। बवाद यह कहा गया है कि वह कुंधर के समान वन संगृह करने में कुशल हैं। कोश के ही महत्व के कारणा यह बादेश है कि राजा प्रतिदिन कोश की देस माल करें।

#### विभिन्न सर

कीच में वन के ठाने के जो प्रश्न बीर नियमित साथन है, ने हैं धामि की उपन का मान (बिंट), ज्यापारियों से लिया गया हिल्क तथा वपराधियों के दण्ड से प्राप्त वन । मन ने बाय के पांच प्रकार के साथनों का उल्लेक किया है। मन बीर गांतम ने इंड मान के बतिरिक्त क वां बीर बारहवां मान की भी चर्चा की है। इसका वर्ध है कि नेई, जी, बादि बल्लों का जो वसन्त की में उत्पन्न होते हैं, बाठमां मान, बीर उत्पर्ध भी उत्पन्न का तस्वां मान कर के इप में लिया जाय । मन का यह मी कमन है कि बापिय बाट में राजा हल्क का चीथा मान है। हकू ने भी किसानों से उनकी उपन का तीसरा, पांचवा, सांतवा कथवा दसनां मान कर के इप में ठेने को कहा है। परन्तु काटित्य तथा हकू दोनों का कहना है कि जिन तेतों की सिंचाई की सुनिधा हो, उनसे बांक्क कर ठेना चाहिए। उदाहरण के लिए जिन तेतों की क्या, बावडी बादि से सिंचाई होती है.

उनसे चीथा भाग लिया जाय, यदि कोई सिंचाई के साधनों का निर्माण कराए, तो कांटित्य के बद्धार कहे गये कर तब तक न लगाए जांय, जब तक कि वह अपने व्यय का द्वाना भाग क्यल कर है।

बन्ध बस्तुओं के विष्य में मनु, गौतम, विष्यु, तथा अग्निपुराणा का कथन है कि राजा वृदा, मांच, मयु, धी, गन्य, बीच थि, इस प्रच्य, मूछ, पाछ, परे, शाक तृणा, वर्ग, बांच, मिट्टी के पात्र तथा पत्थार की वस्तुओं का चंडा माण कर के इप में है। इन वस्तुओं के अतिरिक्त ग्रस्क के विचय में यह नियम है कि व्यापारियों के जीवन की वावस्थकताओं को ध्यान में रत कर ही उन्हें समुच्ति श्रस्क छेना चाहिए।

महामारत के शांतिपर्व में शिलियों के सम्बन्ध में कहा गया है कि वस्तुवां की उत्पत्ति, वान वृद्धि कथवा कार्यहरूहता बादि को देल कर ही उन पर कर लगाया जाय और राजा इस प्रकार कर लगाये जिससे प्रजा के कार्य में बाधा न पढ सके। बत: वह कार्य तथा उसके परिणाम को देवकर ही करारीपण करे। साथारणातया जी बस्तु राज्य में ही उत्पन्न होती है बस्में बीसवां माग शुल्क लगवाना चाहिए । परन्त बाहर से बाने वाले माल के उत्पर सारा क्या बादि देवकर जल्ल लगाना चाहिए। कीटित्य ना यही बादेश थ है। अनु ने लाभ कर बरीसनां, बीसनां करना सीलस्नां भाग हल हैने को कहा है। जा व्यापारी कर न दे क्याबा बढ़िया वस्तु की घटिया बताकर, बाधक बस्त को का बताकर अधवा गलत मूख्य बताकर, जुंगी कर से बचा कर समान है जाय, उन्हें बस्तु के मुख्यों से व गुना अधिक दण्ह देना पहेगा। कीटित्य का यह मी कहना है कि विवाह सन्बन्धी माल पर. कन्या दान, यज, प्राव, देवपुत्रा उपनयन गोदान बीर इत के निमित्र बस्ताबी पर कर न ल्याना चाहिए। परन्त यदि कोई बन्य माल की एवं निमित्त बताय तौ उसे उस पर चौरी का वंड दिया जाना चारिए। ज्यापार के िंध वर्णित वस्त्रीं को ठेकर यदि कोई जाना वाहे तो उसे भी दंह दिया जाना चाहिए। व्याचार् के छिये वर्णित वस्त्वीं की छेकर यदि कीई जाना चाहे तो उसे मी वंह दिया जाना चाहिए। कीटित्य ने विभिन्न वरहवीं की बेिछायों तथा उनके शक्त के नियमों का विस्तार पर्वक उत्लेख किया है।

शक ने मार्ग में बर्शन वालों से कार्य कर दुकानदारों से बाजार कर, गृह तथा मूमि कर, कृषि की भूमि के ब्लुसार कर, क्याय तथा सिंघाई बाहि से सम्बन्धित करों का उत्लेख किया है।

करों के ही अन्तर्गत इस नियम को मी गिना जाता है कि कारी गर, शिल्पी, खड़ तथा अन्य काम करने वालों के राजा प्रतिमास कुछ दिनों नि: अल्क काम करा है। करों से जिन लोगों को मुक्त किया गया था, उनमें भंगे, वालक, विधार्थी अथवा यती, खड़ अन्ये, वहरें, ग्रेग,रागी, अपंग तथा ७० वर्ष के लापर के बुद्ध प्रमुल थे। इनमें से यवांप अन्य लोगों को तो इसी लिये कर देने की वावस्यकता नहीं समझी गयी, अयों कि या तो वे इसके छिये असमधे थे अथवा उनके पास चनौपाजन का कोई उपाय न था।

बोबिय ब्रास्टा से कर छैने का विचान नहीं धर, क्यों कि वह धोहा बहुत धनौपार्जन करने के बावबूद मी निर्धनता का जीवन व्यतीत करता था। बत: उससे भी कर छैने का नियम बनाना उसके निर्धन जीवन पर लिख्क खाधात करना माना गया है।

कोटित्य ने तो यहां तक कहा है कि राजा वेदपाठी का अन्त तो हुए ही नहीं, क्यारे हसका कीन मान नहीं है। यदि भोजिय सेती करने में क्यान हों तो राजकीय अधिकारियों को चाहिए कि उसकी हैती कराने जा प्रमन्त्र करें। यदि किसान की छापरवाही के कारण छुछ अन्य क्यर्य जाय, तो उसे दंढ दे और स्वयं हेती की रसा कराये।

वमी तक रूपने बाम के विभिन्न साजनों पर प्रकाश डाला, जब रूप क्यम पर भी दृष्टिपात कर छं। प्रारम्भिक इतिहास के बध्यमन से पता चलता है कि उत्पादन अभवा बाम का बिकांश माग गरेल कार्यों में व्यम हीता था और इस व्यम का बिधकार मुख्यी की दिया गया था। मुह बार्यों के विभिन्न नदीं में व्यम किया जाता था, किन्तु बाद में यह व्यम राज्य स्तर के इप में किया जाने लगा और इसका सम्बन्ध राज्य की बाम से हो गया।

प्राचीन भारतीय वर्षव्यवस्था में व्यय की मदों की इस अख्यत: दो मार्गों में विमक्त कर सकते हैं - १) राज्य की क्रियाओं में क्यम, र- क्यक्ति-गल किया बीं में व्यय । राज्य की किया जी से सम्बन्धित व्यय में वे समी पुनार ने नार्य वा जाते हैं जिनमें राज्य का विकास, पुना का कित शामिल है। राज्य दारा जनक्ति के कार्यां में केशे नक्त और तालाव हुदवाना, हंए बनवाना बादि में जो तर्व किया जाता था, वह स्वामाविक था, किन्तु बापि (अलगरी, बता, अब बादि) के समय राज्य के काय में वाफी बुढि हो सकती वाती थी और रावा प्रवा से बाय प्राप्त कर इक्टूठे किये गये कोश से प्रवा की मनव करता था । द्वद के समय में वह बतिरिक्त बाय प्रवा से प्राप्त कर ग्रुढ कायों में व्यय करता था। पाचीन विचारकों का यह मत रहा है कि सामान्य स्थिति में बाय की बपेद्या ख्या बिख नहीं होना चालिए । बाबार्य क्रु ने बाय बीर क्या दौनों के मध्य सामंत्रस्य स्थापित किया है। उनका कहना है कि गांव के मुलिया की ग्राम की बाय का १।१२ माग प्राप्त बर्ना बाहिए, किस्म सेना के लिये १।३ तथा बान में १।२ मनीरंबन के लिये शार, वाषिकारियों के खिये शार, राजा के व्यक्तिगत कार्यों में शार तथा क्षेण की व के भाग की हरियत रतना चाहिए। इस पुकार से जाय की 4 मार्गों भे विभवत कर क्यम करने के नियम बताये गये हैं। यथा प्रामस्य बावशाश्च गुमवान सन्नियोजयेत् । मिमिर्शेषेलं धार्यं दानमधेशकेन च ।

वयशिन पृष्ठतयोक्तव्यशिनाधिकारिण: । वयशिनात्ममीगश्च कोशी शैन
बर्ध्यते वायस्यैव षह विभागेक्येयं द्वयीत् ह बत्सरें । " वसी पृकार छक्
ने कीथ वध्याय में यह भी कहा है कि यदि किसी शासक की वाय १ ठाव
है, ती उसे १५०० दान एवं व्यक्तिगत वावश्यकतावीं में, एक सी छेवकों में,
३०० समासदों में, ३०० वच्चों तथा पत्नी में, २०० गरी वों में, ४ हकार
सैनिकों ने, ४ सी हाथी, घीड़े, केठों तथा शस्त्रों में व्यय कर्ना चाहिए
तथा १५०० कोश में द्वरितित रहना चाहिए । शेष का वन्य करी मदों
में व्यय का विधान था । वस प्रवार के व्यय में बनुनान छगाया जा सकता है
कि विधिन्न मदों में किस बनुपात में व्यय करने है नियम बनाये गये है ।

हुत् द्वारा वाय के वितरण कावा क्या के लिये बनाये गये नियमों है हमं तत्कालीन समाज एवं राज्य की क्यवस्था का पता बलता है। एनके द्वारा जपनाये गये नियमों है यह स्मन्ट है कि सम्पूर्ण काय का १।२ माग हैना के कार्यों में तब करना अनिवार्य था। हैना के एक सामान्य जिकारी की ४०० पण वेतन दिया जाता था। मीर्यकालीन हैन्य क्यवस्था मैं हैना के जवानों में क्या करने की कार्यप्रणाली का पता बलता है।

राष्ट्रीय बाय का द्वरुषयोग करना पाप समका जाता था। प्रजा के द्वारा प्राप्त बाय का व्यय उन्हों कार्यों में किया बाता था, जिनकी उपयोगिता थी। व्यने व्यक्तिकत कार्यों में कर्व करने वाले राजा की निन्दा की बाती थी। बाय का छुख माग निधि के क्ष्म में भी शंकित कर लिया बाता था बार उसे बकाल एवं प्रक्रमरी के समय प्रजा की रचा। कि प्रयुक्त किया बाता था। वर्षा पर कृषि का कार्य निधेर होने के कारण क्षमी कमी वर्षा के बमाव में पासल बच्छी न होती उस समय राजा शंकित किये गये वन से प्रजा की सहायता करता था।

क्य की समुक्ति व्यवस्था के लिये केन्द्रीय तथा क्शानीय पुतंत्र क्या गया था। सामाजिक सेवा जेसे गरी वी की सहायता, कृष्णि कार्यो में ध्रवार, बोधों कि कायों के विकास बादि पर व्यय किये जाने का विवान था। गुमों की प्रथक इकाई बनाकर उन्हें गुमीणा व्यवस्था का प्रा दिवकार दें बदिया गया था। बीटित्य क्यंशास्त्र में क्लमानित क्यम का सम्बन्ध केन्द्रीय व्यवस्था से ही माना गया है। व्लमानित व्यय का निर्वारण स्थानीय निकायों तथा संगठनात्मक काथों को दृष्टि में रख कर किया जाता था। राज्य स्ते लोगों की भी सहायता करता था, को व्यनी जीविका चलाने में क्समर्थ थे। जिला के विकास कायों में व्यय करने का उपदायित्व भी राज्य को साँचा गया था। इस सम्बन्ध में तहा जिला, नाजन्या, विकृमित्रला बादि जिलाणा संस्थानों का उत्लेख मिलता है।

ख्य की उपयुक्त व्यवस्था काफी बाव की है। इसके पर्ध वैविक युग में तो व्यय का स्वकष इससे विल्कुल पूर्णक था। वार्षिक, रामाजिक रवं बार्षिक क्रियावों में उल्य रूप से व्यय किया जाता था। इस युग में थार्षिक क्रियावों की विवक मान्यता रही, किन्दु महाभारत काल में व्यय का विध्वांश मान हैन्य कार्य में प्रदुक्त होने लगा। सर्वे मझन्तु हारितन: सर्वे सन्तु निरामया । सर्वे मद्राणि पश्यन्तु मा कश्चिद् इ: व माग मंत्रत् ।। प्रतक स्वी

## वेद (मूल गुन्र)

करवेद यहाँद

श्री राम शर्मा बाबार्य दारा सम्यादित

सामनैद

अधर्व नेद

सहायक गुन्थ

ए०सी० वास

भागी दिस स्व

पीटसर० उपाध्याय

बीमेन इन दि करवेद

बी०पी० उपाध्याय

विक कल्बर

महादेवेन्द्र गिरि

विविक करकार

बार्की० म्बन्नार

वेदिक स्व

रामेखा प्रसाव मित्र

वैदिक स्वं वेदान्त साहित्य की इप रेता

नेविक एन्डेका

विशेश नाय

क्रण्येद पर एक ऐतिसासिक दृष्टि

(प्रवासक मौती लाल बनारसी दार, प्रथम संस्करणा, १६७७)

भी व्योव राष्ट्राकर

वि क्यिसे बाफ़ वि कावेद यनिवसिंटी बाफ पूना, १६ ६४

विश्व बन्ध दारा सम्पापित - क्रण्येद विद कमेन्ट्रीज

रकन्द स्वामिन् उद्गीय वेंक्टमाथन एण्ड पुद्गल, माग १।

वेंबर हाविबस

वादिक स्टडीय

वह०ए० रेगीजीन

वैदिक ६ न्हिया

THIT

स्तम्य द्वास्था

तेच्यीय ब्रास्मा

## र्च स्ति।

काठक संहिता कपिष्ठळ कठ संहिता मंत्र संहिता नारदीय महसंहिता

उपनिषद (मूछ गुन्य)

वाशनीपनिषद्
कठोपनिषद्
बान्दीच्योपनिषद्
तैथीय उपनिषद्
ह्वाछोपनिषद्
प्रश्नोपनिषद्

महाबाब्य (मुलगुन्य)

शालीकि रामायण

गीता प्रेस, गौरलपुर

महामार्त

गीता पुंच, गीरतपुर

महामार्त

फारकर क्ष्यतीद्युट, प्रना

# सवायक गेन्त

सीवबीव वैष

शपिक शन्दिया

शांतिङ्गार नात राम व्यास

रामायण कालीन समाब,

बीजी खुनाद, हन्स्या इन दि

रामावण स्व, १६ %।

### धन (पळ गुन्य)

वापसाचीय वस्त्र

वम्बर्ट संस्कृत सिरीय

बीघायन स्त

मेश विश्वविधाल्य, पृताशन

गातम वर्ग स्व

वानंद वात्रम प्रेस दारा प्रकातित

नैमिन एव

काम एव

यशीयरा टीका चीतन्वा प्रकाशन, १६१६

पाणिनि बच्टाच्यायी जुलकुछ हर्दितार, १६५६।

गरिष्ठ भी ६त

व-वई संस्कृत सिर्गाज

विद्यामं एव

मन्क दत दारा प्रकाशित, बम्बई

#### सहायक गुन्ध

र०२न० कृष्णा बावंगर द्वारा व्याख्याकृत गीतमध्मेश्व परिशिष्ट द्वारा सन्यादित संस्कृत सिरीज, छाडीर १६२१ जी व्यवस् द्वारा बददित - गौतम वर्ष ६त, हरिद व की टीका, १६१०,

एस०बी०ई० माग २, १८८६

जीव्यूवर

बीवायन वर्षेष्ट्र विद गोविन्द भाष्य क्मेन्ट्री - नैस्टर,

१६०७ वर्रादित रस्वबीवर्रं पाग १४ - १८६२

जी बहुत बारा बहुदित वशिष्ठ वर्ष सूत्र - २०२० छार्र द्वारा सम्यादित १८८३, सम्वीवहैं स्ट ? ।

गौविन्द स्वामी प्रणीत - बीधायन वर्ष धत्र चीतन्त्रा संस्कृत सिरीज, १६६६ बी ० एस० बगुवाल - पाणि नि कालीन मार्तवर्ष

(जीवम्बा प्रकाशन बनारस, १६५५)

#### **S FB**

बी०१६० क्यूनार - इन्हिया रेज नीन ट पाणिनि बच्टाध्यायी, बाराणासी विन्टर्निट्व दारा सन्यादित वापस्तम्ब गृहयद्व ।

# स्मृति (मृत गुन्य)

मज्रस्मृति
गोत्म स्मृति
विद्या स्मृति
नार्व स्मृति
नार्व स्मृति
जित्ति स्मृति
जित्ति स्मृति
वृत्तस्पति स्मृति
पराशर स्मृति
विश्विस स्मृति
विश्विस स्मृति
सांस्थ जित्ति स्मृति

## सवायक गुन्य

जीवस्य वास बारा सम्यादित - याज्ञबल्क्य स्मृति, जीवस्त्रा सिरीज १६१४ के जांनी बारा सम्यादित - याज्ञबल्क्य स्मृति, जीवस्त्रा सिरीज १६१४ के जांनी बारा सम्यादित मनुस्मृति, १८८७ के बारी बारा सम्यादित मनुस्मृति १६२०-१६२६ के बानी बारा सम्यादित मनुस्मृति, टीका संग्रह, बनुदित जीव्यलर, इसक्तिवर्षं, माग २५, १८८६,१८८५ ६।

श्सवकीवर्षैव, माग २५, श्वाद ६,श्वाद ५। वैव काली द्वारासम्पाचित एवं बद्धवित, नार्व स्मृति, श्वाद ६, श्सवकीवर्षैव, माग ३३, श्वाद

के काली हारा सम्यादित विच्छा स्मृति , १८८०, अन्नवित १८८१ जीवानन्य - स्मृति मदल, वेंक्टेश्वर प्रेस, १६८८ । कैश्वाली जारा अन्नदित सर्व सम्यादित कुलस्पति स्मृति, १८८६ कैश्वील रंगास्त्रामी वायंगर, कुलस्पति स्मृति जिनेन्द्रम १६४१

> मित्र मित्रवृत बीर मित्रोदय टीक्या - याजवलक्य स्मृति, चौतय्वा विरीव, १६२४ ।

रम०बी॰ पाटवरीन - मनुस्मृति - दि बायहिल हेमी कृटिक रिपब्लिक बाव मनु -मोती लाल बनार्सीदास १६६६ ।

नत्त्र पंडित विरक्ति - मनुस्पृति - १६१५ नन्त पंडित विरक्ति - विष्णु स्पृति - चौतम्बा संस्कृत गुन्य माला १६६२ पी०वी० काणी द्वारा संशोधित - सांस्थ लिखित स्पृति १६२६ । टी० गणापतिशास्त्री - द्वारा सम्पाधित, याज्ञवस्त्रय स्पृति, १६३२ उमेश्वन्तु पाण्डेय द्वारा व्याख्या कृत याज्ञवस्त्रय स्पृति - चौतम्बा पृत्राज्ञन, यहर - लाजं ताव मनु - १६३६ वी० कृष्णामाचारी द्वारा सम्पाधित - विष्णुस्पृति, १६६५ वी०एन० मण्डलिक की कनेन्ट्री सहित मनुस्पृति - १६६५।

# प्राण (मुक् पृत्य)

विश्व प्रताणा - जान्य वात्रम प्रेस
भविष्य प्रताणा - वातन्य वात्रम प्रेस, प्रता
भागवत प्रताणा - गीता प्रेस, गीरत्या
झासणा प्रताणा - वेक्टरवर प्रेस, वान्ये
देवी प्रताणा
गरुणा प्रताणा
गरुणा प्रताणा
मत्स्य प्रताणा
नार्तीय प्रताणा - वेक्टरवर प्रेस, वान्ये
पद्म प्रताणा - वात्रम वात्रम प्रेस
विश्व प्रताणा
विश्व प्रताणा
वाद्य प्रताणा
वाद्य प्रताणा
वाद्य प्रताणा

#### प्राण

### सहायक गुन्य

रच०रच० विस्तान द्वारा बन्नदित विच्छा प्रराण विव क्येन्ट्री, वाम्बे संस्कृरणा, स्टब्ध।

स्मिष्टिन दत्त द्वारा बन्नदित गरुणा प्रराणा, बाम्बे संस्करणा १८८६ । स्मिष्टिन दत्त द्वारा बन्नदित, बिन्न प्रराणा, १८७०, १८७६, पूना रिव सेन बाचार्य द्वारा बन्नदित पद्म प्रराणा माग १,२,३ मारतीय ज्ञानपीठ काशी, १६५६ ।

सवनिन्द पाठक, विच्छा प्रराणा का मारत, वाराणासी, १६ ६७ एस० छी० जानी - विन्न प्रराणा, ए स्टडी, चीलम्बा, सिरीज, १६ ६४ हुट्याराव द्वारा बद्ददित - मानवत प्रराणा विद श्रीवर कमेन्ट्री, मान ३ श्रीमती वीरागाणाणा पाण्डेय - हर्वित प्रराणा का सांस्कृतिक विवेचन,

द्यना विभाग , उत्र पुरेश, १६६० ।

बाह्रदेव झरण बगुवाल, मतस्य प्रराणा उशीलन, बाराणारी, १६६३ विजानन्द द्वारा बन्नदित - देवी प्रराणा विद कमेन्ट्री बाम्बे

## इव एवं जैन साहित्य

हैं। हैनार्ट - महाबस्तु - १८८ २ - १८६७ हैं। को को को तथा के द्वारा अनुवित - जातक माग ६, १८६५, १६१३ एक्। को तहेन वर्ग एण्ड टी। डब्ड् राह्स है विह्स - विनय टेक्स्ट्स (एस) की उर्ह भाग १३-१७ तथा २०, १८८१,१८८५)

रमा केन स्त्रास (एस०बी०ई० माग २२ तथा १६)
टी०डच्छ० राइस डेविड्स - इदिस्ट स्त्रास (एस०बी०ई० माग ११)
टी०डच्छ० राइस डेविड्स एण्ड लाई बम्बर्स - डाइलाग्स आफा दि हुदा (स्तुवा माग ३, १८६१, १६२१ माग २, १६२६, १६२७)

#### वातक

कटाहक जातक इटवणिज जातक (जातकद्ध कथा) लिदिशं जातक - जातकद्ध कथा - त्रिपिटिका चार्य मिद्दावर्ग रिचात,

नाम सिद्धि जातक महाउमग्ग जातक सुक्याँ हेंस जातक सुक्सी जातक सेताणिज जातक

> नीति शास्त्र , (मूल गृन्ध)

शुकृ नीति सार, विवोतिनी टीका, चौतम्बा शिरीज, वाराणसी नीतिबाक्या मृत (गुन्य माला संस्करण) सोमदेव चाणक्य नीति सूत्रम् - त्रिवन्द्रम्, १६१२

## ( सहायक गुन्य (

स्टिस्ट्र राइहर - पंच तंत्र, कींजी खुवाद बीठकेठ सरकार, शुक्र तीति सार कींग्री बुवाद इंश्वर चन्द्रशास्त्री द्वारा सम्पादित, चाणक्य नीतिशास्त्रम् इंश्वर चन्द्रशास्त्री, मोज शुक्ति कल्पतक १६१७ स्फाठ स्हर्गर्टन, टेकर ट जानली, पंचतंत्र, पना १६२३ स्फाठ स्टब्ह धामह द्वारा सम्पादित तथा स्नुदित वाहस्पत्य करिशास्त्र जीव बोपर्ट दारा सम्यादित, इक्तीति सार, १८८२ एक प्राद शास्त्री की टीका, त्री विच्चा शनी विर्वित, पंचतंत्र जीव बुटर स्नड स्पाद कीयर दारा संस्थादित पंचतंत्र जेव बान मनन दारा सम्यादित बाणाक्य नी तशास्त्र, १९२४ जेव बान मनन द्वारा सम्यादित नीति पुकाशिका, १६२४ जय मंगलोपांच्याय दारा सम्यादित कामन्दकीय नीतिसार, बानन्द शात्रम संस्कृत पुन्थावली, १६४४

जीवानन्द दारा सम्पादित, कामन्दकीय नितिसार, १८७५ एम०बार० काल दारा सम्पादित, विष्णा समी वृत पंचतंत्र, १८६६ एम०एन० दत दारा बंगुजी में अद्वित कामन्दकीय नितिसार, १८६६ पन्ना लाल सोनी दारा सम्पादित सोम देव निति वाक्यामृत विद इकोना मिनस क्मेन्द्री

आर्० मित्र द्वारा सम्यादित, उपाध्याय निर्पाशनी टीका के साथ, कामन्दक नीति शास्त्र, विवल्यिरीयका इण्डिका, १८६१

टी । गणपति शास्त्री हारा सन्यादित, शंकर राय की टीका के साथ, कामन्दक नीतिसार

बी अपी अमाजन, नीति कत्यतक, मण्डार्क्र जोर्यन्टल रिसर्व हन्स्टीट्यट, पना, ११२६

वी वें सरकार का अंग्रेजी अनुवाद, शक्तीति सार

#### धर्मशा स्त्र

- १- ए०वी० कीथ, रिलीजन एण्ड फिलाइफी आफ दि वेद एण्ड उपनिणदाज ए० वार्थ, रिलीजन्य अफ दि इन्डिया बी०डी० वस्, द्वारा संपादित थेक्ड अक्य आफ दि खिद्रज डा० दिशा नन्दन शास्त्री, औरिजिन एण्ड डेंबलपमेन्ट आफ दि रिचेत्स आफ एनरेस्टर विशेष इन्डिया, १६६३
  - एक पेक्सपूछर, द्वारा संपादित दि सेक्ट हुन्स आफ दि हैस्ट, ट्रान्सलेट्ड बाह वैरियर बोरियन्टल स्कालर्र माग ७, १६०० आनक्षफोर्ड बहेरेन्डन पुस
  - एफ व मैक्समूलर दारा संपादित से हेड अनस जाफ दि हरट, माग २, १८७
  - हार केर बाली, नार्दीय धर्मशास्त्र अधवा इंस्टीट्यूट आफा नार्द लन्दन, १८७६
  - अ० एन० फारगेशर, रिलीजस क्षेत्रट बाफा इण्डिया एवं रिलीजर लाइफा बाफा इण्डिया

एम० व्यमिकी रह, रिलीजन बाफ दि वेद एम० एल० ब्रश, ऐन्शियन्ट हिन्द कल्बर एम० विलियन्स, रिलीजस धाट एण्ड लाइफ इन ऐन्शियन्ट इण्डिया पी०वी० काण, हिस्ट्री बाफ धर्मशास्त्र माग १, २ बम्बई एस० सी० बनवीं, धर्म स्त्राज कलक्जा-४, १६६२ हा० वेद मित्र, इण्डिया बाफ बम्सत्राज, नई दिल्ली, १६६५ वी०बार्ण बायंगर, सम बास्पेक्ट्स बाफ हिन्द व्य बाफ लाइफ एका हिन ट धर्मशास्त्र

#### हजाएक

- रेहम स्मिण, नेत्य बाफ नशन १७७६ संस्करण है केनन, माग-२, १६०४ संपादित हा० जे० रस० निकासन १६०७
- रेडम स्मिथ, छन्नर्स जान जस्टिस, पार्टिसी, बत्थ रण्ड जाम्से (स्नी १७६३) संस्करण हैं कनन १८६०
- ए० ई० मान्तो, वर्ली इकोना मिक थाट (हर्बई) ए० मार्नेल, इकोना मिनस वाफा इण्डस्ट्री (बिद मिसंज मार्नेल १८७६, बार्ड हिम्सेल्फा १८६२)
- ए० माइँछ, पिन्सिपत्स आफ इनोनामिकः, पृथम संस्करण १८६०, बाठवां संस्करण १६२०
- सी व स्वरंप कर्म के विद्स, इको नामिक करही सन्स इन सन्सियन्ट इण्डिया (इको नामिक जर्नेल, सितम्बर् १६०१)
- जीव्योव द्वीन, मेडिवल हकोनामिक टीचिंग (१६२०) जीव रण्ड रिस्ट, हिस्ट्री खाफा हकोनामिक डाक्ट्रिकः (अ)जी अनुवाद १६१५)
- एव० एस० हेन, रेन्स्मिन्ट ला (१८६१) संस्करण, एक व पोलक, १६०६ प० ए० समोदार, लेक्स्स बान दि इको नामिक कण्डी शन्स वाफ रेन्सियन्ट इण्डिया, कलकता, १६२२
- जैo केo इन्ग्राम, हिस्ट्री बाफ पालिटिकल इकानामी, १८८८, तृतीय संस्कृतण १६२५
- वे०के० महता, लेक्स वान माहनं इकानामिक ध्योरी, इलाहाबाद, १६ ४६ वे० एस० मिल, प्रिन्सपत्स बाफ पालिटिकल इकानामी १८४८, संपादित हक्छ, वे० देशल १६०६

- कें पीं रम शन्दरम् सर्व समार्थी वेस्य, क्षिणाम्त्र े रिहान्त, तृतीय संस्वर्ण, रतन प्रकाशन मन्दिर, बागरा ।
- के की एंगास्कामी बायंगार, बास्पक्ट्स बाफ हेन्सियन्ट इण्डियन इकोनामिक थाट बनारस, १९३४
- एछ० एम० हेन, डिस्ट्री आफ इकानामिक थाट, १६२४ एछ० ग्रास, इन्टोद्धकशन द दि स्टही आफ पालिटिकल इकोनामी, अनुनादक एछ० डायर, १८६३।
- एम० ए० अश, धकोनामिक लाइफ इन शिन्शयन्ट इण्डिया, बढ़ीदा, १६२४ एन० सी० बन्दोपाच्याय, ऐन एक्सपोजीशन बाफ दि सोशल बाहियदः एण्ड पालिटिकल थ्योरी, कलकता ।
- एन० सी व बन्दोपाध्याय, इकोनामिक लाइफ एण्ड प्रोग्रेस इन रेडिस्स्यन्ट इण्डिया, कलकता, १६२५
- एन० एस० सुट्याराव, वनीनामिक रण्ड पालिटिक्ल कण्डीशन वन सेन्शियन्ट विष्टिया बींग एन रनालिटिक्ल सुढी वाफ दि जातकाव, मैद्रा, १६१९
- पी० एन० बन्जी, हकोनामिक लाहफा एण्ड प्रोग्नेस इन ऐन्सियन्ट इण्डिया पी० एन० बन्जी, ए स्टडी बाफा इण्डियन इकोनामिक पी० एन० बन्जी, दि किस्ट्री आफा इण्डियन टेक्नेशन पी० एन० बन्जी, पिक्टक एडमिनिस्ट्रेशन इन ऐन्शियन्ट इण्डिया प्राणा नाथ, ए स्टडी इन दि इकोनामिक कण्डीशन बाफा ऐन्शियन्ट इण्डिया, रायल एशियाटिक सौसाइटी लंदन
- राचा रमणा गंगोपाध्याय, श्रीकल्बर रण्ड श्रीकल्बरिस्ट इन से न्श्रिम्ट इण्डिया, कलक्या, १६३२

एस०के० वास. इको नामिक लाइफा इन रिन्सिन्ट इण्डिया, कलका, १६२५ एस०के० आयंगार, रेन्सिन्ट इण्डिया सिस मंडी, पालिटिकल इको नामी अतुवाद १८४७ एस०की०शमा, आर्थिक विचारों का इतिहार, कुच्चा प्रकाशन मन्दिर, मेरठ टी०सन० कार्थेस, रंगीकल्परल इको नामिक, १६१२ य०सन० घोषाल, कन्द्रीच्यशन द दि हिस्दी आफ दि किन्द्र रेवेन्य क्लिका, १६२६

यु०एन० तो चाल, दि ऐगेरियन सिस्टम इन ऐन्शियन्ट इण्डिया, कलकता १६३० यु०एन० बागची, दि ला बाफ मिनरत्स इन ऐन्शियन्ट इण्डिया, कलकता १६२६ विनोद बिहारी दत्त, टाउन फ्लानिंग इन ऐन्शियेन्ट इण्डिया, कलकता १६२५ बीठ बीठ नाइक, ऐन्शियन्ट हिन्दू पाछिटिका १६३२ नाबस्पति गैरोला, दारा संपादित कौटित्य अधिशास्त्र, हिन्दी राहित्य सम्मेलन, प्रयोग

बी० किरोर, कोटित्य सृहीज, माग-२ १६२ म बाई०जे० सोराकी तारपोरवाला, नोटल बान 'बध्यदा प्रचार', १६१४ के० जाली एण्ड बार० दिनण, कीटित्य बर्धशास्त्र माग-२, विद न्याय विन्त्रिका, १६२३-२४ कमेन्द्रीज, श्री मुलम, १६२४

वै० वाली, न्याय चिन्द्रका १६२४ (मल्यालम, माग-१)
काका मेयर, कीटित्य वर्षशास्त्र (जमैन १६१६)
का वाली सण्ड वार्व सिमय, कीटित्य वर्षशास्त्र, नीट्य माग-१
कालिवास नाथ, के ध्योरिज डिप्लोमेटिकः है० स्ट० इण्डियन सेन्श्यिन्ट स्ट०
वर्षशास्त्र १६२३ (व्युजी व्यवाद वीव्वार्व वार्व विद्योत्तर इन
वन्तर वाफा इण्डियन हिस्दी)

कैंग्पी जायस्वाल स्वं स्व बन्जी शास्त्री संपादित मट्ट स्वामिनि कोटित्य अपैशास्त्र (पटना, १६२६) एम० विन्टर्निट्ज, सम प्राच्छमः हन इण्डियन छिटोचर, १६२५ स्नर्भिः वन्दोपाध्याय, काटिल्य, १६२७ नीन्द्र नाथ छां, सूढीज यन सिन्धिन्ट इण्डियन हिन्दू पाछिटी, १६१४ जो स्टीन, मेगस्थनीज एण्ड कौटिल्य, १६२१ प्राणनाथ, कोटिल्य कशास्त्र, १६२४ आर्थिं कांग्ले, दि कौटिल्य कशास्त्र (माग-१,२,३ वम्बई) आर्थ शामा शास्त्री, कौटिल्य कशिस्त्र कन्लाईन्न, इन्हेक्स-वरबोर्म (माग-३ १६२४-२५) कंग्रेजी कन्नाद (१६१५, १६२३, १६२६)

जार० शामाशास्त्री, कौटित्य अर्थशास्त्र (रिकार्ड द एक दि कौटित्य), १६०६ टी० गणपति शास्त्री, कौटित्य अर्थशास्त्र विद किल माच्य श्री मुल्म माग-३, १६२०, १६२४

टी॰ गणपति शास्त्री, कौटित्य अवंशास्त्र (माग १, २) त्रिवन्त्रम, ११२१ उदयवीर शास्त्री द्वारा अद्भवित कौटित्य अवंशास्त्र, माग-१, २,३ दिल्ही-६, १६७०

विनय चन्द्र होन, इसोनामिक इन कौटित्य, संस्कृत कालेज, क्लकजा

### शिला शारत एवं समाज शासत्र

बी०के० सरकार, ध्योरिज जाफ दि हिन्द्ब सी० कीनहन, सम जारपेक्ट्स जाफ स्वकान हन रेन्शियेन्ट इण्डिया, १६५० ही० जीडमल, दि स्टेट्स जाफ नीमेन इन इण्डिया इस मोचन का स्वं तिमिर मिनोदय, वर्ण व्यवस्था, इगी प्रिन्टिंग प्रेस, अवमर महामहोपाध्याय द्वर्गा प्रताद दिवेदी द्वारा चाहर वर्ण शिक्षा वेद दृष्ट्यासमेता, स कृटिकल इन्ट्रोडकान, १६२७ गीरी शंकर भट्ट, भारत में स्माज शास्त्र और मानव शास्त्र एम०ण्यात्यास, वर्ष स्ण्ड सोसाइटी, ठंदन, १६३५ जे०ई० सज्जन, कास्ट स्ण्ड आउट कास्ट जे०के० शास्त्री, डेमोक्टिक हिन्द्रस्ज्य स्म०स्न० महमदार, हिस्द्री बाफ स्चोक्शन इन सेन्श्यिन्ट इण्डिया नृपेन्द्र उमार दव, बोरिजिन स्ण्ड गृोध बाफ कास्ट इन इण्डिया माग-१, (कलक्या, १६०८)

स्नाक्षी । स्र गुप्त, सोसेंज बाफ लां एग्ड सोराइटी इन रेन्सियेन्ट इण्डिया

## समाजशास्त्र

एन०एफ व विलिंग्टन, वीमेन इन इण्डिया

एन०के० दत, बोरिजिन एण्ड गृोध आफ कास्ट इन ऐन्शियन्ट इण्डिया

एन०सी० बन्दोपाच्याय, इन्टर्नेशनल ला एण्ड कस्टम इन रेन्शियन्ट इण्डिया

बार्०एम०सी० बाइवर, होसाइटी, ए टेक्स्ट इक बान होस्थियल्ट इण्डिया

बार्०एस० स्नां, लाइट बान वर्ली इण्डियन होहाइटी एण्ड इकोनामी

बार्०एस० स्नां, सम इकोनामिक बास्पेबट्स बाफ कास्ट सिस्टम इन ऐन्शियन्ट
इण्डिया

बार्०चे० शर्मी, श्रुवाज इन शिन्शयन्य इण्डिया

रोककी त्ह, वीमैन बाफ इण्डिया

एस० शास्त्री, इवात्यशन बाफ कास्ट
सेनार्ट श्मारल, कास्ट इन इण्डिया

एस०वी० केलकर, हिस्ट्री बाफ कास्ट इन इण्डिया

तारा चन्द्र, हिस्ट्री बाफ रचकेशन इन शिन्ध्यन्य इण्डिया

विनय स्मार सरकार, वि पाजिटिव विक ग्राउन्ड बाफ हिन्द्र सोशियोलाजी हक-१

(नान पालिटिकल, १६१४)

## इतिहास

ए० कात्वी, लाइफ इन रेन्सियन्ट इण्डिया २०२० मेक्टानेल, हिस्ट्री आफ एंस्कृत लिटरेबर ए०वी० कीथ, हिस्द्री आफ संस्कृत छिटरेचर ६०६० मैक्हा नेल, इण्डियाज पास्ट बी ०जी ० गोतल, रिन्श्येन्ट, हिस्ट्री रण्ड कल्बर बी व के सरकार, क्यिटिव इण्डिया बल्देव उपाध्याय, बार्य संस्कृति के मुलाघार मानत शरण उपाध्याय, सांस्कृतिक भारत वेनी प्रशाद, हिन्द्रस्तान की प्रतानी सम्यता चत्रसेन शास्त्री, इद एवं बीद धर्म सीव्बी वेष, हिस्ट्री नाफ मेहिनल हिन्द सी की व वेष, किस्ट्री आफ संस्कृत लिटरेचर ही विशेष को शास्त्री, इंट्रोड क्शन द दि कटही बाफ दि इण्डियन हिस्ट्री इं0जिं थाम्हा, पो० हिस्ही बाफ इदिस्ट थाट गोह, स्टढीज इन इण्डियन छिटरेरी हिस्ट्री होत्हन बाहत्ह, व्हाट हंपेन्ड इन हिस्ट्री १६४३ रवाजी राजिन्सन, स्वसार्ट कल्बर किस्ट्री जाफ इपिड्या जनादैन मटट, बौद कालीन मारत, जान होसन द्वारा संपादित इदस जोन हिस्टोरियन जवाहर छाल नेहर, हिस्कवरी बाफ ए पिडया कें रूपन मेरी, सिदी रण्ड वि कल्वर जाफ दि इण्डियन पिप्रल माग २,३ केल्एम प्रंशी, वि ब्लासिकल एज, एव्ही प्रसलकर, बान्बे के०रमः संशी, स्ज बाफ इम्पीरियल अनिटी के०ए० नीलकंठ शास्त्री, शिन्धयन्ट हण्डिया

एल भी वानेंट, विजलम लाफ दि हैस्ट ललन की गोपाल, मारतीय संस्कृति एन० रलफिंस्टन रण्ड अवरं, रेन्सिमन्ट इण्डिया मेसका, हिस्दी जाफ ऐनियन्ट संस्कृत विटीबा मैक्स महार, इंटिडिया, व्हाट केन टीच क बोत्हेन कां, श्रान्सयन्ट इण्डिया पुस्न कुमार, ग्लोरीज बाफ इण्डिया, इलाहाबाद आर्वेक मुकर्जी, हिन्दू सम्यता, ब्रावादक वीक्टरक अगुवाल जार्वे अन्ती, हिन्द सिविलाक्षेशन, बन्बई, १६५६ राधा**रुम्द उक्जी, रेन्शियन्ट इ**ण्डिया, इलाहाबाद, १६५० आए०सी० दव, रेन्सियन्ट इण्डिया बार०सी० वत, सिनिलाइजेशन इन बुद्धिस्ट स्ज बार्क्सी० मब्मदार, सेन स्टबानः हिस्ट्री आफ इंण्डिया र्भेश क्यु वं , प्राचीन मारत की सम्यता का इतिहास राजबि पाण्डेय, प्राचीन मारत आर्व्ही वननी, पी- किरटोरिक रेन्सियन्ट एव्ह हिन्दू इण्डिया बार्व बच्छ देनर, स्टिरी हिस्ट्री बाफ इण्डिया राइस डेनिस्स, मजबल बाफ इस्मिम राक्ष हेनिस्स, अकिम रैन्डाइडन्स, सिविलाइजेशन बाफ रेन्सियन्ट इण्डिया वारके उन्नी, रेन्सियन्ट र नीम ओफ लाइफ बार्क मुक्बी, मेन रण्ड थाट इन रेन्सियन्ट इण्डिया बार्ण्सी० मब्नवार रण्ड बल्तेकर, र न्यू हिस्ट्री बाफा दि इण्डियन पिपुल बार्०सी० महनदार, बेदिक एज बाफ इम्पीरियल युनिटी एण्ड क्लिसिकल एज बार०सी० मन्नमदार, हिस्द्री बाफ एण्डिया बार्व्सी म्यम्बार, बाउट छाइन बाफ इण्डियन सिस्ट्री सण्ड सिनिलास्केशन आर०सी० मदमदार, हिस्ट्री रण्ड दि कल्बर आफा इण्डियन विद्यल

र्भेश चान्द्र दत, कर्ण हिन्द विकाहकेशन, करकता-४, १६६३
रमार्शकर तिपाठी, हिस्ट्री आफ सेन्सियन इण्डिया
ह्नीति हुमार चटर्जी, भारत में आयं और अनार्य
संप्रणोनंद, आयाँ का आदि देश
होमायहुल, सेन्सियन्ट हिस्ट्री आफ हण्डिया
स्पाइट, लाइफ इन सेन्सियन्ट इण्डिया
स्माइट, लाइफ इन सेन्सियन्ट इण्डिया
स्माइट, लाइफ इन सेन्सियन्ट इण्डिया
स्माइट, लाइफ इन सेन्सियन्ट इण्डिया
य० स्न० घोषाल, पव्लिक लाइफ इन सेन्सियन्ट इण्डिया
य० स्न० घोषाल, पव्लिक लाइफ इन सेन्सियन्ट इण्डिया
य० स्न० घोषाल, पृहीज इन इण्डियन हिस्ट्री इण्ड कल्ला
वी० सिम्स, अली हिस्ट्री आफ इण्डिया
विलियम वित्सन इन्टर, दि हिस्ट्री आफ इण्डिया एल टोल्ड बाइ द्या औन
हिस्टोरियन्स, जान डोसन द्वारा संपादित

# **क्रीनशास्त्र**

यन्त्र कान्ता क्रार्ग संपादित लाण्डव मद्द दी पिका विक्लो० एण्डिया १८८६, १६१२

महेश चन्द्र, भीमांसा दर्शन आफ अमिन चिंद सावराज कमेन्ट्री बिट्लों कि एटयन, १८६३, १८६७

मावनाचार्य, सर्वदर्शन संग्रह संपादित की क्ष्यस्य कर्ता १ ६२४
मावनाचार्य, किमिनीय न्याय मत विस्तार्
पार्थसार्थी मिन्न, शास्त्र वीपिका
राथा विनोद बिहारी पाल, हिन्द फिलास्फी वाफ लां इन वि वेदिक स्टिह
पास्ट वेदिक टाइम्स प्रायर द दि इन्दीट्डट आफ मन

टी वरणपतिशास्त्री, सर्वमत संगृह १६१६

## राजनीति

विम्वका प्रताद काजपे हैं, किन्द राजतंत्र, १६४६ प्रयाग २०वे० सेन, एडीज इन किन्द पालिटिकल थाट २०अक्जी द्वारा राम्पादित जी मतवाहन कृत व्यवहार मृतक जनन्तदेव, स्मृति की स्तुम, वम्बई १६०६ वाल कृष्णा, वाल मद्दीयम बाचार रण्ड व्यवहार सम्पादक जील्बार्ट चर्छर, १६१४

वेनी प्रताद, थ्योरी आफ गवनैमेन्ट इन रेन्सियन्ट इण्डिया वेनी प्रताद, स्टेट इन रेन्सियन्ट इण्डिया, इलाहाबाद इण्डियन प्रेस, १६ रून् बी०२० साल्ती, रेन्सियन्ट इण्डियन पालिटिक्ल थाट रण्ड इन्स्टीट्युशन बाबस्पति विराधित विवाद विन्तामणि डी०आर० कंडारकर, आस्पेक्ट्स आफ रेन्सियन्ट हिन्द फालिटी १६२६ जी०सी० सरकार द्वारा अद्यदित व्यवहार प्रकास, जीवानंद संस्करणा, १८७५ गंगानाथ फां द्वारा अद्यदित विवाद विन्तामणि, अंग्रेजी अनुवाद कड़ीदा इन्स्टीट्युट, १६४२

जगनाथ, विवाद मुंगरव, माग-१ ट्रान्सठेशन स्व०टी० कोठ द्वक स्पष्ट डाइजेस्ट १७६७

जीम्रत वाहन, दाय माग, ब्रितीय संस्करण १८३, जीवानन्य विवासगार अंवजारं घरपुरे द्वारा संपादित व्यवहार मग्रद आफं मदट नीएकंड माग-१ केवजीं रंगारवामी द्वारा संपादित कृत्य कल्पतस आफं मद्दल्यमी घर माग-१,२ व्यवहार काण्ड, बढ़ींदा बोरियन्टल स्टिजि, १६१४

केंग्बी रंगारवामी बायगार दारा संपादित, राजवर्ष १६४१ केंग्पी जायसवाल, हिन्द पालिटी केव्यी व जायस्त्राण द्वारा संपादित राजनीति रस्ताकर, १६२४ केव्यी रंगास्त्रामी सम बारपेनदर बाफ ऐन्श्यिन्ट इण्डियन पाछिटी, १६१४

केंबिं रंगास्वामी आयंगार, इवोत्यासन आफा से निस्थन्ट इण्डियन पालिटिका पटना, १६२६

कण्डेश्नर्, विवाद रत्नाकर, १८८७

कें•भी ं रंगास्वामी आयंगार, हन्द्रोडक्शन, ट व्यवहार काण्ड आफ कृत्यकलप्तास विद हन्हेकः आफां ल्यमीयर १६५⊏

छ्यभी घर मदट विर्चित, कृत्य कत्पतह माग-५ वड़ी दा जो रियन्टल इन्स्टी ट्यूट १६४१

मध्यदन, बिट्लो इण्डिका, १८६३

मित्रा मित्र, विवाद चन्द्र, बम्बई १८६२

मनौर्मा जाहरी, पाछिटिकः रण्ड रिधनः इन रेन्शियन्ट इण्डिया भारतीय प्रमाशन वार्णिसी, १६ %

यित्र मित्र, राजनीति पुकाश (बीरमित्रोदयान्तर्गत)

माध्याचार्य कृत, पाराश्चर माध्यीयम् संपादित चन्द्रकान्त, संस्करण विक्शाशिका इण्डिया माग-३ १८८२, १८८६ वन्बर्ड

नी्न्द्र नाथ छां, बास्पेक्ट्स बाफा शिन्शयन्ट इण्डियन पालिटी, बीर्यन्ट छांगमेन्, १६६०

एन०सी० बन्दोपाध्याय, हिन्द पाछिटी स्पढ पाछिटकल ध्योरी १६२७ नरेन्द्र नाथ लां, इन्टर स्टेट रिलेशन्स इन सेन्सियन्ट इण्डिया नरेन्द्र नाथ लां, सुन्डीज इन इण्डियन किन्द्री स्प्ड कल्बर १६२५ नरेश बन्द्र केन, सोसेंज आफ ला स्पड सोसाइटी इन सेन्सियन्ट इण्डिया, १६१४ पद्म प्रसाद उपाध्याय द्वारा संशोधित मित्र मित्र विरक्ति वीरमित्रोदय शुद्धि प्रकाश १६३७, बोहम्बा सिरीज पृथ्वी चन्त्र, व्यवहार पकाश माग-१,२,३ मारती विथा भवन, बम्बई, १६६२

पी०स्न० बन्जी, पिन्छक स्वीमिनिस्ट्रेशन इन सेन्सियन्ट इण्डिया, १६१६
प्रस्म कुमार टेगोर, बन्जवाद १८६३
राथा इम्प्रद मुक्जी, लोकल गर्जनेमेन्ट इन सेन्सियन्ट इण्डिया, १६२२
राध्यन्त्र बाजपेई, बाईस्पत्य राज्य व्यवस्था, चीजम्बा प्रकाशन
राम चन्त्र वर्मा द्वारा बन्नदित किन्द्र राज्य तन्त्र कण्ड-२
वार्०स्त० शर्मा, वार्पटेक्ट्स वाफ पालिटिकल इण्डियन स्ट्ड इन्स्टीट्यशन इन
रेन्सियन्ट इण्डिया

हा० बार्०स्स० ज्ञमां, बास्पेक्ट्स वाफा पालिटिकल बाह्रियाव सण्ड हन्स्टीट्यूजन हन रेन्क्यिन्ट हण्डिया, १६५६

बार०सी० मद्मदार, कार्पोष्ट बारगनाइजेशन इन रेन्शियन्ट इण्डिया, १६२२ वार० नामाशास्त्री, रिवंबरोशन बाफ इण्डियन पालिटी, १६२० सत्यंकत विवालंकार, प्राचीन मारतीय शासन व्यवस्था और राज्य शास्त्र सीताराम जोशी दारा संपादित राजनीति मंजरी १६२३ एस०वी० विश्वनाथ, इन्टर नेशनल लां इन रेन्शियन्ट इण्डिया, १६२५ टी० कृष्णा स्वामी ब्य्यर ब्रुवाद व्यवहार, १८६३ य०२न० घोषाल, हिस्ट्री बाफ इण्डियन पालिटिकल बाइडियाज य०२न० घोषाल, हिस्ट्री बाफ इण्डियन पालिटिकल ध्योरीज वारपति गेरोला दारा व्याख्या कृत पं० तरणीश मां कृत राजनीति रतनाकर, १६७०

विनायक शास्त्री द्वारा संशाचित दलपतिराज विरक्ति व्यवहार सार, १६३४ वीठवार्ठवार्ठ दिस्तितार, हिन्द स्टमिनिस्ट्रेटिव इन्स्टीट्यशन्स वीठवार्ठवार्ठ दिस्तितार, मार्थ न पाछिटी १६३२ विनय सुमार सरकार, पाजिटिव केंक गाउन्ह जाफ हिन्द सी शियोलाजी, १६२१, १६२६

### का लिवास

अभिज्ञान शाहुन्तल, कालिदास पाउविकाणिन मित्रम्, कालिदास एड्नेशस्, कालिदास विक्रमोवंशीयम्, कालिदास मेचदतम्, कालिदास हमार संभवम्, कालिदास

### वर्नेल

स्तातः वाफ वि बौरियन्टल रिसर्व इक्टीद्यट माग-३, १६६७ मंडारकर रिसर्व इक्टीद्यट, प्रता

स्नात्स आफ दि महारका रिसर्व इन्स्टीट्यूट माग-३६, १६५६ आए०स्न० हाइका तथा एव० डी० वेलांकार आरा संपादिता, पुना

हण्हियन रे-टीक्करी
जनैल बाफ दि रिक्सिटिक सोसाइटी बाफ कंगल
जनेल बाफ दि रायल रिक्सिटिक सोसाइटी
जनेल बाफ दि वाम्बे ब्रान्न बाफ दि रायल रिस्याटिक सोसाइटी
जनेल बाफ दि र-श्रीपोलोजिकल सोसाइटी बाफ बाम्बे
जनेल बाफ दिविहार एण्ड उड़ीसा रिसर्च सोसाइटी

## बन्य प्रस्ते

अमृत डांगे, इतिहार आदिन साम्यवाद से दार प्रमा तक का मारत का हितार अमर सिन्हा, नाम लिंगाउशासन, संपादक गणापति शास्त्री स्वस्थ में एक स्वहानेल स्वह स्वबंधित हिन्हा, विद्यापत, श्रम् स्वस्थ स्वस्थ सिन्हा न्यमरन, श्रम् अप किलासकी श्रम् सिक्य सिक्य का किलासकी श्रम् सिक्य सिक्य सिक्य का किलासकी श्रम् की विद्यापत सिक्य सिक्य का किलासकी श्रम् सिक्य सिक्य

मैकिन्डल, मेग स्थनीज, इण्डिका स्मार्थ स्टान द्वारा अनुदित कल्हण की राज तरंगणी प्रकाशित हुगाँ प्रवाद, माग-२, १६००

आर्०रकः मेजर, इण्डिया इन दि फिफटीन्थ रेन्ड्री (नकत्यट सौसाइटी, १८५७)
राज शेलर, काट्य मीमांसा प्रकाशित सी०डी॰ दलाल, १६२४, वहांदा

बार०जी॰ महारकर, स०पीय इन ट दि वलीं हिस्दी आफ इण्डिया १६००
१६० बीत्स, इिस्ट रिकाईंस आफ दि वस्टनं वर्त्स, माग-२
१६० बीत्स, लाइफ बाफ व्यत्तरहांग
भी भीकृष्णदास, हमारी लोकतांत्रिक परन्परा, सरोज प्रकाशन, प्रयाग १६६०
वाटार्स, यान कांग देवत्स, १ ६०४